Рабочая программа

для детей 3 – 4 лет группы младшего возраста

муниципального бюджетного дошкольного образовательного

учреждения Центр развития ребенка – детский сад № 31

Воспитатели:

Гаврюшенко Л. Ю.

Жаринова Э. Ю.

г. Яровое

2016-2017г

**Структура программы**

**I. Обязательная часть Программы**

**Целевой раздел**

* Пояснительная записка.
* Цели, задачи и принципы программы
* Характеристики особенностей развития детей
* Особенности организации образовательного процесса
* Планируемые результаты освоения программы

**II. Содержание Программы**

**Содержательный раздел**

* Комплексно – тематическое планирование
* Содержание образования по пяти образовательным областям
* Модель организации образовательной деятельности в группе
* Способы и направления поддержки детской инициативы
* Круг годовых праздников и традиционных событий
* Результаты мониторинга детского развития

**III. Условия реализации Программы**

**Организационный раздел**

* Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастной группе
* Информационно-методическое обеспечение программы
* Распорядок или режим дня
* План учебной нагрузки
* Психолого-педагогические условия реализации программы

**IV. Организация взаимодействие детского сада с семьей**

* Основные направления и формы взаимодействия с семьей и социальными партнерами

**V. Формируемая часть Программы (Вариативная часть)**

**Приложения**

**I. Обязательная часть Программы**

**Целевой раздел**

**1.Пояснительная записка**

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования).

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1.**Федеральный закон «Об образовании в РФ»** вступил в силу 01.09 2013 г.

2.Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155

**«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)

3.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 **«Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»** (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)

4.Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662

**«Об осуществлении мониторинга системы образования»**

5.Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014

**«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)

6.Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва **«Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»** (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908)

7.**Устав МБДОУ ЦРР – д/с № 31** (Утвержден Постановлением Администрации города Яровое Алтайского края от 24.11. 2011 г № 1186

8.**Основная общеобразовательная программа ДОУ**

9**. Конституция РФ, ст. 43, 72.**

10**. Конвенция о правах ребенка (1989 г.)**

11. **ФГОС ДО.**

**2.Цели, задачи и принципы программы**

**Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

**1.**Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.

**2.**Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.

**3.**Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.4.Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
2. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
3. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
4. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процессас ведущей игровой деятельностью**.**
6. принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
7. принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.
8. Принцип культуросообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

**3**.**Характеристика особенностей развития детей**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей. В группе воспитывается 23 ребёнка. Из них мальчиков - 15, девочек - 8. Группа дошкольного возраста – общеобразовательная скомплектована по одновозрастному принципу. У всех детей на допустимом уровне сформированы культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания. Физическое развитие детей соответствует возрасту.

**Оценка здоровья детей группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группавозраст | ЧБД | Группа здоровья | | | | диагноз | | | | |
| Вторая младшая группа. |  | I | II | III | другая | Тубинфиц. | Лор-патология | Заболевания опорно-двиг. аппарата | Аллергия | Другое |
|  |  | 12 | 13 |  |  |  |  |  |  |  |

**Возрастные психофизические особенности детей 3-4 года**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным.

Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете**. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка**. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами**.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие**. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя**.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Социальный паспорт семей группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Кол-во семей | Семья с 1 ребен. | Семья с 2 детьми | Семья с 3 детьми | Семья из 2 поколений | | Семья из 3 поколений | | опекунская | | Детский дом |
| полная | неполная | полная | неполная | полная | неполная |
| 25 | 6 | 16 | 21 | 23 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Рабочие | | Служащие | | Неработающие | | Военные | | Предприниматели | |
| м | о | м | о | м | о | м | о | м | о |
| 4 | 14 | 14 | 6 | 6 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 |

Социальный статус семьи

Возраст родителей

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| До 20 лет | | От 20 до 30 лет | | От 30 до 40 лет | | От 40 лет и старше | |
| м | о | м | о | м | о | м | о |
| 0 | 0 | 12 | 6 | 1 | 1 | 14 | 23 |

Уровень образования родителей

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Высшее | | Средне специальное | | Среднее | | н/среднее | | н/высшее | |
| м | о | м | о | м | о | м | о | м | о |
| 8 | 6 | 14 | 14 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 2 |

Жилищные условия семей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Хорошие | Удовлетворительные | Требующие материальной помощи |
| 25 | 0 | 0 |

**Особенности организации образовательного процесса.**

Построение педагогического процесса осуществляется через интеграцию детских видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Построение педагогического процесса предусматривает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, игровых проблемных ситуаций, ситуаций общения и прочее.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Развивающие, образовательные ситуации имеют интегративный характер, помогая детям лучше ориентироваться в мире, привлекать для решения своих проблем сведения из разных образовательных областей. В младшей группе ежедневно планируется не более двух образовательных ситуаций.

По мере необходимости в режимных моментах и свободной деятельности воспитатель создает дополнительные развивающие ситуации. Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. С этой целью создается предметно-развивающая среда в группе, отвечающая современным требованиям и особенностям возраста. Взаимодействие в ходе образовательного процесса строится в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми. Где взрослый принимает позицию равноправного участника дела. Партнерская позиция воспитателя способствует развитию у ребенка активности, самостоятельности, умения принять решение, пробовать делать что-то, не боясь, что получится неправильно, вызывает стремление к достижению, благоприятствует эмоциональному комфорту.

            В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на неделю становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события, сезонные изменения.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели.

