

Принято
на Педагогическом Совете
МБДОУ ЦРР-д/с № 31
Протокол от 30.08.2018г. № 4

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МБДОУ ЦРР-д/с №31
Н.М. Кулишенко
Приказ № 53
от «30» августа 2018г.



**Основная образовательная программа
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
Центр развития ребенка –детский сад № 31**

Составители:
Н.П.Межевикина, старший воспитатель
Е.И.Мусатова, учитель-логопед
В.М.Попова, учитель-логопед
Т.А.Уланова, педагог-психолог
Н.А.Гончарова, музыкальный руководитель
Ю.Н.Удовенко, инструктор по физической культуре
О.Ю.Герасименко, воспитатель
И.Ю.Чурилова, воспитатель

2018 год

Оглавление	2
1. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	13
1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	25
1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)	25
1.2.1. Система оценки результатов освоения программы	51
2. Содержательный раздел	53
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	53
2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	60
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	73
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	87
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	93
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	107
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики и их образовательных потребностей и интересов	112
2.3. Особенности организации образовательной деятельности разных видов культурных практик	119
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	122
2.5. Особенности взаимодействия дошкольной организации с семьями воспитанников	131
2.5.1. Основные направления и формы взаимодействия с семьей	133
2.5.2. Этапы взаимодействия детского сада и семьи	134
2.5.3. Образовательные области и общекультурные и профессиональные компетенции воспитывающих взрослых	138
2.6. Содержание коррекционно-развивающей работы	149
2.7. Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные сточки зрения авторов Программы	161
2.7.1. Взаимодействие ДОО со школой и социумом	161
3. Организационный раздел	164
3.1. Материально-техническое обеспечение	164
3.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы	172
3.3. Распорядок и/или режим дня	189
3.4. Основные направления физкультурно-оздоровительной работы	195

3.5. Проектирование воспитательно-образовательного процесса	200
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	202
3.7. Круг годовых праздников и традиционных событий	207
4.Дополнительный раздел программы	208
4.1. Краткая презентация программы	208
Лист изменений и дополнений	210
Приложения	211

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка – детский сад № 31 (далее МБДОУ) является обязательным нормативным документом, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно - образовательного процесса. Разработана в соответствие с:

–Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;

–Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13«Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»(Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);

–Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

– Федеральным государственным стандартом дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155;

-Устав Учреждения.

Программа призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в МБДОУ. Важным основанием в формировании обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) детей на всех этапах дошкольного образования, а так же имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения. Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса: определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности педагогов ДОУ.

Программа направлена на разностороннее и полноценное развитие детей в возрасте от 1,6 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, познавательному, речевому, социально – коммуникативному, художественно – эстетическому.

Обучение ведется на государственном языке Российской Федерации – на русском языке. Образовательная программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Изменения вносятся в соответствии с законодательными изменениями, локальными актами.

Обязательная часть Программы разработана на основе образовательного программного документа для дошкольных учреждений - Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 и реализуется в течение всего периода и времени пребывания ребенка в МБДОУ.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья: с тяжелыми нарушениями речи обязательная часть Программы разработана на основе: адаптированной образовательной программы с тяжелыми нарушениями речи для детей 4-7 лет МБДОУ.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальные программы:

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
2. Меремьянина О.Р., Суворова С.А. Давайте сохраним: учебно-методическое пособие по краеведению. – Б.:АКИПКРО, 2007.
3. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно - эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). М.: ИД «Цветной мир», 2017.
4. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены авторские парциальные программы и методическое сопровождение, разработанное самостоятельно участниками образовательных отношений, направленные на формирование нравственно – патриотических представлений дошкольников «Нравственно-патриотическое воспитание детей 6-7 лет в условиях малого города» (рабочая программа разработана самостоятельно участниками образовательных отношений по развитию регионального компонента и нравственно – патриотического воспитания для детей подготовительной к школе группе).
5. Рабочая программа "Капитошка" (для детей от 3 до 7 лет). Автор-составитель инструктор по плаванию Удовенко Ю.Н.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья: - Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016 по образовательной области «Речевое развитие».

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми в условиях реализации ФГОС ДО. Учреждение выступает как пространство развития и сотрудничества всех участников образовательного процесса: дети - родители - педагоги - администрация – социальные партнеры. Заинтересованные в качестве образования детей с первой ступени. В основу взаимодействия положена гуманистическая парадигма, основанная на создании благоприятной ситуации развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуально-личностными потребностями, возможностями и задатками.

Образовательная программа МБДОУ – это удобный инструмент, при помощи которого педагоги могут грамотно использовать рабочие программы и технологии, реализуемые в ДОУ, умело выстраивать образовательный процесс с учетом принятой в ДОУ модели развития ребенка, отслеживать результаты освоения Программы и корректировать их в случае необходимости. Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная и развивающая ценность.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, с помощью проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно- пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. обеспечение безопасности жизнедеятельности детей, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса; психофизиологических и других особенностей, в том числе ограниченных возможностей здоровья (далее ОВЗ);

- 3.обеспечение освоение воспитанниками с ОВЗ и детьми –инвалидами образовательных областей и навыков коммуникации со взрослыми и сверстниками;
- 4.создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- 5.. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование основ базовой культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
8. воспитание у детей таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, образования, охраны и укрепления здоровья детей; реализации системы коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Цели и задачи реализации Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Цель программы «Безопасность» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи:

- формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;
- развитие основ экологической культуры ребёнка и становления у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма;
- знакомство с физическим и психическим здоровьем человека, формирование ценностей здорового образа жизни;
- формирование знаний о правилах дорожной безопасности, безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель программы «Давайте сохраним» Меремьянина О.Р., Суворова С.А.: создание благоприятных условий для формирования основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста через расширение представлений о природе и культуре родного края.

Задачи:

- формирование у дошкольников опыта активного познания процессов и явлений, происходящих в природе;
- обогащение практического опыта детей по уходу за объектами уголка живой природы через косвенное обучение их разным способам

деятельности;

- развитие стремления к проявлению дошкольниками нравственных качеств личности;
- развитие творческих способностей детей средствами разных видов художественно- продуктивной деятельности.

Цель программы «Нравственно-патриотическое воспитание детей 6-7 лет в условиях малого города» (разработана самостоятельно участниками образовательных отношений по развитию регионального компонента и нравственно – патриотического воспитания для детей подготовительной к школе группе) направлена на: создание благоприятных условий для формирования у дошкольников гражданской позиции, патриотического чувства, развитие интереса к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.

Задачи:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, краю, стране;
- формирование бережного отношения к природе родного города, края и всему живому;
- формировать общее представление об основных архитектурных сооружениях, памятниках родного города, края;
- уважение к людям разных профессий города, края и результатам их труда;
- формирование элементарных знаний о правах человека, этически нравственных нормах поведения;
- развитие интереса к родному языку, русскому народному творчеству, промыслам, традициям и обычаям;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн, историческим прошлым России);
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;
- воспитывать чувство гордости за свою малую Родину, за людей, которые прославили родной город, край.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель авторской программы Лыковой И.А. «Цветные ладошки»: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи:

- раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;
- формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем её многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания;
- развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;
- знакомить с деятельностью художника на всех его уровнях: восприятие - исполнительство – творчество;
- формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель программы «Капитошка»: способствовать оздоровлению детей посредством создания хорошего настроения, приятных эмоций на занятиях по плаванию; вызывать у детей желание качественно выполнять задания, используя плавательные навыки.

Задачи:

- содействие расширению адаптивных возможностей детского организма;
- укрепление здоровья детей, содействие их гармоничному психофизическому развитию;
- совершенствование опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма;
- формирование теоретических и практических основ освоения водного пространства;
- обучение плавательным навыкам и умениям;
- расширять спектр двигательных умений и навыков в воде;
- развитие творческого самовыражения в игровых действиях в воде;
- формирование устойчивого интереса к занятиям по плаванию;
- формирование стойких гигиенических навыков.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья: Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС

Цель: создать условия для построения системы коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ТНР от 3 до 7 лет.

Задачи:

1. Развивать фонематическое восприятие и навыки звукового анализа и синтеза.
2. Формировать у детей правильное произношение.
3. Уточнять и расширять словарный запас.
4. Формировать практические навыки словообразования и словоизменения, умение составлять простые и сложные упражнения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию обязательной части программы отражены в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2016 (с. 11-13).

Принципы и подходы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Таблица 1

Принципы	Условия
<p>Принцип гуманизации требует построения педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса. Этот принцип ставит педагога, родителя и воспитанника на одну ступень, где каждый заслуживает любви, уважения и понимания.</p>	<p>-осознание идей гуманной педагогики (о жизненной миссии человека, о чувстве свободного выбора, о сотворчестве и сотрудничестве, о духовной общности);</p> <p>-постоянное совершенствование педагогом своего профессионального мастерства и поддержка родителей в их духовно-нравственном преображении;</p> <p>-действие по законам любви (любить любого ребенка. Понимать ребенка и принимать его таким, какой он есть. Защищать детей от обидчиков и от посягательств взрослых);</p> <p>-стремление к взаимной открытости, чтобы как педагоги, так и родители имели возможность наблюдать и содействовать воспитанию гражданина;</p>

	-достижение высокой культуры общения воспитывающих взрослых между собой и ребенком.
Принцип природосообразности требует строить образовательный процесс на целостности природы ребенка. «Ребенок развивается по законам Природы, по ее календарному плану. Природа движется по пути обретения своей единственности и неповторимости в лице каждого данного ребенка, по пути обретения заданной ему форму и наращивания заданных ресурсов» (Ш.А. Амонашвили). Это движение природы в ребенке происходит через стремление к развитию, познанию, взрослению и свободе.	-создание разнообразных ситуаций общения ребенка со старшими по возрасту детьми и взрослыми (родными, знакомыми и чужими), удовлетворяющими его стремления познанию и взрослению; -проблемных ситуаций, в которых ребенок действует как субъект: обнаруживает проблему, совместно или при поддержке взрослых создает проект ее решения, включаясь в общий поток творческих поисков и усилий; реализует проект и анализирует его выполнение, переживая полученные результаты; определяет перспективы развития проекта; -разнообразных ситуаций свободного выбора.
Принцип деятельностной направленности образования требует от воспитывающих взрослых внимания к саморазвитию и развитию у детей способности к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры; внимания к творческому освоению не только уже исторически сложившихся, но и еще исторически складывающихся, объективно пребывающих в становлении форм человеческой ментальности. В отличие от репродуктивного продуктивный, творческий характер воспитания и обучения стимулирует развитие у ребенка способности решать жизненно важные проблемно-творческие задачи, находящиеся в зоне его ближайшего и отдаленного развития.	-осознание воспитывающими взрослыми педагогических аксиом: «Ответственность рождается ответственностью», «Честность воспитывается честностью», «Сострадание воспитывается состраданием» и др.; и в соответствии с данными аксиомами признание педагогами и родителями ценности самовоспитания и самосовершенствования; -насыщение образовательного пространства детского сада лучшими образами любви к родной природе, культуре и искусству; -создание в детском саду вариативного образовательного пространства, ориентированного на развитие общекультурных и профессиональных компетенций педагогов и общекультурных и базовых педагогических компетенций родителей (матери, отца); -включение детей в совместную с воспитывающими взрослыми культуротворческую деятельность в дошкольном учреждении и дома, в семье, усиливающую освоение ребенком ценностей национально-региональной культуры.
Принцип регионализации образования требует учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории.	-осознание ценности непрерывного саморазвития и самосовершенствования педагогов и родителей в области краеведения; -развитие конструктивных взаимодействий с учреждениями образования (школами, центрами творчества детей и молодежи), учреждениями культуры и искусства (музеями, библиотеками, домами культуры), предоставляющими детям и воспитывающим взрослым возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края;

	-организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание центров в группах; уголков культурно-исторического проектирования; предоставляющей воспитанникам возможность ознакомления с творчеством местных художников и др.
--	--

Принципы и подходы к формированию части Программы формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Принципы и подходы формирования программы Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»:

- принцип доступности - обучение посильно и доступно детям;
- принцип систематичности и последовательности - логический порядок изучения материала, при котором знания опираются на ранее полученные;
- принцип прочности усвоения знаний - добиваться прочного усвоения полученных – ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу;
- принцип наглядности – наблюдение живых объектов, рассматривание предметов, картин, иллюстраций, образцов, использование схем, и т.д. – способствует осознанному восприятию тех явлений и предметов, с которыми знакомит детей взрослый;
- принцип сознательности и активности – подразумевает взаимосвязь педагогического руководства с сознательной, активной, творческой деятельностью воспитанников. Сознательность проявляется в осмысливании цели и задач обучения, в полном знании фактов, глубоком понимании материала, проникновении в сущность изучаемого, умении сознательно применять его на практике;
- принцип полноты: содержание программы должно быть реализовано по всем разделам;
- принцип системности: работа должна проводиться в системе, целый учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня;
- принцип сезонности;
- принцип учёта условий городской и сельской местности: у каждого ребёнка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомлённость в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы ДОУ;
- принцип возрастной адресованности;
- принцип интеграции: содержание программы реализуется как в процессе регламентированной деятельности (по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию), а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов. Данную программу следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс; – принцип координации деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно развёртывать определённые темы;
- принцип преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семье.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Принципы и подходы формирования авторской программы «Давайте сохраним» Меремьянина О.Р., Суворова С.А.:

- доступность. Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей;
- непрерывность. На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств;
- научность. Одним из важных принципов программы является ее научность, на основе сведений об окружающей природе родного края;
- системность. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений по экологическому воспитанию. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка об экологии в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру;
- преемственность. Формирование экологической культуры у дошкольников продолжается в начальной школе;
- наглядность. Наличие дидактических материалов;
- последовательность. Планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определённой системе;
- занимательность. Изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей;
- принцип интеграции различных видов детской деятельности. Реализация принципа интеграции невозможна без вполне определенного обеспечения, включающего в себя содержание образования, методы его реализации, предметно-развивающие условия организации;
- лично-ориентированное общение – индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт.

Принципы и подходы к формированию части Программы формируемой участниками образовательных отношений по реализации регионального компонента (программы «Нравственно-патриотическое воспитание детей 6-7 лет в условиях малого города»):

- принцип взаимодействия с социальными институтами реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования;
- принцип лично-ориентированного общения. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми.
- принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному).
- принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непрерывной образовательной деятельности, стремиться к достижению результата;
- принцип обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- принципы народности, комплексного использования разных видов народной культуры определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

-принцип построения общей дидактики: связи с жизнью, систематичности, реалистичности, активности, контролируемости, последовательности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, построения программного материала от простого к сложному.

Подходы к формированию программы:

целостность – единство обучения, развития и воспитания, с одной стороны и системность с другой;

-гуманизация – личностно – ориентированный подход в воспитании, учет возрастных и индивидуальных особенностей, создание атмосферы доброжелательности и взаимопонимания;

-деятельностный подход – приобретение любых знаний ребенка во время активной деятельности;

-интеграция образовательных областей, совмещение научных и общечеловеческих знаний;

-культуросообразность – учет ценностей региональной, национальной и мировой культуры;

-возрастной и индивидуальный подход – выбор тематики, приемов работы в соответствии с субъективным опытом и возрастом детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Принципы и подходы формирования авторской программы Лыковой И.А. «Цветные ладошки»:

- принцип приоритета содержания деятельности по отношению к методам;

- принцип культуросообразного образования на всех его ступенях;

- принцип «эстетического переживания пережитого»;

- принцип моделирования и проектирования художественного процесса.

Образовательная область «Физическое развитие».

Принципы и подходы реализации программы «Капитошка»:

-принцип сознательности и активности– предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;

- принцип наглядности– предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование;

-принцип доступности – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;

-принцип индивидуального подхода – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения;

-принцип постепенности в повышении требований– предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания – от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья: Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС.

- Принцип деятельностного подхода учитывает ведущую деятельность ребёнка данного возраста в логопедической работе.
- Принцип психологической комфортности предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для его самореализации.
- Принцип связи речи с другими сторонами психического развития раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов. Выявление этой связи лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с ОНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции речевой деятельности.
- Принцип максимального использования в работе различных анализаторов: слухового. Зрительного, тактильно-вибрационного, двигательного-кинестетического.
- Принцип последовательного перехода от более лёгкого к более трудному.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Таблица №2

Возраст	Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
1,6 -3 лет	Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества и раскрывается в отношениях: ребенок- <u>предмет</u> -взрослый (Д.Б.Эльконин, Л.Ф.Обухова).	На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Возрастные потребности детей младшего возраста активно проявляются в предметной деятельности, играх с составными и динамическими игрушками; экспериментировании с материалами и веществами, общении с взрослым и совместных играх (под руководством взрослого) со сверстниками, самообслуживании, в действиях с бытовыми предметами-орудиями, восприятии музыки, сказок, стихов, рассматривании картинок, двигательной активности. В возрасте 1-3 лет малыш как бы всецело поглощен предметом и не может от него «оторваться». Погруженный в предметное действие, он не видит тот факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Взрослый создает предметы с определенным назначением и владеет способом их употребления. Малыш не может самостоятельно «открыть» функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо употреблять. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие. Но выполняться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью становится предметная, а ситуативно-деловое общение выступает средством ее осуществления. Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними так, как принято в обществе, то есть в соответствии с собственной логикой предмета, скрытой в нем функции. В предметной деятельности в раннем возрасте формируются «гордость за собственные достижения», активная речь, складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивных видов деятельности, возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции. Совершенствуются соотносящие орудийные

		<p>действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения, начальные формы произвольного поведения, в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет.</p>
--	--	--

		<p>Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
3-7 лет	<p>Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте перестраивается в следующее соотношение: ребенок-предмет-<u>взрослый</u>. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник. Спектр его деятельности значительно расширяется.</p>	<p>Возрастные потребности детей дошкольного возраста активно проявляются и реализуются в игровой деятельности (сюжетно-ролевые, игры с правилами и др.); коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской, средствами восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарной бытовой деятельности, конструировании, изобразительном и музыкальном творчестве, овладении основными движениями.</p> <p>Дошкольный возраст - это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если ребенок в конце раннего детства говорит: «Я большой», - то дошкольник к 7 годам начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности игровую, трудовую, продуктивные, бытовую, общение, формируется как их техническая сторона, так и мотивационно-целевая. Главным итогом развития всех видов деятельности, с одной стороны, выступает овладение моделированием как центральной умственной способностью (Л.А. Венгер), с другой стороны, формирование произвольного поведения (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин). Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению, несмотря на препятствия. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они все более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, управляемый характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.</p> <p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>

		<p>В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно</p>
--	--	--

		<p>большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p> <p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p> <p>В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.</p>
--	--	--

		<p>Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;</p>
--	--	--

		<p>развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.</p> <p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p> <p>Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:</p> <p>1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);</p>
--	--	--

		<p>2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).</p> <p>Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.</p>
--	--	---

		<p>Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</p> <p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p> <p>В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может</p>
--	--	--

		<p>быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды</p>
--	--	---

		<p>монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.</p>
--	--	--

Возрастные особенности детей сформулированы в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

1. Возрастные особенности детей от 1 до 2 лет: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: 4-е изд., перераб.-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 28-33
2. Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: 4-е изд., перераб.-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 33-34
3. Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: 4-е изд., перераб.-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 34-36
4. Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: 4-е изд., перераб.-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 36-38
5. Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: 4-е изд., перераб.-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 38-40
6. Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: 4-е изд., перераб.-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 41-42

Характеристики индивидуальных особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи

В ДОУ реализуется Адаптированная образовательная программа дошкольного образования коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) 4 – 7 лет. Дети с речевыми нарушениями, патологиями характеризуются как дети, которые имеют проблемы с речью, при том, что у них нет проблем со слухом, а также сохранен интеллект. Разновидностей речевых нарушений очень много. Они проявляются в виде проблем в произношении, грамматического скелета речи, скудностью словарного запаса, а также проблемы с нарушением темпа и плавности речи. Степени тяжести речевых нарушений также бывают разными. У многих детей с нарушениями речи психические функции имеют своеобразное развитие, что приводит к разной степени выраженности отставания в психическом развитии и трудностям обучения, о чем указывает ряд авторов (Г.В. Волкова, М.Б. Елисеева, Н.Л. Крылова, Л.Г. Ефремова и др.).

1. Ощущения и восприятие: нарушения фонематического восприятия; бедность и недифференцированность зрительных образов; непрочная связь слова со зрительным представлением предмета; недостаточная сформированность целостного зрительного образа предмета; сравнение с образцом преимущественно путем примеривания, а не зрительного соотнесения; низкий уровень развития буквенного гнозиса (не узнают

наложенные друг на друга буквы, плохо различают нормальное и зеркальное написание букв, с трудом называют и сравнивают графически сходные буквы); пространственные нарушения (трудности ориентировки в пространстве, при письме, при рисовании, при конструировании). Внимание: неустойчивый характер внимания; более низкий уровень произвольного внимания; трудности сосредоточения в условиях словесной инструкции; трудности переключения; трудности в распределении внимания между практическим действием и речью (детям свойственны речевые реакции уточняющего и констатирующего характера); частые отвлечения от задания; низкий самоконтроль (дети не замечают свои ошибки и самостоятельно не исправляют их).

Память: снижение слуховой памяти и продуктивности запоминания; отсроченное воспроизведение низкое; объем зрительной памяти в большинстве случаев не отличается от нормы; относительно сохранно смысловое, логическое запоминание.

Мышление: отставание в развитии наглядно-образного мышления (в большинстве случаев связано с тяжестью речевого дефекта); трудности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умозаключения по аналогии; недостаточная сформированность внутренней речи, проявляющаяся при переходе речевых образований в мыслительные и наоборот; недостаточный объем сведений об окружающем, о свойствах и функциях предметов; трудности в установлении причинно-следственных связей.

Воображение: низкий уровень продуктивного воображения; быстрая истощаемость процессов воображения; для продуктов деятельности характерны штампы, однообразие; словесное творчество снижено (ответы односложны, рассказы бедны).

Моторика: нарушения равновесия; координации движений; недифференцированность движений пальцев рук; недифференцированность артикуляционных движений.

2. Особенности деятельности.

Игровая деятельность: большая вариабельность в зависимости от формы речевой патологии; трудности взаимодействия со сверстниками; трудности в играх с правилами; часто игры носят подражательный характер; речевое общение затруднено; игровой сюжет, как правило, простой, однообразный, не имеет целенаправленного характера. Изобразительная деятельность: нарушения мелкой моторики, влияющие на способность к рисованию, лепке, конструированию и т.д.; бедность сюжетов, узость тематики.

Учебная деятельность: низкая общая организованность; неустойчивость; рассеянность внимания; слабость переключения внимания; уход от трудностей; низкий самоконтроль; трудности в анализе образца; механические приемы выполнения заданий.

3. Особенности развития эмоционально-волевой сферы и личности.

Многим детям с речевыми нарушениями свойственны: зависимость от окружающих; пассивность; низкая работоспособность; сниженный уровень притязаний; неадекватная самооценка; расстройства настроения. Вследствие этого у них очень ограничен словарный запас, ограничивается и общение с окружающими их людьми. Даже если учесть, что большая часть таких детей имеет способность понимать речь, которая к ним обращена, они сами не могут общаться при помощи слов с окружающими их людьми. Все это часто приводит к тому, что положение таких детей в коллективе становится весьма затруднительным, они не могут участвовать в играх со своими сверстниками, они не могут принять участие в общественной деятельности. А поэтому и развивающая функция общения крайне минимальна в данном случае. Таким образом, несмотря на нормальную способность умственного развития, дети с нарушениями речи весьма часто страдают вторичным психическим отставанием, что иногда мешает понять таких детей, и в результате складывается ошибочное мнение о них, в частности об их неполноценности в плане интеллектуального развития. При тяжелых речевых нарушениях у детей наблюдается общее недоразвитие речи. Оно проявляется в виде звуковой неполноценности, а также лексической и грамматической.

Особенности развития детей – инвалидов

Дети – инвалиды – имеющие различные отклонения психического и/или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, ограничивающие детей вести полноценную жизнь. В данную группу можно отнести как детей – инвалидов, так и не признанных инвалидами, но при наличии ограничений жизнедеятельности, требующих особого внимания и подхода к воспитанию и обучению.

У детей – инвалидов, как правило:

отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограничены представления об окружающем мире. Темп выполнения заданий очень низкий. Нуждается в постоянной помощи взрослого. Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение). Низкий уровень развития двигательных навыков, мышления, развития речи, координации движений. Низкая самооценка. Повышенная тревожность, впечатлительность, болезненная реакция на тон голоса, изменения в настроении. Трудности в понимании инструкций. Инфантилизм. Высокий уровень психомышечного напряжения. Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики. Повышенная утомляемость, плаксивость, вялость, раздражительность, несосредоточенность, отсутствие интереса к какой – либо деятельности, двигательное беспокойство. Повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

Для детей – инвалидов предусмотрено инклюзивное образование.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Контингент воспитанников составляют: дети от 1,6 до 7 лет. Образовательная деятельность осуществляется в режиме 5-дневной рабочей недели, с 10,5 – часовым пребыванием ребенка в детском саду; режим дня скорректирован с учетом теплого и холодного периода года. Общее количество групп – 11, из них 2 компенсирующей направленности. Комплектование групп (Приложение №1). Наполняемость в группах определяется Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», соответствует требованиям СанПин (2.4.1.3049 -13). В режиме кратковременного пребывания Учреждение могут посещать дети в возрасте с 1,6 до 7 лет.

Контингент родителей. Взаимодействие ДООУ с семьей является одним из важнейших направлений в организации целостного педагогического процесса. Одним из структурных компонентов родительской компетентности является социокультурная ориентация родителей, поэтому социальный статус семей воспитанников имеет большое значение. Уровень социального статуса родителей позволяет эффективно решать образовательные задачи в области воспитания и развития детей дошкольного возраста, вовлекать родителей в образовательный процесс ДООУ. Социальный паспорт (Приложение № 2).

Образовательную Программу ДООУ реализуют педагогические кадры в составе 24 человека. Кадровый состав МБДОУ (Приложение № 3).

1.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров

дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1 ФГОС).

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; - знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры обязательной части Программы на этапе завершения дошкольного образования отражены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 (стр. 19-22).

Целевые ориентиры образования для детей – инвалидов

На этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого, проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 - 20 мин.);
- владеет простыми формами фонематического анализа, использует различные виды интонационных конструкций;

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, называет и разворачивает свою роль, использует в ходе игр различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители, передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- самостоятельно осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);
- называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- способен самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, элементы сюжета, композиции;
- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Планируемые результаты освоения Программы

Ранний возраст (1,6-2 г.)

Развитие движений

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть. Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с

продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Воспитание в режимных моментах

Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью (звукоподражание, аморфные слова). Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Игры с дидактическим материалом

Может образовать группу из однородных предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает кубик, кирпичик. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет или показывает некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает красный, синий, зеленый, желтый цвета. Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Музыкальное развитие

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Речевое развитие

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

Ранний возраст (2-3 г.)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Умеет образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Имеет представление о явлениях природы. Называет домашних животных и их детенышей. Имеет представление о диких животных и называет их. Умеет различать по внешнему виду овощи и фрукты. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Ознакомление с социальным миром

Знает название города, в котором он живет. Имеет представление о труде взрослых.

Ознакомление с предметным окружением

Имеет представление о предметах ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Называет: цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина). Умеет сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Имеет представление о сходстве и различии между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Называет свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Имеет представление о разнообразии пластических материалов (глина, пластилин, влажный песок), знает их свойства.

Владеет способами преобразования пластического материала (месит, разминает, отщипывает кусочки и др.).

Создает простейшие формы, устанавливает сходство с предметами окружающего мира.

Создает фигурки, состоящие из 2-3 частей.

Умеет держать карандаш, фломастер, мелок, понимает назначение красок и кисти.

Имеет представление о бумаге, умеет раскладывать и приклеивать готовые формы.

Конструктивно-модельная деятельность

Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, трехгранная призма, платина, цилиндр). Знаком с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Умеет сооружать элементарные постройки по образцу. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам постройки. Знаком с простейшими пластмассовыми конструкторами. Совместно со взрослым конструирует башенки, домики, машины. Испытывает желание конструировать самостоятельно. По окончании игры убирает все на место.

