

XI Всероссийский конкурс детского, юношеского и взрослого творчества

Звезды талантов

22-24 апреля 2022г. г.Киров

- ★ Вокал
- ★ Хореография
- ★ Цирковое искусство
- ★ Оригинальный жанр
- ★ Разговорный жанр
- ★ Театральный жанр
- ★ Конферанс
- ★ Художественное слово
- ★ Инструментальный жанр
- ★ Изобразительное искусство
- ★ Декоративно-прикладное творчество

planeta-detstva43.ru



ПОЛОЖЕНИЕ

XI Всероссийского конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «СОЗВЕЗДИЕ ТАЛАНТОВ»

22-24 апреля 2022 г.

Россия, Кировская область, г.Киров

Очная форма участия!

1. Цели и задачи

- обмен творческих достижений и опыта участников;
- знакомство с лучшими солистами и творческими коллективами, установление творческих контактов;
- между коллективами и их руководителями;
- создание благоприятных условий для духовного и культурного развития и творческого взаимообмена участников;
- повышение профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей;
- формирование творческого потенциала подрастающего поколения;
- выявления и поддержки талантливых исполнителей;
- создание здорового духа соревнования художественных коллективов и одаренных личностей;
- объединение преподавателей и руководителей в творческом процессе подготовки к конкурсу идей профессиональной заинтересованности и совершенствования;
- укрепление связей и сотрудничества через детское, юношеское и взрослого творчество.

2. Организаторы конкурса

Организатором и координатором конкурса является Культурный центр фестивального движения детского и молодежного творчества «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА», деятельность которого осуществляется в соответствии с утвержденным регламентом и программой.

Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.

Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.

Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса, работу жюри, предоставлению концертных площадок для выступлений, установке звукового и светового оборудования, приобретению и вручению дипломов и призов.

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право добавить ряд мероприятий или изменить сроки, условия их проведения, а также в случае форс-мажорных обстоятельств отменить мероприятие.

3. Место и сроки проведения

Конкурсные прослушивания проводятся публично в городе Кирове, в период с **22-24 апреля 2022 г.** График проведения конкурса, будет опубликован на официальном сайте после окончания приема заявок.

4. Участники конкурса

К участию в конкурсе приглашаются творческие коллективы детских музыкальных, хореографических школ; школ искусств; музыкальных, хореографических училищ, колледжей, ВУЗов; хореографических, вокальных студий; государственных и негосударственных образовательных и культурных учреждений, учреждений дополнительного образования, художественных школ, домов творчества, а также отдельные исполнители в возрасте от 5 лет. **Возраст не ограничен.**

Каждый конкурсант может участвовать в следующих номинациях: **вокальное исполнительство, хореографическое творчество, инструментальный жанр, оригинальный жанр, разговорный жанр, театральный жанр, художественное слово, конферанс.**

В рамках конкурса руководители могут приобрести сертификаты для повышения квалификации и прохождения аттестационной комиссии.