**Планируемые результаты освоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской 19 деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, 20 истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**II. Содержание Программы**

**Содержательный раздел**

Комплексно-тематическое планирование составлено на основе примерного комплексно-тематического планирования к программе «От рождения до школы», используются технологии, методические, наглядно-дидактические пособия, рекомендованные этой программой.

**Примерное комплексно – тематическое планирование**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Период | Вид деятельности | Тема | Программное содержание | | Литература |
| 3 неделя «Овощи» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Овощи с огорода» | Формирование умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. Расширение представлений о выращивании овощных культур | | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».  Стр. 25, 48. |
| Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | «Шар, куб» | Закреплять умение различать и называть шар, куб независимо от цвета и величины. | | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 11. |
| Развитие речи + ОХЛ | «Описание овощей» | Учить описывать предмет, упражнять в согласовании существительных, прилагательных, активизировать в речи прилагательные. | | О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  Стр.72. |
| Лепка | «Знакомство с пластилином» | Дать представление о свойствах пластилина, о правилах лепки. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. | | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.46. |
| Физическая культура | Ходьба и бег небольшими группами.  Ходьба между линиями.  Ходьба стайкой | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; обучение ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. | | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» |
| Аппликация | «Овощи лежат на подносе» | Знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приёмам наклеивания. | | Конструирование |
| 4 неделя «Фрукты» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Щедра осень урожаем» | Формирование умения различать по внешнему виду и вкусу и называть фрукты. Закрепить знания о способах приготовления и заготовки на зиму. | | «Комплексные занятия» стр. 59 |
| Формирование элементарных математических представлений  (ФЭМП) | «Большой, маленький» | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы. | | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 12. |
| Развитие речи + ОХЛ | Д/и «Не ошибись»  Звуки а, у. | Активизировать в речи детей обобщающие слова. Упражнять в правильном и отчётливом произношении звуков. | | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.32. |
| Лепка | «Палочки» | Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. | | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.47. |
| Конструирование | «Башенка» | Учить строить по образцу, рассказывать о будущей конструкции. Закреплять понятие высоты. | | «Комплексные занятия» стр. 18 |
| Физическая культура | Прыжки на 2-х ногах на месте; бег по залу. | Упражнять в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. | | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» |
|  | **Октябрь** | | | | |
| 1-я неделя «Осенний лес» («Деревья», «Грибы») | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Деревья на нашем участке» | Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев. Воспитывать любовь к природе. | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».  Стр. 47. | |
| Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | «Один, много, мало» | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 12 | |
| Развитие речи + ОХЛ | «Звуковая культура речи: звук у. | Упражнять детей в чёткой артикуляции звука; отрабатывать плавный выдох. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.33. | |
| Лепка | «Хлебная соломка» | Упражнять в лепке палочек приёмом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.48. | |
| Аппликация | «Большие и маленькие яблоки на тарелке» | Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представление о различии предметов по величине. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.54. | |
| Физическая культура | Прокатывание мячей;  П/и «Кот и воробышки» | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; энергично отталкивать мяч при прокатывании. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» | |
| 2- я неделя «Перелётные птицы» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Почему птицы улетают в тёплые края?» | Познакомитьдетей  с  перелётными и зимующими  птицами  Закрепить  представление  о  том,  как  похолодание  и  изменяют жизнь  птиц | О. Меремьянина | |
| Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | Много, один, ни одного. | Познакомить с составлением группы предметов и выделением из неё одного предмета. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 13. | |
| Развитие речи + ОХЛ | Заучивание стихотворения  А. Плещеева «Осень наступила» | Помочь детям запомнить стихотворение. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.40. | |
| Лепка | «Баранки» | Учить свёртывать палочку в кольцо. Развивать образное восприятие. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.51. | |
| Конструирование | «Башенка и лесенка» | Знакомить с разным строительным материалом, анализировать постройку. | «Комплексные занятия» стр. 31 | |
| Физическая культура | Ходьба по кругу; ползание с опорой на ладони и колени. П/и «Быстро в домик» | Развитие ориентировки в пространстве, умение действовать по сигналу. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» | |
| 3-я неделя – «Домашние животные и птицы» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «В гостях у бабушки» | Знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к ним. | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».  Стр. 29. | |
| Формирование элементарных математических представлений  (ФЭМП) | Один, много, ни одного. Круг. | Продолжать формировать умение составлять группу предметов, отвечать на вопрос «сколько». Познакомить с кругом, учить обследовать его форму. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 14. | |
| Развитие речи + ОХЛ | Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились» | Помочь детям запомнить стихотворение, учить выразительно читать его. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.62. | |
| Лепка | «Яичко не простое, а…» | Закреплять умение лепить предметы круглой формы. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.55. | |
| Аппликация | «Ягоды и яблоки на блюдечке» | Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать их по величине. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.57. | |
| Физическая культура | Упражнение в сохранении равновесия; прыжки. П/и «Догони мяч» | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» | |
| Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | Один, много, ни одного, величина. | Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов; сравнивать круги по величине | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 15. | |
| Развитие речи + ОХЛ | Чтение русской народной сказки «Колобок» | Познакомить детей со сказкой, приучать рассматривать иллюстрации, объяснять содержание иллюстраций. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.38, 39. | |
| Лепка | «Колобок» | Закреплять умение лепить предметы круглой формы. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.55. | |
| Конструирование | «Дорожки из кирпичиков» | Строить дорожки, варьируя их по длине, пристраивать кирпичики разными гранями. | «Комплексные занятия» стр. 55. | |
| Физическая культура | Прыжки из обруча в обруч; прокатывание мяча в парах; бег врассыпную. П/и «Ловкий шофёр» | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» | |