Музыкальная деятельность

Слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание. Умеет различать звуки по высоте (колокольчик, фортепиано, металлофон). Умеет подпевать при пении. Умеет подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Эмоционально воспринимает музыку через движения. Способен воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. Начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием; передает образы. Умеет ходить и бегать (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом). Выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Речевое развитие»

Использует речь для общения со взрослыми и сверстниками. Понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их

свойства, действия. Умеет строить простые предложения из 2-4 слов. С помощью взрослого может рассказать об игрушке (картинке). Способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок. Активно реагирует на содержание знакомых произведений. Повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов; отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций. Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам.

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знает членов своей семьи. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем. Умеет правильно держать ложку. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно». Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Младший возраст

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Выделяет общий признак предметов группы. Умеет составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», понимает вопрос «Сколько». Умеет сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Знает геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник. Различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

Имеет представление о растениях и животных. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды. Знает характерные особенности времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки. Имеет представление о летних изменениях в природе. Имеет представление о садовых и огородных растениях.

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы. Имеет представление о рукотворных и природных предметах

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

Имеет представление о театре. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Имеет первичные представления о малой родине: называет город, в котором живет, любимые места. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)

Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка). Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает какие предметы можно из них вылепить. Умеет отделять от большого куска глины (пластилина) небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;

аккуратно использует материалы. Знает, называет и использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная- короткая, высокая-низкая, узкая-широкая).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа И.А. Лыкова «Цветные ладошки»). Младший возраст. Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике. Владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия. С увлечением занимается лепкой и рисованием, проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых. Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности и в процессе художественного труда. Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явления окружающего мира; передаёт обобщённую форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.) Целенаправленно создаёт, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, машина, дорожка, бабочка), постройки (забор, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке).

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Имеет представление о трех музыкальных жанрах: песней, танцем, маршем. Узнает знакомые песни, пьесы; чувствуют характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует. Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении. Различает звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Поет без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Допевает мелодию колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Владеет навыками сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание. Владеет навыками основных движений (ходьба и бег). Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегают легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой. Кружится в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии. Выполняет движения, передающие характер изображаемых животных. Играет на детских музыкальных инструментах. Знает некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, отличает их звучание. Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Общается со взрослыми и сверстниками посредством поручений. Называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Различает и называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их

свойства. Называет предметы сходные по назначению. Понимает обобщенные слова (одежда, посуда и др.), называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты. Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные (п- б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц). Отчетливо произносит слова и короткие фразы. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; употребляет форму множественного числа существительных в родительном падеже. Преобразовывает из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами. Участвует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. Умеет вести диалог с педагогом, слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Употребляет в речи слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи». Делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями. Слушает новые сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия; сопереживает героям произведения. Понимает поступки персонажей и их последствия. С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения. Проявляет интерес к книгам.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме. Имеет представление о полезной и вредной пище. Имеет представление о здоровом образе жизни. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (программа «Капитошка»). Младший возраст.

Выполняет разнообразные способы передвижения в воде. Погружается в воду с открыванием глаз под водой. Производит выдохи в воду. Плавает с надувной игрушкой при помощи движений ног.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

Знает членов своей семьи. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки. Участвует в жизни группы. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения. Выполняет роль дежурного. Участвует в уходе за растениями. Проявляет уважение к людям всех

профессий. Знает элементарные правила дорожного движения. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении. Соблюдает технику безопасности во время игры.

Средняя группа

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Имеет представление о множестве, составляет множества из разных по качеству элементов; сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Считает до 5 (на основе наглядности), называет числительные по порядку; сравнивает две группы предметов. Умеет правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формирует представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывает предметы из большего количества; на основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивает два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, использует прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Имеет представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, а также шар, куб. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.); различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами. Определяет пространственные направления от себя, двигается в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе. Ориентируется в частях суток, выделяет их характерные особенности, объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения. Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе. Имеет представление об охране растений и животных. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Определяет и называет время

года; выделяет их отличительные признаки. Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа Меремьянина О.Р., Суворова С.А. Давайте сохраним). Средний возраст.

Имеет представление о разнообразии овощей и фруктов в природе. Имеет представление о зерновых растениях, дающих хлеб. Имеет представление о взаимосвязи растений, птиц, животных и человека. Знает птиц, живущих рядом. Знает, чем деревья отличаются от кустарников. Знает названия грибов и ягод. Имеет представление об особенностях жизни диких животных. Имеет представление о «живой и неживой» природе. Знает комнатные растения, умеет за ними ухаживать. Знает свойства воды. Знает насекомых, их образ жизни, роль в природе. Знает правила поведения в природе.

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта. Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.). Знает основные достопримечательности родного города. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда. Знает назначение денег.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Создает образы разных предметов и игрушек; объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов. Умеет правильно держать ножницы и резать по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа И.А. Лыкова «Цветные ладошки») Средний возраст.

Имеет представления о нетрадиционных техниках рисования. Имеет представления о нетрадиционных материалах, применяемых в изобразительном искусстве. Самостоятельно организовывает свою деятельность в центре творчества. Самостоятельно находят простые сюжеты

в окружающей жизни, художественной литературе; помогает выбирать сюжет коллективной работы. Воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли. Умеет передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. Умеет различать цветовые контрасты.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. 2. Владеет навыками культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца). Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном. Отмечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Выразительно исполняет песни, поет протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы), берет дыхание между короткими музыкальными фразами; поет мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки. Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); импровизирует мелодии на заданный текст. Ритмично выполняет движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Выполняет основные движения (ходьба: «торжественная», «спокойная», «таинственная»; бег: «легкий» и «стремительный»). Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирует песни и постановки в небольших музыкальных спектаклях. Играет на детских музыкальных инструментах, подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Участвует в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивает детей, уточняет их ответы. Активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Умеет заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова-антонимы. Употребляет существительные с обобщающим значением. Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки. Обладает хорошей дикцией (отчетливо произносит слова и словосочетания). Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук. Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных. Употребляет правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных (пальто, кофе и т.д.). Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Умеет описывать

предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной самостоятельно из раздаточного дидактического материала. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки. Воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям. Проявляет интерес к книге. Имеет представление о книгах, оформленных Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека. Имеет представление о здоровом образе жизни. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме. Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног. Бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелазит с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди) Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Выполняет действия по сигналу.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (программа «Капитошка»). Средний возраст.

Выполняет скольжение на груди, скольжение на спине. Плавает с пенопластовой доской при помощи движение ног способом кроль на груди. Плавает произвольным способом.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице. Имеет первичные гендерные представления. Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Бережно относится к вещам, использует их по назначению. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы. Следит за своим внешним видом. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка). Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.). Выполняет обязанности дежурных. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения. Называет виды городского транспорта, имеет

представление об особенностях их внешнего вида и назначения. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Создает множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; умеет оперировать множеством. Считает до 10; знает об образовании каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств. Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Знает цифры от 0 до 9. Владеет порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале. Устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше). Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления. Знает геометрическую фигуру - овал, на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; имеет представление о четырехугольнике; умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Знает части суток; на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад». Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), показывает

взаимодействие живой и неживой природы. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц. Имеет представление о природных явлениях (по временам года). Отличает съедобные грибы от несъедобных.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа Меремьянина О.Р., Суворова С.А. Давайте сохраним). Старший возраст.

Имеет представления о наземной и подземной части растений. Имеет представления о выращивании и производстве хлеба. Имеет представление о связи между строением и образом жизни птиц в экосистеме. Знает фрукты, произрастающие в Алтайском крае, их целебные свойства. Знает съедобные и ядовитые грибы, произрастающие в Алтайском крае. Знает и умеет ухаживать за домашними питомцами. Знает о целебных свойствах комнатных растений. Имеет представления об Алтайских горах, заповедниках, их значении в сохранении природы. Знает некоторые народные обычаи. Знает животных Алтая, занесенных в Красную книгу. Имеет представление о рыбах сибирских рек. Имеет представление о лягушках, их средах обитания. Имеет представление о пчелах, как сложной экологической системой.

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества. Умеет сравнивать и классифицировать предметы. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

Имеет расширенные представления о профессиях. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музеи и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Владеет понятием «деньги», знает их функции. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде. Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях. Знает основные государственные праздники. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)

Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек. Изображает предметы и создает несложные сюжетные

композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывания. Умеет анализировать образец постройки. Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно. Правильно пользуется ножницами. Выполняет несложные поделки способом оригами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова) Старший возраст. Имеет представление о работе художника, знает основные материалы используемые художником при работе. Изображает предметы, животных, человека. Умеет выделять образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении. Умеет грамотно подбирать содержание рисунка («населить» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду -розы, астры, тюльпаны).Имеет представление о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Пользуется нетрадиционными техниками рисования.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Определяет классическую, народную и современную музыку. Двигается под музыку, играет и импровизирует мелодии на детских музыкальных инструментах. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Различает звук по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо. Обладает навыками сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами. Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Имеет представление о русском хороводе, пляске, танцах других народов. Инсценирует содержание песен, хороводов; изображают сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве, самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни. Играет на детских музыкальных инструментах. Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдает при этом общую динамику и темп.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации. Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи. Подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным звучанием, слова с противоположным значением. Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом. Правильно и отчетливо произносит звуки. б. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Определяет место звука в слове (начало, середина, конец). Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет. Знает разные способы образования слов. Умеет образовывать однокоренные слова, в том числе глаголов с приставками. Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Составляет по образцу простые и сложные предложения. Умеет поддерживать беседу. Владеет монологической формой речи. Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие рассказы, сказки. По плану или образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины; составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Проявляет интерес к художественной литературе, к чтению больших произведений. Эмоционально относится к литературным произведениям. Высказывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений. Выразительно, с естественными интонациями читает наизусть стихотворения; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Имеет представление об истории олимпийского движения. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Осознанно выполняет движения. Легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры, бежит наперегонки, с преодолением препятствий. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте, и ведет его при ходьбе. Ориентируется в пространстве. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (программа «Капитошка»). Старший возраст.

Ориентируется в воде с открытыми глазами, выполняет упражнения «лежание на груди», «лежание на спине», плавает с пенопластовой доской при помощи движения ног способом кроль на груди.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» (обязательная часть)

Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее

генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Знает профессию членов своей семьи. Проводит оценку окружающей среды. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам. Оценивает результат своей работы. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе. Добросовестно выполняет обязанности дежурных. Ухаживает за растениями в уголке природы. Проявляет чувства благодарности людям за их труд. Рассказывает о явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Соблюдает правила дорожного движения. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улицы, на которой живет ребенок. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Знает источники опасности в быту. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения - МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03». Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина):

Знает источники опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой. Знает части улицы: тротуар и проезжая часть. Соблюдает правила этичного и безопасного поведения в городском транспорте. Составляет рассказ о транспортном средстве. Имеет представление о строении человеческого организма, функциях его основных органов. Имеет представление об органах чувств. Имеет представление о роли огня в жизни человека. Знает назначение светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Знает основные дорожные знаки. Знает, что такое «перекресток». Знает основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности. Знает правила поведения при пожаре. Умеет заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число. Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания

предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Имеет представление о взаимосвязи в природе. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями. Имеет представление об экологии окружающей среды. Соблюдает правила поведения в природе. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период. Умеет высаживать садовые растения в горшки. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев. Умеет определять свойства снега. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре. Умеет ухаживать за комнатными растениями. Имеет представление о народных приметах. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа Меремьянина О.Р., Суворова С.А. Давайте сохраним).
Подготовительный к школе возраст.

Имеет представление о лечебных свойствах овощей, грибов. Имеет представление о том, какие злаки выращивают в нашем крае. Понимает, что деревья в природе ценно и неповторимо. Понимает ответственность за бездомных животных. Имеет представление о природных явлениях, их ролью в жизни человека. Понимает взаимосвязи в природе. Знает лекарственные растения, способы их применения. Имеет представление о среде обитания живых организмов. Знает первоцветы, их целебные свойства. Имеет представление о деревенском быте. Имеет представление о болоте.

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Имеет представление об истории создания предметов. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Имеет представление о способах добычи и производства материалов. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

Имеет представление о социальных институтах города. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Имеет представление о сферах человеческой деятельности. Имеет представление о людях различных профессий. Имеет представление об элементах экономики. Знает основные достопримечательности города. Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники. Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.). Имеет элементарные представления об эволюции Земли. Знает основные свои права, защищенные государством. Проявляют любовь к Родине.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей 6-7 лет в условиях малого города»). Подготовительный к школе возраст.

Знает название своего города, своей улицы, прилегающих к ней улиц, а также в честь кого они названы; ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу, краю; ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города; понимает, что у него, его семьи и месте проживания есть своя история; что образ жизни людей меняется в зависимости от природных условий; имеет первоначальные представления о родном городе, крае; проявляет интерес к природе: животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. города, региона; владеет общим представлением об основных архитектурных сооружениях, памятниках родного города, края; с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины; проявляет бережное отношение к природе родного города и края; проявляет желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды; испытывает чувство гордости за свою малую Родину, за людей, которые прославили родной город, край; проявляет инициативу к участию в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города; проявляет интерес к литературному творчеству, знает поэтов и писателей края, стихи о городе, крае; имеет представление о людях, прославивших Алтай; знает государственную символику родного города Яровое, Алтайского края, страны; отражает свои впечатления о малой Родине в предпочитаемой деятельности: воплощает образы в играх, рассказах, творческих работах, разворачивает сюжет и т. д.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)
Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства. Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур: создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Умеет расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. Изготавливает объемные игрушки. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова) (подготовительная группа)

Знает нетрадиционные техники рисования. Самостоятельно играет в дидактические игры по ИЗО. Участвует в оформлении групп к праздникам. Самостоятельно изготавливает украшения, применяет нетрадиционный материал в поделках. Участвует в творческих конкурсах внутри ДОУ, городских, всероссийских. При создании художественных образов самостоятельно подбирает, сюжеты композиции, материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Выполняет движения под музыку, играет на детских музыкальных инструментах. Имеет представление о понятиях (темп, ритм); жанрах (опера, концерт, симфонический концерт), творчестве композиторов и музыкантов. Воспринимает звуки по высоте в пределах квинты — терции. Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации. Обладает практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживают его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание. Знает национальными пляски (русские, белорусские, украинские и т. д.). Проявляет навыки художественного исполнения различных образов при инсценировке песен, театральных постановок. Импровизирует под музыку соответствующий характер (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами. Имеет представление о музыкальных произведениях в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке, играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Проявляет инициативу с целью получения новых знаний. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Владеет выразительными средствами языка. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове. Согласовывает слова в предложении. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей. Использует диалогическую и монологическую форму речи. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, участвует в их драматизации. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и при рассказывании придерживается его. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет короткие сказки на заданную тему. Имеет представление о предложении (без грамматического определения). Составляет предложения, умеет членить простые предложения на слова с указанием их последовательности. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Умеет выделять последовательность звуков в простых словах. Сопереживает героям книги, отождествляет себя с любимившимся персонажем. Выделяет выразительные средства языка. Имеет художественно-речевые исполнительские навыки при рассказывании стихотворения. Участвует в драматизации. Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

Соблюдает принципы рационального питания. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (программа «Капитошка»). Подготовительный к школе возраст.

Выполняет упражнение «Торпеда» на груди или на спине. Плавает кролем на груди в полной координации. Плавает кролем на спине в полной координации. Плавает произвольным способом.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» (обязательная часть)

Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем. Знает историю семьи в контексте истории родной страны. Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения. Имеет представление о себе, как члене коллектива. Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна. Убирает свое рабочее место. Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения. Добросовестно выполняет обязанности дежурных. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее. Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях. Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки. Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад. Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03». Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина). Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования.

Знает источники опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой. Знает части улицы: тротуар и проезжая часть. Соблюдает правила этичного и безопасного поведения в городском транспорте. Составляет рассказ о транспортном средстве. Имеет представление о строении человеческого организма, функциях его основных органов. Имеет представление об органах чувств. Имеет представление о роли огня в жизни человека. Знает назначение светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Знает основные дорожные знаки. Знает, что такое «перекресток». Знает основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности. Знает правила поведения при пожаре. Умеет заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.

Планируемые результаты освоения Программы детьми – инвалидами

Речевое развитие.

Возможные достижения ребенка:

усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира, употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные, умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением, правильно употребляет грамматические формы слова, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели, подбирать однокоренные слова, строить

простые распространенные предложения; составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого); владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза, владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение», правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребенка: владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка: обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи, воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов; моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей, владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры); определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела, определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь), использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не; владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора), создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям.

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка: стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.), владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.), знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская игрушка), эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; имеет элементарные представления о видах искусства; воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка: выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых, согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; выполняет разные виды бега; сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы; осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта, владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек).

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста (4-6 лет) с ТНР представлены в Адаптированной основной образовательной программе ДОУ.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.2.1. Система оценки результатов освоения Программы

Система оценки результатов освоения Программы отражены в основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016(стр. 22-24).

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т.д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждением на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка;
3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста;
4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, МБДОУ и для педагогов в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий;

5. представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования на уровне МБДОУ, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательного учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
 - реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
 - задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого учреждения;
 - создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.
- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
 - 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
 - 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
 - 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Организация имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

Данный раздел ООП ДО выстроен на основе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (обязательная часть).

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание программы для детей 1,6-2 лет обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления:

воспитание при проведении режимных процессов;

воспитание в играх - занятиях.

«В силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет, разделы для первой группы раннего возраста структурно отличаются от разделов для дошкольных групп. Это различие обусловлено трудностью разделения процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории. Поэтому весь программный материал по раннему возрасту выделен в отдельный раздел» (основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, - 2016 (с. 43).

Содержание раздела «Воспитание при проведении режимных процессов»

Таблица № 3

Основные цели и задачи «Воспитание при проведении режимных процессов»	Первая группа раннего возраста
Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания	Стр.56
Приучать детей к опрятности, аккуратности	Стр. 57
Расширять ориентировку в окружающей среде	Стр. 57
Развивать понимание речи	Стр. 57
Развивать активную речь	Стр. 57

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по разделу «Воспитание при проведении режимных процессов»

Таблица № 4

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания			
Игровые упражнения в ходе проведения игр - занятий, индивидуальная работа, наблюдения,	Рассказ и показ воспитателя, поручения, помощь воспитателя, практические упражнения, использование естественно	Предметные манипуляции с игрушками, рассматривание книжных	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, постерное

чтение потешек, стихотворений, рассматривание иллюстраций, обучающие, дидактические игры, игры с водой.	возникающих ситуаций: утренний приём, приём пищи, игровые действия, одевание, раздевание.	иллюстраций.	консультирование, сообщение на родительском собрании.
Приучать детей к опрятности, аккуратности			
Разыгрывание игровых ситуаций, игровые упражнения в ходе проведения игр - занятий, показ, объяснение, индивидуальная работа, чтение потешек, стихотворений, рассматривание иллюстраций, обучающие, дидактические игры.	Рассказ, показ и комментарии воспитателя, поручения, игровые ситуации.	Подражательные действия с предметами, дидактическими игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок.	Беседа, консультации, рекомендации, консультативные встречи по заявкам, сообщение на родительском собрании, индивидуальные беседы.
Расширять ориентировку в окружающей среде			
Игровые упражнения в ходе проведения игр - занятий, индивидуальная работа, чтение потешек, стихотворений, рассматривание иллюстраций, обучающие, дидактические игры.	Рассказ и показ воспитателя, поручения, использование естественно возникающих ситуаций, ознакомление с помещениями группы, с местом хранения личных вещей, местом за столом.	Свободное перемещение по группе, доступ к игрушкам и личным вещам.	Беседы, консультации, ознакомление с помещениями группы, условиями пребывания ребенка.
Развивать понимание речи			
Индивидуальная работа, чтение потешек, стихотворений, рассматривание иллюстраций, обучающие, поручения, показ, объяснение, смоделированная ситуация.	Рассказ, показ и комментарии воспитателя, поручения, игровые ситуации, дидактические, пальчиковые, музыкальные, подвижные, театрализованные игры, инсценировки.	Действия с предметными и сюжетными игрушками, выполнение простейших бытовых действий, настольные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия имитационного характера.	Консультации, практикумы, круглые столы, рекомендации, консультативные встречи по заявкам.
Развивать активную речь			
Игровые упражнения в ходе проведения игр - занятий,	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы	Игры-забавы, дидактические игры,	Консультации, практикумы, круглые столы, мастер-

дидактические игры, разыгрывание игровых ситуаций.	пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	подвижные игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры.	классы, рекомендации, консультативные встречи по заявкам,
--	--	--	---

Средства:

- развивающая предметно-пространственная игровая среда;
- способы коммуникации: ситуации-иллюстрации; предметные, сюжетные картинки
- материальные средства: игрушки, оборудование для игровой деятельности, атрибуты к играм;
- культурные ценности: книги, картины, игрушки - забавы, народные игрушки, музыкальные произведения;
- наглядный материал, народные игрушки;
- иллюстрации и фотоальбомы с изображением членов семьи, животных, трудовых действий, заботливого отношения к взрослым, к детям, к животным;
- книги для чтения, хрестоматии, раздаточный материал и т.д.;
- макеты.

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с. 320).

Содержание раздела «Воспитание в играх – занятиях»

Таблица № 5

Основные цели и задачи «Воспитание в играх - занятиях»	Первая группа раннего возраста
Развитие речи	Стр. 58-60
Приобщение к художественной литературе	Стр.60
Развитие движений	Стр.60-61
Подвижные игры	Стр. 61-62
С дидактическим и строительным материалом	Стр. 62-63
Музыкальное воспитание	Стр. 63-64

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по разделу «Воспитание в играх - занятиях»

Таблица № 6

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие речи			
Речевые дидактические игры, наблюдения, работа в книжном уголке, чтение, слушание, воспроизведение звукоподражания, имитирование (развитие фонематического слуха), артикуляционная гимнастика, речевые дидактические игры, индивидуальная работа.	Игровые упражнения на расширение понимаемых слов, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в книжном уголке, речевые упражнения, задания, имитационные упражнения, игры-забавы, индивидуальная работа.	Совместная игровая деятельность детей	Родительские собрания, консультации, круглые столы, практикумы, дидактические игры, беседа, пояснение.
Приобщение к художественной литературе			
Слушание коротких народных песенок, потешек, сказок, авторских произведений, рассказывание с показом картинок, игрушек, а так же без наглядного сопровождения; игры-забавы, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, досуги, праздники, развлечения, работа в книжном уголке, «Книжка неделя», индивидуальная работа.	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры; игры направленные на понимание сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту; работа с фланелеграфом, игры с персонажами настольного, пальчикового театра. дидактические игры, настольно-печатные игры, пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, игры-забавы,	Консультации, рекомендации по чтению, досуги, праздники, участие: в создании выставки детской литературы; в «Книжкой неделе»; в создании детской библиотеки в группе.
Развитие движений			
Индивидуальная работа, физкультурные занятия в группе, дни здоровья, подражательные танцевальные движения,	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в группе и на прогулке, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер).	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игровые манипуляции.	Консультации по запросам родителей, практикумы, дни здоровья, стенгазеты.

физкультминутки, подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе.			
Подвижные игры			
Индивидуальная работа, в ходе проведения физкультурных занятий, физкультминутки.	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в группе и на прогулке, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер).	Самостоятельные игры детей и с игрушками, стимулирующими двигательную активность.	Консультации по запросам родителей, практикумы.
С дидактическим и строительным материалом			
Игровые занятия, игры на развитие цветовосприятия, игры со строительным материалом, обыгрывание построек с использованием сюжетных игрушек; игры на развитие слухового внимания, обогащения сенсорного опыта; развивающие игры, игры с предметами, дидактическими игрушками.	Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.	Дидактические игры, развивающие игры, настольные игры, рамки-вкладыши, игры с составными игрушками; игрушки-забавы; игры со строительным материалом, обыгрывание постройки; игры с предметами-орудиями.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа.
Музыкальное воспитание			
Занятия, праздники, развлечения: другие занятия, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, предметов окружающей действительности; слушание песенок; музыкально-дидактические игры; игры с музыкальными игрушками, индивидуальная работа.	Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях; индивидуальная работа.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, экспериментирование со	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической

		звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты, музыка в повседневной жизни.	пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.
--	--	--	---

Средства развития речи и приобщения к художественной литературе:

- культурная языковая среда,
- художественная литература,
- картинки, фотоальбомы, иллюстрации,
- предметы изобразительного искусства и народного творчества,
- музыкальные произведения, разные виды театра,
- центр книги.

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 317.

Примерный список литературы для чтения детям (обязательная часть) представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 268.

Средства музыкального воспитания:

- различные виды театра,
- фланелеграф; мольберт,
- музыкальные детские инструменты и игрушки,
- набор карточек «Музыкальные инструменты»,
- центр музыки, центр театра;
- музыкальная колонка.

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 318.

Примерный музыкальный репертуар для детей первой группы раннего возраста(обязательная часть) представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 278-279.

Средства развития движений и подвижные игры:

- природные факторы: воздух, солнце и вода;
- гигиенические факторы: режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий;
- физические упражнения;
- подвижные игры;
- воспитание культурно – гигиенических навыков;
- физкультурное оборудование и материалы;
- атрибуты к подвижным играм;
- картотеки подвижных игр.

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 320.

Средства воспитания в играх - занятиях с дидактическим и строительным материалом:

- конструкторы разного размера
- мягкий модуль
- дидактические игрушки
- предметные, сюжетные игрушки;
- картотеки дидактических игр
- схемы простых построек;
- центр конструирования, центр «вода - песок».

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 320.

2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

«Социально - коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание (обязательной части) образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» соответствует основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

Таблица № 7

Основные цели и задачи образовательной области «Социально коммуникативное развитие»	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.	Стр.67-68	Стр.68-69	Стр.69	Стр.70	Стр.70-71
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)	Стр.71	Стр.72	Стр.72-73	Стр.73	Стр.73-74
Ребенок в семье и сообществе	Стр.74	Стр.74-75	Стр.75	Стр.76	Стр.76-77
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	Стр.77	Стр.78	Стр.78-79	Стр.79-80	Стр.81-82
Формирование основ безопасности	Стр.82	Стр.82-83	Стр. 83	Стр. 84	Стр.84-85

Методы и формы развития социально- коммуникативных способностей детей

Таблица № 8

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Ранний возраст (2– 3)			
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			
Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, игры-занятия, дидактические игры, использование искусственно созданных ситуаций, чтение художественной литературы.	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.	Беседа, консультация, участие в досугах и праздниках, консультативные встречи.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			

Игры-занятия, подвижные игры, дидактические игры, чтение художественной литературы, досуги, развлечения, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, досуги, праздники, труд в природе.
Ребенок в семье и сообществе			
Игры-занятия, игры-инсценировки, игры-задания, дидактические игры, обучающие и досуговые игры, чтение художественной литературы, праздники.	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения, рассказ воспитателя.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, рассматривание иллюстраций.	Беседа, консультации, консультативные встречи.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Игры-занятия, игры-упражнения, показ, объяснение, личный пример педагога, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок.	Консультации, родительские собрания, субботники, круглые столы, практикумы, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды.
Формирование основ безопасности			
Обучающие игры с предметами, игры-забавы, развлечения, театрализации (доступными видами театра), разыгрывание сюжета, организация практических действий детей и экспериментирование, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов.	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Действия с предметами, игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетные игры.	Развлечения, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», тематические недели.

Младшая группа			
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			
Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Ребенок в семье и сообществе			
Наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник,	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание	Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы,

окне, труд на участке, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность.	творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий.
Формирование основ безопасности			
Игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование с игрушками, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, работа в тематических уголках.	Во всех режимных моментах: утренний прием, утрення гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровое сотрудничество в рамках одного сюжета, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры.	Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», тематические недели.
Средняя группа			
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.

