



УДК 94(47)

И. А. Шергольд
I. A. Shergold

**«ПУСТЬ ЭТО СВЕТЛОЕ ДЕЛО
НАШУ ЖИЗНЬ БУДЕТ УКРАШАТЬ».
Исторический опыт деятельности реставрационного
студенческого отряда «Соловки» в 1967 – 1991 гг.
«LET THIS BRIGHT CAUSE ADORN OUR LIVES».
The historical experience of the restoration student
detachment «Solovki» in 1967 – 1991**

Научный руководитель:
Минаева Татьяна Станиславовна

Доктор исторических наук, доцент, профессор
кафедры Отечественной истории Северного (Арктического)
федерального университета имени М.В. Ломоносова

Аннотация. В 1960-е годы советская памятноохранительная система существенно изменилась. Появились новые формы участия граждан в решении вопросов сохранения культурного наследия. Одной из малоизученных форм являются реставрационные студенческие строительные отряды (РССО). Целью исследования является деятельность РССО «Соловки» в период 1967 – 1991 годов, сформированного на базе Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова. Важным аспектом работы является анализ преобразований отряда на основе произведённой периодизации его истории.

Abstract. In the 1960s, the Soviet monument protection system changed significantly. New forms of citizen participation appeared in addressing issues of cultural heritage preservation. One of the little-studied forms is restoration student construction detachments. The purpose of the study is the activities of the restoration detachment «Solovki» in the period 1967 – 1991, formed on the basis of the Lomonosov Moscow State University. An important aspect of the work is the analysis of the transformations of the detachment based on the periodization of its history.

Ключевые слова: культурное наследие, реставрация, ВООПИиК, Соловецкий монастырь, ВЛКСМ, студенческий реставрационный отряд, МГУ.

Keywords: cultural heritage, restoration, VOOPiK, Solovetsky Monastery, Komsomol, student restoration detachment, Moscow State University.



В современной России существует ряд проблем в сфере сохранения объектов культурного наследия, к которым можно отнести как несовершенство законодательства, так и дефицит профессиональных кадров, что приводит к фактической утрате памятников истории. [4, с. 2, 8]. Источником поиска потенциальных решений может выступать среди прочих и история нашей страны, одной из страниц которой является опыт деятельности реставрационных студенческих строительных отрядов (РССО).

Первый в СССР реставрационный студенческий отряд был сформирован на базе МГУ имени М.В. Ломоносова. Годом основания отряда является 1967 г., когда летний сезон студенты провели на Соловецком архипелаге. Данное событие следует рассматривать как закономерное следствие развития ряда более масштабных процессов, протекавших в стране.

К фундаментальным предпосылкам формирования всех РССО можно отнести работу общественных деятелей по сохранению культурного наследия, которая заключалась во взаимодействии как с широкими массами населения, так и с органами власти. Итогами данной работы можно считать формирование локальных инициативных групп граждан, а также трансформацию позиций советского руководства в вопросах необходимости организации реставрационно-восстановительных работ на памятниках истории [7, с. 79].

На процесс формирования непосредственно РССО «Соловки» повлияло три фактора. Во-первых, развитие стройотрядов на базе МГУ, начавшееся с конца 1950-х гг. Во-вторых, участие инициативных студентов в деятельности патриотического клуба «Родина», основанного в 1964 г., деятельность которого была сопряжена с изучением и популяризацией русской культуры. В-третьих, возрастающее историко-культурное значение Соловков, в том числе как места для посещения туристами.

Обозначенные факторы, обусловленные фундаментальными предпосылками, позволили появиться и функционировать отряду «Соловки» на протяжении длительного времени, доходящего до 2010-х гг. Изучению



подлежал советский этап истории коллектива, который начинается в 1967 г. и заканчивается 1991 г. При этом данный этап можно представить в виде трёх периодов, обладающих своими характерными чертами.

Первый период, 1967 – 1974 гг., связан с процессами создания и становления отряда «Соловки». Отправная точка и вся последующая история первого РССО обусловлена инициативностью его первых участников из числа обучающихся.

Студенты МГУ, являвшиеся членами молодёжного клуба «Родина», обратились в комитет комсомола физфака с предложением о создании реставрационного отряда. Инициатива была поддержана В. А. Твердисловым, который на тот момент был членом данного комитета, а ранее участвовал в работе первого ССО 1959 г. [6, с. 156]. Имеющийся опыт Всеволода Александровича позволил как начать процесс организации студенческого коллектива, так и стать его первым командиром. Значимую роль в реализации студенческой инициативы сыграл И. Г. Петровский, ректор МГУ. К тому моменту одними из направлений его общественной деятельности, связанный со сферой охраны культурного наследия, были поддержка клуба «Родина» и участие в создании ВООПИиК. В. А. Твердислов, обратившийся к Ивану Георгиевичу, смог заручиться его поддержкой, итогом которой стала возможность сбора денежных средств для покрытия расходов отряда [5]. Благоприятное стечание обстоятельств позволило студентам отправиться в летний период 1967 г. на реставрационные работы, проходившие на памятниках Соловецких островов (рис. 1). Однако, отмечалось наличие ряда недостатков, раскрывшихся в первый рабочий сезон коллектива. Основным из них являлась общая необеспеченность объектов с точки зрения как ресурсного снабжения, так и объёмов работ. Большая часть студентов не была задействована в какой-либо работе с памятниками [6, с. 133]. Несмотря на это, общая оценка инициативы первого отряда реставрационной направленности была положительной.



Рисунок 1. Студенты стройотряда МГУ на территории

Соловецкого монастыря. Фото: Всеволод Тарасевич, 1967 г.