| Формирование элементарных математических представлений  (ФЭМП) | Длина.  Один, много, ни одного. | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 16. | |
| Развитие речи + ОХЛ | Звуковая культура речи. Звук О. | Отрабатывать чёткое произношение звука О в словах. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 39. | |
| Лепка | По замыслу. | Формировать образные восприятие и представление, развивать воображение. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.57 | |
| Аппликация | «Открытка для бабушки и дедушки». | Закрепить навыки аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображение на бумаге. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» | |
| Физическая культура | Прыжки; прокатывание мяча друг другу.  П/и «Прокати мяч» | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» | |
|  | **Ноябрь** | | | | |
| 1-я неделя – «Каникулы» | Игровая неделя | «День рождения детского сада» |  |  | |
| 2-я неделя «Что из чего сделано?» «Игрушки» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Папа, мама, я – семья». | Формировать первоначальное представление о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени. | «Комплексные занятия» стр. 82  О. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  Стр. 21. | |
| Формирование элементарных математических представлений  (ФЭМП) | Один, много.  Длинный – короткий. | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке; продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 17. | |
| Развитие речи + ОХЛ | Д/и «Чья вещь?» | Упражнять в согласовании местоимений с существительными и прилагательными. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 36. | |
| Лепка | «Подарок любимому щенку» | Формировать образные восприятие и представление, развивать воображение. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.57 | |
| Аппликация | «Разноцветные огоньки в домиках» | Учить наклеивать изображения круглой формы, чередовать кружки по цвету. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.60. | |
| Физическая культура | Прокатывание мячей в прямом направлении; ползание между предметами.  П/и «Зайка серый умывается» | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» | |
| 3-я неделя «Моя семья» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Как мы с Фунтиком возили песок» | Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье, умеет управлять машиной. Формировать уважение к папе. | О. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  Стр. 41. | |
| Формирование элементарных математических представлений  (ФЭМП) | Множество. Один и много.  Квадрат. | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке; познакомить с квадратом, различать круг и квадрат. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 18. | |
| Развитие речи + ОХЛ | «У Матрёшки – новоселье» | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 53. | |
| Лепка | «Крендельки» | Закреплять приём раскатывания пластилина прямым движением ладоней. Учить детей по -разному свёртывать получившуюся колбаску. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.61 | |
| Конструирование | «Кресло и диван» | Учить самостоятельно создавать постройку, использовать её в сюжетно – ролевой игре «Семья» | «Комплексные занятия» стр. 79 | |
| Физическая культура | Прокатывание мячей в прямом направлении; ползание между предметами.  П/и «Зайка серый умывается» | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» | |
| 4-я неделя «Мамы всякие важны» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Праздник красивых платьиц и рубашек» | Дать детям представление о том, что без заботы мамы к своему ребёнку, дети не были бы такими нарядными, аккуратными, красивыми. | О.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  Стр. 61. | |
| Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | Один, много.  Круг, квадрат. | Обозначать совокупность предметов словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг, квадрат. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 19. | |
| Развитие речи + ОХЛ | Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она…» | Познакомить с новым стихотворением, помочь понять содержание, совершенствовать диалогическую речь малышей, воспитывать любовь и уважение к маме. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 64. | |
| Лепка | «Пряники» | Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.61Стр.63 | |
| Аппликация | «Открытка для мамы» | Закреплять ранее полученные навыки, развивать мышление. Самостоятельность, творчество. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.62 | |
| Физическая культура | Ползание под шнур; ходьба и бег между предметами.  П/и «Кот и мыши» | Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и выполнении упражнений в равновесии. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» | |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-я неделя.  «Зима» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Как мы зиму узнаём?» | Формировать первоначальные представления о характерных особенностях зимы. | «Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла».  О. Меремьянина.  Стр.32-35. |
| Формирование элементарных математических представлений  (ФЭМП) | Много. Один. Длинный – короткий. | Продолжать находить один и много предметов в специально созданной обстановке; сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 19. |
| Развитие речи + ОХЛ | ЗКР. Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт» | Познакомить с художественным произведением, оживить в памяти детей их собственные впечатления от снегопада. | «Комплексные занятия» стр. 98  В. Гербова Стр.42. |
| Лепка | «Снеговик». | Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями, соединять части разной величины. | «Комплексные занятия»  стр. 88 |
| Конструирование | «Дорожка для снеговика» | Закреплять знания о признаках предмета: ширина, длина и цвет. | «Комплексные занятия»  стр. 90 |
| Физическая культура | Равновесие, прыжки.  П/и «Коршун и птенчики» | Упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»  Стр.38. |
|  | Рисование | «Нарисуй что-то круглое» |  | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.62 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2-я неделя.  «Зимующие птицы» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Покормим птиц зимой» | Расширять представление о зимующих птицах. Формировать желание подкармливать птиц зимой. | «Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла».  О. Меремьянина.  Стр.41. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр.32 |
| Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | Круг. Квадрат. Длиннее – короче. | Закреплять умение различать круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 20. |
| Развитие речи + ОХЛ | Рассматривание сюжетных картин по выбору педагога. | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы, вести диалог. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 43. |
| Лепка | «Погремушка» | Учить лепить предмет, состоящий из двух частей, соединять части, плотно прижимая их дуг к другу. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.62 |
| Аппликация | «Пирамидка» | Учить передавать в аппликации образ игрушки, закреплять знание цветов. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.69 |
| Физическая культура | Прыжки со скамейки. Прокатывание мячей друг другу.  П/и «Найди свой домик» | Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»  Стр.40. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3-я неделя.  «Животные зимой» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Зима в степи. Как зайцы зимуют?» | Познакомить детей с особенностями животных степной зоны. Формировать представление о зайце, его особенностях, повадках. | «Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла».  О. Меремьянина.  Стр.45. |
| Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | По много, поровну. | Учить сравнивать две группы предметов способом наложения. Упражнять в ориентировке на собственном теле, различать правую и левую руки. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 21. |
| Развитие речи + ОХЛ | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 59. |
| Лепка | «Башенка» | Продолжать учить раскатывать пластилин круговыми движениями, расплющивать шар; составлять предмет из нескольких частей. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.71 |
| Конструирование | «Ворота» | Учить детей создавать одну и ту же постройку, используя разные детали. | «Комплексные занятия»  стр. 102. |
| Физическая культура | Прокатывание мяча между предметами. Ползание под дугу.  П/и «Лягушки» | Упражнять в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»  Стр.41. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4-я неделя.  «Встреча деда Мороза» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Как мы дружно Новый год встречаем» | Познакомить с государственным праздником Новым годом, приобщить к русской праздничной культуре. | «Комплексные занятия»  стр. 106. |
| Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | Столько – сколько, длинный – короткий. | Продолжать сравнивать две группы предметов способом наложения; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 22. |
| Развитие речи + ОХЛ | Чтение сказки «Снегурушка и лиса». ЗКР. | Познакомить детей с русской народной сказкой, с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 50. 51. |
| Лепка | По замыслу. | Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приёмах лепки. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.72 |
| Аппликация | «Новогодняя гирлянда» | Развивать творческое воображение, мелкую моторику. | «Комплексные занятия»  стр. 96. |
| Физическая культура | Ползание. Равновесие.  П/и «Птица и птенчики» | Упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»  Стр.41. |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3-я неделя.  «Части суток» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «В январе, в январе много снега во дворе…» | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. | О. А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду», с. 34 – 35. |
| Формирование элементарных математических представлений  (ФЭМП) | Знакомство с треугольником | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуры. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 26. |
| Развитие речи + ОХЛ | ЗКР. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» | Упражнять детей в чётком произношении звуков *м, мь* в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 57. |
| Лепка | «Маленькие куколки гуляют по снежной полянке» | Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.78 – 79. |
| Аппликация  Рисование | «Красивая салфеточка»  «Украсим дымковскую уточку» | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета.  Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  стр. 76 – 77.  Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  стр. 75 – 76. |
|  | Физическая культура | Ползание.  Ловкость рук.  П/и «Найди свой цвет» | Упражнять в умении действовать по сигналувоспитателяв ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. | Л. И. Пензулаева  «Физкультурные занятия в детском саду», с. 46. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 неделя  «Одежда, обувь, головные уборы» | Физическая культура | Ползание.  Равновесие.  П/и «Лохматый пёс». | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»  Стр.47 – 48. |
| Рисование | «Рисование по замыслу» | Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. | Т. С, Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 77. |
| Лепка | «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» | Развивать воображение и творчество. Закреплять приёмы лепки. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.77 – 78. |
| Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Приключение в комнате» | Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас и т. д.). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей. | О.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  Стр. 34 – 35. |
| Формирование элементарных математических представлений  (ФЭМП) | По много, поровну, столько – сколько.  Учить сравнивать треугольник с квадратом. | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения. Совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 27 – 28. |
| Развитие речи + ОХЛ | Звуковая культура речи: звуки п, пь.  Д/и «Ярмарка» | Упражнять детей в чётком произношении звуков *п, пь* в словах. СЧ помощью дидактической игры побуждатьдетей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 58 – 59. |
| Конструирование | «Домик» | Учить выполнять усложнённую конструкцию, «замыкать» пространство | «Комплексные занятия»  стр. 139 |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Период | Вид деятельности | Тема | Программное содержание | Литература |
| 1 неделя Зимние забавы.  Зимние виды  спорта | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Смешной рисунок» | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  Стр.37. |
| Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | «По много, поровну, столько - сколько. Вверху-внизу, слева-справа» | Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом приложения.  Упражнять в определении пространственных направлений. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 28. |
| Развитие речи + ОХЛ | «Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | Познакомить со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения | В.В. Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 59. |
| Лепка | «Воробушки и кот» | Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.80. |
| Физическая культура | «Ходьба и бег вокруг предметов.  Ходьба переменным шагом» | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; повторить прыжки с продвижением вперед | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»  Стр. 50 |
| Аппликация | «Узор на круге» | Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине. Закрепить умение намазывать клеем всю форму. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.81. |
| Рисование | «Мы слепили на прогулке снеговиков» | Упражнять в рисовании предметов круглой формы. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.79. |
| 2 неделя Мой дом, моя крепость. | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Мой родной город» | Учить называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  Стр.38. |
| Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | «Высокий-низкий, выше-ниже» | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 29. |
| Развитие речи + ОХЛ | «Звуки «б», «бь» | Упражнять в правильном произношении звуков «б», «бь» | В.В. Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 60. |
| Лепка | «Самолеты стоят на аэродроме» | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.82. |
| Физическая культура | «Ходьба и бег с выполнением заданий.  Прокатывание мяча» | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в зданиях с мячом. | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»  Стр. 51. |
| Аппликация  (конструирова-ние) | «Домик для игрушек**»** | Продолжать развивать умение возводить постройку по показу способов конструирования. | Л.В.Куцакова  «Конструирова-  ние и ручной труд в детском саду»  занятие № 11 |
| Рисование | «Светит солнышко» | Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.81. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 неделя «Люблю своё Отечество» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «У меня живет котенок» | Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно общаться с животными. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  Стр.35. |
| Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | «Поровну, столько-сколько» | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте.  Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 30. |
| Развитие речи + ОХЛ | «Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» | Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. | В.В. Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 62. |
| Лепка | «Лепка по замыслу» | Развивать умение задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.83. |
| Физическая культура | «Ходьба переменным шагом.  Бросание мяча через шнур» | Упражнять в ходьбе переменным шагом; разучить бросание мяча через шнур; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»  Стр. 52. |
| Аппликация | «Цветы в подарок маме, бабушке» | Учить создавать изображение из деталей.  Развивать эстетическое восприятие. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.85. |
| Рисование | «Самолеты летят» | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.82. |
| 4 неделя «День защитника Отечества» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Вот так мама, золотая прямо!» | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  Стр.39. |
| Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | «Больше-меньше, столько-сколько, высокий-низкий, выше-ниже» | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения.  Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 31. |
| Развитие речи + ОХЛ | «Беседа на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо» | Совершенствовать диалогическую речь детей. | В.В. Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 63. |
| Лепка | «Большие и маленькие птицы на кормушке» | Продолжать формировать желание передавать в лепке образ птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.84. |
| Физическая культура | «Ходьба и бег врассыпную.  Лазание под дугу» | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; Упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; Повторить упражнение в равновесии. | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»  Стр. 53. |
| Аппликация  (конструирование) | «Мой домик» | Формировать умение возводить постройки по замыслу, на основе раннее полученных умений. | Л.В.Куцакова  «Конструирова-  ние и ручной труд в детском саду»  занятие № 12 |
| Рисование | «Деревья в снегу» | Учить передавать в рисунке картину зимы.  Упражнять в рисовании деревьев. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.83. |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-я неделя.  «Весенняя капель» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Золотая мама!» | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности. | О.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  Стр. 40 – 41. |
| Формирование элементарных математических представлений  (ФЭМП) | Больше – меньше. Столько – сколько, поровну. | Учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 33 – 34. |
| Развитие речи + ОХЛ | Чтение стихотворения  И.Косякова «Всё она» | Познакомить детей со стихотворением, совершенствовать диалогическую речь. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 64 – 65. |
| Лепка | «Неваляшка» | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.87 |
| Рисование | «Красивые флажки на ниточке» | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.86 |
| Аппликация | «Флажки» | Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр. 85 – 86. |
| Физическая культура | Хождение по доске приставным шагом. Прыжки змейкой. | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»  Стр.54 - 55. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2-я неделя  «Мебель»  «Бытовые приборы» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Уход за комнатными растениями» | Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. | О. А. соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 37 – 38. |
| Формирование элементарных математических представлений  (ФЭМП) | Столько-сколько, поровну, больше, меньше. | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше, меньше. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 34 – 35. |
| Развитие речи + ОХЛ | ЗКР: звуки т, п, к. | Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в проинесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 66. |
| Лепка | «Маленькая Маша» | Учить лепить маленькую куколку, составлять изображение из частей. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.88 |
| Рисование | «Нарисуй что – то очень красивое» | Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.90 |
| Конструирование | «Мебель» | Продолжать помогать овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать. | Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 40. |
| Физическая культура | Прыжки. Катание мяча друг другу. | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»  Стр.56 – 57. |
| 3-я неделя.  «Человек» (Эмоции) | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Как мы с фунтиком возили песок? | Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофёр в своём доме. Формировать уважение к папе. | О.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  Стр. 41 – 42. |
|  | Формирование элементарных математических представлений  (ФЭМП) | Столько – сколько, больше – меньше. | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 35 – 36. |
|  | Развитие речи + ОХЛ | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | Помочь понять содержание, эмоциональное состояние героев, помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. Формировать чувство сопереживания. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 68 |
|  | Лепка | «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» | Учить детей выбирать содержание своей лепки; закреплять приёмы лепки. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.89 |
|  | Рисование | «Книжки – малышки» | Учить формообразующим движениям рисования четырёхугольных форм; правильно закрашивать, развивать воображение. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.90. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Аппликация | «Салфетка» | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.90 – 91. |
| Физическая культура | Игровые упражнения «Брось – поймай», «Муравьишки» | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»  Стр.57 - 58. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4-я неделя.  «Сказки, день театра» | Формирование целостной картины мира  (ФЦКМ) | «Что мы делаем в детском саду?» | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. | О.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  Стр. 42 – 43. |
| Формирование элементарных математических представлений  (ФЭМП) | Сравнение двух предметов по длине и ширине. Много и один. | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много, один). | И.А.Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 36 – 37. |
| Развитие речи + ОХЛ | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось») | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить её тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильной и отчётливое звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр. 69 – 71. |
| Лепка | «Мишка – неваляшка» | Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр. 92. |
| Рисование | «Нарисуй что-то прямоугольной формы» | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.91 |
| Конструирование | «Ворота» | Учить строить ворота, выделять их основные части, называть детали строительного материала. Обыгрывать различные ситуации. | Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 40. |
| Физическая культура | Ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы. Упражнение на равновесие. | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»  Стр.58 - 59. |