активизирующее проблемное воспитателей с детьми.	игру, общение	различных состояний людей и книжных иллюстраций.	
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее проблемное воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Ребенок в семье и сообществе			
Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее проблемное воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность.	Консультации, семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно- развивающей среды,

индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий.			досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий.
Формирование основ безопасности			
Игровые занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование с игрушками и природными материалами, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовые поручения, работа в тематических уголках, целевые прогулки.	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровое сотрудничество в рамках одного сюжета, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.	Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», дни открытых дверей, тематические недели.
Старшая группа			

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Ребенок в семье и сообществе			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры,	Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники,

<p>занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская.</p>	<p>прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.</p>	<p>игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.</p>	<p>круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>			
<p>Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно - компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы),</p>	<p>Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.</p>	<p>Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.</p>	<p>Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», выставки детских работ, творческие задания, дни открытых дверей, тематические недели, детско - родительские тренинги, встречи с представителями ГИБДД и ОГПН, экскурсии.</p>

совместная трудовая деятельность, игровые тренинги, составление, историй, рассказов, творческое задание, работа с рабочей тетрадью, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделировании, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД и ОГПН, экскурсии.			
Подготовительная группа			
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Ребенок в семье и сообществе			

Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: - труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.	Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность.
Формирование основ безопасности			
Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование, слушание и проигрывание коротких текстов	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.	Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно- компьютерных технологий и технических средств

<p>(стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД и ОГПН</p>			<p>обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», творческие задания, дни открытых дверей, тематические недели, детско-родительские тренинги, встречи с представителями ГИБДД и ОГПН.</p>
---	--	--	--

Средства:

- развивающая предметно-пространственная игровая среда;
- способы коммуникации: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-соревнования, ситуации-оценки, ситуации морального выбора;
- материальные средства: игрушки, оборудование для трудовой деятельности, атрибуты к играм;
- культурные ценности: книги, картины, предметы искусства и народного творчества, музыкальные произведения;
- ТСО.

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016(с. 311-312).

Содержание образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Таблица № 9

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы социально-коммуникативного развития			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, народные, дидактические игры, беседы, проблемные ситуации, поисково-творческая деятельность, обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приёма (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), тематические досуги, праздники, ситуативный разговор с детьми.	Игры- эксперименты, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение художественной литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, игры в парах, игры с правилами). Настольно-печатные игры. Рассмотрение иллюстраций.	Наблюдение, чтение художественной литературы, праздники, конструирование бытовая деятельность, развлечения, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение, просветительская работа в форме лекций, семинаров- практикумов.

Средства:

-наглядный материал, игрушки по развитию толерантности;

- иллюстрации и фотоальбомы с изображением заботливого отношения к взрослым, к детям, к животным;
- книги для чтения, хрестоматии, атласы, раздаточный материал и т.д.);
- ТСО, ИКТ;
- макеты;
- центр «социально-коммуникативного развития».

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание (обязательной части) образовательной области «Познавательное развитие» соответствует основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)

Таблица №10

Основные цели и задачи образовательной области «Познавательное развитие»	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Развитие познавательно- исследовательской деятельности	Стр.87-88	Стр.88-89	Стр.89-90	Стр.90-91	Стр.91-92
Ознакомление с предметным окружением	Стр.100	Стр.100	Стр.101	Стр.101	Стр.101-102
Ознакомление с миром природы	Стр.102-103	Стр.103-104	Стр. 104-106	Стр.106-107	Стр.107-109
Ознакомление с социальным миром	Стр. 109-110	Стр. 110	Стр. 110-111	Стр. 111-112	Стр.112-113
Формирование элементарных математических представлений	Стр.93	Стр.93-94	Стр.94-95	Стр.96-97	Стр.97-99

Методы и формы развития познавательных способностей детей

Таблица № 11

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьёй
---	------------------------------	-------------------------

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	детей	
Ранний возраст (2 – 3)			
Сенсорное развитие			
Мини- занятия, интегрированные занятия, экспериментирование, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, дидактические игры, показ.	Наблюдения на прогулке, развивающие игры.	Дидактические игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, досуг, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр презентаций.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
Игровые занятия, индивидуальная беседа, дидактические игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетные игры, чтение, работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.), игры – экспериментирования, наблюдения за окружающей действительностью на прогулке.	Индивидуальная беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры– экспериментирования, на прогулке наблюдение за окружающей действительностью.	Дидактические игры, развивающие игры, сюжетно-отобразительная игра, действия с предметами, наблюдение в уголке природы.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, консультативные встречи, просмотр видео.
Ознакомление с миром природы			
Игровые занятия, индивидуальная беседа, дидактические игры, игры с природным материалом,	Индивидуальная беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, игры–	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, наблюдение в уголке природы,	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, консультации, беседа, просмотр видео.

развивающие игры, сюжетные игры, чтение, работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений, и т.п.), игры – экспериментирования, наблюдение в уголке природы, наблюдения за окружающей действительностью на прогулке.	экспериментирования, на прогулке наблюдение за окружающей действительностью.	наблюдение на прогулке.	
Дидактические игры			
Мини-занятия, игровые занятия, дидактические игры, игры со строительным материалом, игры с природным материалом, развивающие игры, сюжетно - ообразительная игра, постройки для сюжетных игр, игровые задания, экспериментирование с игрушками, песком, водой, действия с предметами, мини-занятия в игротке.	Развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры.	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, игры со строительным материалом (ЛЕГО), сюжетно-ообразительная игра, действия с предметами.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео.
Формирование элементарных математических представлений			
Игровые упражнения, игровые занятия, дидактические игры, подвижные игры, использование художественного слова.	Игры, разовые поручения, физкультминутки, игровые упражнения, напоминание, объяснение.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры.	Практикумы, консультации, ситуативное обучение, беседы.
Младшая группа			
Развитие познавательно- исследовательской деятельности			
Мини –занятия, интегрированные занятия, экспериментирование, игровые занятия, тематическая прогулка, посещение сенсорной комнаты, игры (дидактические,	Наблюдения на прогулке, развивающие игры, игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение.	Дидактические игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, интегрированная детская деятельность (включение	Анкетирование, информационные листы, практикумы, ситуативное обучение, консультации, досуг, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр

подвижные), показ.		ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, подвижные игры, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение.	ИКТ и ТСО.
Ознакомление с предметным окружением			
Игровые занятия, игровые упражнения, дидактические игры, развивающие игры, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, объяснение, рассказ.	Экспериментирование, игровые упражнения, дидактические игры, развивающие игры.	Дидактические игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, подвижные игры, игры с использованием дидактических материалов.	Анкетирование, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео.
Ознакомление с миром природы			
Индивидуальная беседа, дидактические игры театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетные игры, игры на фланелеграфе, чтение, работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.), целевая прогулка, продуктивная деятельность, наблюдение в уголке природы, наблюдение за окружающей действительностью.	Индивидуальная беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры-экспериментирования, на прогулке наблюдение за окружающей действительностью.	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, сюжетная игра, наблюдение в уголке природы, игры-экспериментирования.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео, целевая прогулка, создание каталога животных и растений.

Ознакомление с социальным миром			
Мини –занятия, интегрированные занятия, игровые занятия, тематическая прогулка, игры (дидактические, подвижные), показ.	Индивидуальная работа, рассказ, наблюдение за окружающей действительностью, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры.	Дидактические игры, развивающие игры, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, подвижные игры, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео, целевая прогулка.
Формирование элементарных математических представлений			
Игровые упражнения, игровые занятия, дидактические игры, подвижные игры, досуг, использование художественного слова, игровые упражнения, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, объяснение.	Утренняя гимнастика, подвижные игры, использование художественного слова, индивидуальная работа, разовые поручения, физкультминутки, напоминание, объяснение.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом.	Практикумы, консультации ситуативное обучение, беседы совместная игровая деятельность, видеопросмотры.
Средняя группа			
Развитие познавательно- исследовательской деятельности			
Интегрированные занятия, экспериментирование, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. игровые упражнения, дидактические игры, тематическая прогулка.	Наблюдения на прогулке, развивающие игры, игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, игры – экспериментирования.	Дидактические игры, развивающие игры, экспериментирования, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, подвижные игры,	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, досуг, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео, ИКТ и ТСО.

		наблюдение.	
Ознакомление с предметным окружением			
Игровые упражнения, игровые занятия, дидактические игры, развивающие игры, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, объяснение, рассказ.	Игровые упражнения, дидактические игры, практическая деятельность, рассказ, экспериментирование.	Дидактические игры, развивающие игры, экспериментирования, продуктивная деятельность, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, подвижные игры, наблюдение.	Беседа, консультации, практикумы, анкетирование, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, фотовыставки выставки праздники, развлечения, досуги.
Ознакомление с миром природы			
Беседа, дидактические игры, подвижные игры развивающие игры, чтение работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.), продуктивная деятельность, труд в уголке природы, праздники, досуги, календарь природы, создание гербария растений.	Беседа, игровые упражнения, дидактические игры, подвижные игры, развивающие игры, наблюдения на прогулке.	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, сюжетная игра, наблюдение в уголке природы, игры-экспериментирования, работа в книжном уголке, наблюдения в уголке природы.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии анкетирование, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, фотовыставки выставки праздники, развлечения, досуги.
Ознакомление с социальным миром			
Мини –занятия, интегрированные занятия, игровые занятия, тематическая прогулка, игры (дидактические, подвижные), показ, индивидуальная беседа, развивающие игры, продуктивная деятельность.	Индивидуальная работа, рассказ, наблюдение за окружающей действительностью, чтение, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры.	Дидактические игры, развивающие игры, сюжетная игра, наблюдение.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии анкетирование, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, фотовыставки выставки праздники, развлечения, досуги.

Формирование элементарных математических представлений			
Интегрированные занятия, игровые упражнения, игровые занятия, дидактические игры, подвижные игры, чтение досуг, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, экспериментирование, беседа объяснение.	Подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, утренняя гимнастика, дежурство, исследовательская деятельность, игровые проблемные ситуации, индивидуальная работа, игровые упражнения, использование художественного слова.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, экспериментирование, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках.	Практикумы, консультации, ситуативное обучение, просмотр видео, беседы, совместная игровая деятельность, досуги, коллекционирование.
Старшая группа			
Развитие познавательно- исследовательской деятельности			
Интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, игры с природным материалом, развивающие игры, опыты и эксперименты, творческие задания, игровые задания, выставки, проектная деятельность, проблемные ситуации.	Развивающие игры, дидактические игры, развивающие игры, игровые задания, игры с природным материалом на прогулке, игры-экспериментирования на прогулке.	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, продуктивная деятельность, постройки по замыслу, схемам и чертежам.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Просмотр видео, выставки, проектная деятельность.
Ознакомление с предметным окружением			
Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, викторины, дидактические игры, развивающие игры, чтение, продуктивная деятельность, видеопросмотры.	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры-экспериментирования.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, продуктивная деятельность.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео-, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.

Ознакомление с миром природы			
Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, КВН, викторины, труд в уголке природы, огороде, игры-экспериментирования, дидактические игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), видеопросмотры организация тематических выставок, календарь природы.	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры-экспериментирования, на прогулке наблюдение за природными явлениями.	Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, игры с природным материалом, наблюдение в уголке природы, труд в уголке природы, продуктивная деятельность.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео-, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.
Ознакомление с социальным миром			
Интегрированные занятия, игровые занятия, тематическая прогулка, игры (дидактические, подвижные), показ, индивидуальная беседа, развивающие игры, продуктивная деятельность, викторины, театрализованные игры, целевые прогулки, экскурсии, , праздники, развлечения, видеопросмотры.	Индивидуальная работа, рассказ, наблюдение за окружающей действительностью, чтение, дидактические игры, развивающие игры, подвижные, сюжетные игры, продуктивная деятельность.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, проектная деятельность.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео-, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.
Формирование элементарных математических представлений			
Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, КВН, дидактические игры, подвижные игры, чтение, досуг, игровые упражнения, игровые	Подвижные игры дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, утренняя гимнастика, дежурство, исследовательская деятельность, игровые проблемные ситуации,	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, игры-экспериментирования, работа с	Практикумы, консультации, ситуативное обучение, просмотр видео, КВН, досуг коллекционирование, проектная деятельность, открытые

занятия, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, экспериментирование, викторины, работа в парах, работа в микрогруппах, презентации, решение логических задач, проблемно-поисковые ситуации.	индивидуальная работа, решение логических задач, использование художественного слова.	дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, проектная деятельность.	просмотры, совместная игровая деятельность.
Подготовительная группа			
Развитие познавательно- исследовательской деятельности			
Занятия, беседа, дидактические игры, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, игры-экспериментирования, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) видеопросмотры, проектная деятельность, проблемные ситуации, организация тематических выставок, создание мини-музея, КВН, викторины.	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры-экспериментирования, на прогулке наблюдение за окружающей действительностью.	Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, продуктивная деятельность, работа в книжном уголке.	Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, выставки, проектная деятельность.
Ознакомление с предметным окружением			
Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, викторины, дидактические игры, игры-	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, игры-экспериментирования, объяснения.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, продуктивная деятельность, работа в тематических уголках.	Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео,

экспериментирования, чтение, развивающие игры, продуктивная деятельность, праздники, развлечения, организация тематических выставок.			выставки, проектная деятельность.
Ознакомление с миром природы			
Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, КВН, викторины, труд в уголке природы, огороде, дидактические игры, игры-экспериментирования, чтение, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, целевые прогулки, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), видеопросмотры, организация тематических выставок, создание мини-музея, календарь природы.	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, игры-экспериментирования, на прогулке наблюдение за природными явлениями.	Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, игры с природным материалом, труд в уголке природы, огороде, продуктивная деятельность, календарь природы.	Беседа, консультации, практикумы, целевые прогулки, экскурсии, анкетирование, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, день открытых дверей, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.
Ознакомление с социальным миром			
Интегрированные занятия, беседа, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, КВН, викторины, дидактические игры, чтение, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, целевые прогулки, экскурсии, продуктивная	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, сюжетные игры, чтение.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, продуктивная деятельность.	Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, проектная деятельность.

деятельность, праздники, развлечения, видеопросмотры, организация тематических выставок.			
Формирование элементарных математических представлений			
Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, КВН, дидактические игры, подвижные игры, чтение, досуг, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, экспериментирование, викторины, работа в парах, работа микрогруппами, презентации, решение логических задач, проблемно-поисковые ситуации, исследовательская деятельность, проектная деятельность.	Подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игровые действия, гимнастика, дежурство, исследовательская деятельность, игровые проблемные ситуации, индивидуальная работа, решение логических задач, использование художественного слова, выполнение практических заданий.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, игры-экспериментирования, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, продуктивная деятельность.	Практикумы, консультации, ситуативное обучение, просмотр видео, КВН, досуг, праздники, открытые просмотры, совместные игры, беседы.

Средства познавательного развития:

- общение взрослых и детей;
- насыщенная развивающая предметно-пространственная среда;
- элементарная экспериментальная и опытническая деятельность;
- художественная и природоведческая литература;
- ТСО, ИКТ;
- изобразительное искусство, музыка.

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с. 312-315).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена авторская парциальная программа Меремьяниной О.Р., Суворовой С.А. «Давайте сохраним» – Б.:АКИПКРО, 2007. Данное пособие состоит из двух частей. В первой части «Мир природы» представлены планы - конспекты ОД по экологии для детей 4 - 7 лет. Темы ОД, их направленность и содержание соотносятся с общеизвестными принципами понятийно - тематического планирования. Усложняясь, обогащаясь и развиваясь, образовательное содержание изменяется адекватно изменяющимся возрастным особенностям ребенка, зоне его ближайшего развития. Обязательным компонентом ОД являются дидактические игры, практических заданиях, что предоставляет педагогам право выбора того методического содержания, которое необходимо в реальной образовательной ситуации. Во второй части пособия «Азбука Алтая» представлен материал по краеведению, который можно использовать дифференцированно в работе со старшими дошкольниками. Особая ценность и практическая значимость материала в том, что он приобщает детей к природе Алтайского края.

Таблица № 12

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы познавательного развития			
Сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение, игра, экспериментирование, конструирование, исследовательская деятельность, беседа, проектная деятельность, проблемная ситуация.	Наблюдения с фиксированием результатов на моделях, экскурсии, исследовательская деятельность, простейшие опыты, проектная деятельность, создание коллекций, ситуативный разговор, игровая проблемная ситуация, экскурсия. Беседа. Индивидуальная работа.	Во всех видах самостоятельной детской деятельности. Театрализованные представления (мини-спектакли, игры-драматизации по произведениям народного творчества). Объяснение. Рассказывание (о традициях русского народа; о достопримечательностях города Яровое).	Во всех видах совместной деятельности детей с родителями. Совместные игры. Дидактические игры (настольно-печатные). Развивающие игры. Сюжетно-ролевая игра (выстраивание игровых диалогов).

Средства:

- лаборатория из 6 лотков «Наураша» для организации исследовательской деятельности старшими дошкольниками;
- развивающие игры;
- центр познавательного развития;
- центр краеведения;
- наглядно-дидактические пособия;
- макеты;
- «Зимний огород».

Содержание рабочей программы, разработанной самостоятельно участниками образовательных отношений по развитию регионального компонента и нравственно – патриотического воспитания для детей подготовительной к школе группе «Нравственно-патриотическое воспитание детей 6-7 лет в условиях малого города» рассчитано на реализацию в течение одного года. Реализация программы проходит через различные формы организации детей – совместную деятельность, беседы, целевые прогулки и экскурсии, проектную деятельность, наблюдение, конкурсы и викторины и т.д. Содержание программы состоит из следующих направлений:

1. «Природа родного края»: природные зоны и памятники природы родного края, взаимодействие со специалистами учреждений культуры (музея, библиотеки) и дополнительного образования, изменения в растительном и животном мире, происходящими в разное время года, организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе (эколого-краеведческие проблемы города, края, природоохранная деятельность).

2. «История и культура родного края»: историческое прошлое родного города, знакомство с культурно-историческими объектами (музеями, библиотеками, памятниками истории), созидательным и боевым прошлым, традициями, легендами края, совместно с родителями и специалистами образовательные маршруты выходного дня к историческим, памятным местам района и города, посещения учреждений культуры, мероприятия, проходящие в городе происходящие события.

3. «Искусство родного края»: в области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленных в музее города, помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края, организация выставок, оформление помещений к праздникам, дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др.

В области архитектуры: культурные постройки разных исторических периодов, архитектурный облик города в прошлом и настоящем. Архитектура родного города, профессии архитектора, строителя.

В области музыки: музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия. Посещение концертов взрослых и детских музыкальных коллективов, праздников. Импровизация знакомых музыкальных произведений. Формы художественного вариативного семейного/родительского образования.

В области литературы: с произведениями детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявить художественно-речевые способности. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.

В области театра: театральные традиции родного края. Новые знания об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. Установлении контактов с театрами края.

Для реализации регионального компонента были определены направления работы, по образовательным областям.

Направления реализации регионального компонента Программы, по образовательным областям

Таблица № 13

Образовательные области	Цели и задачи	Содержание работы
Социально-	Развитие первоначальных представлений социального	Дидактические игры краеведческого содержания.

коммуникативное развитие	характера. Способствовать развитию игровой деятельности используя краеведческий материал. Развитие патриотических чувств, любви к родному краю. Формирование положительного, ценностного отношения к собственному труду, труду мастеров и его результатам. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них (на воде, в лесу, на дороге).	Народные игры, сюжетно- ролевые. Знакомство с ремеслами и промыслами края.
Познавательное развитие Речевое развитие	Развитие у детей познавательного интереса к достопримечательностям и истории родного города, края. Расширять кругозор детей, создавать условия для формирования представлений об окружающем мире. Формировать устойчивый интерес к творчеству Яровских поэтов, развивать устную речь и активизировать словарь	Ознакомление с трудом взрослых, с историческими фактами, памятниками и достопримечательностям города и края. Ознакомление с архитектурными объектами: историческими памятниками, храмами, с современными зданиями. Рассматривание иллюстрации, фотографий. Климатические условия, растения и животные родного края. Знакомство с устным народным творчеством, с фольклором. Знакомство с творчеством поэтов города, декоративно – прикладного искусства.
Художественно-эстетическое развитие	Развивать культуру ребенка как основу любви к Родине в процессе приобщения к декоративно-прикладному искусству и народным промыслам родного края. Познакомить с историей и особенностями народных промыслов Алтайского края, формировать навыки самостоятельного изобразительного творчества на основе познания региональных особенностей декоративно-прикладного искусства, дать знания о том, какими материалами, инструментами в прошлом пользовались и ныне пользуются мастера.	Беседы о народных промыслах: художественная обработка камня и металла, резьба по дереву, кружевоплетение, вышивка, изготовление изделий из керамики и бересты. Календарные праздники и развлечения на базе музея города. Изготовление детьми поделок по образцу из разных материалов. Дидактические игры «Собери картинку», «Найди лишнее». Создание центра краеведения в группе, оформление альбомов, подбор иллюстраций.
Физическое развитие	Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья средствами народных подвижных игр, организации активного отдыха совместно со взрослыми.	Народные подвижные игры, спортивные игры, экскурсии в природу, пешие прогулки за пределы детского сада, экскурсии по городу (с родителями), с представлением фоторепортажа.

Представления о малой Родине являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Потому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями. Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем: участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе: «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.;

- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе;

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.;

- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу;

- коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала, способствует привлечению детей к участию в жизни, праздниках города, народных праздниках. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание (обязательной части) образовательной области «Речевое развитие» соответствует основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)

Таблица № 14

Основные цели и задачи образовательной области	Вторая группа	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
--	---------------	---------	---------	---------	------------------

«Речевое развитие»	раннего возраста	группа	группа	группа	группа
Развитие речи	Стр.114-116	Стр.116-117	Стр. 118-119	Стр.119-121	Стр.121-122
Приобщение к художественной литературе	Стр.122-123	Стр.123	Стр.123	Стр.124	Стр.124

Методы и формы речевого развития детей

Таблица №15

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Ранний возраст (2– 3)			
Развитие речи			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), дидактические игры, продуктивная деятельность, обучение, объяснение, напоминание, слушание, показ настольного театра или работа с фланелеграфом, рассматривание иллюстраций.	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну.	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры.	Консультации, родительские собрания, использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», беседа.
Приобщение к художественной литературе			
Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, игры-	Чтение художественной литературы, рассматривание	Рассматривание иллюстраций, использование художественного слова	Консультации, рекомендации по чтению, участие в создании

забавы, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, рассматривание иллюстраций, использование компьютерных технологий и технических средств обучения, праздники, развлечения, игра-драматизация.	иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры.	в игре, игра, подражательные действия с дидактическими игрушками, игры-забавы, игра-драматизация, выставка, рассматривание книг художников – иллюстраторов, игры с персонажами настольного театра, дидактические игры.	выставки детской литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе.
Младшая группа			
Развитие речи			
Речевые дидактические игры, наблюдения, работа в книжном уголке, чтение, беседа, слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха), артикуляционная гимнастика, речевые дидактические игры, тренинги (действия по речевому образцу взрослого), разучивание скороговорок, чистоговорок, индивидуальная работа.	Игры-занятия, сценарии активизирующего общения, дидактические игры, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, разучивание стихотворений, работа в книжном уголке, речевые упражнения, задания, имитационные упражнения, игры-забавы, индивидуальная работа.	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, словотворчество.	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, практикумы, дидактические игры, беседа, пояснение.
Приобщение к художественной литературе			
Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, театрализованные игры, игры-забавы, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, рассматривание иллюстраций, беседа, досуги, праздники, развлечения, игра-драматизация,	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, игры-забавы, игра-драматизация, выставка, работа с фланелеграфом, игры с персонажами настольного, пальчикового театра. дидактические игры, настольно-печатные игры,	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, досуги, праздники, участие: в создании выставки детской литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе.

работа в книжном уголке, «Книжкина неделя»		пальчиковые игры, работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание).	
Средняя группа			
Развитие речи			
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, хороводные игры, пальчиковые игры, образцы коммуникативных кодов взрослого, тематические досуги.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация, работа в книжном уголке, чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), совместная предметная и продуктивная деятельность детей, игра-драматизация с использованием разных видов театров, игры в парах и совместные игры, игра-драматизация.	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, практикумы, эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность), беседы.
Приобщение к художественной литературе			
Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, игры-забавы, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самостоятельные литературные концерты, использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игра-драматизация,	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, игры-забавы, игра-драматизация, выставка, рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин), работа с фланелеграфом, игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо, дидактические игры, настольно-печатные игры, пальчиковые игры, работа в изо-уголке.	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, досуги, праздники, участие: в создании выставки детской литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе.

работа в книжном уголке, «Книжкина неделя».			
Старшая группа			
Развитие речи			
Дидактические игры, игры-драматизации, экспериментирование со словом, познавательно-исследовательская деятельность, продуктивная деятельность, речевые задания и упражнения, творческие задания, досуги и праздники, игры-занятия, театрализованная деятельность, словотворчество.	Речевые дидактические игры, чтение, разучивание, беседа, досуги, речевые тренинги (упражнения), разучивание стихов, наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, чтение сказок, рассматривание иллюстраций.	Игра-драматизация, совместная продуктивная и игровая деятельность детей, самостоятельная художественно-речевая деятельность, игра-импровизация по мотивам сказок, театрализованная деятельность, игры-импровизации по мотивам сказок, проектная деятельность, словотворчество.	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, практикумы, проектная деятельность, беседы.
Приобщение к художественной литературе			
Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самодеятельные литературные концерты, использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игра-драматизация, работа в книжном уголке, «Книжкина неделя», «Книжкина мастерская», сочиняем сказки, словотворчество, литературные	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, игра-драматизация, выставка книг художников – иллюстраторов, работа с фланелеграфом, игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изо-уголке.	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, досуги, праздники, участие: в создании выставки детской литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе, участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.

конкурсы, проектная деятельность, создание книг из рисунков детей и родителей.			
Подготовительная группа			
Развитие речи			
Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, чтение сказок, рассматривание иллюстраций, дидактические игры.	Творческие задания, дидактические игры, экскурсии, проектная деятельность, досуги и праздники, познавательно-исследовательская деятельность, театрализованная деятельность, словотворчество.	Игры-импровизации по мотивам сказок, проектная деятельность.	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, практикумы, проектная деятельность, беседы.
Приобщение к художественной литературе			
Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самодеятельные литературные концерты, совместная досуговая деятельность (с другими группами), использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игра-драматизация, работа в книжном уголке, «Книжкина неделя», «Книжкина мастерская», сочиняем сказки, проектная деятельность, литературные утренники,	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, загадки, считалки, скороговорки	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, рассматривание и обсуждение книг, участие в разборе и систематизации книг и картинок, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, драматизации, выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов, работа с фланелеграфом, игры с персонажами разных видов театра, дидактические игры, настольно-печатные игры, пальчиковые игры, работа в изо-уголке, игра «Расскажи стихи руками», сюжетно-ролевая игра, «Библиотека», «Книжкина больница», ролевая игра, игра-драматизация, режиссерская игра, создание книг из рисунков детей.	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники, участие в создании выставки детской литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе.

литературные конкурсы, спектакли, театрализованные представления, экскурсия в библиотеку, режиссерская игра, создание книг из рисунков детей			
--	--	--	--

Средства развития речи:

- культурная языковая среда,
- ТСО, ИКТ,
- художественная литература,
- картины, фотоальбомы, иллюстрации,
- предметы изобразительного искусства и народного творчества,
- музыкальные произведения, разные виды театра.

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой..-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 315-317.

