

## ОБУЧЕНИЕ ГОВОРЕНИЮ В СТАРШИХ КЛАССАХ: МЕТОД ИНТЕРВЬЮ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

**ПОТЫЛИЦИНА Ирина Геннадьевна**

кандидат филологических наук, доцент

**НИКИТИНА Алевтина Сергеевна**

магистрант

Пензенский государственный университет

г. Пенза, Россия

*Статья посвящена особенностям обучения иноязычному говорению с использованием метода интервью в старших классах. Данный метод позволяет реализовать коммуникативный подход к обучению иностранному языку, давая возможность приблизить процесс обучения к условиям реального общения, что способствует более эффективному освоению языка. В работе рассматриваются виды интервью, приводятся примеры использования интервью на уроке иностранного языка в средней общеобразовательной школе.*

**Ключевые слова:** обучению говорению, иностранный язык, речевая деятельность, интерактивное обучение, интервью.

**Ф**ормирование умения продуцировать устную речь в монологической и диалогической формах (т. е. свободное говорение) в современной методической науке постулируется как главная цель обучения иностранному языку и выражается через понятие иноязычной коммуникативной компетентности, имеющей, как известно, довольно сложную многокомпонентную структуру.

В настоящее время для достижения данной цели наилучшим образом служат интерактивные методы обучения, которые известны благодаря многообразию форм, эффективности и результативности.

Интерактивное обучение – это организованное диалоговое общение, позволяющее, по мнению Н.А. Суворовой, решать целый ряд задач: оно развивает коммуникативные умения и навыки, помогает устанавливать эмоциональный контакт между учащимися, приучает работать в команде и прислушиваться к чужому мнению [11].

Учителя, преподающие английский язык, успели накопить достаточно богатый опыт организации «многостороннего» речевого взаимодействия на уроке иностранного языка. В своей практике многие учителя используют такие приёмы как: «карусель», «мозговой штурм», «ментальная карта», «броуновское движение», «ажурная пила». Интерак-

тивными являются и такие сложные мероприятия, как конференции, дискуссии, ролевые игры, дебаты. В рамках этой статьи мы рассмотрим интервью как метод обучения говорению учащихся старших классов средней общеобразовательной школы.

Урок-интервью – это достаточно сложная форма организации учебного процесса, позволяющая реализовать коммуникативный подход к обучению иностранному языку. Это как раз та форма, которая дает возможность приблизить процесс обучения к условиям реального общения и подготовить школьников к «практическому общению на иностранном языке» [7, с. 7].

С.В. Копытько относит интервью к группе интерактивных внеаудиторных форм обучения, и более конкретно – к социальным проектам (это может быть участие в соревнованиях, просмотрах и обсуждениях фильмов и спектаклей, посещение выставок). «Интервью, – отмечает автор, – обеспечивает высокую мотивацию обучающихся, способствует упрочению их знаний, развитию индивидуальности, коммуникабельности, толерантности» [6, с. 110-111].

Поскольку интервью – это форма диалогового речевого взаимодействия, естественно заключить, что ему свойственны характеристики диалогической речи: ситуативность

(привязанность к определенной ситуации), реактивность (преимущественное использование готовых фраз, реплик-реакций и ситуационных клише) [8, с. 26], политематичность, частое переключение с одной темы на другую, недосказанность, постоянная обращенность к партнеру, преобладающее выражение согласия для поддержки разговора, значительная роль интонации, эллиптичность, использование речевых клише, общий разговорный стиль, использование невербальных средств общения (мимики, жестов) [5, с. 199].

Авторы «Настольной книги преподавателя иностранного языка» говорят о трех способах обучения диалогической речи: с использованием диалога-образца, на основе пошагового составления диалога и посредством создания ситуаций общения [9, с. 82]. Логично заключить, что интервью на старшей ступени обучения в идеальном случае должно строиться по третьему типу. При этом предполагается «овладение навыками и умениями, нужными для реализации ситуации общения в соответствии с коммуникативными задачами обучающихся, с учетом конкретных условий общения, а также с опорой на разные типы межличностного и межролевого взаимодействия обучающихся» [9, с. 86-87].