**Содержание психолого-педагогической работы**

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

**Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ** **Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский** **сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная** **страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

**Культурно-гигиенические** **навыки.** Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный** **труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

**Труд** **в** **природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растения-

ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение** **к** **труду** **взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное** **поведение** **в** **природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность** **на** **дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность** **собственной** **жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание** **психолого-педагогической** **работы**

**Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное** **развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические** **игры.** Подбирать предметы по цвету и величине

(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

**Вторая** **младшая** **группа** **(от** **3** **до** **4** **лет)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка** **в** **пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка** **во** **времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными

рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные** **наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Основные принципы развития речи:**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые

игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдце, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.

п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,

образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

1. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким

прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого

цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,

используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить дет дорожка и дома - улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Образовательная область «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе

жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

**Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи:**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама -дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из

снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Модель организации образовательной деятельности во второй младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | |
| **Базовый**  **Вид деятельности** | | **Периодичность** |
|  |
| Физическая культура в помещении | | 2 раза в неделю |
| Познавательное развитие: Ознакомление с окружающим миром (ФЦКМ) | | 1 раза в неделю |
| ФЭМП | | 1 раз в неделю |
| Развитие речи + ОХЛ | | 1 раз в неделю  В неделю |
| Рисование | | 1раз в неделю  В неделю |
| Лепка | | 1раз в неделю  В 2 недели |
| Аппликация / конструирование | | 1раз в две недели  в2недели |
| Музыка | | 2 раза в неделю |
| **ИТОГО:** | | 10 занятий в неделю |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.** | | |
| Чтение художественной литературы | | ежедневно |
| Игровая деятельность | | ежедневно |
| Прогулки | | ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов | | ежедневно |
|  | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | |
| Самостоятельная игра | ежедневно | |
| Познавательно-исследовательская деятельность  Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно  ежедневно | |

**Оздоровительная работа**

|  |  |
| --- | --- |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |

**Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого- педагогическими требованиями ФГОС ДО**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет в группе созданы условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; отмечаются и публично поддерживаются любые успехи детей; всемерно поощряется самостоятельность детей в ходе занятий и в повседневной жизни; детям всегда предоставляется возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

**5. Круг годовых праздников и традиционных событий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Праздники** | **Развлечения** | **События** | **Досуг** |
| Сентябрь | «День рождения – лучший праздник»  (ежемесячно) | «Шоу мыльных пузырей» | День знаний | «Мой весёлый звонкий мяч» |
| Октябрь |  | «Осень - добрая пора». | Международный день пожилых людей | «Театр в гостях у детей» |
| Ноябрь |  | «Мама – солнышко моё» | Международный день матери. |  |
| Декабрь | «К нам шагает Новый год...» |  |  |  |
| Январь |  |  |  | Игры-забавы  «Волшебный снежок» |
| Февраль |  |  | День защитника Отечества | «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!» |
| Март | «Весенний праздник». |  |  |  |
| Апрель |  | Театрализованная игра  «В весеннем лесу» | День Земли |  |
| Май |  |  |  | Физкультурный досуг  «Мы растем сильными и смелыми» |

**6. Результаты мониторинга детского развития**

Оценка эффективности образовательной деятельности    осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др. 2 раза в год: декабре и мае

**III.Условия реализации Программы**

**Организационный раздел**

**1.Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах**

Поддержка разнообразия детства возможна только в разнообразной образовательной среде. Организованные в групповом пространстве центры активности для возникновения различных видов деятельности позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности ребенка и создать ситуацию выбора, необходимую для возникновения важных личностных качеств и способности ориентироваться в ситуации разнообразия.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название центра** | **Особенности организации предметно-пространственной среды** | **Средства воспитания, обучения и развития детей (материалы, оборудование, инвентарь)** |
| **Центр интеллектуального развития** | В группе есть шкаф с многочисленными полочками, на которых расположен игровой материал, направленный на развитие речи и сенсорных способностей детей. | Разнообразные виды мозаик, лото, различные по форме, цвету и материалу игрушки, развивающие игры, включают в себя магнитные и меловые доски, наборные полотна, многообразный наглядный, раздаточный, счетный материал, ддактические игры. Весь материал подобран с учетом возраста детей, для самостоятельного применения, обыгрывания пройденного материала. Также в группах имеется неоформленный материал: пробки, коробочки, баночки,  который позволяет детям фантазировать, заменять этими материалами реальные предметы. |
| **Центр конструирования** | Содержимое строительного центра позволяет организовать конструктивную деятельность с группой детей, подгруппой и индивидуально, развернуть строительство на ковре, либо на столе. Так же здесь на просторных полочках размещены машины – самосвалы, грузовики, легковые автомобили (в них дети могут легко катать мягкие игрушки, или просто перевозить конструктор). Для поддержания постоянного интереса детей к игровому материалу размещаем его в различных местах групповой комнаты рядом с игрушками. | Большой выбор строительного материала: большой деревянный и пластмассовый конструктор, пирамидки, кубики, мягкие модули, которые легко переносятся в любую часть группы, конструктор ЛЕГО и настольные наборы для конструирования. |
| **Уголок природы** |  | Комнатные, лейки, палочки для рыхления, ведерки, совочки, лопатки, пульверизаторы. В уголке расположен календарь природы, настольные игры, содержание которых соответствуют природной теме, а так же детская художественная литература с красочными, доступными иллюстрациями. |
| **Центр изобразительного искусства** | Здесь размещены материалы для знакомства детей с различными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Материалы и оборудование, необходимые для детской изобразительной деятельности, ручного труда и художественного конструирования с учетом интересов, как девочек, так и мальчиков; оборудован стол со стульями и выдвижными ящиками. | Мелки, гуашь, акварельные краски листочки бумаги, фломастеры, цветные карандаши, трафареты, раскраски и др. |
| **Музыкальный центр** | Это полки для хранения музыкальных пособий, место для музицирования и настольных дидактических игр. | **Музыкальный центр** оснащен музыкальными инструментами, такими, как: металлофон, бубен, барабан, гитара, балалайка и т.д. Также в уголке присутствуют дидактические игры с музыкальным содержанием. |
| **Физкультурный уголок** | Физкультурное оборудование подобрано с учетом программных задач и возрастных особенностей развития детей, легко трансформируется, занимает мало места: оборудование располагается на полках и в контейнере. | Здесь есть массажный коврик, специальные мячики и мелкие игрушки, а так же маски и атрибуты – для проведения подвижных игр, гимнастические палочки, обручи, резиновые мячи разного размера, султанчики, вертушки и др. |
| **Игровой центр сюжетно-ролевых игр** | Помогает формировать у детей основы культуры общения через решение проблемных ситуаций и закрепляет знания об окружающей действительности и жизни в социуме. | Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы. Все игрушки и игровой материал размещен таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать все на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы, выдвижные ящики. В нашем игровом центре собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающим их предметами быта. Оснащение: куклы разного размера, посуда (кухонная, столовая), муляжи продуктов, кроватки, коляски, кухонный гарнитур, холодильник, микроволновка и др, предметы – заместители. |
| **Книжный уголок** | Создан для формирования у детей навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирования и расширения представлений об окружающем. | На удобных для детей полочках расположены предметные и сюжетные картинки, сказки и рассказы для малышей, есть герои мультфильмов – игрушки, с которыми дети разыгрывают сценки. |

