

## Раздел VI

# Педагогика и психология

УДК 37.01

**И. В. Вагнер**

*I. V. Wagner*

### ТРАДИЦИОННЫЕ РОССИЙСКИЕ ЦЕННОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ЭТИКИ КАК АКСИОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА И МЕЖПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ<sup>1</sup>

### TRADITIONAL RUSSIAN VALUES OF ENVIRONMENTAL ETHICS AS AN AXIOLOGICAL BASIS AND INTERDISCIPLINARY CONTENT OF EDUCATION FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT

**Аннотация.** Экологическая этика рассматривается как мировоззренческая парадигма, через которую реализуется ценностное отношение к природе и родной земле, находящее своё высшее выражение в любви к Родине и патриотизме. Традиции экологической этики, присущие русской культуре, служат аксиологической основой для формирования межпредметного содержания образования, обеспечивающего достижение целей устойчивого развития.

**Abstract.** The author considers environmental ethics as a worldview paradigm through which the value attitude to nature and native land is realized, finding its highest expression in love for the Motherland and patriotism. The traditions of environmental ethics inherent in Russian culture serve as an axiological basis for the formation of

---

<sup>1</sup> Источники финансирования: публикация подготовлена в рамках выполнения исследования в 2025 году по государственному заданию Министерства просвещения Российской Федерации №073-00029-25 ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения» (ФГБНУ «ИСМО») по теме «Методика конструирования и реализации межпредметного содержания общего образования с использованием цифровых технологий на основе укрупненных дидактических единиц».

interdisciplinary educational content that ensures the achievement of sustainable development goals.

**Ключевые слова:** традиционные ценности, природа, экологическая этика, межпредметное содержание, общее образование, устойчивое развитие.

**Keywords:** traditional values, nature, environmental ethics, interdisciplinary content, general education, sustainable development.

Повышение экологической культуры российских граждан входит в число важнейших задач государственной политики, направленной на рост качества жизни, укрепление национальной безопасности и обеспечение устойчивого социально-экономического развития [1 – 4, 6]. В рамках реализуемого в Институте содержания и методов обучения под руководством доктора биологических наук, профессора Е. Н. Дзятковской проекта «Методика конструирования и реализации межпредметного содержания общего образования с использованием цифровых технологий на основе укрупнённых дидактических единиц» разрабатывается инструментарий по адаптации и включению в каждый учебный предмет актуальных ценностно-мировоззренческих установок, имеющих междисциплинарный характер. Речь, в частности, идёт о встраивании в учебный процесс, путём формирования укрупнённых дидактических единиц, сквозной содержательной линии «Природа-Род-Родина». Одной из формируемых дидактических единиц (дидактических модулей) является экологическая этика, обладающая в современных условиях большим нравственным и социальным потенциалом, но до последнего времени слабо представленная в отечественном образовании.

Экологическая этика – понятие многогранное: это и отрасль научного знания, и мировоззренческая парадигма, и система поведенческих норм, характеризующих отношение человека к природе. В её основе лежат представление о ценности жизни как таковой, признание значимости всего живого, отказ от тотального антропоцентризма в пользу гармонии с природой.

Основоположниками экологической этики считаются американский писатель и экоактивист Альдо Леопольд (1887 – 1948) и немецкий философ,

теолог и врач Альберт Швейцер (1875 – 1965), автор книги «Благоговение перед жизнью» [7, 8]. Однако истоки того, что мы могли бы назвать экологической этикой, можно найти в культуре многих народов мира, начиная с глубокой древности. Так, в русской народной культуре мы видим одухотворение природы, её обожествление и мифологическое восприятие, воплощённое в народных сказках и былинах и уходящее корнями в глубины славянской истории. Это почитание родной земли как матери («Мать – сыра земля»), наделение животных и птиц чертами человека (когда они, например, начинают говорить человеческим языком), придание отдельным природным объектам символического значения (берёзка как символ России). Отсюда же проистекает и нераздельная связь любви к Родине и к родной природе. Поэтому мы с полным основанием можем говорить о глубоко укоренённом в русской культуре духовно-нравственном отношении к природе. Это отношение, находящее выражение в современной экологической этике, является одной из базовых традиционных ценностей русской культуры.