Примерный список литературы для чтения детям (обязательная часть) представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 268-277.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)

Таблица № 16

Основные цели и задачи образовательной области «Художественно эстетическое развитие»	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приобщение к искусству	Стр.126-127	Стр.127	Стр.127-128	Стр.128-129	Стр.129-130
Изобразительная деятельность	Стр.130-132	Стр.132-133	Стр.133-135	Стр.135-139	Стр. 139-142
Конструктивно-модельная деятельность	Стр.143	Стр.143	Стр.144	Стр.144-145	Стр. 145
Музыкальная деятельность	Стр.146	Стр.146-147	Стр. 147-148	Стр. 148-150	Стр.150-151

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)	Стр.151-152	Стр.152	Стр. 152-153	Стр. 153	Стр.153-154
---	-------------	---------	--------------	----------	-------------

Методы и формы развития художественно-эстетических способностей детей

Таблица №17

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Ранний возраст (2– 3)			
Приобщение к искусству			
Рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек, игры с предметами, театрализованные игры, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек, игры с предметами.	Работа в изоуголке, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультация по запросу, участие в досугах, беседа, участие в выставках, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ).
Изобразительная деятельность			
Игры-занятия (рисование, лепка), игры с предметами, индивидуальная работа, работа в изоуголке, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, рассказ воспитателя, игры-занятия, игры с предметами, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек, конструирование из песка.	Работа в изоуголке.	Родительское собрание, консультация по запросу, практикум, участие в досугах, беседа, участие в выставках, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ).
Конструктивно-модельная деятельность			
Мини-занятия, игровые занятия, дидактические игры, игры со строительным материалом, развивающие игры, сюжетно - отобразительная игра, постройки	Развивающие игры, игровые задания, дидактические игры.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом (ЛЕГО), сюжетно-отобразительная игра, действия с	Анкетирование, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео.

для сюжетных игр, игровые задания, действия с предметами, мини-занятия в игротекке.		предметами.	
Музыкальная деятельность			
Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни: другие занятия, театрализованная деятельность слушание музыкальных произведений в группе прогулка (подпевание знакомых песен, попевок), детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду, подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительностью.	Использование музыки: на утренней гимнастике во время умывания, во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном, на праздниках и развлечениях, использование пения: во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, в театрализованной деятельности, на праздниках и развлечениях, использование музыкально-ритмических движений: на утренней гимнастике, во время прогулки, в сюжетно-ролевых играх, на праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО.	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)			
Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники.	Игры-действия со звуками, подражание животным, птицам, просмотр театрализованных выступлений взрослых, кукольного театра чтение.	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, игры с	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним),

		персонажами-игрушками, рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах.	театрализованная деятельность (концерты, кукольные театры родителей для детей), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию театральной среды в семье, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.
Младшая группа			
Приобщение к искусству			
Занятия, изготовление украшений, подарков, праздники, досуги, развлечения, работа в изоуголке, использование технических средств обучения (ТСО), рассматривание иллюстраций, взаимопосещения.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	Изготовление украшений, подарков, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультация по запросу, практикум, участие в досугах, праздниках, беседа, участие в выставках, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ).
Изобразительная деятельность			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, участие в выставках, работа в изоуголке, коллективная работа, обыгрывание незавершенного рисунка, индивидуальная работа, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, рассказ воспитателя, игры, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка.	Изготовление украшений, подарков, работа в изоуголке.	Родительское собрание, консультация по запросу, практикум, беседа, мастер-класс.
Конструктивно-модельная деятельность			
Игровые занятия, дидактические игры, игры со строительным	Развивающие игры, дидактические игры, игровые	Дидактические игры, развивающие игры, игры со	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы,

материалом, развивающие игры, сюжетные игры, постройки для сюжетных игр, игровые задания, продуктивная деятельность.	задания.	строительным материалом, постройки для сюжетных игр, продуктивная деятельность.	ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа.
Музыкальная деятельность			
Занятия, праздники, развлечения музыка в повседневной жизни: другие занятия, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.	Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО, экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты игры в «праздники», «концерт».	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения ДШИ, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)			
Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники.	Имитация действий персонажей, просмотр театрализованных выступлений взрослых, кукольного театра, чтение,	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол,	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники,

	беседы.	атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация несложных сюжетов, рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах.	развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты, кукольные театры родителей для детей и совместные выступления детей и родителей), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию театральной среды в семье, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.
Средняя группа			
Приобщение к искусству			
Занятия, изготовление украшений, подарков праздники, досуги, развлечения, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), театрализованные игры, рассматривание иллюстраций взаимопосещения.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, народные игры, сюжетно-ролевая игра.	Изготовление украшений, подарков, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультации по запросу, открытое занятие, практикум, участие в досугах, праздниках, в выставках, беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ).
Изобразительная деятельность			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, участие в	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ	Изготовление украшений, подарков, работа в изоуголке.	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум,

выставках, работа в изоуголке, коллективная работа, обыгрывание незавершенного рисунка, индивидуальная работа, рассматривание иллюстраций.	воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка.		беседа, мастер-класс.
Конструктивно-модельная деятельность			
Мини-занятия, игровые занятия, дидактические игры, игры со строительным материалом, развивающие игры, сюжетные игры, постройки для сюжетных игр, игровые задания.	Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр.	Анкетирование, информационные листы, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, выставки.
Музыкальная деятельность			
Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни: другие занятия, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; рассматривание портретов композиторов, музыкальные игры, хороводы с пением, празднование дней рождения.	Использование музыки: на утренней гимнастике; во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО, игры в «праздники», «концерт», «оркестр».	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения ДШИ,

			экскурсии, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)			
Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям.	Имитация действий персонажей, просмотр театрализованных выступлений взрослых, кукольного театра, чтение, беседы, театральные этюды.	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация несложных сюжетов, режиссерская игра, театрализованные игры с образными игрушками, продуктивная деятельность.	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты, кукольные театры родителей для детей и совместные выступления детей и родителей), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию театральной среды в семье, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.
Старшая группа			
Приобщение к искусству			
Занятия, изготовление украшений, подарков, декораций, праздники, досуги, развлечения, конкурсы, экскурсии, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта,	Изготовление украшений, подарков, декораций, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, участие в досугах, праздниках, беседа, экскурсии, проектная деятельность, участие в

изоуголке, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), проектная деятельность, рассматривание иллюстраций, встречи с представителями искусства.	произведений искусства, народные игры, сюжетно-ролевая игра.	иллюстраций.	выставках, создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО).
Изобразительная деятельность			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, декораций, экспериментирование, детские конкурсы, участие в выставках, работа в изоуголке, проектная деятельность, коллективная работа, индивидуальная работа, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка.	Изготовление украшений, подарков, декораций работа в изоуголке.	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), мастер-класс.
Конструктивно-модельная деятельность			
Интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, развивающие игры, творческие задания, игровые задания.	Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, продуктивная деятельность, постройки по замыслу, схемам и чертежам.	Беседа, консультации, практикумы, целевые прогулки, экскурсии анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, выставки, проектная деятельность.
Музыкальная деятельность			
Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских	Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек,	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и

<p>музыкальных фильмов, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; рассматривание портретов композиторов, пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду, пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, музыкальные игры, хороводы с пением, инсценирование песен, формирование танцевального творчества, импровизация образов сказочных животных и птиц.</p>	<p>праздниках и развлечениях.</p>	<p>театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия».</p>	<p>подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения ДШИ, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.</p>
<p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>			
<p>Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям.</p>	<p>Чтение, беседы, театральные этюды, показ сценок, спектаклей родителям и младшим детям</p>	<p>Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация, показ сценок спектаклей друг другу, режиссерская игра, театрализованные игры с различными видами театров, продуктивная деятельность.</p>	<p>Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), создание наглядно-педагогической пропаганды для</p>

			родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), посещения ДШИ, участие в конкурсах, фестивалях театрализованной деятельности, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций.
Подготовительная группа			
Приобщение к искусству			
Занятия, изготовление украшений, подарков, декораций, праздники, досуги, развлечения, конкурсы, экскурсии, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), проектная деятельность, рассматривание иллюстраций, взаимопосещения, встречи с представителями искусства.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	Изготовление украшений, подарков, декораций, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, участие в досугах, праздниках, беседа, экскурсии, проектная деятельность, участие в выставках, создание коллекций, альбомов, каталогов, иллюстраций, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО).
Изобразительная деятельность			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, декораций, экспериментирование, детские конкурсы, участие в выставках, работа в изоуголке, проектная деятельность, коллективная работа, индивидуальная работа.	Использование различных естественно возникающих ситуаций беседы рассказ воспитателя рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства конструирование из песка.	Изготовление украшений, подарков, декораций, работа в изоуголке, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), мастер-класс.
Конструктивно-модельная деятельность			

<p>Интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, развивающие игры, творческие задания, игровые задания.</p>	<p>Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.</p>	<p>Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, постройки по замыслу, схемам и чертежам.</p>	<p>Беседа, консультации, практикумы целевые прогулки, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, выставки, проектная деятельность.</p>
Музыкальная деятельность			
<p>Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, беседы с детьми о музыке; просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; рассматривание портретов композиторов, пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду, музыкальные игры, хороводы с пением, инсценирование песен, развитие танцевально-игрового творчества, празднование дней рождения.</p>	<p>Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО, Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор».</p>	<p>Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения музеев, выставок, ДШИ, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов</p>

			композиторов.
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)			
Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям, рассказ.	Чтение, беседы, театральные этюды, показ сценок, спектаклей родителям и младшим детям, видеопросмотры.	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация, показ сценок спектаклей друг другу, режиссерская игра, театрализованные игры с различными видами театров, продуктивная деятельность.	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), посещения ДШИ, участие в конкурсах, фестивалях театрализованной деятельности, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций.

Средства художественно-эстетического развития:

- художественно-эстетическая среда;

-культурные ценности: игрушки, книги, предметы изобразительного искусства и народного творчества, картины, иллюстрации, музыкальные произведения;

-ТСО, ИКТ;

-различные виды театра.

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 317-318.

Примерный музыкальный репертуар (обязательная часть) представлен:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 278-294.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена: Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно - эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). М.: ИД «Цветной мир», 2017.

Таблица № 18

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы художественно-эстетического развития			
НОД (рисование, конструирование, лепка/аппликация). Игры дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование.	Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Наблюдения рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Наблюдения рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра.	Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной деятельности. Создание соответствующей предметно развивающей - музыкальной, среды. Проектная деятельность. Прогулки.	Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ.

	Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; Методы и формы художественно-эстетического развития детей -во время прогулки в теплую погоду.		
--	---	--	--

Средства художественно-эстетического развития:

- прозрачные мольберты;
- центр музыки, центр театра, центр изобразительности;
- магнитофон;
- конструкторы разного размера.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание (обязательной части) образовательной области «Физическое развитие» соответствует основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)

Таблица № 19

Основные цели и задачи образовательной области «Физическое развитие»	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Стр.155	Стр.155-156	Стр.156-157	Стр.157-158	Стр.158
Физическая культура	Стр.158-159	Стр.159-160	Стр.160-161	Стр.161-162	Стр.162-163

Методы и формы физического развития детей

Таблица № 20

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Ранний возраст (2– 3)			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
Выполнение назначенных оздоровительных и закалывающих процедур.	Показ, объяснение, личный пример педагога.	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления.
Физическая культура			
Индивидуальная работа, игры-занятия, физкультурные занятия в зале, спортивно-физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, ритмические танцевальные движения.	Индивидуальная работа, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), «Гимнастика пробуждения», закаливание.	Игра, игровые упражнения, подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей.	Консультации по запросам родителей, физкультурные занятия детей совместно с родителями
Младшая группа			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
Утренняя гимнастика игрового характера, двигательная активность (подвижные игры), занятия традиционные и игровые, наблюдения, игры, действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления.
Физическая культура			
Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и в	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и в	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игра,	Консультации по запросам родителей, спортивно-

бассейне., спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде. дни здоровья, ритмические танцевальные движения, физкультминутки, подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе	бассейне, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), «Гимнастика пробуждения», проблемные ситуации.	игровые упражнения.	физкультурные досуги и праздники, практикумы.
Средняя группа			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о закаливании, обучение навыкам точечного самомассажа, полоскание рта и горла, после еды, топтание в холодной водопроводной воде перед сном, воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы, уголки здоровья.
Физическая культура			
Индивидуальная работа, подвижные игры и игровые упражнения, физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе, игры-занятия в бассейне, спортивные, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, игры-забавы «Школа мяча», «Школа скакалки», игры с элементами спортивных упражнений.	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и на воздухе, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), проблемные ситуации.	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игровые упражнения.	Консультации по запросам родителей, спортивно-физкультурные досуги и праздники, открытые занятия физкультурные досуги детей совместно с родителями, практикумы.
Старшая группа			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
В занятиях по ознакомлению с	Использование различных	Сюжетно-ролевые игры, действия	Консультации, беседы., открытые

окружающим миром, тематические беседы. дидактические игры, игры-предположения, чтение художественной литературы, праздники здоровья.	естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, продуктивная деятельность.	просмотры., совместные игры.
Физическая культура			
Подвижные игры и игровые упражнения, физкультурные игры-занятия в зале, на воздухе, в бассейне, спортивные, физкультурные досуги и праздники, Дни здоровья, «Школа мяча», «Школа скакалки», Неделя здоровья, игры с элементами спортивных упражнений.	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и на воздухе, занятия в бассейне, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), проблемные ситуации.	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игровая деятельность, игровые упражнения.	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов
Подготовительная группа			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
Утренняя гимнастика игрового характера, двигательная активность (подвижные игры), занятия традиционные и игровые, наблюдения, игры, действия с дидактическим материалом и игрушками.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, продуктивная деятельность	Консультации, беседы, уголки здоровья, согласование назначенных процедур.
Физическая культура			
Физкультурные занятия в зале, на воздухе, в бассейне, спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде, Дни здоровья, ритмические танцевальные движения,	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и на воздухе, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), «Гимнастика пробуждения», проблемные ситуации.	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игровые упражнения.	Консультации по запросам родителей, спортивно-физкультурные досуги и праздники, практикумы, оформление информационных материалов.

Физкультминутки, подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе, туристические походы (пешие и лыжные), целевые прогулки.			
--	--	--	--

Средства физического развития:

- природные факторы: воздух, солнце и вода;
- гигиенические факторы: режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий;
- физические упражнения;
- подвижные и спортивные игры;
- воспитание культурно – гигиенических навыков.

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 319.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений (обязательная часть) представлен:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 295-309.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена: рабочая программа "Капитошка" обучению детей плаванию.

Таблица № 21

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы физического развития			

<p>Непосредственно - образовательная деятельность по физическому воспитанию: сюжетно-игровые; тематические; классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие) упражнения.</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: игровая, музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие) упражнения. Дидактические игры. Прогулка. Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая прогулка. Бодрящая гимнастика после дневного сна.</p>	<p>Подражательные движения. Игровые упражнения.</p>	<p>Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Интерактивное общение.</p>
---	--	---	---

Средства физического развития:

- физкультурный уголок в группах, развивающая предметно-пространственная среда в спортзале;
- оздоровительная среда на территории;
- крытый бассейн, плескательный бассейн на улице;
- атрибуты спортивных игр;
- ТСО, ИКТ;
- психогигиенические факторы (гигиена питания, сна, занятий, периода бодрствования);
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) с учетом сезонных и погодных условий региона.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики и их образовательных потребностей и интересов

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием. Выбор тех или иных форм реализации Программы зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и определяется целями и задачами Программы по различным направлениям развития воспитанников. Министерство образования и науки Российской Федерации в приказе № 1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» рекомендует следующие виды детской деятельности для детей от 3-х до 7 лет:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- совместная деятельность взрослого и детей, направленная на становление первичной ценностной ориентации и социализации;
- совместная деятельность с семьями воспитанников.

Образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач.

Формы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Таблица № 22

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы реализации	
	Ранний/Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально - коммуникативное развитие	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). Игра, чтение, беседа. Наблюдение. Рассматривание. Праздник. Педагогическая ситуация.	Игра (индивидуальная, совместная с воспитателем, совместная со сверстниками). Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Совместные действия. Праздник. Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
Речевое развитие	Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра.	Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра.
Познавательное развитие	Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Экспериментирование.	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная

	Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Проблемная ситуация.	ситуация. Рассказ. Интегративная деятельность. Беседа. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Художественно - эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Совместное пение. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Разучивание музыкальных игр и танцев. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания). Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Концерт- импровизация. Музыкальная сюжетная игра. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений. Игра. Утренняя гимнастика. Интегративная деятельность. Чтение. Упражнения. Экспериментирование. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Проблемная ситуация.	Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.

Методы реализации Программы, рекомендации по их применению

Таблица № 23

Название метода	Определение метода	Рекомендации по применению
-----------------	--------------------	----------------------------

Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Сообщение детям готовой информации, они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многочисленное повторение способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Постановка перед детьми проблемы - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, показание пути решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы - получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	воспитатель разбивает проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Обеспечивает творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают

		методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Средства реализации Программы

Таблица № 24

Печатные	книги для чтения хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д.
Наглядные	плоскостные плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски.
Электронные образовательные ресурсы	мультимедиа и т.п.
Аудиовизуальные	слайды, видеофильмы, эстетическое общение.
Природные факторы	воздух, солнце и вода природа, окружающая предметная среда.
Гигиенические факторы	режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви; уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, реализуемых в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач.

Таблица №25

Образовательная область	Старший дошкольный возраст
Познавательное развитие	Экскурсии по городу, целевые прогулки на берег озера Б.Яровое, экскурсии в краеведческий музей г.Славгорода, музей истории г.Яровое, экскурсии в детскую библиотеку, сотрудничество с Детской школой искусств, встречи с интересными людьми (поэтами, ветеранами ВОВ, художниками). Экспериментирование. Исследование. Опыты.

	<p>Проектная деятельность. Работа с лепбуком. Исследовательская деятельность Коллекционирование. Моделирование Рассказывание о достопримечательностях города Яровое, о знаменитых и творческих людях края. Беседа о профессиях родителей. Прогулки к основным элементам городской инфраструктуры (дом, улица, магазин, школа, поликлиника, парикмахерская), социальным объектам ближайшего окружения.</p>
--	---

Средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица №26

Образовательная область	Старший дошкольный возраст
Познавательное развитие	<p>Центры краеведения, образцы символики города, края, родословные семей воспитанников, профессии родителей, родные фотопейзажи, выставки детских работ, макеты «Улицы города», «Любимый парк». Осуществляется работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых горожан, подборки фотографий, выставки и т. д.).</p> <p>Центры нравственно-патриотического воспитания, карта России, фото-альбомы: «Растительный мир Алтайского края», «Животный мир Алтайского края», «Города Алтайского края», «Лечебные озера Алтая» и др. Художественная литература (сказки, рассказы, легенды). Картотека «Игры народов Алтайского края». Изделия народных промыслов. Сменные тематические выставки: «Город, где живет надежда»«Профессии родителей» с рассказами и рисунками детей. Макеты:«Мой любимый детский сад». «Яровое - наш любимый город». «Борисо-Глебская церковь».</p>

Совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей

Таблица № 27

Образовательная область	Направление совместной деятельности
Социально – коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Сибири, стремление сохранять национальные ценности.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории Яровое, Алтайского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. При знакомстве дошкольников с природой региона воспитатель рассказывает о разнообразии и богатстве природы Алтайского края, развивает у детей интерес к животным, растениям, говорит о</p>

	важности заботы о природе.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Алтайского края. Знакомство с писателями и поэтами Алтайского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через традиции, слушание музыки, разучивание песен, хороводов. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. Формировать познавательный интерес к народному творчеству и миру ремесел.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку. Вызвать желание играть в игры народов Алтайского края

Основные формы, способы, методы и средства работы во всех пяти образовательных областях представлены в АООП МБДОУ.

Формы и содержание коррекционной работы в течение дня с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми – инвалидами.

Важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности, успешны такие приёмы, как: моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка. Именно такое многообразие методов и приёмов позволяет развивать познавательную активность и любознательность детей. Наиболее эффективными формами работы для поддержки детской инициативы являются следующие:

1. Специально – организованная познавательная.
2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование с природным и бросовым материалами.
3. Индивидуально – совместная деятельность в комнате «Доступная среда».
4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
5. Самостоятельная деятельность детей.

Методы реализации инклюзивного образования

- Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.).

- Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации).

- Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.).

- Информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы логопеда или детей, чтение).

- Репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца логопеда, беседа, составления рассказов с опорой на предметную или предметно- схематическую модель).
- Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).

Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности: образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Средства реализации инклюзивного образования

- Демонстрационные и раздаточные.
- Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные.
- Естественные и искусственные.

Средства, направленные на развитие деятельности детей: игровой деятельности (игры, игрушки), коммуникативной деятельности(дидактический материал), чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал), познавательно-исследовательской деятельности (натуральные предметы, образно- символический материал, в том числе макеты, карты, схемы, модели), продуктивной деятельности (оборудование и материалы для лепки, рисования, конструирования), проектная деятельность, деятельностный подход, проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность, интегрированное обучение, информационно-компьютерные технологии, проблемно-игровое обучение, здоровьесберегающие технологии.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд,
- конструктивной,

- изобразительной,
- музыкальной,
- двигательной.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно -образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах -это дидактические, сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно -организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Деятельность по формированию умений и навыков самообслуживания, элементарного бытового труда направлена на решение задач, связанных с формированием позитивных установок к различным видам труда.

Конструктивная деятельность является одним из важнейших и интереснейших видов детской деятельности, которая способствует становлению важнейшего умственного действия наглядного моделирования, развивает способность воспринимать такие внешние свойства предметного мира, как форма, пространственные и размерные отношения, понимать и некоторые существенные зависимости структуры предмета от его функции, создавать новые, оригинальные образы.

Изобразительная деятельность представлена различными видами художественно-творческой деятельности: рисование, аппликация, лепка. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МБДОУ в специально оборудованном помещении -музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, физкультурно-оздоровительной работы в режиме дня, активного отдыха, самостоятельной двигательной деятельности, требования к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей, трудовые поручения, беседы, рассматривание картинок, индивидуальную работу с детьми, двигательную деятельность детей, работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование, сюжетно-ролевые и конструктивные игры, элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада, свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы. Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей общества в целом. Перечисленные выше культурные практики являются до известной степени универсальными - они используются для образования детей в любом современном обществе. В тоже время они могут быть дополнены другими культурными практиками, такими как практическая деятельность («трудовое воспитание»); результативные физические упражнения («физкультура»); коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики, грамоты и многое другое.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, такие, как совместная игра воспитателя и детей, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, творческая мастерская, музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия), детский досуг, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации

могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление книжного уголка, игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «студия». Например, для овладения методом бумажной филигрании, художественным трудом и пр.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и свою инициативу, развивать себя как личность это: игра; познавательно-исследовательская деятельность; продуктивная деятельность; коммуникативная деятельность и др. Тем самым можно отметить, что чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности. Проявляется инициативность во всех видах

деятельности, но ярче всего – в игре, в общении, экспериментировании. Реализации данного направления осуществляется через доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, осуществляется дифференцированный и индивидуальный подход.

В ФГОС ДО указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, в том числе – игре, которая является ведущим видом деятельности на протяжении всего периода дошкольного детства. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения дошкольного образования одним из целевых ориентиров ФГОС предусмотрена одна из возрастных характеристик возможностей детей – «проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре и т.д.».

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в предоставлении детям самостоятельности во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- в способности отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- в отсутствии критики результата деятельности ребенка и его самого как личность;
- в формировании у детей привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- в поддержании интереса ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- в поддержке инициативы в творческой, досуговой деятельности;
- в содержании в открытом доступе различных атрибутов к развлечениям;
- в поощрении различных творческих начинаний ребенка.

Направления поддержки детской инициативы:

- ✓ позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- ✓ психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- ✓ фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Особенности организации предметно-пространственной среды для эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений через:

- создание ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддержка инициативы детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

Развитие самостоятельности через:

- экспериментирование с различными объектами, в том числе с растениями;
- конструирование игрового пространства в соответствии с возникающими игровыми ситуациями.

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности

Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей. Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа -Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Таблица № 28

<p>2-3 года</p>	<p>Приоритетная сфера - исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира</p>	<p>-предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; -отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; -не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; -формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; -знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; -побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); -поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; -устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; -проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей; -для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</p>
------------------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> -содержать в доступном месте все игрушки и материалы; -поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
3-4 года	Приоритетная сфера инициативы – продуктивная и игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; -рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; -отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; -всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; -помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; -поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; -в процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; -не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; -учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; -уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; -создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
4-5 лет	Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> -поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду; -создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»); -обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку; -создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр; -негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы; -недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность; -участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры,

		<p>а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> -привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; -побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; -привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	Приоритетная сфера инициативы–внеситуативно-личностное общение	<ul style="list-style-type: none"> -создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; -уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; -поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); -создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей; -при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; -привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.; -создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	Приоритетная сфера инициативы – научение, информационная познавательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта; -спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; -создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; -обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; -поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; -создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей -при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; -привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и

		<p>реализовывать их пожелания, предложения; -создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>
--	--	---

Способы и направления поддержки детской инициативы, в части формируемой участниками образовательных отношений реализуется через использование проектного метода в деятельности ДООУ.

С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Для него все впервые: солнце и дождь, страх и радость. Всем хорошо известно, что пятилетних детей называют «почемучками». Самостоятельно ребенок не может найти ответ на все интересующие его вопросы — ему помогают педагоги.

В дошкольных учреждениях воспитатели широко используют метод проблемного обучения:

- вопросы, развивающие логическое мышление;
- моделирование проблемных ситуаций;
- экспериментирование;
- опытно-исследовательская деятельность
- решение кроссвордов, шарад, головоломок и т. п.

Интегрированный метод обучения является для дошкольников инновационным. Он направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей.

Серия занятий объединена основной проблемой. Например, давая детям полное представление о домашних животных, воспитатель на занятиях познавательного цикла знакомит их с ролью домашних животных в жизни человека, на занятиях художественно-эстетического цикла — с образами домашних животных в произведениях писателей, поэтов, с передачей этих образов в народно-прикладном искусстве и творчестве художников-иллюстраторов. Вариативность использования интегрированного метода довольно многообразна:

- полная интеграция (экологическое воспитание с худ. литературой, ИЗО, муз. воспитанием, физ. развитием);
- частичная интеграция (интеграция художественной литературы и изодеятельности);
- интеграция на основе единого проекта, в основе которого лежит проблема.

Переход дошкольного учреждения на проектный метод деятельности, как правило, осуществляется по следующим этапам.

1. Занятия с включением проблемных ситуаций, детского экспериментирования.
2. Комплексные блочно-тематические занятия.
3. Интеграция: частичная интеграция; полная интеграция.
4. Метод проектов: форма организации образовательного пространства; метод развития творческого познавательного мышления.

Примерный план работы воспитателя по подготовке проекта

1. На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.
2. Разработка плана достижения цели (воспитатель обсуждает план с родителями).
3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
4. Составление плана-схемы проекта.

5. Сбор, накопление материала.
6. Включение в план схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.
7. Домашние задания для самостоятельного выполнения.
8. Презентация проекта, открытое занятие.

Основные этапы метода проектов

1. Целеполагание: педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.
2. Разработка проекта — план деятельности по достижению цели:
 - к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу);
 - в каких источниках можно найти информацию;
 - какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);
 - с какими предметами научиться работать для достижения цели.
3. Выполнение проекта — практическая часть.
4. Подведение итогов — определение задач для новых проектов.

В настоящее время проекты классифицируются: по составу участников; по целевой установке; по тематике; по срокам реализации.

В практике ДОО используются следующие виды проектов. Исследовательские: дети под руководством воспитателя экспериментируют, продельвают ряд опытов, исследуют какой либо объект или явление, оформляют буклеты, лэпбуки, газеты и др

2.5. Особенности взаимодействия дошкольной организации с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Цели и задачи и содержание взаимодействия с родителями в **Обязательной части Программы** представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.171-178.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) **в части, формируемой участниками образовательных отношений**, происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В основу взаимодействия педагога с семьями дошкольников положены следующие задачи:

- знакомство родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- помощь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

- знакомство родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, районе, крае.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого;
- деятельностный в отношении «педагог-семья»;
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- доверительных отношений в системе «семья - ДООУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга;
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли;
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей;
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Реализация Программы основывается на сотворчестве взрослых (педагогов, родителей) и детей, создании содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Наряду с тем, что родители и педагоги выступают в роли постоянных партнеров, они также участвуют в совместных событиях и мероприятиях:

- совместного создания мини-музеев;
- мастер-классах;
- выставках и конкурсах;
- в совместных выездных экскурсиях;

Информационное взаимодействие с родителями:

- Использование стендов, информационных корзин, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- Демонстрация фотоматериалов с изображением проведённых мероприятий и праздников, с последующим индивидуальным комментированием итогов.
- Организация выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности «Наше творчество», «Вернисаж» и др.