Как упражнение, развивающее коммуникативные навыки и умения, интервью может иметь следующие разновидности:

1. «Guided interview – интервью с заранее подготовленным списком вопросов (interview schedule). Обычно интервьюирующийся по ходу интервью записывает ответы на заданные им вопросы.

2. Focused interview – интервью, сосредоточенное на одной теме (или на одном из ее аспектов), проблеме или ситуации. Интервью берется у нескольких лиц, каждый из которых высказывает свою точку зрения, отношение или оценку. Между интервьюируемыми могут быть распределены роли.

3. Depth interview – расширенное интервью, затрагивающее целый круг вопросов с целью получить как можно больше информации» [3, с. 274].

Выбор вида интервью обусловлен конкретными целями, которые ставит учитель, ориен-

тируясь прежде всего на реальные возможности учащихся, на уровень владения ими языком и на особенности изучаемой темы.

Интервью может проводиться в следующей форме: один из учащихся готовится по заданной теме (например, он выступает в роли знаменитости или приглашенного эксперта). Остальные составляют вопросы (играя роль журналистов на пресс-конференции). Подготовка к интервью – прекрасная возможность отработать разные типы вопросов (специальных, общих, альтернативных, разделительных), научиться использовать речевые клише, продемонстрировать владение грамматикой и лексикой. По всем своим параметрам урок-интервью – это интенсивная языковая практика, дающая возможность изучать язык осмысленно.

Урок в формате интервью соответствует всем принципам коммуникативно ориентированного обучения иностранным языкам, о которых пишет Р.П. Мильруд: ситуативность, коллективное взаимодействие, жизненная ориентация обучения, соответствие заданий речемыслительной деятельности, вовлечение в речемыслительную деятельность, личностно-ориентированная самостоятельная работа [7, с. 7-8]. Наиболее важными приемами, в которых данные принципы реализуются при подготовке и проведении интервью, являются прием ролевого общения, прием формирования ориентировочной способности учащихся и прием обучения речевому взаимодействию.

В качестве примера использования метода интервью на уроке английского языка предлагаем разработку, которую можно приобщить к изучению проблем окружающей среды в рамках школьной программы. В учебнике О.В. Афанасьевой в Модуле 4 Earth Alert! учащиеся знакомятся с текстом Use Less Stuff! (Eliminate waste & protect the environment) [1, с. 65]. В качестве дополнительного материала к теме предлагается взять аутентичный текст What can I do to help reduce air pollution?, который находится в свободном доступе в системе Интернет и может быть использован в учебных целях [13].

На предварительном этапе подготовки к проведению интервью необходимо тщательно

но изучить сам текст и проработать лексику в различных тренировочных упражнениях. Значительную помощь здесь может оказать выполнение заданий, основанных на некоей модели коммуникативной ситуации, имитирующей реальную ситуацию общения. Применение подобной модели на данном этапе работы поможет учащимся осознать свои речевые возможности и научиться комбинировать ранее изученный языковой материал без подготовки [4, с. 737].

Итак, важным условием успешного интервью становится знание учащимися содержания текста (или нескольких текстов, объединенных общей темой) и владение ими лексическим материалом, который они должны уметь свободно употреблять при построении собственных высказываний. Лексика (слова и выражения), представленная в упомянутом выше тексте, достаточно интересная и актуальная: to insulate (your house);

to switch to (low-energy lamps); to cut (the car, the chemicals, etc); to cut out (garden bonfires); cancer-causing chemicals; benzpyrene; to suck; to garden (organically); to spray smth on и т. д.

На этом же этапе рекомендуется проработать ключевые для темы понятия (reduce, reuse, recycle). Учащиеся должны иметь четкое представление о том, с какими объектами, воспринимаемыми большинством людей как мусор или хлам, употребляется каждый из указанных глаголов. Для этого предлагается выполнить упражнение, направленное на отработку сочетания глаголов *reduce, reuse, recycle* с существительными. Задание может быть сформулировано следующим образом: *Complete the table. What things can be reduced, reused or recycled?* В таблице ниже даны готовые варианты. Учащимся предъявляется пустая таблица и список слов и выражений, с которыми они будут работать. Таблица может быть дополнена и собственными вариантами:

reduce	reuse	recycle
Amount of water we use	old tins	glass
Energy consumption	shoeboxes	aluminum
Burning of oil and coal	jars and bottles	paper
Litter	writing paper fruit/ vegetable	plastic
Using the cars	peelings water old towels	
Paper consuming	sheets and clothes	