**Предметно-развивающая среда группы соответствует инновационным требованиям:**

- среда наполнена развивающим содержанием: в обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям по возрасту, включены материалы, соответствующие «зоне ближайшего развития»

- оборудование размещено так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность;

- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;

- предоставляется детям право изменять окружающую среду в соответствии со вкусом и настроением;

- предметы выполняют информационную функцию об окружающем мире, стимулируют активность ребенка;

- среда является полифункциональной (материалы используются и для игровой, и для продуктивной, и для исследовательской деятельности)

Педагогу необходимо учитывать, что развивающаяся среда раскрывает свои возможности благодаря общению детей и взрослых в этой среде.

**2. Информационно-методическое обеспечение программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Образовательная область по ФГОС** | **Программы, технологии и методические пособия** |
|  | **«Физическое развитие»** | Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева. Л.И.  Физическая культура в детском саду. Пензулаева Л.И.  Физические занятия в детском саду. Желобкович Е.Ф.  Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. Теплюк С.Е.  **Наглядно-методические пособия**  Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь. Виды спорта.  **Плакаты**  Части суток. Режим дня. Правильная осанка. |
|  | **«Социально-коммуникативное развитие»** | **Методические пособия**  Развитие игровой деятельности. Губанова Н.Ф. Вторая младшая группа.  Социально-нравственное воспитание дошкольников. Буре Н.С.  Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д.  Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю.  **Наглядно-методические пособия**  «Дорожная азбука»  Серия «Мир в картинках»  **Плакаты**  Хорошие привычки. Правила личной безопасности. Права ребёнка. |
|  | **«Речевое развитие».** | Развитие речи в детском саду. Гербова В.В.  Развитие звуковой культуры речи. Колесникова Е.В.  Развитие речи детей 3-5 лет. Ушакова О.С.  **Наглядно-методические пособия** |
|  | **«Познавательное развитие»** | Ознакомление с природой в детском саду. Соломенникова О.А.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В.  Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А., Позина В.А.  Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла. Меремьянина О.Р.  **Наглядно-методические пособия**  Серия «Мир в картинках»: Виды транспорта. Бытовая техника. Деревья. Домашние животные и птицы. Животные жарких стран. Животные Севера. Инструменты. Космос. Бытовая техника. Посуда. Фрукты. Ягоды. Цветы. Времена года.  Цвет. Цифры. Форма и др. |
|  | **«Художественно-эстетическое развитие»** | Изобразительная деятельность в детском саду. Комарова Т.С.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.  **Наглядно-методические пособия**  Народные промыслы. Дымковская игрушка. Хохлома. Гжель. Музыкальные инструменты. |

**3. Распорядок или режим дня**

Ежедневная организации жизни и деятельности детей в ДОУ осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса в соответствующих возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**РЕЖИМ ДНЯ**

**(вторая младшая группа)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Приём детей, самостоятельная деятельность** | **7.00 – 8.05** |
| **Утренняя гимнастика** | **8.05 – 8.10** |
| **Мотивация НОД** | **8.10 – 8.15** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | **8.15 – 8.35** |
| **Самостоятельная деятельность** | **8.35 – 9.00** |
| **Непосредственно образовательная деятельность (НОД) – перерыв 10 минут** | **9.00 – 9.40** |
| **Подготовка к прогулке** | **9.40 – 10.00** |
| **Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)** | **10.00 11.30** |
| **Возвращение с прогулки, игры** | **11.30 – 11.45** |
| **Подготовка к обеду, обед** | **11.45 – 12.30** |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | **12.30 – 15.00** |
| **Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры** | **15.00 – 15.20** |
| **Самостоятельная деятельность и совместная деятельность, игры, досуг - 1 раз в неделю** | **15.20 – 15.55** |
| **Усиленный полдник** | **15.55 – 16.15** |
| **Игра, самостоятельная деятельность** | **16.15 – 16.35** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой** | **16.35 – 17.30** |