Аудиовизуальные способы передачи информации представлены в следующих формах:

- подготовка медиа презентаций;
- просмотр, прослушивание видео- и аудиоматериалов, связанных с художественно эстетическим и речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других мероприятий.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется: на родительских собраниях, встречах, круглых столах, мастер-классах и пр.; при проведении открытых занятий, мероприятий, совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется: при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями; при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями; при общении по телефону.

План работы с родителями (Приложение № 4).

2.5.1. Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Таблица № 29

Основные направления взаимодействия	Формы взаимодействия с семьей
Социально коммуникативное развитие	Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. Изучение и анализ детско- родительских отношений с целью оказания помощи детям. Выработка единой системы требований в ДООУ и семье. Повышение правовой культуры родителей. Консультативные часы для родителей по вопросам безопасности, предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. Создание фотовыставок, фотоальбомов.
Речевое развитие	Создание тематических, выставок детских книг при участии семьи. Совместные выставки книжек-самоделок, лепбуксов. Литературные гостиные. Презентации книг. Мастер-класс логопеда. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). Организация и проведение конкурсов чтецов. Сочинения на тему «Моя семья».

Познавательное развитие	Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: информация в родительских уголках, позволяющая составить родителю с ребенком предметный разговор, Наши достижения (демонстрация результатов участия в конкурсах отдельных детей и группы в целом). Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.). Индивидуальное собеседование с родителями о достижениях (проблемах) ребенка. Совместные досуги (туристические экологические походы и прогулки)и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. Проведение открытых подготовленных мероприятий с детьми для родителей. Совместная работа ребенок-родитель по разработке проектов. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, фоторепортажей, изготовлением макетов ландшафтных зон, которые становятся достоянием группы. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов. Проведение встреч с родителями с цель знакомства с профессиями. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
Художественно - эстетическое развитие	Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно - прикладного) с целью обогащения художественно - эстетических представлений детей. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. Организация тематических консультаций, папок- передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно эстетического воспитания ребёнка. Проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. Практикумы, мастер-классы для родителей художественно- эстетическому воспитанию дошкольников. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. Организация совместных посиделок.
Физическое развитие. Здоровье	Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. Проведение дней открытых дверей, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

2.5.2. Этапы взаимодействия детского сада и семьи

Таблица № 30

Этапы взаимодействия	Содержание взаимодействия	Ответственность сторон
----------------------	---------------------------	------------------------

<p>I этап. Знакомство</p>	<p>Знакомство; совместное изучение особенностей семейного и общественного воспитания, определение места и роли участников воспитательного процесса в становлении и развитии взаимодействия ребенка с окружающим миром. Обеспечение условий комфортной адаптации родителей и ребенка к детскому саду, создание совместными усилиями педагогов и родителей ситуаций успеха для каждого ребенка.</p> <p>Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.</p>	<p><i>Семья. Родители.</i> Знакомятся с адаптационной моделью, предлагаемой детским садом. Получают приглашение педагогического коллектива детского сада посещать встречи-знакомства. Посещают встречи-знакомства, активно включаясь во взаимодействие с другими семьями и педагогами. Помогают сыну/дочери выстраивать взаимодействие с чужими взрослыми и детьми в новой для него предметно-развивающей среде детского сада.</p> <p><i>Детский сад. Педагоги.</i> Информировать семью об адаптационной модели, существующей в детском саду. Изучают особенности воспитания в семьях будущих воспитанников. Организуют работу адаптационной группы, предоставляя возможность родителям приходить вместе с ребенком в детский сад, выстраивая взаимодействие с детьми и взрослыми. Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами.</p>
<p>II этап. Согласование</p>	<p>Обсуждение достижений и трудностей детей в ходе совместного с родителями посещения группы детского сада в период адаптации; выяснение ожиданий от дальнейшего сотрудничества взрослых в воспитании; согласование точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия детского сада и семьи, педагогов и родителей. Сообщение друг другу о разнообразных фактах из жизни детей и взрослых в детском саду и семье, о состоянии ребенка (его самочувствии, настроении), а также о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.</p>	<p><i>Семья. Родители.</i> Участвуют в собрании-встрече; при поддержке педагогов развивают в себе способность осознавать взаимодействие в триаде «родитель – ребенок – педагог», выделяя сферы заботы и влияния воспитывающих взрослых.</p> <p><i>Детский сад. Педагоги.</i> Готовят и проводят собрание-встречу, помогая родителям осознавать взаимодействие в триаде «родитель – ребенок – педагог», выделяя сферы заботы и влияния воспитывающих взрослых. Участвуют в составлении текста соглашения о взаимодействии в воспитании детей.</p>

	Эта информация передается или при непосредственном общении родителей, педагогов, детей (в ходе бесед, консультаций, на собрании), или опосредованно.	
III этап. Оформление договора о сотрудничестве	Оформление договора о сотрудничестве детского сада (в лице заведующего) и родителей (законных представителей) в воспитании ребенка.	<i>Семья. Родители.</i> Изучают текст договора; уточняют формулировки пунктов договора, опираясь на предыдущие результаты обсуждения целей и содержания сотрудничества, учитывая имеющуюся форму договора. Закрепляют договор подписью. Детский сад (в лице заведующего) готовит текст договора. Закрепляет договор подписью и печатью учреждения.
IV этап. Начало общения	Обсуждение проекта взаимодействия детского сада и семьи в процессе воспитания детей, с учетом обнаруженных ранее достижений и трудностей, а также перспектив развития.	<i>Семья. Родители.</i> Участвуют в собраниях-встречах, обсуждают проект взаимодействия детского сада и семьи в воспитании детей, вносят предложения, на основании осознания ценности сотворчества с педагогами и имеющихся представлений о реализуемой в детском саду основной общеобразовательной программы. <i>Детский сад. Педагоги.</i> Готовят и проводят собрания-встречи, организуют обсуждение проекта взаимодействия детского сада и семьи в воспитании детей: направлений, форм взаимодействия в соответствии с задачами и содержанием основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
V этап. Развитие взаимодействия	Развитие взаимодействия детского сада и семьи (в системах «родители – дети», «педагоги – дети», «педагоги – родители»); отслеживание и оценка получаемых результатов в ходе реализации программы и плана взаимодействия; поддержка родителей в проблемном поле воспитания детей.	<i>Семья. Родители.</i> Взаимодействуют с педагогическим коллективом детского сада и другими семьями на основании совместно принятой программы и плана взаимодействия; обращаются за поддержкой специалистов в проблемных ситуациях воспитания детей. <i>Детский сад. Педагоги.</i> Осуществляют разнообразное по формам взаимодействие с семьями воспитанников на основании совместно принятой программы и плана взаимодействия; отслеживают и оценивают получаемые результаты, поддерживают родителей в проблемных ситуациях воспитания детей.

		<p>-непрерывное образование воспитывающих взрослых через онлайн-консультации средствами официального сайта ДОУ, родительские собрания, родительские и педагогические чтения, мастер-классы, тренинги, творческие проекты. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Организуют совместную деятельность: встречи с художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок. Семейные праздники День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Творческие детско-родительские проекты. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.</p>
<p>VI этап. Оценка взаимодействия</p>	<p>Анализ и оценка результатов взаимодействия детского сада и семьи, осмысление роли каждого в жизни ребенка и друг друга.</p>	<p><i>Семья. Родители.</i> Получают предложение педагогического коллектива принять участие в анализе и оценке результатов взаимодействия с детским садом, уточняют смысл этой деятельности и принимают решение об участии в рефлексии.</p> <p><i>Детский сад. Педагоги.</i> Выбирают и предлагают семье наиболее оптимальные, с точки зрения возможностей и способностей воспитывающих взрослых и детей, формы и способы рефлексии (собрание – встреча, презентация семейных достижений и пр.). Итоговые собрания-встречи лучше проводить в конце учебного года, накануне важного для семьи события: перехода в другую возрастную группу.</p>
<p>VII этап. Благодарение</p>	<p>Формы выражения благодарности могут быть</p>	<p>Важно поблагодарить каждого родителя, причем за любое</p>

	разнообразные и включать: благодарственные письма; объявление благодарности, опубликованное в местной газете или представленное на сайте детского сада; поздравительные открытки; специально организованный концерт Благодарения.	усилие, поскольку Благодарение исключает осуждение и направляет душевные силы в сторону развития.
--	---	---

2.5.3. Образовательные области и общекультурные и профессиональные компетенции воспитывающих взрослых

Таблица № 31

Образовательные области	Общекультурные и профессиональные компетенции педагога	Общекультурные и профессиональные компетенции родителя
<p>Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Устремлен к получению новых знаний о познавательных особенностях детей дошкольного возраста, способен адаптировать получаемую из разных источников информацию для восприятия детей. Обогащает ум ребенка научно достоверными знаниями о природе родного края. Создает проблемно-поисковые ситуации, позволяющие детям использовать имеющиеся и приобретать новые знания, удовлетворять их познавательные интересы.</p> <p>Применяет новые методики и технологии для присвоения детьми позитивных моделей поведения в обществе. Формирует у детей навыки проведения элементарных опытов и умения делать выводы на основе полученных результатов. Создает ситуации обсуждения тех сведений, которые ребенок получил в процессе общения с природой самостоятельно и с помощью родителей. Способствует формированию у ребенка навыков совместной деятельности (познавательной, игровой, трудовой) со сверстниками, старшими и младшими детьми в пространстве природы. Развивает способность замечать и наслаждаться красотой природы родного края.</p> <p>Знаком с экологической ситуацией в крае, осознает влияние деятельности человека на окружающую природу и глубоко переживает последствия этого действия. Может включаться в разнообразные экологические акции по предотвращению</p>	<p>Знает природные зоны и памятники природы родного края и способен показать сыну/дочери многообразие форм и особенности природы края, познакомить с изменениями в растительном и животном мире, происходящими в разное время года. Осуществляет поиск необходимой информации эколого-краеведческого содержания в городских библиотеках, Интернете; учит ребенка пользоваться энциклопедической (справочной) литературой. В состоянии находить любую возможность замечать красоту родной природы и предъявлять ее сыну/дочери; эмоционально переживать красоту и проблемы родного края (загрязнение воздуха, почв, водоемов). Способен к организации активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместной познавательной деятельности в природе: прогулок и экскурсий, путешествий с сыном/дочерью с целью знакомства с объектами родной природы, установления глубоких эмоциональных связей с природным окружением, формирования навыков безопасного для здоровья поведения. Обращает внимание ребенка на следы положительного и отрицательного отношения людей к природе. Высказывает свои оценочные суждения по результатам таких наблюдений. Привлекает ребенка к обсуждению эколого-краеведческих проблем города, края.</p>

	<p>негативных последствий, выступая примером ответственного отношения к природе родного края для воспитанников и их родителей. Стимулирует и поощряет гуманные поступки детей в природе.</p> <p>Способен выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия с семьями воспитанников в решении совместных задач эколого-краеведческого образования дошкольников. Знает современные методы психолого-педагогической диагностики и способен изучать отношение родителей воспитанников к природе родного края и к проблеме эколого-краеведческого образования сына/дочери. Показывает родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Обращает внимание родителей на условия эколого-краеведческого образования ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Привлекает родителей к активным формам совместной познавательной, трудовой деятельности с детьми (др. семьями, педагогами) в природе, способствующим возникновению творческого вдохновения как у детей, так и у взрослых. Ориентирует родителей на организацию прогулок и экскурсий, путешествий с целью знакомства с объектами родной природы, обращая внимание на их красоту и уникальность.</p> <p>Поощряет родителей за ответственное отношение к родной природе и внимательное отношение к экологическому воспитанию сына (дочери).</p>	<p>Показывает примеры природоохранной деятельности. Стремится быть образцом познавательного и бережного отношения к родной природе. Способен выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия с педагогами дошкольного образовательного учреждения, которое посещает сын/дочь, в решении совместных задач эколого-краеведческого образования ребенка. Осознает ценность взаимопознания и способен к самопознанию и познанию возможностей детского сада в создании условий для творческого присвоения ребенком знаний о природном наследии родного края и позитивных моделей поведения в природе. Способен делиться информацией о естественнонаучных открытиях и новых подходах в образовании детей, обмениваться опытом эколого-краеведческого воспитания дошкольников с педагогами и другими родителями. Откликаясь на предложение сотрудников детского сада, а также учреждений культуры и дополнительного образования, включается в разнообразные формы вариативного семейного/родительского эколого-краеведческого образования: естественнонаучные лаборатории, клуб любителей семейных путешествий и др. Уважает и поддерживает авторитет педагога в семье, ценность его помощи. Способен к совместной с педагогами детского сада и другими родителями организации активных форм трудовой и познавательной деятельности детей. Принимает участие в природоохранных акциях, конкурсах, выставках поделок из природного материала, организуемых детским садом. Готов оказать посильную помощь в экологизации предметно-развивающей среды детского сада.</p>
	<p>Знает историческое прошлое родного города, имеет представление о современных достижениях педагогической науки и практики в сфере исторического краеведения и</p>	<p>Знает историю и культуру родного города и может показать сыну/дочери прошлое и настоящее родного края. Вместе с ребенком совершает прогулки, экскурсии по</p>

	<p>способен использовать новые знания в решении задач образования воспитанников и их родителей. Способен адаптировать получаемую из разных источников информацию о культурно-исторических процессах, определивших развитие края, для восприятия детей 3–7 лет. Приобщает детей к культурно-историческому наследию родного края. Знакомит их с культурно-историческими объектами (театрами, музеями, библиотеками, памятниками истории), созидательным и боевым прошлым, традициями, легендами края. Помогает каждому ребенку реализовать свои индивидуальные интересы в познании истории, отражать полученные впечатления в речевой и художественно-продуктивной деятельности. Применяет новые методики и технологии (например, ИКТ, проектную технологию) для развития интереса детей к истории и культуре родного края, присвоения детьми знаний об истории и культуре родного края, позитивных моделей поведения в обществе. Осознает, что в совместной с воспитывающими взрослыми исследовательской и проектной деятельности ребенок способен научиться применять разнообразные способы познания (спросить у компетентного взрослого, понаблюдать, посмотреть передачу, пойти на экскурсию в музей, библиотеку, посетить Интернет и т. д.), которые позволяют ему открывать интересные страницы истории родного края, знакомиться с культурно-историческими объектами, а также нормами и правилами поведения, принятыми в обществе. Способен выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия со специалистами учреждений культуры. Ориентирует специалистов учреждений культуры на психофизиологические возможности ребенка и учет объема информации, которая может быть им воспринята. Помогает сотрудникам музея и библиотеки отбирать информацию о городе, доступную для восприятия дошкольников. Способен</p>	<p>родному городу. Понимает значение отображения ребенком полученных впечатлений от увиденного в речевой, игровой и художественно-продуктивной деятельности.</p> <p>Способен обнаруживать проявления заинтересованного отношения сына/дочери к культурно-историческим объектам, событиям, фактам и поддерживать развитие этого интереса. Помогает ребенку осуществлять поиск информации об основных культурных и исторических объектах города; учит ребенка пользоваться энциклопедической литературой. Воспитывает чувство гордости и привязанности к любимым местам, родному городу.</p> <p>Участвует в мероприятиях, проходящих в городе, интересуется происходящими событиями. Принимает участие в благоустройстве своего двора, района. Приобщает к этому сына (дочь). Способен увлеченно рассказать ребенку о своей профессии, о ее значимости для города. Воспитывает осознанное и бережное отношение к культурно-историческому наследию родного края.</p> <p>Способен выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия с педагогами дошкольного образовательного учреждения, которое посещает сын/дочь, в решении совместных задач образования ребенка. Обращается к педагогам за помощью, поддержкой и советом по организации совместных прогулок с ребенком (знакомство с историческими и памятными местами). Принимает помощь педагогов и специалистов в познании истории и культуры города. Уважает и поддерживает авторитет педагога в семье, ценность его помощи.</p> <p>Откликаясь на предложение сотрудников детского сада, а также учреждений культуры и дополнительного образования, включается в разнообразные формы вариативного семейного/родительского образования:</p>
--	---	--

	<p>выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия с семьями воспитанников. Создает у родителей мотивацию сохранения семейных традиций и зарождения новых; поддерживает чувство гордости за семейные достижения. Ориентирует родителей на приобщение ребенка к культуре и истории родного города. Разрабатывает совместно с родителями и специалистами, а также предлагает готовые образовательные маршруты выходного дня к историческим, памятным местам города, посещения учреждений культуры. Поощряет родителей за ответственное отношение к культурному наследию и внимательное отношение к воспитанию у сына/дочери познавательного отношения к истории и культуре родного края.</p>	<p>занятия по историческому краеведению, мастер-классы и пр. Способен оказать необходимую помощь детскому саду в организации мероприятий, посвященных историческим и культурным событиям города (музыкальные праздники, организуемые встречи, экскурсии).</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>Знает историю изобразительного искусства с древних времен до наших дней и способен использовать эти знания в решении задач художественного образования воспитанников и их родителей. Устремлен к получению новых знаний об изобразительном искусстве родного края: посещает выставки в музеях, семинары в библиотеках и пр. Способен адаптировать получаемую из разных источников информацию о культурно-исторических процессах, определивших развитие изобразительного искусства, для восприятия детей 3–7 лет.</p> <p>Знакомит детей с произведениями изобразительного искусства различных видов и жанров (живопись, графика, скульптура); развивает интерес к ним, способность понимать чувства, которые они пробуждают. Развивает у детей представление об общественной значимости и созидательной направленности труда художников – живописцев, графиков, скульпторов.</p> <p>Способен выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия со специалистами учреждений культуры и искусства, имеющими богатые</p>	<p>Знаком с собраниями произведений изобразительного искусства местных мастеров, представленных в музее города. Устремлен к получению новых знаний об изобразительном искусстве родного края и способен делиться этими знаниями с родными. Интересуется выставками, организуемыми учреждениями культуры.</p> <p>Самостоятельно и по предложению педагогов знакомит сына/дочь с произведениями изобразительного искусства различных видов (живопись, графика, скульптура) и жанров (бытовой, батальный, исторический и пр.) различных авторов; общается с ребенком по поводу искусства. Способен осуществлять поиск необходимой информации о живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве в Интернете; учит ребенка пользоваться энциклопедической литературой.</p> <p>Побуждает сына/дочь в домашних условиях изображать доступными ему средствами выразительности то, что для него интересно и эмоционально значимо. Создает условия для работы с различными материалами, приобщая сына/дочь к ремеслу и рукоделию. Может презентовать</p>

	<p>кадровые и информационные ресурсы (альбомы, журналы по изобразительному искусству и др.). Ориентирует специалистов учреждений культуры на особенности эстетического восприятия дошкольника и учет объема информации, который может быть им воспринят. Помогает специалистам отбирать информацию о художниках, скульпторах, их творчестве, доступную для восприятия дошкольников.</p> <p>Умеет выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия с семьями воспитанников. Владеет информацией о запросах родителей воспитанников, уровне их компетентности в вопросах художественно-эстетического воспитания детей. Готов исследовать творческие способности воспитанников и их родителей и создавать условия для их развития.</p> <p>Организует вариативное художественное семейное/родительское образование: студии, мастерские, и т.д. Ориентирует родителей на приобщение ребенка к ценностям изобразительного искусства родного края. Разрабатывает совместно с родителями, специалистами, а также предлагает готовые образовательные маршруты выходного дня: посещение музея, выставок.</p> <p>Поощряет родителей за ответственное отношение к культурному наследию родного края и внимательное отношение к художественному воспитанию сына/дочери.</p> <p>Знаком с искусством архитектуры. Имеет представления, как об общественно-культурных постройках разных исторических периодов, так и в целом об архитектурном облике города в прошлом и настоящем. Способен самостоятельно и при поддержке специалистов расширять свои знания в области архитектуры. Понимает значение развития общекультурных и профессиональных компетенций для решения задач художественного образования детей.</p>	<p>художественные традиции семьи в условиях дома и детского сада, учреждений образования и культуры. Устраивает семейные выставки, выставки работ ребенка, приглашая родных и знакомых оценить семейное (а также детское) творчество.</p> <p>Способен выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия с педагогами дошкольного образовательного учреждения, которое посещает сын/дочь, в решении совместных задач художественного образования ребенка. Обращается к педагогам за помощью, поддержкой и советом по организации экскурсий в музей, детскую школу искусств. Вместе с сыном/дочерью выполняет посвященные изобразительному искусству города различные задания, предложенные педагогами в семейных календарях (и/или в альбомах по изобразительной деятельности). Закрепляет у ребенка позицию созидателя, помогает развитию его творческого самовыражения, развивает чувство гордости и удовлетворения результатами своего труда.</p> <p>Откликаясь на предложение сотрудников детского сада, а также учреждений культуры и дополнительного образования, включается в разнообразные формы вариативного семейного/родительского образования: занятия в изостудии, мастер-классы и пр. Принимает помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства. В то же время способен оказать необходимую помощь детскому саду в организации выставок, оформлении помещений к праздникам, дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. Уважает и поддерживает авторитет педагога в семье, ценность его помощи.</p> <p>Имеет представление как об общественно-культурных постройках разных исторических периодов, так и об архитектурном облике города в прошлом и настоящем.</p>
--	---	---

<p>Знакомит детей с архитектурой родного города; развивает у ребенка интерес к изучению зданий, их истории; способность понимать чувства, которые они пробуждают. Развивает у детей представление об общественной значимости и созидательной направленности труда архитектора, строителя. Помогает воспитанникам увидеть красоту родного города. Создает условия для отображения детских впечатлений в играх и в художественно-продуктивной деятельности (выставки детских рисунков, оформление фотоальбомов, детских книг).</p> <p>Способен к совместному поиску интересующей детей информации (библиотеки, Интернет, обращение к специалистам музеев); готов к саморазвитию и самосовершенствованию.</p> <p>Разрабатывает творческие проекты и дидактические игры, медиа - презентации, которые помогут познакомить ребенка с архитектурой родного города, края.</p> <p>Способен выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия с семьями воспитанников. Информировать родителей о ценности и способах познания детьми архитектуры, развития детской конструктивной деятельности. Разрабатывает совместно с родителями, специалистами, а также предлагает готовые образовательные маршруты выходного дня. Знает историю развития музыкальной культуры и способен использовать эти знания в решении задач художественного образования воспитанников и их родителей. Устремлен к получению новых знаний о музыке: посещает концерты оркестра народных инструментов, фольклорных коллективов; собирает фонотеку музыкальных произведений. Способен адаптировать получаемую из разных источников информацию о культурно-исторических процессах, определивших развитие музыкального искусства родного края, для восприятия детей 3–7 лет.</p>	<p>Осознает влияние культурно-исторических процессов на архитектуру родного города. Устремлен к получению новых знаний об архитектуре родного края и способен делиться этими знаниями с родными.</p> <p>Считает необходимым знакомить сына/дочь с архитектурой родного города, профессиями архитектора, строителя. Поддерживает у ребенка интерес к памятникам архитектуры и современным архитектурным сооружениям, желание выделять выразительные средства архитектуры. Помогает ребенку осуществлять поиск информации о памятниках архитектуры края в библиотеке, Интернете. Воспитывает бережное отношение к памятникам архитектуры родного города. Вместе с сыном/дочерью переживает радость новых открытий, а также совместного конструктивного творчества (из песка, конструктора, бросового материала). Способен выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия с педагогами дошкольного образовательного учреждения, которое посещает сын/дочь, в решении совместных задач художественного образования ребенка. Обращается к педагогам за помощью, поддержкой и советом по организации совместных прогулок с ребенком, направленных на познание архитектуры родного края. Принимает их помощь в познании архитектуры как части духовной культуры общества, решении задач художественного образования ребенка. Уважает и поддерживает авторитет педагога в семье, ценность оказываемой им поддержки. Откликаясь на предложение сотрудников детского сада, а также учреждений культуры и искусства, дополнительного образования, включается в разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования: занятия по историческому краеведению, мастер-классы и пр. Устремлен к получению новых знаний о музыкальной</p>
---	---

	<p>Привлекает детей к совместной с воспитывающими взрослыми концертно-исполнительской деятельности. Создает необходимые условия для отражения детьми полученных впечатлений от встречи с музыкой в разных видах самостоятельной деятельности.</p> <p>Знает и способен применять новые методики и технологии для развития интереса детей к музыкальному искусству. Разрабатывает творческие проекты и дидактические игры, медиа-презентации, которые помогут познакомить ребенка с музыкальным наследием родного края, современным творчеством композиторов и исполнителей.</p> <p>Умеет выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия со специалистами учреждений культуры и искусства, имеющими богатые кадровые и информационные ресурсы (медиаотека музыкальных произведений и др.). Ориентирует специалистов на особенности эстетического восприятия дошкольника и учет объема информации, который может быть им воспринят. При участии специалистов учреждений культуры и искусства, дополнительного образования организует для детей, педагогов и родителей встречи с музыкантами: композиторами и исполнителями. Совместно со специалистами отбирает музыкальный репертуар для детей, задает логику встреч.</p> <p>Способен выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия с семьями воспитанников. Владеет информацией о запросах родителей воспитанников, уровне их компетентности в вопросах музыкального воспитания детей.</p> <p>Ориентирует родителей на приобщение ребенка к национально-региональной музыкальной культуре. Организует вариативное художественное семейное/родительское образование. Показывает ценность воздействия семейных музыкальных традиций на</p>	<p>культуре, принимает помощь педагога и специалистов в познании музыкального наследия; способен делиться своим опытом и знаниями музыкального искусства, не только с родными, но и с педагогам. Осознает ценность приобщения сына/дочери к музыкальной культуре родного края. Совместно с ребенком посещает концерты взрослых и детских музыкальных коллективов, праздники; побуждает ребенка и других членов семьи обмениваться мнениями по поводу увиденного и услышанного. Понимает воспитательное значение семейных праздников, совместного домашнего музицирования, концертов, и создаёт условия для их проведения. Ориентирует ребёнка на ценность музыкального творчества. Поддерживает инициативу ребенка в импровизации знакомых музыкальных произведений, создании собственных. Способен выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия с педагогами дошкольного образовательного учреждения, которое посещает сын/дочь, в решении совместных задач художественного образования ребенка. При поддержке специалистов детского сада выявляет музыкальные способности сына/дочери и создает необходимые условия для их развития: домашнее музицирование, пение и др. Уважает и поддерживает авторитет педагога в семье, ценность его помощи. Откликаясь на предложение сотрудников детского сада, а также учреждений культуры и искусства, дополнительного образования, включается в разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования: семейные праздники в детском саду, музыкально-литературные гостиные, мастер-классы, концерты и пр. Знаком с произведениями детских писателей и поэтов. Устремлен к расширению и углублению знаний о литературе; способен познавать мир детского фольклора, поэзии и прозы как самостоятельно,</p>
--	--	---