5. Номинации, жанры и возрастные категории

Жанр	Направление Номинации	Форма	Возрастная Категория	Критерии оценок	Время выступления
Вокальное исполнительство	- эстрадный вокал - джазовый вокал - народный вокал - академический вокал - авторская песня - патриотическая песня - мировой хит - песни из к/ф - ретро-песня	Соло Дуэт Ансамбль Хор	5-7 8-9 10-12 13-15 16-18 19-21 22-25 26 и старше (возраст не ограничен) Смешанная Профи	- чистота интонации и качество звучания; - сценическая культура; - соответствие репертуара; исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; - исполнительское мастерство.	Соло - не более 3,50 минут, в случае увеличения времени связаться с Оргкомитетом.
Соло, дуэты, трио – исполняют одно произведение. Вокальные ансамбли исполняют 2 произведения – полностью.					
Хореографическое творчество	- детский танец - эстрадный танец - современный танец - народный танец - народно-стилизованный танец - шоу-балет - клубный танец - бальный танец - восточный танец - историко-бытовой танец - классический танец	Соло Дуэт Малая форма Ансамбль Коллектив	5-9 10-13 14-17 18-25 26 и старше Смешанная	- исполнительское мастерство-техника исполнения движений; - композиционное построение номера; - соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей; - сценическая культура; - артистизм, оригинальность, раскрытие художественного образа.	2 произведения не более 4,0 минут каждое
Инструментальный жанр	- классическое направление - эстрадное направление - джазовое направление - струнные инструменты - смычковые инструменты - фортепиано - баян и аккордеон - струнно-смычковые инструменты - народные инструменты - духовые и ударные инструменты - ВИА	Соло Дуэт Малая форма Ансамбль Оркестр	5-7 8-9 10-12 13-15 16-18 19-21 22-25 26 и старше Смешанная Профи Педагог и ученик	- чистота интонации и музыкальный строй; - динамика, музыкальность; - творческая индивидуальность; - сложность репертуара и аранжировка; - художественная трактовка музыкального произведения.	2 произведения не более 4 минут каждого, в случае увеличения времени связаться с Оргкомитетом.
Оригинальный жанр Цирковое искусство	- акробатика - жонглирование - иллюзионный жанр - оригинальный жанр - каучук - клоунада - эквилибристика - гимнастика - мажоретки и барабанщицы - чирлидинг - другие жанры циркового искусства	Соло Дуэт Малая форма Коллектив Труппа	5-6 7-8 9-10 11-12 13-15 16-18 19-25 26 и старше смешанная	- техническое мастерство; - соответственно номинации и возрасту; - артистизм; - сложность репертуара; - культура циркового искусства; - создание художественного образа.	2 номера не более 5 минут каждый. (В зависимости от возраста и сложности программы)
Театральный жанр	драматическое, музыкальное, кукольное, академическое, мюзикл, театральные миниатюры, отрывки из спектаклей и т.д.	Малые формы Коллективы	5-9 10-13 14-17 18-25 26 и старше Смешанная	- полнота и выразительность; - раскрытия темы произведения; - раскрытие и яркость художественных образов, музыкальность; - сценичность; - художественное оформление спектакля; - дикция актеров; - оригинальность костюмов; - творческая свобода и раскрепощенность на сцене; - актерская индивидуальность;	15-20 мин, 20-30 мин, 30-40 мин.

Разговорный жанр, Художественное слово	- проза - поэзия - сказ - былина - стихотворение	Чтец	5-7 8-9 10-12 13-15 16-18	<ul style="list-style-type: none"> - выразительность прочтения, звукопроизносительные навыки; - умение чувствовать красоту и выразительность языка произведения; - эмоциональность исполнения; - умение чтения с интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию произведения. 	Индивидуальные исполнители представляют на конкурс произведения русской, советской или современной российской литературы.	До 4-х минут
Новая номинация! Конферанс	<ul style="list-style-type: none"> - В представлении обязательно должна прозвучать информация о коллективе (исполнителе) и исполняемом им произведении. - Форма представления произвольная: проза, поэзия, разговорный жанр, пантомима, синхробуффонада, скетчи, интервью с артистами и т.д. - Объявление номера должно быть построено так, чтобы имена исполнителей, которые сейчас выступают, оказались бы последними словами ведущего перед его уходом со сцены и перед появлением артистов. 	Соло Пара	5-9 10-12 13-15 16-20 21-25	<ul style="list-style-type: none"> - культура речи; - дикция; - индивидуальность; - импровизация; - юмор, сценическое обаяние; - уровень литературного вкуса; - актуальность высказывания; - полноценное общение со зрителем, сценические костюмы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Конферанс к номеру хореографии (хореографическому коллективу) - Конферанс к номеру вокала (соло или ансамбля) - Конферанс с тематикой "Созвездие талантов" (обобщая все жанры талантов и т.д.) 	2 выхода продолжительностью не более 2-х минут в каждый выход.
	Допускается специальное музыкальное или шумовое сопровождение выхода конкурсантов, НО фоновая музыка не должна быть сигналом к выходу конкурсанта, а только тематическим сопровождением его выступления. Одежда конферансье должна соответствовать задаче выхода ведущего, быть его своеобразной «визитной карточкой», работать на его узнаваемость, а также соответствовать его возрасту. В случае использования реквизита в выходе конферансье, он должен быть не громоздким, простым и не требовать предварительной подготовки технической группы. Если же такое случится, то работа с реквизитом должна быть отложена до автоматизма и должна быть поддержана собственной технической группой. Интерактивные игры с залом не приветствуются!					

*ПРИЁМ ЗАЯВОК ДО 16 апреля 2022 ГОДА.