Речевые фразы отбираются учителем исходя из планируемых целей урока и уровня подготовки учеников. Обязательное использование предложенных клише является еще одним важным условием для проведения

урока-интервью кроме новой лексики, учащимся предлагается освоить набор речевых клише, которые помогут им правильно оформить свои роли, например:

Introducing a topic	I heard the other day that...; They say that...; Did you know that...; I read somewhere recently that...
Expressing problems	That's (just / totally) horrible / ridiculous / irresponsible; That's (really /so) terrible /cruel / shocking; It /that does not bear thinking about!
Tell about solution to the problem	Well, maybe we can do something before it's too late; Maybe all is not lost; there is still hope

Далее следует непосредственно сама подготовка к интервью: учащиеся готовят вопросы, опираясь на содержание текста и личные мнe-

ния; интервьюируемые тщательнейшим образом изучают текст-основу: информация, представленная в нем, должна стать отправной

точкой их ответов. При формулировке ответов интервьюируемые должны обязательно высказать свое мнение. Ниже даются примерные варианты вопросов, составленные по содержанию текста учебника и подобранного к нему дополнительного текста:

- 1) What human activities effect the environment?
- 2) What consequences of human impact on the environment can you name?
- 3) How can we help to reduce this impact?
- 4) What can you say about saving energy?
- 5) What can you say about the three R's?
- 6) I would like to ask you to tell us about organic gardening.
- 7) What may cause chemical pollution?
- 8) Nowadays there is quite a lot of information about global warming. What do you think about this problem?
- 9) Do you use a desktop computer? You know it will be more environmentally friendly to use a laptop instead.
- 10) Now you know about reduce, reuse and recycle. I'd like to know your opinion on what things we can reduce, reuse and recycle.
- 11) What can we do to get others involved?
- 12) Do you have your own garden? Do you spray pesticides on your garden? What should people who can't grow their own garden do?
- 13) Every autumn or spring we witness how people burn household waste or have garden bonfires. It produces a lot of smoke. Is it safe for people's health? I have a guess it isn't.
- 14) Cars became a popular means of transportation. Do you have a car? Don't you think cars contribute to air pollution?
- 15) What can you recommend us to do for saving energy?
- 16) What can you say about the nasty solvents in paints?
- 17) What about cutting down on the amount of paper we use?

Интервьюер имеет право задать вопрос, не затронутый прямо в тексте, но имеющий отношение к основной изученной теме. В этом случае мы получаем расширенный вариант интервью, позволяющий более основательно и детально осветить проблему. Одновременно учащиеся проявляют большую долю самостоятельности и спонтанности в ходе урока.

При распределении ролей можно также поставить определенные условия. К примеру, обозначить, что каждый участник должен строить свою тактику общения исходя из того, что он отстаивает позицию, оговоренную заранее. Эта позиция не обязательно совпадает с его личным отношением к обсуждаемым проблемам (она даже может оказаться прямо противоположной). Допустим, учащийся должен выступить ярким сторонником персональных автомобилей, несмотря на очевидный вред, который они наносят окружающей среде, хотя на самом деле он может по своему восприятию относиться к так называемым «зеленым» и считать, что гораздо полезнее и безопаснее пользоваться общественным транспортом.

Проведение урока-интервью предполагает использования раздаточные материалы. Роль учителя в ходе такого урока – это роль наблюдателя.

Как и любая нетрадиционная форма проведения урока, урок-интервью по его завершении должен быть проанализирован, прокомментирован и оценен. При этом нельзя не согласиться с рекомендацией Н.Д. Гальсковой и Н.И. Гез, что после проведения любой ролевой игры «психологически более подходящей работой ... является обмен мнениями об ее успешности, о трудностях и наиболее удачных моментах» [2, с. 221]. Анализ ошибок, таким образом, лучше отложить до следующего занятия, чтобы не испортить чувство удовлетворения учащихся от применения знаний на практике. В противном случае можно подорвать мотивацию к изучению иностранного языка, отбить желание в дальнейшем участвовать в подобных проектах.