Источник: МАММ/МДФ (<https://russiainphoto.ru/photos/43798/>)

Это сказалось на принятии решений о расширении полученного опыта в будущем. Так, в 1968 г. при Московском горкоме ВЛКСМ создаются штаб студенческих реставрационных отрядов и семь РССО. Кроме комсомола в процессах организации деятельности коллективов стали принимать участие и Минкультуры РСФСР, и Центральные научно-реставрационные мастерские [1, с. 38]. Для отряда «Соловки» период 1967 – 1974 гг. являлся временем наибольшей неустойчивости.

Это связано как с внутренними, так и внешними факторами. К первым можно отнести частое обновление коллектива, и как следствие, отсутствие существенного реставрационного опыта и внутриотрядных традиций. К внешним факторам относились отсутствие отлаженных механизмов организации деятельности реставрационных студотрядов в целом и слабое обеспечение работ на объектах монастыря в частности.



Во второй период, 1975 – 1985 гг., потребность в рабочей силе на памятниках Соловецких островов продолжала существовать, тем самым обеспечивая возможность для студентов возвращаться к реставрационной деятельности и во все последующие годы (рис. 2). Следствием этого стало укрепление и развитие системы преемственности внутри отряда.

Трудовой сезон 1975 г. для отряда «Соловки» воспринимается переломным. В данном выезде отсутствовали участники предыдущих лет. По этой причине члены отряда не выполняли работ, требующих высокой квалификации.

Осознавая имеющиеся проблемы, участники коллектива приняли решение о разработке и внедрении изменений, которые в первую очередь касались бы развития системы преемственности. Данная система касалась не только внутриотрядных традиций, повышающих устойчивость коллектива, но и профессиональной подготовки к реставрационным работам [3].

Введённые изменения сказались на дальнейшей эффективности отряда. Система первичной подготовки студентов перед выездом на Соловки, наставничество опытных участников коллектива во время работ на архипелаге – факторы, способствовавшие росту профессионализма и возможности участия в решении более ответственных задач по реставрации памятников монастыря.

Третий период, 1986 – 1991 гг., связан с трансформацией системы преемственности, сложившейся на предыдущем этапе развития коллектива. Необходимость внедрения новых изменений была связана с внешним воздействием.

К моменту 1986 г. имели место случаи, когда в состав отряда запрещался приём выпускников и сотрудников университета, отчего могли страдать качество и возможный объём выполняемых работ. Данная проблема решалась самостоятельным прибытием «старичков» на Соловки, которые работали вместе с коллективом, при этом не являясь частью его официального списочного состава [2, с. 9].



Рисунок 2. Студенты стройотряда физфака МГУ на работах в Соловецком музее-заповеднике. 1970-е гг.

Источник: <https://mitin-i-v.livejournal.com/122250.html>

Из-за официальных запретов со стороны комитета комсомола ситуация продолжала усугубляться, что в 1986 г. привело к формированию бригады «Соловки», состоящей из выпускников, ранее трудившихся на реставрации монастырских памятников. С того момента можно констатировать наличие уже двух оформленных структур – отряда и бригады. Это можно расценивать как эволюционный процесс развития системы преемственности коллектива, которая по итогу позволила преодолеть и кризис всей системы студотрядов в СССР. Де-факто после 1991 г. бригадная форма существования коллектива осталась единственной [2, с. 12 – 13].

Рассмотрение деятельности РССО «Соловки» на трёх этапах его развития закономерно демонстрирует наличие прямой корреляции между накоплением и передачей реставрационного опыта и вкладом в восстановление памятников архитектуры. Если на этапах становления коллектива отмечается участие в



низкоквалифицированных работах, то позднее члены отряда задействуются на ключевых объектах всего монастырского комплекса.

Таким образом, можно установить, что участие инициативных групп граждан в реставрационной деятельности имеет потенциал в решении вопросов сохранения культурного наследия.

Список источников и литературы

1. Бадекин Б.И. Студенческие реставрационные отряды // Памятники Отечества. Иллюстрированный альманах Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. – 1983. – № 1 (7). – С. 38-39.
2. Буклет к 50-летию реставрационного студенческого отряда «Соловки». – М., 2017.
3. Митин И.В. Документ из 1976-го. Источник: блог-платформа «Живой Журнал». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mitin-i-v.livejournal.com/32730.html> (дата обращения: 14.05.2025).
4. Стенограмма парламентских слушаний на тему «Сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: программный подход и законодательное обеспечение». 9 декабря 2024 г. Источник: Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://council.gov.ru/media/files/X1Ad4iZN6tStxT0uhAa9DNvwquoqazmQ.pdf> (дата обращения: 15.05.2025).
5. Твердислов В.А. Соловки 1967. Источник: «Советский физик». Печатный орган учёного совета, деканата и общественных организаций Физического факультета МГУ. – 2017. – № 5 (127), сентябрь-октябрь. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://phys.msu.ru/rus/about/sovphys/ISSUES-2017/05\(127\)-2017/26864/](https://phys.msu.ru/rus/about/sovphys/ISSUES-2017/05(127)-2017/26864/) (дата обращения: 13.05.2025)
6. Физфаковцы в ССО (по материалам газеты «Советский физик») / Под ред. К.В. Показеева. – М.: Физический факультет МГУ, 2024.
7. Шергольд И.А. «И вот теперь-то эти развалины перестанут быть развалинами»: предпосылки формирования студенческих реставрационных отрядов СССР // Особенности и перспективы деятельности студенческих отрядов в трудовом воспитании российской молодёжи. Сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции, г. Ростов-на-Дону, 4-6 октября 2024 г. / Под общ. ред. Н.Г. Кузнецова, Т.Б. Оганян, Д.В. Кротова. – Ростов-на-Дону: Ростовский государственный экономический университет (РИНХ), 2024. – С. 75-80.