***В связи с большим количеством участников, прием заявок в номинациях может быть завершен ранее указанной даты.**

Последовательность номеров в программе строгая, без возможностей произвольной перестановки.

Номера одного участника, творческого коллектива следуют в программе с перерывом, по кругу возрастной категории.

Репертуар участники подбирают по своему усмотрению.

Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для вокалистов (соло); не допускается прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов и ансамблей.

Участник или коллектив имеет право заявить неограниченное количество конкурсных заявок. Каждая конкурсная заявка оценивается и оплачивается отдельно и получает звание Дипломанта или Лауреата в зависимости от достигнутых результатов.

Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками конкурса!

6. Условия участия в конкурсе

К участию в конкурсе допускаются коллективы, а так же отдельные исполнители, своевременно подавшие заявку в Оргкомитет конкурса и получившие подтверждение от организаторов конкурса «Учетного номера заявки».

Для участия в конкурсе необходимо предоставить следующие документы:

- Анкету-заявку участника установленного образца. **Приложение 1.**
- Список участников, сопровождающих, руководителей для пропуска на площадку в день проведения конкурса. **Приложение 2.**
- Подача заявки на участие в фестивале-конкурсе дает автоматическое согласие конкурсантов со всеми пунктами данного Положения.
- Подача заявки дает автоматическое согласие на обработку персональных данных (в соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ «О персональных данных») и согласие со всеми пунктами настоящего Положения Всероссийского конкурса «Созвездие талантов».
- Оргкомитет может ограничить прием заявок до заявленной даты в связи с наполняемостью концертных площадок.

***ПРИЁМ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ОЧНОЙ ФОРМЕ:**

Для участников с самостоятельным размещением	до 16 апреля 2022 года /включительно/
Для иногородних участников с размещением в гостинице	до 14 апреля 2022 года /включительно/

***В связи с большим количеством участников, прием заявок в номинациях может быть завершен ранее указанной даты.**

Официальное приглашение с вашим учетным номером на участие в конкурсе, и информацией для оплаты организационного взноса высылаются оргкомитетом, в течение 48 часов, после отправления заявки, по Московскому времени.

Если в течение трёх дней после отправления заявки вам не выслали подтверждение, и учетный номер – ПРОСЬБА СВЯЗАТЬСЯ С ОРГКОМИТЕТОМ!

- Замена репертуара производится не позднее чем за **7 дней до начала конкурса**.
- Заявку на проживание в гостинице.
- Список проживающих в гостинице для иногородних участников заполняется в произвольной форме, с указанием (ФИО полностью, дата рождения участника, руководителя, сопровождающего и т.д.).
- Конкурсант (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию, показа в каждом заявлении жанре с отдельной оплатой по дополнительной номинации.
- При участии коллектива (ансамбля) в дополнительной номинации основным считается конкурсный номер/заявка с наибольшим количеством участников, а последующие номинации считаются дополнительными.
- Замена репертуара и очерёдность выступления во время проведения конкурса запрещена.
- Видеосъёмка мероприятий конкурса разрешается только при условии аккредитации в Оргкомитете.
- Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номер до выступления.
- После конкурсного выступления необходимо своевременно освобождать гримерные кабинеты/комнаты для следующих участников.
- Руководители, педагоги коллективов несут ответственность за сохранность личного и предоставляемого имущества, а так же несут ответственность за корректность поведения детей и родителей на мероприятии.
- Все права на фото, аудио- и видеозаписи, принадлежат Оргкомитету.

7. Финансовые условия основной номинации

Для местных коллективов и участников, размещающихся самостоятельно, регистрационный взнос на участие составляет:

Номинации:			АКЦИЯ ДО 22 марта 2022 г.	Акция действительна для участников, оплачивающих орг.взнос за наличный расчет, с соблюдением сроков акции. Акция не распространяется на организации с оплатой по договору.
Вокал, Хореография, Инструментальный жанр Оригинальный жанр	Соло, дуэт	1500 рублей	1300 рублей	
	Коллектив от 3 до 10 человек	550 рублей с человека	500 рублей с человека	
	Коллектив от 11 и более	500 рублей с человека	450 рублей с человека	
Разговорный жанр, Художественное слово	1 чтец	1200 рублей	1000 рублей	
Конферанс	Соло	800 рублей	600 рублей	
	Пара	1000 рублей	800 рублей	
Театральный жанр* Более длительная постановка свыше 40 минут обсуждается с Оргкомитетом.	15-20 минут	5500 рублей	5000 рублей	
	20-30 минут	6500 рублей	6000 рублей	
	30-40 минут	7500 рублей	7000 рублей	