Критерии оценивания интервью определяет учитель. Он может учитывать, к примеру, количество заданных вопросов, уровень сложности вопросов, развернутость реплик-ответов, использование / неиспользование речевых клише, соответствие вопросов заданной теме, владение основным и дополнительным материалом (т. е. фактической информацией), эмоциональность речи, умение выразить собственное мнение, наличие аргументации, знание лексики, соответствие коммуникативному заданию [12, с. 221].

Таким образом, интервью можно рекомендовать к использованию на старшем этапе обучения английскому языку в средней общеобразовательной школе. Применение данного интерактивного метода на уроке позволяет не только проконтролировать уровень владения учащимися изучаемым языком, но и организовать сам процесс овладения им: развить коммуникативные навыки, умение строить спонтанные высказывания, соответствующие ре-

пликам собеседника, способность выражать эмоции на иностранном языке. Подготовка к интервью способствует активизации индивидуальной самостоятельной деятельности учащихся, в то время как непосредственное участие в мероприятии сплачивает ученический коллектив, учит работе в группе, помогает освоить определенные роли и почувствовать себя более уверенно в качестве участников коммуникации.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В.* Английский в фокусе: Spotlight Student's book. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. – 5-е изд. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2012. – 248 с.
2. *Гальскова Н.Д., Гез Н.И.* Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. линг. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений. – 2-е изд., испр. – М.: Академия, 2005. – 336 с.
3. *Диомидова Г.С.* Ролевая игра на уроках иностранного языка // Социальная сеть работников образования «Наша сеть»: [портал]. – URL:<http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/library/2012/02/12/rolewaya-igra-na-urokakh-inostrannogo-yazyka> (дата обращения: 14.12.2024).
4. *Капитанова И.И., Некрасова И.И.* Обучение устной речи на основе модели коммуникативной ситуации в средней общеобразовательной школе // Теория и практика современной науки. – 2016. – № 6-2 (12). – С. 733-738.
5. *Колесникова И.Л.* Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков: справ. пособие. – М.: Дрофа, 2008. – 431 с.
6. *Копытько С.В.* Метод интервью в практике преподавания русского языка как иностранного в неязыковом вузе // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – Тамбов, 2015. – № 10 (52), ч. 2. – С. 109-114.
7. *Мильруд Р.П.* Современный методический стандарт обучения иностранным языкам в школе // Иностранные языки в школе. – 1996. – № 1. – С. 5-12.
8. *Миньяр-Белоручев Р.К.* Методический словарь. Толковый словарь терминов методики обучения иностранным языкам. – М.: Стелла, 1996. – 144 с.
9. Настольная книга преподавателя иностранного языка: справ. пособие / под ред. Е.А. Маслыко, П.К. Бабинская, А.Ф. Будько, С.И. Петрова. – 9-е изд., стер. – Минск: Высш. школа, 2004. – 522 с.
10. *Пассов Е.И.* Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1991. – 223 с.
11. *Суворова Н.А.* Интерактивное обучение: новые подходы // NaszaBalota: database. – URL:<http://balota2.narod.ru/index.html> (дата обращения: 13.12.2024).
12. *Хильченко Т. В.* Использование интерактивных методов и приемов на современном уроке английского языка // Вестник Шадринского гос. пед. ун-та. – 2014. – № 1(21). – С. 90-96.
13. What can I do to help reduce air pollution? – URL:<http://www.explainthatstuff.com/air-pollution-introduction.html> (дата обращения: 14.12.2024).

## **TEACHING SPEAKING IN SENIOR CLASSES: THE INTERVIEW METHOD AT A FOREIGN LANGUAGE LESSON**

**POTYLITSINA Irina Gennadievna**

Candidate of Sciences in Philology, Associate Professor

**NIKITINA Alevtina Sergeevna**

Undergraduate Student

Penza State University

Penza, Russia

---

*The article is devoted to the peculiarities of teaching foreign language speaking using the interview method in senior classes. This method allows implementing a communicative approach to teaching a foreign language, making it possible to bring the learning process closer to the conditions of real communication, which contributes to more effective language acquisition. The paper considers types of interviews, provides examples of using interviews at a foreign language lesson in a secondary comprehensive school.*

**Keywords:** teaching speaking, foreign language, speaking, interactive learning, interview.

---