	<p>становление и развитие, личностный рост ребенка; воспитывает у детей гордость за достижения музыкальных способностей родителей.</p> <p>Поощряет родителей за ответственное отношение к культурному наследию родного края и внимательное отношение к художественному воспитанию сына/дочери.</p> <p>Устремлен к получению новых знаний о литературе: знакомится с богатым фольклором народов края, с историей развития книжной культуры, с творчеством современных поэтов и писателей области. Способен адаптировать получаемую из разных источников информацию о культурно-исторических процессах, определивших сохранение фольклорных традиций и развитие литературы, для восприятия детей 3–7 лет.</p> <p>Способен акцентировать внимание воспитанников на языковых средствах выразительности, развивать интерес и эмоциональную отзывчивость на произведения литературы. Развивает и поощряет художественно-речевую деятельность ребенка (создание «авторских» книжек, журналов и т.д.); стремление к постоянному общению с книгой, бережное отношение к ней.</p> <p>Знает и способен применять новые методики и технологии для развития интереса детей к устному творчеству народов края, творчеству писателей и поэтов. Разрабатывает дидактические игры, медиа-презентации и др. пособия, открывающие детям мир родной литературы.</p> <p>Способен выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия со специалистами библиотек, имеющими богатые кадровые и информационные ресурсы. Ориентирует специалистов на особенности эстетического восприятия дошкольника и учет объема информации, который может быть им воспринят.</p> <p>Владеет информацией о запросах родителей воспитанников, уровне их компетентности в вопросах</p>	<p>так и с помощью педагогов и специалистов. Интересуется новинками литературы, новыми журналами для чтения детям. Осознает ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря сына/дочери, словесного творчества; являющегося источником информации об окружающем мире и разнообразных эмоций. Ориентируясь на рекомендации педагогов, изложенные в семейном календаре, разучивает с ребенком стихи, знакомит с рассказами местных авторов. Поддерживает активное стремление сына/дочери общаться с книгой (рассматривать картинки, слушать и запоминать стихи, сказки), отображать полученные впечатления в игре, рисунке. Понимает важность дошкольного детства как периода формирования читательского интереса, художественного вкуса. Поощряет принятие ребенком форм устной речи, обращает внимание на красоту звучащей речи. Ориентирует сына/дочь на ценность художественно-речевого творчества. Поддерживает увлеченность ребенка сочинять стихи, рассказы, сказки. Способен выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия с педагогами дошкольного образовательного учреждения, которое посещает сын/дочь, в решении совместных задач художественного образования ребенка. При поддержке специалистов детского сада выявляет художественно-речевые способности сына/дочери и создает необходимые условия для их развития: совместное сочинение рассказов, запись историй для семейных книг, журналов, газет; их иллюстрирование и др. Откликаясь на предложение сотрудников детского сада, а также учреждений культуры и искусства, дополнительного образования, включается в разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования: музыкально-литературные гостиные, семейный театр и др. Принимает</p>
--	--	--

	<p>художественно-речевого развития детей. Рекомендует родителям произведения, определяющие круг семейного чтения, используя литературные страницы семейного календаря. Показывает ценность воздействия семейного чтения на становление и развитие читательского вкуса, познавательных интересов и творческих способностей детей.</p> <p>Поощряет родителей за осознанное приобщение сына/дочери к культуре чтения.</p> <p>Знаком с историей развития театрального искусства. Устремлен к получению новых знаний о театре: видах, характерных особенностях театра, истории возникновения театра кукол, театра юного зрителя, музыкального театра и других в области. Способен адаптировать получаемую из разных источников информацию о театре для восприятия детей 3–7 лет, а также использовать имеющиеся и новые знания в решении задач художественного образования воспитанников и их родителей.</p> <p>При поддержке специалистов знакомит детей с историей и устройством театра, театральными профессиями (актер, костюмер, декоратор, режиссер и др.). Привлекает детей к процессу изготовления театральных кукол, в том числе отображающих национальные особенности народов края. Помогает детям освоить технические приемы кукловодства. Поддерживает желание и помогает реализовать творческий замысел ребенка при подготовке и показе спектаклей взрослым и детям. Побуждает детей к импровизации, используя различные средства выразительности (речь, мимика, жесты, движения).</p> <p>Знает и умеет применять новые методики и технологии для развития интереса детей к искусству театра, театрализованной деятельности воспитанников.</p> <p>Демонстрирует ценность совместного общения в театрализованной деятельности как альтернативу негативно влияющим на здоровье детей формам проведения досуга.</p>	<p>помощь педагогов и специалистов в изучении литературного наследия родного края. Уважает и поддерживает авторитет педагога в семье, ценность оказываемой им поддержки. Способен оказать необходимую помощь детскому саду в организации экскурсий в библиотеку, издательство, книжный магазин. Знаком с театральными традициями родного края. Устремлен к получению новых знаний об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края, принимает помощь педагога и специалистов в познании театра; способен делиться своим опытом и знаниями о театральном искусстве, не только с родными, но и с педагогами. Осознает ценность приобщения сына/дочери к театральной культуре. Присутствует на детских спектаклях в образовательном учреждении и, по желанию, участвует в подготовке и показе спектаклей, изготовлении атрибутов, декораций, костюмов, афиш. Способен эмоционально поддерживать и поощрять ребенка, отмечать его успехи и достижения, обсуждать особенности исполняемой им роли. Помогает ребенку отображать полученные впечатления в художественно-творческой деятельности (изобразительной, театрализованной). Способен выстраивать взаимозависимые, осознанно-ответственные взаимодействия с педагогами дошкольного образовательного учреждения, которое посещает сын/дочь, в решении совместных задач художественного образования ребенка. При поддержке специалистов детского сада выявляет способности сына/дочери к театрализованной деятельности и создает необходимые условия их развития. Уважает и поддерживает авторитет педагога в семье, ценность его помощи. Способен оказать необходимую помощь детскому саду в преобразовании предметно-развивающей среды, установлении контактов с</p>
--	--	---

	<p>Предлагает родителям образовательные маршруты выходного дня, разработанные при участии педагогов-организаторов учреждений культуры и искусства.</p> <p>Принимает и благодарит родителей за оказанную помощь в приобщении детей к искусству театра: участие в театральных мастерских, постановках спектаклей в детском саду; организации посещений детских театров и пр.</p>	<p>учреждениями культуры и др.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Изучает отношение родителей и условия организации занятий физической культурой в семье. Информировует родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомит родителей с лучшим опытом физического воспитания детей дошкольного возраста в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств дошкольников, воспитания потребности в двигательной активности. Побуждает родителей к накоплению и обогащению в семье разнообразного двигательного опыта детей с учетом их возрастных и гендерных особенностей посредством использования разнообразных форм сотрудничества. Создает в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, организуя вместе с семьями воспитанников клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекает к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и др. мероприятиях, организуемых в детском саду (а также крае, городе). Поощряет родителей за внимательное отношение к двигательным потребностям ребенка и организацию необходимых условий дома для их удовлетворения.</p> <p>Здоровье. Изучает состояние здоровья детей, образ жизни семьи. Показывает родителям как образы жизни воздействуют на сознание и поведение ребенка, определяя взрослый жизненный сценарий их сына (дочери).</p>	<p>Накопление и обогащение в семье разнообразного двигательного опыта детей с учетом их возрастных и гендерных особенностей посредством использования разнообразных форм сотрудничества. Создавать в семье условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, посещать разнообразные секции и организуя вместе с семьями воспитанников клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Участвовать в совместных с детьми физкультурных праздниках и др. мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). Информировать воспитателей об особенностях душевного (психического) и телесного (физического) здоровья, факторах на него влияющих (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Показывать действия негативных факторов (переохлаждение и перегревание, перекармливание и др.) наносящих непоправимый вред.</p> <p>Знакомить детей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание детей на развитие у них способностей видеть, осознавать и избегать опасностей, либо принимать решения, последствия которых будут безопасны для здоровья своего и окружающих людей. Использовать каждую возможность для формирования безопасного поведения сына/дочери. Привлекать детей к активному отдыху, расширяющему границы жизни ребенка и</p>

	<p>Информирует родителей об особенностях душевного (психического) и телесного (физического) здоровья, факторах на него влияющих (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Показывает действия негативных факторов (переохлаждение и перегревание, перекармливание и др.) наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогает родителям в осознании ценности физического и психического здоровья ребенка, его сохранения и укрепления. Знакомит с оздоровительными услугами, оказываемыми детским садом семье. Направляет внимание родителей на посещение детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление детей. Совместно с родителями создает индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживает семью в их реализации. Поощряет родителей за внимательное отношение к здоровью своих и чужих детей, которые нередко подвергаются заболеваниям вследствие безответственного отношения родителей к самочувствию сына (дочери).</p> <p>Безопасность. Изучает условия жизни воспитанников в семье, степень их влияния на физическое и психическое состояние ребенка. Показывает родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомит родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направляет внимание родителей на развитие у детей способностей видеть, осознавать и избегать опасностей, либо принимать решения, последствия которых будут безопасны для здоровья своего и окружающих людей. Рекомендует родителям использовать каждую возможность для формирования безопасного поведения сына/дочери. Привлекает родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни ребенка и формирующему</p>	<p>формирующему навык безопасного поведения во время отдыха. Планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование всеобщих и гендерных моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p>
--	--	--

	<p>навык безопасного поведения во время отдыха. Помогает родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование всеобщих и гендерных моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Поощряет родителей за ответственное отношение к важным вопросам организации безопасной жизнедеятельности ребенка.</p>	
--	--	--

2.6. Содержание коррекционно-развивающей работы

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Содержание образовательных областей представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.200-213.

Для оказания специальной коррекционной помощи детям дошкольного возраста, имеющим нарушения устной речи различной степени тяжести на базе детского сада функционируют 2 группы компенсирующей направленности. Для осуществления логопедической работы в штат введена должность учителя-логопеда. В своей деятельности учителя-логопеды руководствуется ФЗ № 273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г., ФГОС ДО; Санитарно-эпидемиологические правила, нормативы и требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных организаций (Сан Пин 2.4.1.3049-13); Уставом Учреждения.

Основной целью компенсирующей группы является оказание своевременной коррекционной логопедической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи.

Основными задачами компенсирующей группы являются:

- раннее выявление детей с отклонениями в развитии; направление нуждающихся в комплексном обследовании детей на консультирование специалистами ТПМПК;
- коррекция нарушений устной речи детей дошкольного возраста с целью подготовки к обучению в школе; своевременное предупреждение нарушений письменной речи;
- разъяснение и пропаганда основ логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников; консультирование родителей детей в возрасте до 4 лет, имеющих нарушения речевого развития по проблеме организации специального воспитания детей раннего возраста с недоразвитием речевой функции.

Организация логопедической работы

1. Для занятий в группы компенсирующей направленности зачисляются дети дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи; фонетико-фонематическое недоразвитие речи).
2. Прием в компенсирующие группы производится по заключению ТПМПК.
3. Длительность пребывания ребенка в группе составляет 2-3 года. Срок пребывания ребенка в группе может быть изменен в зависимости от состояния речи и возраста. Для продолжения срока пребывания необходимо заключение ТПМПК.

Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих логопедических мероприятий

Старший воспитатель (методист) обеспечивает организацию образовательного процесса в МБДОУ в соответствии с Программой, АООП, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с ПМПк, семьями детей и различными социальными партнерами.

Учитель – логопед проводит обследование речи детей, заполнение речевых карт, составление индивидуальных планов коррекционной работы, оформление документации. Предусматриваются следующие виды логопедических занятий: занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи; занятия по формированию произношения. Количество этих занятий меняется в зависимости от периода обучения. Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя - логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План коррекционной работы составляется учителем - логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка и корректируется после каждого периода обучения. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы. На основании индивидуального плана коррекционной работы учитель - логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности. Коррекционно – логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно (не менее 4 раз в неделю). Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

Формы работы: упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков. Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха. Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций.

Воспитатели реализуют задачи Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет: участия в мониторинге освоения АООП (педагогический блок), адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ, детей – инвалидов, совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего программы в рамках своей профессиональной компетенции. Задачи коррекционно-развивающего компонента Программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «развивающий час»). В это время по заданию специалистов (учителя – логопеда, учителя-дефектолога) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений

Формы работы: артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.

Педагог-психолог осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ПМПк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением, участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи, участвует в составлении индивидуальной образовательной программы.

Инструктор по физической культуре работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений.

Музыкальный руководитель развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии. С целью повышения качества коррекционно-образовательного процесса осуществляется педагогический мониторинг 2 раза в год (начало, конец учебного года.). В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования. Адаптированная основная образовательная программа ориентирована: на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания; на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов; на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов. В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется психолого-педагогический мониторинг. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной основной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации. В адаптированной основной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Адаптированная основная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д. Реализация адаптированной основной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом: особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения; особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОУ; вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению в образовательный процесс. Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Содержание коррекционной работы подробно представлено в Адаптированной основной образовательной программе в разделе коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи с 4 до 7 лет.

Особые образовательные потребности детей с ТНР (ОНР)

К особым образовательным потребностям, характерным для детей с ТНР относятся:

- выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;
- организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных и коррекционно-развивающих областей, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;
- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении детей с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;
- координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения;
- получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;
- возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении содержания всех образовательных областей с учетом необходимости коммуникативные стратегии и тактики;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями;
- коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;
- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий детей с ОНР;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;
- профилактика и коррекция социокультурной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов.

Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции

нарушений развития детей (коррекционная программа))

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольного образовательного МБДОУ включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию

потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), реализуется в образовательном МБДОУ в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

В МБДОУ созданы специальные условия получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи: предметно-пространственная развивающая образовательная среда, учитывающая особенности детей с ТНР; используются специальные дидактические пособия, технологии, методики и другие средства обучения (в том числе инновационные и информационные); реализуется комплексное взаимодействие, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательного МБДОУ: проводятся групповые и индивидуальные занятия с логопедом и психологом. Обеспечиваются эффективное планирование и реализация образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Комплексное диагностическое обследование представлено в АООП в разделе «Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))».

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении) называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

-развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

-закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)

-обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь, существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) -

платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

-закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит выразительность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют

соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (**четвертым уровнем речевого развития**) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,
- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,
- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»;

осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие *при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает* дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, *имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание)*, предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Индивидуальная образовательная программа ребенка с ОВЗ, в том числе ребенка – инвалида

Индивидуальная образовательная программа направлена на преодоление несоответствия между процессом обучения ребенка с психофизическим нарушением по образовательной программе дошкольного образования и реальными возможностями ребенка исходя из структуры его нарушения, познавательных потребностей и возможностей.

ИОП составляется для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, получающих образование в различных формах обучения (очное, индивидуальное обучение на дому, кратковременное пребывание).

Воспитатели разрабатывают и корректируют индивидуальную образовательную программу в соответствии с рекомендациями специалистов; проектирует необходимые структурные составляющие индивидуальной образовательной программы.

Педагог-психолог, учитель-логопед предоставляет комплексное изучение психолого-педагогического статуса ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

ПМП консилиум планирует формы работы по реализации разделов индивидуальной программы: индивидуальные, индивидуально-групповые, групповые, коллективные и другие; определяет критерии эффективности реализации индивидуальной образовательной программы, описание мониторинга коррекционной работы; проектирует необходимые структурные составляющие индивидуальной образовательной программы, выбирает временной отрезок, покрываемый реализацией содержания индивидуальной образовательной программы; корректирует содержание индивидуальной программы, на основе результатов промежуточной диагностики, проводимой в апреле-мае текущего учебного года.

В целях разработки и реализации индивидуальной образовательной программы ребенка с ОВЗ, ребенка – инвалида решаются следующие задачи: определение и реализация формы получения дошкольного образования и режима пребывания в МБДОУ, соответствующих возможностям и специальным потребностям; определение и реализация объема, содержания, основных направлений, форм организации психолого – педагогического сопровождения ребенка и его семьи; определение и реализация стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно – развивающей работы с ребенком, определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников; определение необходимости, степени и направлений адаптации Программы; определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов; определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально – технических ресурсах, подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно – пространственной среды. Педагоги и специалисты МБДОУ осуществляют реализацию индивидуальной образовательной программы ребенка с ОВЗ, ребенка – инвалида и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания ПМПк по уточнению, корректировке индивидуальной образовательной программы проводятся не реже одного раза в три месяца. Адаптация АООП для ребенка с ОВЗ, ребенка –

инвалида возможна только при взаимодействии воспитателя со всеми специалистами МБДОУ и родителями. В основу адаптации положена основная образовательная программа (ООП МБДОУ), реализуемая в учреждении, АООП. В соответствии с ФГОС ДО так же как и для всех детей, для ребенка с ОВЗ, ребенка – инвалида она направлена на: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; физическое развитие; художественно-эстетическое развитие; речевое развитие. При этом Программа обеспечивает позитивную социализацию ребенка, основанную на сотрудничестве с детьми и со взрослыми, поддержку детской инициативы и раскрытие творческих способностей в различных видах деятельности.

Механизмы адаптации адаптированных основных образовательных программ

Адаптация содержания программ с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, в том числе ребенка-инвалида предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания АООП с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников МБДОУ.
2. Вариативность планируемых результатов освоения АООП в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей.
3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.
4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания АООП, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в группах с ОВЗ на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.
5. Коррекционную направленность всего образовательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ОВЗ, в том числе ребенка-инвалида.
6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, этапов и методов ее реализации.
7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации АООП.
8. Обеспечение практической направленности содержания АООП, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.
9. Особый подход к организации развивающей предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

Индивидуальный учебный план. Возможно варьирование внутри содержания индивидуальной программы путем усиления отдельных тем, разделов. Варьирование на уровне содержания индивидуальной образовательной программы осуществляется путем перепланировки количества часов в структурных единицах программы; изменения последовательности изучения отдельных разделов программы, некоторых тем; увеличения объема интегрированных занятий внутри индивидуальной программы.

2.7. Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

2.7.1. Взаимодействие ДОУ со школой и социумом

Преимственность в работе ДОО и школы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Преимственность работы ДОО и школы - это непрерывный процесс воспитания и обучения ребенка, данное направление особо важно для детей старшего дошкольного возраста. ДОО сотрудничает с МБОУ «СОШ №14», в начале учебного года утверждается годовой план совместной работы, который включает в себя организационные и методические мероприятия. Основная цель преимущественности ДОО и школы заключается в обеспечении преимущественности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Для решения данной цели поставлены следующие задачи:

- согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования;
- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника;
- обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности;
- преимственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Система преимущественности работы ДОО и школы



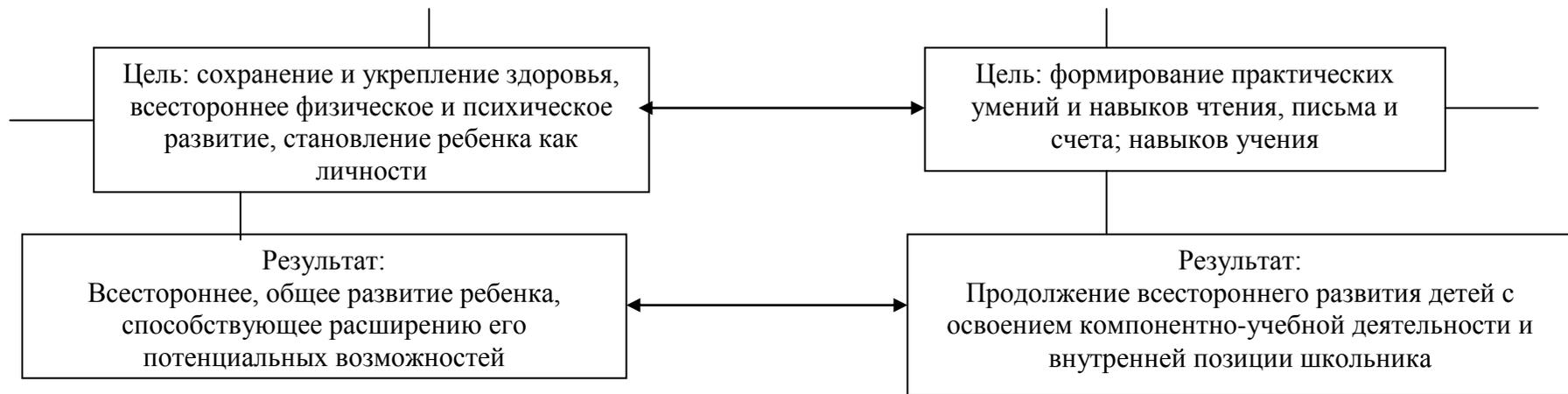


Рисунок 1

Взаимодействие ДОУ с социумом

Взаимодействие ДОУ с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с семьями воспитанников детского сада.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Организация работы с социальными партнерами строится на добровольной договорной основе. Определяются конкретные цели и задачи, виды деятельности и сроки реализации.

Взаимодействие с социальными партнерами может иметь вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества. Разработка проекта социального взаимодействия строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Цель: использовать возможность социума для создания единой воспитательной системы.

Задачи:

- выработать механизмы взаимодействия с социальными институтами образования, культуры, спорта и медицины.
- формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.
- развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.
- воспитывать желание развивать активную гражданскую позицию, участвовать в жизни детского сада, родного города.
- научить детей использовать навыки социального партнерства для гармоничного развития личности.
- создать возможность обеспечения эмоционального благополучия детей.

-создать социальные условия для обеспечения здоровья воспитанников.

ДОУ осуществляет сотрудничество с социальными институтами:

-Муниципальное бюджетное образовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 14"

-Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Дополнительного образования детей Центр научно-технического творчества учащихся

-МУЧ МУК "ДК "Строитель", МБУК "ГДК "Химик"

-ФГБУЗ МСЧ № 128 ФМБА России

-Музей истории города Яровое

-Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Дополнительного образования детей Детская школа искусств

-Пожарно-спасательная часть ГПС по охране г. Яровое Алтайского края

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований к:

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- медицинскому обеспечению;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ и детей-инвалидов детский сад учитывает особенности их физического и психофизиологического развития, необходимость в специальном оснащении и оборудовании для образовательного процесса.

В образовательном учреждении имеются функциональные помещения, в том числе для коррекционной работы:

- групповые помещения (приемная, комната для игр и занятий, спальня, умывальная, туалет, комната для мытья посуды) – 11 шт.
- комната "Доступная среда" для детей с ОВЗ и детей -инвалидов;

- кабинеты (заведующего, методический, педагога-психолога, 2 логопедических, кастильянская, кабинет завхоза и кладовщика, кабинет музыкальных руководителей, бытовка для обслуживающего персонала: сторожей, дворников, уборщиц);
- спортивно – оздоровительный блок (спортивный зал; крытый плавательный бассейн, включающий ванный зал, раздевалку, душевую, фитобар, туалет, смесительную, насосную, венткамеру); музыкальный зал.

Все кабинеты рационально используются по их предназначению. Здания и помещения ДОУ соответствует базовому уровню. Оборудование помещений соответствует действующим СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей.

Наличие зданий, строений, сооружений, территорий, необходимых для осуществления образовательной деятельности

Таблица № 32

п/п	Наименование объекта	Расположение объекта	Назначение объекта
1.	КАБИНЕТ ЗАВЕДУЮЩЕГО	Здание ДОУ	Предназначен для обеспечения эффективного взаимодействия и сотрудничества с органами местного самоуправления, предприятиями и организациями, родителям. Оборудован шкафами для документов, ноутбуком, столом, телефоном.
2.	МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ	Здание ДОУ	Методический кабинет осуществляет научно-методическое сопровождение педагогов и родителей детского сада. Методический материал (комплекс методических, наглядных и технических средств обучения в детском саду) в методическом кабинете подобран и систематизирован по разделам программы в соответствии с возрастными особенностями детей.. Методический кабинет доступен для всех педагогов, имеет гибкий график работы. С целью организации образовательного процесса в методическом кабинете находятся дидактические пособия, необходимая компьютерная техника: принтер, сканер, компьютер, ксерокс, видеокамера, фотоаппарат.
3.	МЕДИЦИНСКИЙ КАБИНЕТ	Здание ДОУ	Медицинский блок состоит из медицинского кабинета, изолятора, процедурного кабинета, в котором осуществляются лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятий. Медицинский блок оснащен всем необходимым оборудованием, которое соответствует санитарно-гигиеническим требованиям; имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей.
4.	ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ КАБИНЕТЫ	Здание ДОУ	Оснащён всем необходимым для работы с детьми, имеющими нарушения речи. В нём подобран инструментарий для коррекции речи детей, доска, зеркала, массажеры, стол и инструменты для логопедического массажа, демонстрационный и раздаточный, наглядный материал, собрана методическая библиотечка учителя - логопеда и др. Имеются пособия по обследованию речевого и общего развития детей, дидактические игры и материалы для формирования звукопроизношения, фонетического восприятия и звукового анализа и синтеза.

			В кабинете проводятся индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия по речевому развитию детей.
5.	МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ	Здание ДОУ	Музыкальный зал обеспечивает эстетическое развитие детей и способствует формированию музыкальных способностей. В музыкальном зале расположено фортепьяно, музыкальный центр, экран, магнитофон, DVD - диски с музыкальными произведениями, яркие наглядные пособия, дидактические игры, а также полный набор атрибутов для детей, которые используются в танцах, упражнениях, играх (султанчики, ленты, платки, куклы, цветы, шарфы шифоновые, флажки, веера, листья, свечи, погремушки, гимнастические ленты, мягкие игрушки и др.). Активно используются музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофон, колокольчики диатонические настольные, колокольчики диатонические на ручке, бубенцы, музыка ветра, маракасы, трещетки, деревянные ложки, бубны, барабаны, костаньеты, треугольники и др.). Для развития театральной деятельности используются лошадки на палочке, тележки, машины грузовые, ширма большая, ширма детская напольная, домик-декорация, костюмы для детей и взрослых. Эстетика зала, наличие ярких и интересных атрибутов и игрушек создают благоприятную атмосферу и радостный настрой у детей, помогают привить чувство прекрасного и любви к музыке.
6.	СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ	Здание ДОУ	Спортивный зал осуществляет развитие и оздоровление детей. Гармоничность сочетания разнообразных форм, цветовой гаммы разных пособий и спортивного оборудования в оформлении физкультурно- игровой среды вызывает у дошкольников положительные эмоции. Рациональная двигательная активность детей в многообразии условий предметной среды формирует у них привычку к регулярным занятиям физической культурой. Оборудован необходимым инвентарём: шведские лестницы, тренажеры, гимнастические скамейки, мягкие модули и различное мелкое оборудование.
7.	БАССЕЙН – ФИТОБАР - САУНА	Здание ДОУ	Плавание - одно из важнейших звеньев в воспитании ребёнка – содействует разностороннему физическому развитию, стимулирует деятельность нервной, сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Значительно расширяет возможности опорно-двигательного аппарата. Оно является одним из лучших средств закаливания и формирования правильной осанки ребёнка. Обучающие и игровые занятия в сауне-бассейне помогает ребёнку получить навыки общения с водой, научиться плавать. Сауну может посещать любой ребёнок, если нет противопоказаний врачей. После посещения бассейна дети принимают успокаивающий детский фиточай, который способствует спокойному сну и легкому пробуждению, оказывают общеукрепляющее действие. В бассейне активно используются мячи для купания, плотики с окном, обручи, аквапалки (нудлс), доски для плавания, набор морских животных, надувные игрушки, заводные для воды, наборы пластмассовых игрушек, лодочки и др.