Организационный взнос для ИНОГОРОДНИХ участников за проживание с 22-23 апреля или 23-24 апреля 2022г. (в зависимости от дня проведения и участия в номинации) проживание в 2,3,4-х и более местных номерах с удобствами в номере или на этаже, 2-х разовое питание, трансфер (вокзал – гостиница - вокзал), составляет: **7000 руб. * с каждого участника.**

**(в цене возможны изменения в зависимости от места проживания)*

- Так же возможно 3-х разовое питание, и экскурсионное обслуживание – подробности в Оргкомитете.
- Участники могут продлить проживание в гостинице до/после конкурса на любое количество суток.
- Транспортные и иные расходы участников конкурса и сопровождающих лиц осуществляются за счёт направляющей стороны или самих участников.

На 15 участников коллектива – 1 сопровождающий БЕСПЛАТНО.

Бронирование мест в гостинице производится после 30% предоплаты и получения копии платёжного документа, подтверждающего оплату.

ВНИМАНИЕ ИНОГОРОДНИЕ УЧАСТНИКИ!

Проезд до города Кирова производится за счет участников. Билеты приобретаются в оба конца самостоятельно. Трансфер (вокзал /гостиница / вокзал) гарантируется, если дата, время, место, номер поезда и вагона, номер рейса сообщается организаторам за 10 дней до начала конкурса.

Финансовые условия дополнительной номинация:

(От основной заявки - номинации, коллектива, возрастной категории).

Соло, дуэт	900 рублей (девятьсот рублей)
Коллектив от 3 до 10 человек	450 рублей (четыреста пятьдесят рублей) за каждого участника
Коллектив от 11 и более человек	400 рублей (четыреста рублей) за каждого участника
ДОП. НОМИНАЦИЯ НА «ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР» - НЕ РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ!	

Пример дополнительной номинации: Иванова Мария – Эстрадный вокал (основная номинация),
Иванова Мария – Джазовый вокал (дополнительная номинация).

ВНИМАНИЕ ИНОГОРОДНИЕ УЧАСТНИКИ!

Проезд до города Кирова производится за счет участников. Билеты приобретаются в оба конца самостоятельно. Трансфер (вокзал /гостиница / вокзал) гарантируется, если дата, время, место, номер поезда и вагона, номер рейса сообщается организаторам за 10 дней до начала конкурса.

8. Награждение участников

-Участники оцениваются в каждой номинации и возрастной группе. Участники награждаются дипломами: обладателя Гран-при, лауреата 1, 2, 3, степеней, дипломанта 1, 2, 3, степени, дипломами участника, благодарственными письмами. Присуждаются специальные дипломы призы и награды.

- Специальный приз жюри – вручается участнику или коллективу в любой из представленных номинаций по решению членов жюри. (при их наличии)

- Лучшие преподаватели и руководители конкурса по решению членов жюри и оргкомитета будут награждены специальными наградами «За высокое педагогическое мастерство», специальными дипломами – «Лучший педагог, руководитель, концертмейстер».

- Жюри оставляет за собой право на основании результатов конкурсных прослушиваний изменять количество лауреатов и дипломантов.

- В случае несоответствия конкурсного номера заявленной номинации, Жюри имеет право перевести номер в другую номинацию, или возрастную категорию.

- При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на звание Гран-при, жюри вправе не присуждать и не награждать участников.

- Жюри и организаторы конкурса не имеют права разглашать результаты до официального объявления, и награждение победителей до Гала-концерта.

Оргкомитет не несёт ответственности за выставление оценок членами жюри!

9. Жюри конкурса

В состав жюри конкурса входят профессиональные педагоги, представители средств массовой информации, шоу-бизнеса, композиторы, и представители региональных и всероссийских конкурсов, заслуженные деятели в области культуры и искусства Российской Федерации.

10. Технические требования

- Для вокальных коллективов, разрешается использовать свои радиомикрофоны или головные гарнитуры.

