

# Единые требования для поступающих

выписка из Положения о правилах приёма и порядке отбора детей

в муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей  
городского округа Балашиха «Детская школа искусств №7»

## **Инструментальное отделение** (сроки обучения 5, 7, 8 лет):

Дети, поступающие на инструментальное отделение оцениваются по следующим параметрам:

Слух - пение любой песни (можно 1 куплет), повторение одного или нескольких звуков по высоте (проверяется точность воспроизведения мелодии).

Музыкальная память - повторение прозвучавшего мотива, короткой мелодии (насколько правильно ребенок запоминает мотив).

Ритм - прохлопывание, простукивание услышанного ритма.

## **Вокальное отделение** (сроки обучения 5, 7 лет):

Дети, поступающие на вокальное отделение оцениваются по следующим параметрам:

Слух - пение любой песни (можно 1 куплет), повторение одного или нескольких звуков по высоте (проверяется точность воспроизведения мелодии).

Музыкальная память - повторение прозвучавшего мотива, короткой мелодии (насколько правильно ребенок запоминает мотив).

Ритм - прохлопывание, простукивание услышанного ритма.

Вокальные данные

## **Художественное отделение** (срок обучения 5,8 лет):

Дети, поступающие на художественное отделение должны представить 2-3 работы.

Оцениваются по следующим параметрам:

Композиция - умение компоновать рисунок на формате листа

Техника владения штрихом - четкость, уверенность

Передача пропорции предмета - соотношение предметов между собой по величине, свето-теневые особенности.

## **Хореографическое отделение** (срок обучения 7, 8 лет):

Дети, поступающие на хореографическое отделение оцениваются по следующим параметрам:

Ритм - простукивание заданного ритма, или умение ритмично шагать под музыку.

Гибкость - умение при помощи педагога у станка сделать перегиб назад. По желанию сделать «мостик» и «коробочку».

Выворотность стопы - умение встать в заданную позицию,

Выворотность - сделать «лягушку» (лёжа на животе, согнуть ноги в коленях и соединить стопы. Ноги должны плотно лежать на полу).

Шаг - поднятие одной ноги в сторону, как можно выше, или умение сделать шпагат.

Прыжок - оценивается легкость и высота прыжка.

Проверяется координация, физические данные.

## **Театральное отделение** (срок обучения 8,5 лет):

Дети, поступающие театральное отделение оцениваются по следующим параметрам:

Слух - пение любой песни (можно 1 куплет), повторение одного или нескольких звуков по высоте (проверяется точность воспроизведения мелодии).

Музыкальная память - повторение прозвучавшего мотива, короткой мелодии (насколько правильно ребенок запоминает мотив).

Ритм - прохлопывание, простукивание услышанного ритма.

Артистические данные, дикция - исполнение стихотворения или отрывка художественного произведения.

## **Система оценок, применяемая при проведении отбора в ДШИ №7**

Результаты прослушивания оцениваются по десятибалльной шкале, согласно критериям оценки уровня творческих способностей детей (см. Положение о правилах приёма и порядке отбора детей)

## **Отбор детей проводится без присутствия посторонних лиц.**

Преимущество при зачислении предоставляется детям с наиболее высокими баллами.

## **Для поступления в школу необходимо набрать более 36 баллов.**

Приемная комиссия оставляет за собой право предложить поступающему (родителям, законным представителям) занятия на другом отделении в соответствии со сложившимся конкурсом в том случае, когда поступающий имеет способности, но по результатам прослушивания и конкурса не может быть зачислен на желаемое отделение.