8.	КАБИНЕТ ПСИХОЛОГА	Здание ДОУ	Кабинет представляет собой специально оборудованное помещение для проведения диагностической, коррекционно-развивающей и консультативной работы специалиста. Оформление кабинета создаёт для ребенка атмосферу уюта и психоэмоционального комфорта, его атмосфера создаёт рабочий настрой и мотивирует детей на учебную деятельность. Кабинет оснащен материалами для развития внимания, памяти и логического мышления, дидактическими пособиями, развивающими играми, которые используются на занятиях педагога-психолога во всех возрастных группах. Также есть CD-проигрыватель для проведения релаксационных упражнений, мягкие кресла и пуфики, шкаф с методической литературой и мягкими игрушками, столики для занятий, тактильная игра «Рисуем на песке», прозрачный мольберт. Элементы сенсорной комнаты: тактильная сенсорная доска, водопад, ионизатор воздуха, сухой дождь, светодиодный экран, акустическая настенная панель. В кабинете с детьми в комфортной обстановке проводит коррекционные занятия, игровые упражнения, игры, тренинги.
9.	КОМНАТА «ДОСТУПНАЯ СРЕДА»	Здание ДОУ	Комната оснащена специальным инструментарием для проведения обследования ребёнка в соответствии с методическими требованиями. Для проведения групповых, подгрупповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий содержится специально подобранный материал (пособия, игровые средства, дидактический, раздаточный и наглядный материал и др.). Организационно-планирующая деятельность специалистов сопровождается: адаптированной образовательной программой для детей с ОВЗ, специально подобранными изданиями книг, пособий, журналов, учебными и развивающими программами, нормативными документами. В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей с ограниченными возможностями здоровья, нуждающихся в помощи и направлениями коррекционной работы специалистами организованы следующие развивающие среды: - сенсорная среда; - моторно-двигательная среда; - учебно-познавательная среда.
10.	ГРУППОВЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ	Здание ДОУ	В каждой группе расположены уютные спальни, приемные, туалетные комнаты совмещенные с умывальными в соответствии с СанПиН и возрастом воспитанников. Помещения оборудованы современной мебелью: детские стенки, столы, стулья, развивающие стены для познавательной деятельности, детские диванчики, развивающие сюжетные островки: магазин, парикмахерская, кухня, автопарк, детская лаборатория и т.д. В каждой возрастной группе созданы условия для экспериментирования, самостоятельного и целенаправленного развития каждого ребенка в разных видах деятельности: познавательной, творческой, двигательной и т.д. Для экологического воспитания в каждой группе есть уголки природы с различными растениями,

			<p>муляжи овощей, фруктов, грибов, фигурки диких и домашних животных, насекомые, птицы, семена, образцы неживой и живой природы, картины о природе, о ее богатствах и другие дидактические пособия, мини-огород и др. Каждая группа имеет подборку дидактических и развивающих игр, наглядные пособия, методическую и художественную литературу, раздаточный материал, игры для развития мелкой моторики, конструктивные и игры и игрушки для сюжетно-ролевых и театрально-творческих игр. В целях художественно-эстетического развития в группах оборудованы островки художественно-продуктивной самостоятельной деятельности, в которых находятся предметы народно-прикладного искусства, дидактические и настольные игры, раскраски, различные виды бумаги, карандаши, пластилин, ножницы, трафареты, печати, шаблоны, краски, гуашь, восковые и жировые мелки, фломастеры и другие материалы. Для развития конструктивных навыков в группах имеются разные виды конструкторов, мягкие модули и строительные наборы. Для развития игровой деятельности уголки сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Театр», «Магазин», «Мастерская», «Кухня», «Салон красоты», «Библиотека», «Автомастерская» и т.д. С целью организации патриотического воспитания дошкольников в группах организованы островки по ознакомлению с Родиной, в которых есть книги, альбомы, настольные, дидактические и словесные игры, кроссворды, атрибуты русского костюма и старины. В группах функционируют музыкальные уголки и островки театрализованной деятельности. В них представлены детские музыкальные инструменты, шумовые инструменты, музыкально-дидактические игры, портреты композиторов, различные виды театров, настольные театральные ширмы, шапочки для игр - драматизаций, подборка игр и упражнений. Предметно-развивающая среда соответствует интересам детей, периодически дополняется и обновляется с учетом «зоны ближайшего развития».</p>
11.	ИГРОВЫЕ УЧАСТКИ	Территория детского сада	<p>Развивающая среда на игровых участках обеспечивает интеграцию образовательных областей, развитие, охрану и укрепление здоровья дошкольников, учитывает их возрастные особенности. Разнообразное оборудование позволяет каждому ребенку свободно заниматься на прогулке любимым делом. У детей есть возможность для общения и совместной деятельности, двигательной активности, а также для уединения. У каждой группы есть своя прогулочная площадка, оборудованная малыми формами (горка, песочница, столик, карусель, скамейки, качели, и т.д.).</p>

12.	ЛЕТНИЙ ОТКРЫТЫЙ БАССЕЙН	Территория детского сада	Создание максимально благоприятных условий для укрепления здоровья и гармоничного физического развития ребенка в летний оздоровительный период: закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно – сосудистой, дыхательной и нервной систем.); преодоление чувства страха и боязни воды.
13.	ИГРОВОЙ СПОРТИВНЫЙ ГОРОДОК	Территория детского сада	Летний игровой спортивный городок включает в себя гимнастическую площадку с установленными на ней малыми спортивными формами, площадку для игры в волейбол, футбол. Игровое и спортивное оборудование используется для развития основных видов движения. Тропа «Здоровья»- для профилактики плоскостопия.

Информационно-техническое оснащение образовательного процесса в образовательном учреждении

Таблица № 33

Кабинет, группа	Количество компьютеров (с ноутбуками и планшетами)	Количество компьютеров с доступом в Интернет	Количество компьютеров, входящих в локальную сеть учреждения	Наличие прочего оборудования (+/-)		
				Интерактивные доски, экран, принтер	Мультимедийный проектор	Видео, аудио аппаратура
Кабинет заведующего	1	1	1	-	-	-
Кабинет заведующего хозяйством	1	1	1	2	-	-
Методический кабинет	1	1	1	1	1	-
Кабинет логопеда	2	-	-	-	-	-
Медицинский кабинет	1	1	1	1	-	-
Музыкальный зал	-	-	-	1	-	2
Группа "Доступная среда"	2	-	-	1	1	1
Группа № 2	-	-	-	-	-	1
Группа № 3	-	-	-	-	-	1
Группа № 4	-	-	-	-	-	1

Группа № 5	-	-	-	-	-	1
Группа № 6	-	-	-	-	-	2
Группа № 7	-	-	-	-	-	1
Группа № 8	-	-	-	-	-	1
Группа № 9	-	-	-	-	-	1
Группа № 10	1	-	-	-	-	2
Группа № 11	-	-	-	-	-	1
Группа № 12	-	-	-	-	-	1
Кабинет муз.руководителей	-	-	-	-	-	1
Кабинет делопроизводителя	1	-	-	-	-	1
Кабинет педагога - психолога	1	1	1	1	-	-

Наличие специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Таблица № 34

Наименование	Количество
Моноблок PowerCool P2158	2шт
Слухоречевой тренажер СОЛО-01В» (М)	1шт
Сенсорная комната:	
• Тактильная сенсорная доска	1шт
• Водопад	1шт
• Светодиодный экран	1шт
• Сухой дождь	1шт
• Мягкая форма	1шт
• Ионизатор воздуха	1шт
• Тактильная дорожка	1шт
• Акустическая настенная панель	1шт

Кабинет логопеда:	
<ul style="list-style-type: none"> Логопедический программный комплекс для коррекции звукопроизношения «Специальные образовательные средства» 	1 шт
<ul style="list-style-type: none"> Набор для проведения речевого обследования «Методика Е.А.Стребелевой» 	1 шт
Набор педагога-психолога:	
<ul style="list-style-type: none"> Игра «Баррикадо» Развивающая игра «Книга-лабиринт» Развивающая игра «Лабиринт-2» Тактильная игра «Рисуем на песке» (мозаика) «Счет, цвет, форма» Прозрачный мольберт (сенсорная), Тропа для ног (подушечки 7 шт) 	
Комплект физкультурного оборудования для проведения ЛФК:	
<ul style="list-style-type: none"> Мягкий игровой набор 	1 шт
<ul style="list-style-type: none"> Мяч прыгающий «Фитбол» 	10шт
<ul style="list-style-type: none"> Набор массажных мячиков 	1 шт
<ul style="list-style-type: none"> Мат гимнастический 	2шт
<ul style="list-style-type: none"> Комплект «следочков» ладоней и ступней 	1 шт
<ul style="list-style-type: none"> Дорожка для упругих объемных элементов с наклонными поверхностями 	1 шт
<ul style="list-style-type: none"> Тактильная змейка с песком 	1 шт
<ul style="list-style-type: none"> Ортопедическая дорожка 	1 шт
Комплект оборудования для проведения развивающих занятий:	
<ul style="list-style-type: none"> Обучающие блоки Дьениша 	1 шт
<ul style="list-style-type: none"> Комплект счетного материала на магнитах 	1 шт
<ul style="list-style-type: none"> Сенсорные наборы Монтессори Фребеля 	1 шт
<ul style="list-style-type: none"> Доска с прорезями для перемещения «Цифры» 	1 шт
<ul style="list-style-type: none"> Модульная основа для сюжетно-ролевых игр (игровой набор Кухня Infintybasic №5 (Полесье) 42316, 42316 	1 шт
<ul style="list-style-type: none"> Набор шумовых музыкальных инструментов 	1 шт

• Тактильный набор «Шершавый счетный материал (точки)»	1 шт
• Тактильный набор «Геометрические формы»	1 шт
• Развивающий центр с тактильными переключателями	1 шт
• Тактильный набор «Шершавые цифры»	1 шт
• Тренажер для глаз «Яблонька»	1 шт
• Тренажер «Перемести звезду»	1 шт
• Тренажер для глаз «Хитрая рыбка»	1 шт
• Сухой бассейн с шарами	1 шт
• Набор балансиров	1 шт
• Деревянная панель-лабиринт «Рисуем ногами»1 (настенная игра-тренажер), 547207	1 шт
• Говорящий сортер «Квадрат»	1 шт
• Набор матрешек (3-х и 5-ти кукольные)	1 шт
• Тактильная «Божья коровка»	1 шт
• Вкладыш «Мои маленькие друзья»	1 шт
• Качели-скорлупа	1 шт
• Шнуровки различного уровня сложности («Корзиночка»,	8 шт
• Карточка пальчиковых игр и гимнастики	2 шт

3.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы

В дошкольном учреждении образовательный процесс выстраивается на основе основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Учебно-методический комплект к Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. представлен на с. 310.

Обеспеченность методическими материалами обучения и воспитания

Таблица № 35 Ранний возраст

Образовательная область	Методические пособия (обязательная часть):	Используемые программы, методические пособия, рабочие программы, культурные практики (часть, формируемая участниками образовательных отношений):
Социально-коммуникативное	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения	Колдина Д.Н.Игровые занятия с детьми 1-2 лет. - М.: ТЦ «Сфера», 2014

развитие	<p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству Игровая деятельность Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности младшая группа для занятий с детьми 2-3 лет М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Формирование основ безопасности Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. - М.: ТЦ «Сфера», 2014</p> <p>Литвинова М.Ф. Игруют непоседы. Игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет. - М.: ТЦ «Сфера», 2012</p> <p>Юрченко Е.М. Я иду играть... Развивающие игры и упражнения для детей 2 лет. - Новосиб., 2007</p> <p>Кантор С. Развивающие игры от 1 до 3. - М.: «Айрис - пресс», 2008</p> <p>Меремьянина О.Р. Играя, я познаю себя и других – сборник дидактических игр и упражнений по самопознанию для детей 1,5 – 7 лет. Барнаул. - АК ИПКРО, 2004</p> <p>Дайлидене И. П. Поиграем, малыш!, 1992</p> <p>Маханева М.Д., Решикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. - М.: ТЦ «Сфера», 2005</p>
Познавательное развитие	<p>Формирование элементарных математических представлений Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Ознакомление с миром природы Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами для занятий с детьми 2-4 лет М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду 2 группа раннего возраста для занятий с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>	<p>Высокова Т.П. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Программа. Конспекты занятий. - В.: «Учитель», 2015</p> <p>Фролова А.Н. Игры-занятия с малышами. - К.: «Ряданьска школа», 1987</p> <p>Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя детского сада. - М.: «Просвещение», 1983</p> <p>Баранова Е.В. Развивающие занятия и игры с водой в детском саду и дома. Для детей 2-4 лет. – Ярославль: Академия развития, 2009</p> <p>Меремьянина О.Р. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет: прогулочные карты/авт. - сост. О.Р. Меремьянина. - Волгоград: Учитель, 2013</p> <p>Проекты, самостоятельно разработанные участниками образовательных отношений, которые реализуются в первую и вторую половину дня в форме: бесед, просмотра медиа и видео презентаций, рассматривания иллюстраций, фотографий, чтения и т.д.).</p>
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа	Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. День за днем говорим и растем.

	<p>раннего возраста для занятий с детьми 2-3 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Приобщение к художественной литературе Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года, М.: Мозаика – синтез, 2017</p>	<p>Пособие по развитию детей раннего возраста.- М.: ТЦ «Сфера», 2005</p> <p>Рузская А.Г., Мещерякова С.Ю. Развитие речи. Игры-занятия с детьми раннего возраста 1-3 года. –М.: «Мозаика-синтез», 2007</p> <p>Новоселова С. Л.. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя детского сада.- М.: Просвещение, 1985</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству Изобразительная деятельность Комарова Т.С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа для занятий с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Музыкальная деятельность Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Проекты, самостоятельно разработанные участниками образовательных отношений, которые реализуются в первую и вторую половину дня в форме: бесед, просмотра медиа и видео презентаций, рассматривания иллюстраций, фотографий, чтения и т.д.).</p> <p>Павлова О.В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Группа раннего возраста от 2 до 3 лет.-В.: «Учитель», 2016</p> <p>Сорокина Н., Миланович Л. Кукольный театр для самых маленьких. Театральные занятия с детьми от 1 до 3 л.- М.: Линка – Пресс, 2009</p>
Физическое развитие	<p>Физическая культура Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни, М.: «Линка-пресс», 2005</p> <p>Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г. Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. Малыши, физкульт-привет! М: «Скрипторий - 2003», 2015 г.</p> <p>Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры. Методическое пособие. –М.: «Изд.дом «Воспитание дошкольника», 2008</p>

Младшая группа

Образовательная	Методические пособия (обязательная часть):	Используемые программы, методические пособия, рабочие
-----------------	--	---

область		программы, культурные практики (часть, формируемая участниками образовательных отношений):
Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Игровая деятельность Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности 2 младшая группа для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Формирование основ безопасности Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами ДД. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Меремьянина О.Р., Вместе с куклой я расту. Младший и средний дошкольный возраст, Б.: АК ИПКРО, 2008</p> <p>Проекты, самостоятельно разработанные участниками образовательных отношений, которые реализуются в первую и вторую половину дня в форме: бесед, просмотра медиа и видео презентаций, рассматривания иллюстраций, фотографий, чтения и т.д.).</p>
Познавательное развитие	<p>Формирование элементарных математических представлений Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика Синтез, 2015</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным</p>	

	<p>окружением. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами для занятий с детьми 2- 4 лет М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p>	<p>Проекты, самостоятельно разработанные участниками образовательных отношений, которые реализуются в первую и вторую половину дня в форме: бесед, просмотра медиа и видео презентаций, рассматривания иллюстраций, фотографий, чтения и т.д.).</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду младшая группа для занятий с детьми 3-4 лет М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>	
Художественно - эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа для занятий с детьми 3-4 лет М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2016</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно- эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). М.: ИД «Цветной мир», 2016.</p> <p>Радынова О.П. Настроение, чувства в музыке.– «ТЦ СФЕРА», 2017</p> <p>Радынова О.П. Песня. Танец. Марш. – «ТЦ СФЕРА», 2017</p> <p>Сорокина Н., Миланович Л. Куклы и дети. Кукольный театр и театрализованные игры для детей от 3 до 5 лет, В.: «Учитель», 2011</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>	<p>Рабочая программа "Капитошка" по обучению плаванию детей дошкольного возраста.</p>

	Ребенок в семье и сообществе	
Познавательное развитие	<p>Развитие познавательной деятельности Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников для занятий с детьми 4-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2017 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017 Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 - 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Ознакомление с миром природы Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>	<p>Меремьянина О.Р., Сурова С.А. Давайте сохраним. Учебное пособие по краеведению. – Барнаул: АК ИПКРО, 2007 Кравченко И.В., Долгова Т.Л., Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие, М.: ТЦ «Сфера», 2011 Образовательные проекты по краеведению (проекты самостоятельно разработанные участниками образовательных отношений, которые реализуются в первую и вторую половину дня в форме: бесед, экскурсий, просмотра медиа и видео презентаций, рассматривания иллюстраций, фотографий о городе, крае, чтения произведений алтайских поэтов и т.д.).</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду средняя группа для занятий с детьми 4 -5 лет М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Приобщение к художественной литературе Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p>	<p>Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Методическое пособие М.: ТЦ «Сфера», 2016</p>

Художественно - эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству Изобразительная деятельность Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Музыкальная деятельность Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно- эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). М.:ИД «Цветной мир»,2016.</p> <p>Радынова О.П. Настроение, чувства в музыке.– «ТЦ СФЕРА», 2017</p> <p>Радынова О.П. Песня. Танец. Марш. – «ТЦ СФЕРА», 2017</p> <p>Сорокина Н., Миланович Л., Куклы и дети. Кукольный театр и театрализованные игры для детей от 3 до 5 лет, В.: «Учитель», 2011</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Рабочая программа "Капитошка" по обучению плаванию детей дошкольного возраста.</p> <p>Рыбак М. В. Раз, два, три, плыви... : метод.пособие для дошкольных образовательных учреждений. - М.: Обруч, 2010</p> <p>Воронова Е. К. Программа обучения плаванию в детском саду.- СПб.:«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2003</p> <p>Ковалько В.И., Азбука физминуток для дошкольников: средняя, старшая, подготовительные группы, М.: «Вако», 2006</p> <p>Аверина И.Е., Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ, М.: «Айрис-дидактика», 2005</p>
Старшая группа		
Образовательная область	Методические пособия (обязательная часть):	Используемые программы, методические пособия, рабочие программы, проекты, культурные практики (часть, формируемая участниками образовательных отношений):
Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с</p>	<p>Меремьянина О.Р. Что я знаю о себе? Метод.пособие. - Барнаул: АК ИПКРО, 2008</p> <p>Меремьянина О.Р., С послушной куклою дитя... Б.:</p>

	<p>дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами ДД. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>АКИПКРО, 2010</p> <p>Алёшина Н. В. «Патриотическое воспитание дошкольников». – М.: ЦГЛ, 2005</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б.. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. М.: Детство-пресс , 2016.</p> <p>Проекты, самостоятельно разработанные участниками образовательных отношений, которые реализуются в первую и вторую половину дня в форме: бесед, просмотра медиа и видео презентаций, рассматривания иллюстраций, фотографий, чтения и т.д.).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников для занятий с детьми 4-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников для занятий с детьми 5-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие</p>	<p>Меремьянина О.Р., Сурова С.А. Давайте сохраним. Учебное пособие по краеведению. – Барнаул: АКИПКРО, 2007</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л., Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы. Методическое пособие, М.: ТЦ «Сфера», 2011</p>

	<p>познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 - 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. - М.: Мозаика-Синтез,2016.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез,2016</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет.М.: Мозаика-Синтез ,2017</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет.М.: Мозаика-Синтез, 2017</p>	
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез,2016</p>	<p>Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие М.: ТЦ «Сфера», 2018</p> <p>Меремьянина О. Р.«Детская художественная литература в образовательной практике современного ДОУ»: методические рекомендации / Автор-сост. О. Р. Меремьянина. – Барнаул: АК ИПКРО, 2014</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>	<p>Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно- эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). М.: ИД «Цветной мир»,2016.</p> <p>Радынова О.П. Настроение, чувства в музыке.– «ТЦ СФЕРА», 2017</p> <p>Радынова О.П. Песня. Танец. Марш. – «ТЦ СФЕРА», 2017</p> <p>Проект, самостоятельно разработанный участниками образовательных отношений «Прекрасна музыка, ей снова</p>

	<p>Музыкальная деятельность Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>мы распахнуть сердца готовы!» Петрова И.М. «Объемная аппликация».-С.-Петербург: «Детство-Пресс», 2002 Сорокина Н., Миланович Л., Куклы и дети. Кукольный театр и театрализованные игры для детей от 3 до 5 лет, В.: «Учитель», 2011</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет.М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез,2017</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез,2014</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Рабочая программа "Капитошка" по обучению плаванию детей дошкольного возраста. Рыбак М. В. Раз, два, три, плыви... : метод.пособие для дошкольных образовательных учреждений. - М.: Обруч, 2010 Воронова Е. К. Программа обучения плаванию в детском саду.- СПб.:«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2003 Ковалько В.И., Азбука физминуток для дошкольников: средняя, старшая, подготовительные группы, М.: «Вако», 2006 Аверина И.Е., Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ, М.: «Айрис-дидактика», 2005</p>

Подготовительная группа

Образовательная область	Методические пособия (обязательная часть):	Используемые программы, методические пособия, рабочие программы, культурные практики (часть, формируемая участниками образовательных отношений):
Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет М.: Мозаика-Синтез,2016</p> <p>Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез,2011</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7</p>	<p>Меремьянина О.Р., Развитие социальных навыков детей 5-7 лет. Познавательные-игровые занятия, В.: «Учитель», 2012 Меремьянина О.Р. Что я знаю о себе? Метод.пособие. - Барнаул: АК ИПКРО, 2008 Меремьянина О.Р., С послушной куклой дитя... Б.: АК ИПКРО, 2010</p>

	<p>лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Игровая деятельность Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности для занятий с детьми 2-7 лет</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Формирование основ безопасности Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами ДД. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б.. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. М.: Детство-пресс, 2016.</p> <p>Проекты, самостоятельно разработанные участниками образовательных отношений, которые реализуются в первую и вторую половину дня в форме: бесед, просмотра медиа и видео презентаций, рассматривания иллюстраций, фотографий, чтения и т.д.).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательной-исследовательской деятельности Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников для занятий с детьми 4-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников для занятий с детьми 5-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 - 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений Помораева И.А., Позина В.А. Формирование</p>	<p>Меремьянина О.Р., Сурова С.А. Давайте сохраним. Учебное пособие по краеведению. – Барнаул: АК ИПКРО, 2007</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л., Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы. Методическое пособие, М.: ТЦ «Сфера», 2011</p> <p>Рабочая программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в условиях малого города»</p>

	<p>элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p>	
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>	<p>Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие М.: ТЦ «Сфера», 2018</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно- эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). М.: ИД «Цветной мир», 2016.</p> <p>Радынова О.П. Настроение, чувства в музыке.– «ТЦ СФЕРА», 2017</p> <p>Радынова О.П. Песня. Танец. Марш. – «ТЦ СФЕРА», 2017</p> <p>Проект, самостоятельно разработанный участниками образовательных отношений «Прекрасна музыка, ей снова мы распахнуть сердца готовы!»</p> <p>Григорьева Т.С., Программа «Маленький актер» для детей 5-7 лет, М.: ТЦ «Сфера», 2012</p> <p>Доронова Т. «Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет».-М.:Обруч, 2014</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Рабочая программа "Капитошка" по обучению плаванию детей дошкольного возраста.</p> <p>Рыбак М. В. Раз, два, три, плыви..: метод.пособие для дошкольных образовательных учреждений. - М.: Обруч, 2010</p> <p>Воронова Е. К. Программа обучения плаванию в детском саду.- СПб.:«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2003</p> <p>Ковалько В.И., Азбука физминуток для дошкольников: средняя, старшая, подготовительные группы, М.: «Вако», 2006</p> <p>Аверина И.Е., Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ, М.: «Айрис-дидактика», 2005</p>
<p>Коррекционная педагогика</p>	<p>Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду. М.: Мозаика-Синтез 2016</p> <p>Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>	<p>Рабочая программа педагога – психолога ДОО / Ю.А.Афонькина. – Изд.2-е, перераб. – Волгоград : Учитель, 2015</p> <p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003.</p> <p>Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016.</p> <p>Нищева Н.В «Комплексно- тематическое планирование коррекционной образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности» Под редакцией Старовойтовой М.С. Инклюзивное образование. – М. Владос, 2011</p> <p>Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007</p> <p>Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 200</p>

		Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 4 – 5 лет с ОНР. М.Гном, 2011 Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6 – 7лет с ОНР. М.Гном, 2011
--	--	--

Наглядно - дидактические средства реализации Программы

Таблица № 36

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	
<u>Наглядно-дидактические пособия:</u>	
Серия «Окружающий мир»: «Москва – столица России»; «Армия России. Солдаты правопорядка»; «Москва»	
Серия демонстрационный материал для фронтальных занятий: «Семья»	
Серия «Мир в картинках»: «День Победы»	
Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества»	
Демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья», «Национальные костюмы народов России»	
<i>Формирование основ безопасности</i>	
Серия «Беседы по картинкам»: «Я и мое поведение», «Права ребенка»	
Демонстрационный материал: «Правила безопасности для детей»; «ОБЖ - опасные предметы и явления»; «Дорога и дети», «Пожарная безопасность»	
Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ	
Информационно- деловое оснащение «Мои права», «Безопасность дорожного движения», «Пожарная безопасность», «Чтобы не было пожара», «Правила дорожного движения для дошкольников»»Инфекционные заболевания», «Закаливание»	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	
<u>Наглядно-дидактические пособия</u>	
Серия демонстрационный материал для фронтальных занятий: «Сказочные герои»	
Демонстрационно- раздаточный материал: развитие познавательных видов деятельности у детей дошкольного возраста	
<i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i>	
Серия демонстрационный материал для фронтальных занятий: «Мебель»; «Продукты»; «Инструменты»; «Электроприборы»; «Игрушки»; «Одежда»; «Транспорт»; «Детские забавы. Лето» - комплект сюжетных картин; «Детские забавы. Зима» - комплект сюжетных картин	
Серия «Окружающий мир»: «Игрушки»; «Посуда»; «Бытовая техника»; «Наш дом»	
Серия «Мир в картинках»: «Офисная техника и оборудование»	
Демонстрационный материал «Детям о космосе»; «Наш детский сад»	

Серия «Рассказы по картинкам»: «Кем быть?», «Профессии»
Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»: «Хлеб в картинках»; «Головные уборы в картинках»; «Обувь в картинках»; «Инструменты в картинках», «Посуда в картинках»
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о космонавтике»;
Набор предметных карточек «Профессии»
Серия «Откуда, что берется?»: «Автомобиль»
Ознакомление с миром природы
Серия «Мир вокруг нас»: «Деревья»; «Лесные животные»; «Листья и плоды»
Серия «Тематические плакаты»: «Природа России»
Серия «Окружающий мир»: «Перелетные птицы»; «Домашние животные»; «Комнатные растения»; «Пресмыкающиеся и земноводные», «Животные Африки»; «Насекомые»; «Жители океана»; «Хищные птицы»; «Живой уголок»; «Весна»; «Зима»; «Лето»; «Осень», «Зима-познавательно –речевое развитие детей»; «Дикие животные»; «Деревья и листья»
Серия демонстрационный материал для фронтальных занятий: «Обитатели рек»; «Перелетные птицы»; «Зимующие и кочующие птицы»; «Насекомые»; «Домашние птицы и их птенцы»; «Грызуны и зайцеобразные»; «Звери средней полосы»; «Обитатели морей и океанов»; «Природные объекты и явления»; «Земноводные и пресмыкающиеся»; «Дикие животные и их детеныши»; «Животные севера»; «Животные жарких стран»; «Ягоды»; «Плодовые деревья»; «Кустарники»; «Первоцветы»; «Деревья»; «Фрукты»; «Овощи»; «Цветы: луговые, лесные, полевые»; «Цветы: садовые»; «Зима»; «Дикие животные»; «Деревья и листья»
Серия «Мир в картинках»: «Животные –домашние питомцы»
Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»: «Грибы в картинках»; «Птицы в картинках»; «Злаки в картинках»
Серия «Беседы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень. Зима»; «Родная природа».
Демонстрационный материал для дома и детского сада: «Осень»; «Лето»; «Времена года»; «Лесные животные»
альбомы для рассматривания по темам «Улицы моего города», «Достопримечательности », «Ими гордится Алтай», «Красная книга Алтайского края» и др.