- При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимаются.

- Претензии по звучанию фонограмм во время конкурса не принимаются.

- Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».

- Последовательность номеров в программе строгая, без возможностей произвольной перестановки.

Фонограммы ваших выступлений отправить на электронную почту после отправления заявки, и подписать их учетным номером.

Если до конкурса в фонограмме произошли изменения, то отправьте фонограмму повторно с пометкой в теме письма ЗАМЕНА ФОНОГРАММЫ № **.

11. Дополнительная информация

- В организации конкурса могут принимать участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовывается с Оргкомитетом дополнительно.

- Основную съемку конкурса ведет приглашенный организаторами видео-оператор и информационные партнеры конкурса, а также средства СМИ.

- Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию прослушиваний и конкурсных выступлений, производить фото и видеозаписи с дальнейшим их распространением, без дополнительного гонорара участникам конкурса.

- В дни проведения конкурса запрещено распространение каких-либо материалов без согласования с Дирекцией Культурного центра фестивального движения «Планета детства».

- Ответственность за жизнь и здоровье детей несет руководитель делегации.

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается. Руководитель может произвести замену участника.

Исключение составляют участники, которым возвращается оплата только по справке от Мед.учреждения по причине болезни.

Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в конкурсе.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Узнать более подробную информацию вы можете в Оргкомитете:

Культурного центра фестивального движения «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА»

Телефон: 8(8332) 26-64-67, 8-953-940-33-93

E-mail: konkurs.43@yandex.ru

planeta-detstva43.ru



Официальная группа
Всероссийского конкурса «СОЗВЕЗДИЕ ТАЛАНТОВ»
<https://vk.com/cosvesditalantov>



Внимание руководителям!

Новая номинация конкурса «КОНФЕРАНС»

ОЧНАЯ ФОРМА

ФОРМЫ ЗАЯВОК

XI Всероссийского конкурса детского, юношеского и

взрослого творчества «СОЗВЕЗДИЕ ТАЛАНТОВ»

22-24 апреля 2022 года. г.Киров

ВЫБЕРИТЕ НАИБОЛЕЕ УДОБНЫЙ ВАРИАНТ ДЛЯ ОТПРАВКИ ВАШЕЙ ЗАЯВКИ

ВАРИАНТ - 1

1. Скопировать ссылку соответствующую Вашей номинации.
2. Открыть интернет.
3. Вставить ссылку в окно браузера (верхняя строка).
4. Нажать Enter.
5. Внимательно заполнить предложенную форму.
6. Нажать - Отправить.

ВАРИАНТ - 2

1. Удерживая клавишу «Ctrl», щелкнуть мышкой на ссылку, соответствующую Вашей номинации.
2. Внимательно заполнить предложенную форму.
3. Нажать - Отправить.

ВАРИАНТ - 3

Так же вы можете оформить заявку пройдя по нужным ссылкам в группе ВКОНТАКТЕ
<https://vk.com/cosvesdietetalantov>

ССЫЛКА НА ЗАЯВКУ СООТВЕТСТВУЮЩЕЙ НОМИНАЦИИ:

ВОКАЛ: <https://forms.gle/hmoXSf8bPvctTmot7>

ХОРЕОГРАФИЯ: <https://forms.gle/UkNM5FSgSqZfADwC9>

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР: <https://forms.gle/zhiijogHPJXr3XaY8>

ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР, ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО: <https://forms.gle/gUPkEFAJB2oNCg23A>

КОНФЕРАНС: <https://forms.gle/rtCgCUXgeudS3qSG8>

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР: <https://forms.gle/7F24X7RSSMP5WcFs6>

РАЗГОВОРНЫЙ ЖАНР, ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО: <https://forms.gle/HnXUWPDoFgmuDGu5>

Официальное приглашение с вашим учетным номером на участие в конкурсе, и информацией для оплаты организационного взноса высылаются оргкомитетом, в течение 48 часов, после отправления заявки по Московскому времени.



Убедительная просьба, внимательно и правильно указывать свой электронный адрес в заявке, для получения подтверждения учетного номера. В случае если подтверждение не получено в течение 48 часов, просьба связаться с оргкомитетом для уточнения данного вопроса.

**ДО ВСТРЕЧИ
НА ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ
«СОЗВЕЗДИЕ ТАЛАНТОВ»!**