Дидактический модуль «Экологическая этика» имеет очевидную гуманитарную составляющую. Он в равной мере направлен на развитие эмоционально-чувственной, когнитивной и деятельностной сторон личности. Конечным итогом должно стать формирование индивидуальной экологической культуры, которая, согласно разработчикам модуля А. Н. Захлебному и Е. Н. Дзятковской, включает в себя ценностно-смысловой, технологический (экологическое мышление и принципы эколого-сообразного поведения) и личностно-творческий (субъектный) компоненты [5]. Важную роль играет получение позитивного эмоционального и эстетического опыта от взаимодействия с природой, а также широкий спектр экологически ориентированной творческой деятельности.

Необходимо отметить, что рассматриваемый дидактический модуль является компонентом ценностно-мировоззренческого междисциплинарного содержания образования, осуществляемого в целях устойчивого развития. В

соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования, указанные цели должны реализовываться в ходе преподавания всех обязательных учебных предметов. Межпредметный характер имеют представления о всеобщих взаимосвязях в мире, универсальном эволюционизме и биологическом разнообразии, о необходимости обеспечения устойчивого социально-экономического развития страны. В этом междисциплинарном содержании экологическая этика отвечает за ценностное отношение к феномену жизни, к природе, окружающей среде и живой планете.

### Список литературы

1. Дзятковская Е.Н. Реализация ФГОС: освоение понятия «устойчивое развитие» // Учёные записки Забайкальского государственного университета. – 2025. – Т. XX. – № 1. – С. 62-69. DOI: 10.21209/2658-7114-2025-20-1-62-69.
2. Дзятковская Е.Н. Культурологический подход в теории и практике современного экологического образования // Эволюция идей: от природоохранного просвещения к экологической культуре (памяти Станислава Николаевича Глазачева). Монография / Под ред. О.С. Глазачева, Ю.М. Гришаевой. Международная академия наук (Здоровье и экология). – М.: «ТВТ Дивизион», 2024. – С. 150-157.
3. Дзятковская Е.Н., Захлебный А.Н. Образование для устойчивого развития в условиях единого образовательного пространства // Учёные записки Забайкальского государственного университета. – 2024. – Т. XIX. – № 1. – С. 45-52. DOI: 10.21209/2658-7114-2024-19-1-45-52.
4. Захлебный А.Н. Этапы пути: от «работы школ по охране природы» к формированию экологической культуры // Экологическое образование и просвещение в интересах устойчивого развития. Информационные материалы X Всероссийской научно-практической конференции, г. Ханты-Мансийск, 21-27 мая 2022 г./ Отв. редакторы: Круглова Л.В., Губина Ю.Н. – Ханты-Мансийск: «Югорский формат», 2022. – С. 14-16.
5. Захлебный А.Н., Дзятковская Е.Н. Разработка модели экологической культуры в интересах устойчивого развития России // Эволюция идей: от природоохранного просвещения к экологической культуре (памяти Станислава Николаевича Глазачева). Монография / Под ред. О.С. Глазачева, Ю.М. Гришаевой. Международная академия наук (Здоровье и экология). – М.: «ТВТ Дивизион», 2024. – С. 134-141.
6. Идеи устойчивого развития в школе. Отечественный и зарубежный опыт адаптации идей устойчивого развития к предметным областям общего образования. Монография / Под ред. А.Н. Захлебного, Е.Н. Дзятковской. Институт стратегии развития образования РАО. – М.: Центр «Образование и экология», 2017.
7. Леопольд Олдо. Календарь песчаного графства. Перевод с английского И.Г. Гуровой / Под ред. доктора биол. наук, профессора А.Г. Банникова. – 2-е издание, стереотипное. – М.: «Мир», 1983.

**8. Швейцер Альберт.** Благоговение перед жизнью. Сборник работ. Перевод с немецкого / Общ. редакция: А.А. Гусейнова, М.Г. Селезнёва. – М.: «Прогресс», 1992.  
© Вагнер И.В., 2025