Образовательная область «Речевое развитие»

Наглядно-дидактические пособия:

Серия демонстрационный материал для фронтальных занятий: «Сказочные герои»
Серия «Развитие речи в картинках»: «Живая природа»; «Занятия детей», «Животные»
Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»: «Портреты детских писателей», «Хлеб в картинках»; «Головные уборы в картинках»; «Обувь в картинках»; «Инструменты в картинках», «Посуда в картинках», «Грибы в картинках»; «Птицы в картинках»; «Злаки в картинках»
Демонстрационные картинки: «Русские детские писатели», «Портреты зарубежных детских писателей»
Серия «Грамматика в картинках»: «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Ударение»
Стимульный материал для развития речи детей раннего возраста
Познавательно –речевое развитие детей: «Дикие животные»; «Деревья и листья», Зима

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В.
Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В.
Серия «Рассказы по картинкам»: «Теремок»
Серия «Беседы по картинкам»: «В мире мудрых пословиц»
Серия демонстрационных картин по обучению рассказыванию «Наш детский сад»
Настольный театр «Лиса и волк», «Бычок –смоляной бочок»
Комплект сюжетных картин «Детские забавы»: «Зима», «Лето»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Наглядно-дидактические пособия:
Серия «Окружающий мир»: «Народное творчество»; «Цвет фиолетовый»; «Цвет голубой»; «Цвет коричневый»; «Цвет белый»; «Цвет черный»; «Цвет серый»; «Цвет красный»; «Цвет розовый»; «Цвет желтый»; «Цвет синий»
Серия «Мир вокруг нас»: «Народные промыслы»
Серия «Мир в картинках»: «Гжель»
Серия «Народное искусство детям»: «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома»
Демонстрационный материал «Конструируем в осенний период»
Наглядно- дидактическое пособие «Мир искусства»
Наглядно- дидактический комплект «Конструирование из строительных материалов»
Серия «Учимся рисовать»: «Дымковская игрушка», «Полх- майданская роспись», «Дымковская игрушка», «Урало-сибирская роспись», «Гжель», «Городецкая роспись»
Тематические презентации, цифровые музыкальные аудиозаписи
Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись»
Портреты русских и зарубежных композиторов
Картинки с изображением различных музыкальных инструментов
Картинки с изображением для слушания музыки

Образовательная область «Физическая культура»

Наглядно-дидактические пособия:
Серия «Окружающий мир»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».
Набор предметных карточек «Предметы гигиены»
- Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня»

Развитие детей раннего возраста Стимульный материал для развития речи детей раннего возраста
Наглядно-дидактические пособия Комплекты для оформления родительских уголков
Коррекционная педагогика Серии наглядно-дидактических пособий: «Домашние животные», «Овощное лото», «Фруктовое лото», «Слоги», «Мягкие согласные звуки», «Твёрдые согласные звуки» и т.д., тематические словари в картинках, серия картин «Знакомство с окружающим миром и развитие речи», обучающие видеофильмы, презентации

3.3. Распорядок и/или режим дня

Примерный режим дня (обязательная часть) представлен в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., с. 218-228.

Режим дня устанавливается дошкольной организацией на летний (зимний) периоды времени с учетом климатических условий региона, времени пребывания детей в ДОУ и требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

Организация режима в МБДОУ ЦРР –д/с № 31 строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, рассчитан на 10, 5 -часовое пребывание ребенка в детском саду. Дети с ограниченными возможностями здоровья и дети-инвалиды в возрасте от 1,6 до 7 лет могут посещать МБДОУ в режиме кратковременного пребывания.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей в ДОУ осуществляется с учетом:

-построения образовательного процесса в соответствующих возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

-решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

Одно из ведущих мест в ДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

Режим дня в ДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет в соответствии с медицинскими рекомендациями.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании),
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели,

- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности,
- формирование культурно-гигиенических навыков,
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов,
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность,
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Климатические особенности.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Алтайский край – климат резко-континентальный: частая смена температур, изменчивость погоды в течение дня. Особенности климата являются: холодная зима и жаркое лето. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период: учебный год (сентябрь – май) составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности и теплый период (июнь – август). В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

В ДОУ для детей организуется 3-х разовое сбалансированное питание. В организации питания принимают участие дежурные воспитанники группы, начиная со средней группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Во время приема пищи учитывается, что дети едят с разной скоростью, поэтому предоставляется им возможность принимать пищу в своем темпе. Для обеспечения приемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2,0-2,5 отводится дневному сну. Для

детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуем проведение подвижных эмоциональных игр.

При организации сна учитываются следующие правила:

- в момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна,
- первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель,
- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов,
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно,
- не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов,
- необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Характеризуется:

- свободной деятельностью воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованной воспитателем деятельностью воспитанников, направленной на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Совместная деятельность взрослых и воспитанников предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Причем у ребенка есть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 регламентируется не количество занятий, а лишь длительность образовательной нагрузки.

При реализации образовательной программы дошкольного образовательного организации для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет планируют не более 10 занятий в неделю (развитие речи, дидактические игры, развитие движений, музыкальные занятия) продолжительностью не более 8-10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). В теплое время года рекомендуется образовательную деятельность осуществлять на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) — 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут. Подгрупповые речевые занятия в рамках НОД проводятся согласно плану учебной нагрузки в специальных логопедических группах ДООУ.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

Продолжительность занятий для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет: в старшей группе - 25 мин., в подготовительной группе - 30 мин. Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Режим пребывания детей в холодный период года

Таблица № 37

Режимные моменты	Группы раннего возраста 1,6-3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, дежурство	7.00 – 8.05	7.00 – 8.05	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.10	8.05 – 8.10	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40	8.10 – 8.45	8.20 – 8.50	8.20 – 8.45	8.35 – 8.55
Самостоятельная деятельность, игры	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00
Организованная деятельность, занятия со специалистами	9.00-9.10 9.20-9.30 (по подгруппам)	9.00 -9.40	9.00 - 9.50	9.00 - 9.55	9.00 -10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	9.30 – 11.10	9.40 – 11.40	9.50 – 12.00	9.55 – 12.10	10.50 – 12.15
Возвращение с прогулки, игры	11.10 -11.45	11.40 – 12.10	12.00 – 12.20	12.10 – 12.40	12.15 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.20	12.10 – 12.40	12.20 – 12.50	12.40 – 13.10	12.40 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20- 15.00	12.40 – 15.00	12.50 – 15.00	13.10 – 15.00	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20
Самостоятельная и организованная деятельность, игры	15.20 – 15.30 15.40- 15.50 (Од по подгруппам)	15.20 – 15.55	15.20 – 16.10	15.20 – 16.10	15.20 – 16.15
Подготовка и усиленный полдник	15.50 – 16.05	15.55 – 16.15	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20	16.15 – 16.25
Игры, самостоятельная деятельность	16.05 – 16.20	16.15 - 16.35	16.20 - 16.35	16.20 - 16.35	16.25 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка,	16.20 -17.30	16.35 - 17.30	16.35 - 17.30	16.35 - 17.30	16.40 - 17.30

самостоятельная деятельность, уход домой					
--	--	--	--	--	--

Распорядок дня детей в теплый период года.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. При благоприятных погодных условиях осуществляется прием детей на участке, проводится совместная и специально организованная деятельность с детьми, увеличивается время для самостоятельной деятельности детей на улице.

Таблица № 38

Режимные моменты	Содержание					
		Группы раннего возраста 1,6-3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Приём детей, осмотр, игры на воздухе	Развитие культуры поведения, индивидуальная работа, развивающие игры, раздевание	7.00 – 08.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25
Утренняя гимнастика на воздухе	Развитие культуры поведения, индивидуальная работа, развивающие игры, трудовые поручения	8.20 – 08.25	8.20-8.30	8.20-8.30	8.25-8.40	8.25-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	Дежурство, гигиенические процедуры: мытье рук, умывание прохладной водой перед приемом пищи. Формирование и закрепление гигиенических навыков, мероприятия по оздоровлению	8.25 - 9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Игровая деятельность	Самостоятельная игровая деятельность детей, коммуникативные игры, наблюдения, поручения	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке	Развитие культуры поведения, индивидуальная работа, развивающие игры	9.30 – 9.45	9.30 – 9.45	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40
Регламентированная деятельность (НОД) на воздухе	Взаимодействие педагогов, специалистов с детьми в НОД, тематические круги, индивидуальная деятельность, игры и двигательные разминки между НОД	9.45– 9.55	9.45- 10.00	9.40- 10.00	9.40-10.05	9.40-10.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд,	Подвижные и спортивные игры, игры на развитие коммуникативных навыков и	9.55 -11.20	10.00-11.20	10.00-11.40	10.05 -11.50	10.10-12.00

индивидуальная работа)	познавательной сферы, трудовые поручения, наблюдения в природе, индивидуальная работа, развивающие и самостоятельные игры, экспериментирование, продуктивная деятельность, творчество, закаливающие процедуры (игры с водой, солнечные ванны, босохождение по траве)					
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность	Речевые игры, пальчиковая гимнастика, телесно-ориентированные игры, минутки здоровья	11.20 – 11.40	11.20-11.50	11.40-11.55	11.50-12.05	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	Прием пищи, развитие культуры поведения	11.40 -12.00	11.50-12.05	11.55-12.10	12.05-12.20	12.10-12.25
Подготовка ко сну, дневной сон	Релаксация, использование элементов музыкальной терапии	12.00 – 15.00	12.05-15.00	12.10-15.00	12.20-15.00	12.25-15.00
Подъём, закаливающие процедуры	Гимнастика после сна, ходьба по тактильным дорожкам, закаливание (воздушные контрастные ванны), игры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.15
Игры, труд, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	Игры на развитие речевой и моторной сферы, речевые Минутки	15.30-15.50	15.30-16.00	15.25-16.05	15.20-16.10	15.15-16.15
Подготовка к ужину, ужин	Прием пищи, развитие культуры поведения	15.50-16.55	16.00-16.20	16.05-16.20	16.10-16.25	16.15-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа). Уход домой.	Самостоятельная игровая деятельность детей, коммуникативные игры, наблюдения, поручения, развитие культуры поведения, досуги, индивидуальная работа, продуктивная деятельность, подвижные и спортивные игры	16.15-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30	16.25-17.30	16.30-17.30

3.4. Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий:

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление:

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление:

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление:

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- противорецидивное лечение хронических заболеваний;
- дегельминтизация;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Модель двигательного режима

Таблица № 39

№ п/п	Формы двигательной активности детей от 1 года 6 месяцев до 3 лет	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 4 – 5 мин
2.	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (3 мин)
3.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, утром и вечером (30 мин)
4.	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, после дневного сна в спальне (5 мин)

5.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, после пробуждения и подъема детей (5 мин)
6.	Занятия по физической культуре	2 раза в неделю (10 мин)
7.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
8.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц (15 мин)

Таблица № 40

№ п/п	Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
		младшая гр.	средняя гр.	старшая гр.	подготовит.гр.
1	Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня: Занятия плаванием в бассейне Утренняя гимнастика Гимнастика пробуждения Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке Физкультминутки	2 раза в неделю по подгруппам			
		15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
		Ежедневно 5-6 мин	Ежедневно 6-8 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 10 мин
		Ежедневно 5-6 мин	Ежедневно 5-8 мин	Ежедневно 5-10 мин	Ежедневно 5-10 мин
		Ежедневно 2 раза (утром и вечером)			
		15-20 мин	20-25 мин	25-30 мин	30-40 мин
		3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия			
2	Физкультурные занятия в помещении	2 раза в неделю			
		15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
3	Музыкальные занятия	2 раза в неделю			
		15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
4	Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю			
		5-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	25 мин
5	Активный отдых: -физкультурный праздник -спортивный досуг	2 раза в год			
		20-25 мин	20-25 мин	50-60 мин	50-60 мин
		1 раз в месяц			
		20 мин	20 мин	30 мин	30-35 мин

	-день Здоровья -неделя Здоровья	1 раз в квартал 1 раз в год
6	Самостоятельная двигательная активность: - использование физкультурного и спортивного оборудования - подвижные и спортивные игры	Ежедневно индивидуально и подгруппами

Модель закаливания

Таблица № 41

Содержание					Возрастные группы				
фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	1,6-3 года	3- 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
вода	полоскание	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20 с постепенным понижением		+	+	+	+
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	Осень, весна	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20		+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+
	ножные ванны	перед сном	ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.		топтанье в теплой воде		топтанье в воде с галькой	
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		умывание, обтирание шеи, груди прохладной водой	
	купание в открытом бассейне	после дневной прогулки	июнь-август по графику в зависимости от погодных условий	t воды +28		+	+	+	+

воздух	воздушно-температурный режим	обеспечивается рациональное сочетание t° воздуха и одежды			+19 $^{\circ}$ C- +21 $^{\circ}$ C	+19 $^{\circ}$ C- +21 $^{\circ}$ C	+18 $^{\circ}$ C- +20 $^{\circ}$ C	+18 $^{\circ}$ C- +20 $^{\circ}$ C	+18 $^{\circ}$ C- +20 $^{\circ}$ C	
	одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание производится кратковременно (5-10мин). Допускается снижение t° на 1-2 $^{\circ}$ C.								
	сквозное проветривание (в отсутствии детей)	-утром, перед приходом детей; -перед возвращением с прогулки; -во время дневного сна	ежедневно	В холодное время года проводится кратковременно (5-10мин) Критерием прекращения проветривания является t° воздуха, сниженная на 2-3 $^{\circ}$ C						
	прием детей на воздухе		ежедневно	июнь-август в зависимости от возраста		+18 $^{\circ}$ C	+18 $^{\circ}$ C	+15 $^{\circ}$ C	+15 $^{\circ}$ C	
	утренняя гимнастика на воздухе в холодное время года проводится в зале, одежда облегченная		ежедневно по графику	июнь-август в зависимости от возраста		+	+	+	+	
	-физкультурные занятия		в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+18 $^{\circ}$ C	+18 $^{\circ}$ C	+18 $^{\circ}$ C	+18 $^{\circ}$ C	
		в группе			два занятия в зале, форма спортивная					
					+29 $^{\circ}$ C	+29 $^{\circ}$ C	+29 $^{\circ}$ C	+29 $^{\circ}$ C		
-физкультурные занятия на воздухе					+	+	+	+		
прогулка	после занятий,	ежедневно, в	от 1,5 до 3	+	+	+	+	+		

		после сна	течение года	часов, в зависимости от сезона и погодных условий					
	дневной сон	-	ежедневно, течение года	в t возд.+18	+	+	+	+	+
	упражнения после сна				+19°C	+19°C	+18°C	+18°C	+18°C
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, течение года	в	+	+	+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август учетом погодных условий	с	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+	+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, течение года	в	3-5 упражнений	+	+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, течение года	в		+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна на прогулке	ежедневно, течение года июнь-август	в	5-10 мин. в зависимости от возраста	+	+	+	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, течение года	в	3-5 мин	+	+	+	+
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно		5-8 мин	+	+	+	+
	контрастное	на прогулке	июнь-август	с	от 10 до 15мин		+	+	+

	босохождение (песок- трава)		учетом погодных условий						
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю			+	+	+

3.5. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный план работы, комплексно-тематический план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов, в том числе и детей с ОВЗ. Программа учитывает особенности планирования образовательного процесса в Организации на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта, что означает переход на новые формы планирования, которое учитывает интересы, мотивы детей и т.п.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей). При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы, дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Комплексно-тематическое планирование по возрастным группам представлено в Приложении № 5. Учебная нагрузка представлена в Приложении № 6.

Кроме комплексно-тематического плана работы непрерывно-образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют расписание занятий. Расписание видов непосредственно - образовательной деятельности на 2018 – 2019 учебный год (в том числе для детей с ОВЗ)(Приложение №7).

Циклограмма воспитательно - образовательного процесса в группах (далее- План) - это заблаговременное определение порядка, последовательности осуществления образовательной программы в ходе режимных моментов с указанием необходимых условий, используемых средств, форм и методов работы.

Цели и задачи календарного планирования.

- Обеспечение выполнения образовательной программы в ДООУ в каждой возрастной группе.
- Осуществление воспитательного воздействия на детей систематически и последовательно.
- Достижение положительных результатов в воспитании, образовании и развитии детей.
- Реализация учебного плана по всем направлениям образовательной деятельности.

Принципы календарного планирования.

- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
- Принцип развивающего образования. Обеспечивать единство воспитательных, обучающих и развивающих задач в процессе образования детей дошкольного возраста.
- Принцип полноты, необходимости и достаточности (решать поставленные цели при использовании разумного «минимума» материала).
- Принцип вариативности и разнообразия методов и форм организации образовательной работы.
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников в специфических для них видах деятельности. Требования к структуре, содержанию календарного планирования

План должен:

- быть лаконичным, информационно-содержательным, реальным, отражать специфику деятельности ДООУ;
- методически грамотным, корректируемым адекватно меняющейся образовательной ситуации, содержать региональный компонент;
- составляться на основе анализа и учета результатов продвижения (затруднений) детей на предыдущем этапе;
- учитывать возрастные потребности детей, зону их ближайшего развития;
- выполнять требования ФГОС ДО и СанПиН:
- планировать образовательную деятельность с учетом основных направлений развития ребенка (образовательные области): социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического;
- при планировании и организации образовательного процесса учитывается время, отведенное на:
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей в предметно-развивающем пространстве, организованном с учетом возрастных потребностей в игре, познании окружающего мира, общении со сверстниками, творческой самореализации.
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Выбор содержания, определение форм работы по его реализации и интеграции осуществляется педагогом на неделю. Примерный характер сроков и тем указывает на возможность внесения изменений в план:

- с учетом индивидуальных особенностей и текущих интересов детей группы, что обусловлено одним из основных принципов, указанных в п.1.4 ФГОС дошкольного образования. В частности, принцип индивидуализации дошкольного образования предполагает, что ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- с учётом независящих от ДООУ обстоятельств (прекращение образовательного процесса в связи с карантином, ремонтом, аварийных ситуаций и прочее).

Требования к оформлению Плана:

-должен быть оформлен в формате Microsoft Word или написан разборчивым, аккуратным подчерком.

- Обязательно должен быть оформлен титульный лист с указанием наименования учреждения.

-План должен содержать следующие разделы:

-пояснительную записку;

-развернутое содержание образовательной деятельности для нормативно развивающихся воспитанников, и детей с особыми возможностями здоровья;

-содержание предметно-развивающей среды;

-литература;

– страница изменений и дополнений.

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для качественной реализации Программы в дошкольной организации создается содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная развивающая предметно-пространственная среда, обращенная к потребностям ребенка в игровой, познавательно-исследовательской деятельности, общении со взрослыми и сверстниками, самопознании.

Развивающая предметно-пространственная среда предоставляет ребенку возможность для совместных игр со сверстниками, общения и совместной деятельности детей (в том числе детей с ОВЗ) и взрослых, развития собственных творческих склонностей и возможностей, культуротворчества, самостоятельности в использовании объектов, материалов, овладения способами познания окружающего мира. Основные требования к организации среды представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., (с. 238-241).

Развивающая предметно-пространственная среда по образовательным областям (в том числе для детей с ОВЗ)

Таблица № 42

Образовательные области	Виды материалов и оборудования
Социально-коммуникативное развитие	Центры сюжетно-ролевых игр оснащены атрибутами к сюжетно-ролевым играм в соответствии с возрастом и полоролевыми потребностями детей. Для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, сборные модели транспорта, фигурки людей и животных. Куклы и комплекты одежды для девочек, наборы игрушечной мебели и посуды, игровые наборы, предметы быта. Наборы парикмахера. Наборы медицинских игровых принадлежностей. Игровой модуль «Кухня». Игровой модуль «Парикмахерская». Игровой модуль «Мастерская». Набор предметных карточек «Профессии», «Символика». Оборудование для трудовой деятельности (совочки,

	<p>грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские).</p> <p>Центр безопасности: макеты, иллюстрации, предметы, дидактические игры, энциклопедии по правилам поведения на улице, в помещении, ситуациях опасных, экстремальных. Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения.</p> <p>Центр дежурства: доска с карманами для фотографий дежурных, фартуки, косынки, тазы, емкости для мусора.</p>
Познавательное развитие	<p>Центр развивающих игр, центры «Познания». Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, геометрическая мозаика, геометрическое лото, игры с алгоритмами; игры «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб», серия «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку», игры на понимание символики, схематичности и условности, модели. Столы для занятий, магнитно-маркерные доски. Для занятий по математике имеются кассы счетных материалов, тетради для индивидуальной работы, счётные палочки, наглядные пособия и др.</p> <p>Центр детского экспериментирования, уголок природы, центр науки и исследования. Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности: природный материал – песок, глина, камешки, различные семена и плоды, сыпучие продукты, лупы, ёмкости разной вместимости, ложки, палочки, воронки и др., передники, нарукавники экологические игры, наглядный материал, книги о растительном и животном мире, карты, атласы, глобус. Центр воды и песка: стол для игр с водой и песком, кинетический песок, живой песок, формочки, фигурки животных и людей, игрушки для игр с водой. «Огород на окне». Календарь природы (мл. гр; ср; ст; подг. гр). Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Сезонный материал. Паспорта растений. Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Обучающие и дидактические игры по экологии.</p> <p>Центр краеведения, патриотического воспитания: карта Алтайского края, фотоальбомы, государственная символика, символы города и края, атласы, карты, книги о России, родном городе, энциклопедии. Тематические плакаты: «Времена года», «Зоопарк», «Лес», «Озеро», «Поляна» и др. Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства. Предметы русского быта.</p>
Речевое развитие	<p>«Центр детской книги»: портреты детских писателей, книги по возрасту детей (потешки, сказки, рассказы, стихи, загадки, пословицы, скороговорки, считалки, и др.), иллюстрации разных художников к детским рассказам, сказкам, предметные и сюжетные картинки, серии картинок для составления рассказов игрушки и пособия для развития физиологического дыхания: «мыльные пузыри», надувные игрушки, шары, перышки, сухие листочки, подвесные бабочки, ветренницы. Зеркало. Наборы предметных карточек по темам. Набор сюжетных карточек по темам. Предметные игрушки-персонажи. Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма, настольно-печатные игры.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Центр театра: разные виды театра для обыгрывания: театр деревянных игрушек, настольный плоскостной театр, театр игрушки би-ба-бо, киндер-театр и др., атрибуты ряженья, демонстрационный материал для ознакомления с</p>

	<p>искусством, фольклором, картотеки музыкальных игр, иллюстрированный материал. Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности.</p> <p>Центр творчества, центр изобразительности: наглядные пособия по изобразительной деятельности, тематические альбомы для рассматривания с образцами народно - прикладного искусства, иллюстрации картин разных жанров, схемы получения цвета, последовательности изображения предметов.</p> <p>Материалы для творчества: гуашь, акварель, восковые мелки, пластилин, глина, песок, кисти, карандаши, ватные палочки; поролоновые печатки; палитры, мольберты, стаканчики – непроливашки, ножницы. Альбомы- раскраски.</p> <p>Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов. Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства. Схематическое изображение птиц, животных, человека. Незавершенные композиции</p> <p>Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения.</p> <p>Центр музыки: картотека видео и аудиоматериалов. Портреты композиторов, Музыкальные игрушки. Музыкальные инструменты. Игрушки-шумелки. Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Центр конструктивных игр: конструкторы, деревянные и пластмассовые, с разными способами крепления деталей, силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты, простейшие чертежи, опорные схемы, необходимые для игр материалы и инструменты. Лего, игровой материал, тематические книги и энциклопедии, иллюстрации, фотографии, буклеты, конструкторы, продукты детского творчества, макеты, шаблоны.</p> <p>Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства).</p> <p>Выставка работ одного ребенка, детей группы. Выставка работ совместного творчества детей и родителей.</p>
Физическое развитие	<p>Обручи. Мячи. Набор кеглей. Бадминтон. Коврики массажные. Корректирующая дорожка. Кольцеброс. Мешочки для равновесия. Скакалки детские. Шнуры. Флажки разноцветные. Ленты. Султанчики. Прыгающий мяч с ручкой.</p> <p>Маты гимнастические. Комплект следочков ладоней и ступней. Мягкие модули. Оборудование для ходьбы, бега, равновесия. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование.</p>

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. РППС выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений в ДОУ оборудована определенная РППС. У старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания (образцы символики города, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии родителей, родные фотопейзажи и выставки детских работ, гербарии растений, дидактический материал «Улицы города», «Любимый парк»).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации различных психолого-педагогических условий представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., (с. 164-171).

Таблица № 43

Возрастной период дошкольного детства, ведущая деятельность	Направления	Особенности организации предметно-пространственной среды
1,6 -3 лет Предметно – манипулятивная деятельность	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
3-5 лет Сюжетно-ролевая игра	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности	Среда вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.
	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности	Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.
5-7 лет Продуктивная	Особенности организации	<i>Создание условий для развития познавательной деятельности.</i> Среда в ДОУ насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит

деятельность	предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности	<p>современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагоги создают ситуации, в которых проявляется детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.</p> <p>Детскую познавательную активность педагог стимулирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • помогая организовать дискуссию; • предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. <p>Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагает им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p>
	Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства	<p>Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p>

	Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития	Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируется (меняется в зависимости от игры).
--	---	--

3.7. Круг годовых праздников и традиционных событий(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

В соответствие с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел культурно - досуговая деятельность, посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга для каждой возрастной группы. Перечень событий и праздников (отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность, творчество) приведен в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (234-237). Проведение праздников, представленных в таблице, являются как традицией детского сада, так и частичный перечень, предложенный программой «От рождения до школы». Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста – это возможность приобрести определенный социальный опыт и гордиться им.

Мероприятия, ставшие традицией ДОУ

Таблица № 44

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуг	Выставки, акции
Сентябрь		День знаний	Экскурсия к мемориалу С.В.Верещагину, основателю г.Яровое	Неделя безопасности	Выставка рисунков, поделок «Город, в котором ты живешь»
Октябрь	«Осенние семейные праздники»		Международный день пожилых людей		Выставка работ из природного материала «Дары осени»
Ноябрь				«День матери»	Экологическая акция «Кормушка для птиц»
Декабрь	Семейный праздник				

	«Новый год»				
Январь				Рождественские посиделки	
Февраль			День защитника Отечества	«Мужское воспитание»	
Март	Семейный праздник «8 Марта»				Выставка «Делу время- потехе час»
Апрель	День здоровья	День земли	Всемирный день авиации и космонавтики	День смеха	
Май	Выпускные вечера		День Победы	День семьи	Патриотическая акция «Георгиевская ленточка»
Июнь	День защиты детей		День России		
Июль		День Ивана Купала		«Здравствуй, лето!»	
Август				День Российского флага	
В течение года		Дни рождения детей			

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) МБДОУ ЦРР - детского сада № 31 разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт) - приказ №1155 от 17 октября 2013 года, является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МБДОУ ЦРР - детского сада № 31. Программа МБДОУ ЦРР - детского сада №31 разработана на основе инновационного образовательного программного документа для дошкольных учреждений - Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 352 с., а также элементов других парциальных программ и технологий.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ЦРР - детского сада № 31 призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в МБДОУ, исходя из требований примерной общеобразовательной программы, логики развития образовательного учреждения, его возможностей, образовательных запросов основных социальных заказчиков - родителей (законных представителей). Программа обеспечивает реализацию права родителей на

информацию об образовательных услугах ДООУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг. Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Реализуется в течение всего периода пребывания ребенка в МБДОУ.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Образовательная программа дошкольного образования в группах общеобразовательной направленности МБДОУ ЦРР д/с № 31 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет и компенсирующей направленности детей в возрасте от 4 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. При реализации образовательной программы МБДОУ используются следующие технологии:

-Игровые технологии, направленные на развитие психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления) и творческих способностей ребёнка младшего дошкольного возраста.

-Здоровьесберегающие технологии, направленные на укрепление здоровья и формирование потребности в здоровом образе жизни (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, самомассаж, гимнастика дыхательная, гимнастика бодрящая, физкультурные занятия, коммуникативные игры, босохождение, ходьба по коррегирующим дорожкам, закаливание и др.)

-Технологии проблемного обучения, направленные на формирование предпосылок к универсальной учебной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

-Технологии эстетической направленности, направленные на снятие напряжения, повышения эмоционального настроения детей 2-7 лет.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Познавательное развитие» осуществляется на основе: самостоятельно разработанной педагогами рабочей программы по развитию регионального компонента и нравственно – патриотического воспитания для детей подготовительной к школе группе «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в условиях малого города». Программа реализуется в первую и вторую половину дня в совместной деятельности, в форме: бесед, экскурсий, просмотра медиа и видео презентаций, рассматривания иллюстраций, фотографий о городе, крае, организации экскурсий, чтение произведений алтайских поэтов и т.д.

Для организации взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей используются разнообразные формы партнерства:

- для выявления запросов родителей проводится анкетирование;

- повышение информационной культуры родителей (наглядная стендовая и подстендовая информация), через официальный сайт МБДОУ, проводятся консультации, практикумы, круглые столы и др.);

- организация мастер-классов, тренингов;

ПРИЛОЖЕНИЯ

Комплектование групп (Приложение №1)

Социальный паспорт (Приложение № 2)

Кадровый состав МБДОУ (Приложение №3)

План работы с родителями (Приложение № 4)

Комплексно-тематическое планирование по возрастным группам (Приложение № 5)

Учебная нагрузка (Приложение № 6)

Расписание видов непосредственно - образовательной деятельности на 2018 – 2019 учебный год (в том числе для детей с ОВЗ)
(Приложение №7)

Профессиональные компетенции педагогов (Приложение № 8)