**Модель двигательного режима**

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

2 младшая группа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Двигательный режим** | **Алгоритм проведения** | **Длительность** | **Примечание** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | 5-6 мин | Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5 раз)  Комплекс сост-ся на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое |
| Музыкальное занятие | 2 раза в неделю | 15 мин. |  |
| Физкультурное занятие | 2 раза в неделю | 15 мин  вводная ч. – 1-2 мин  основная ч.-11-13 мин  заключит-я ч.- 1-2 мин | Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз),  Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое),  Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету |
| Физкультминутка | ежедневно | 1-3 мин | Комплекс состоит из 3-5 упражнений. Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий. |
| Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты | ежедневно | 10 -15 мин | 2-3 игры разной подвижности |
| Спортивные игры | 1 раз в неделю |  | В соответствии с программой и временем года |
| Целевые прогулки по территории и вне территории д/с | 1 раз в неделю | 15 мин | по плану воспитательно-образовательной работы |
| Развитие движений на прогулке и в режимные моменты | ежедневно | 10-15 мин | по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц | 15-20 мин | Последняя неделя месяца |
| Неделя здоровья | 1 раз в год: |  |  |
| Активный двигательный подъем | ежедневно | 5-10 мин | После сна |
| Дыхательная гимнастика | ежедневно | 1-2 упр единовременно | Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми. |
| Инд. раб. с детьми по развитию движений | ежедневно | 5-10 мин | Утром и вечером, на прогулке |
| Самостоятельная деятельность детей | ежедневно | В течение дня |  |
| Динамическая пауза | По необходимости | 5-10 мин. | Вместо вечерней прогулки |
| Игры с движениями и  словами | ежедневно | 5-10 мин | Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возрастные группы** | | | | | |
| **1 младшая** | | **2 младшая** | **Средняя** | **Старшая** | **Подготовительная** |
| **I. Элементы повседневного закаливания** | При проветривании допускается кратковременное снижение воздуха в помещении на 2-40 | | | | | |
| Воздушно-температурный режим | От +220 до +180 | | От +220 до +180 | От +210 до +180 | От +210 до +180 | От +210 до +180 |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды | | | | | |
| Сквозное проветривание (в отсутствие детей) | Проводиться не менее 10 минут через каждые 1,5 часа | | | | | |
| Утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура восстанавливается до нормальной | | | | | |
| Перед возвращением детей с прогулки | + 190 | | + 190 | + 180 | + 180 | + 180 |
| Во время дневного сна | В теплое время года проводится в течении всего дневного сна | | | | | |
| Утренний прием детей на улице | В теплый период | | | | | |
| Утренняя гимнастика | В теплое время года проводится на улице,  в холодное время года – в зале, в группе | | | | | |
| Физкультурные занятия в зале, группе | + 18 | | | | | |
| Физ. занятия на прогулке |  | |  | + | + | + |
| Воздушные ванны | В теплое время года проводятся ежедневно при температуре + 200 - +220 | | | | | |
| Прогулка | Обувь и одежда соответствует метеорологическим условиям | | | | | |
| До - 150 | | До - 150 | До - 150 | До - 200 | До - 200 |
| Дневной сон | В теплое время при открытых окнах, без маек (избегая  сквозняка). | | | | | |
| Физические упражнения, п /и  на улице | ежедневно | | | | | |
| Упражнения на дыхание, игровой самомассаж, пальчиковые игры, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушения осанки. | Ежедневно (в гимнастиках, физ.паузах,  физ.занятиях, в повседневной деятельности)  В теплое время года проводятся на свежем воздухе. | | | | | |
| Упражнения для профилактики переутомления | Релаксация, элементы психогимнастики, физминутки | | | | | |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно в течение всего режима дня. | | | | | |
| **II. Специальные закаливающие воздействия** |  |  | | | | |
| **Ходьба босиком по дорожке здоровья** | Хождение  босиком  по дорожке здоровья (после сна) | | | | | |
|  |  | |  |  |  |  |
| **Массаж ушек** | В первую половину дня | | | | | |
| **Мытье ног, гигиенический душ теплой водой** | После прогулки, в теплый период года | | После прогулки, в теплый период года | После прогулки, в теплый период года | После прогулки, в теплый период года | После прогулки, в теплый период года |
| **Дозированные солнечные ванны** | Теплый период  В период с 9.00-11.00 (с 3 мин. – 20 мин) | | | | | |
|  | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |

**4. План учебной нагрузки**

Объем образовательной нагрузки варьируется с учетом требований санитарно-гигиенических правил. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут. Продолжительность НОД для детей от 3 до 4 лет – не более 15минут. В течение дня педагоги используют все многообразие форм работы с детьми для решения педагогических задач, но в каждом режимном моменте продумывают конкретные организационные ситуации. Они могут быть продолжением развивающей образовательной ситуации и касаться тематической недели.

С детьми второй младшей группы с сентября по май проводится 10 занятий в неделю длительностью 15 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10). В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПин 2.4.1.2660-10) в середине учебного года для воспитанников группы организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок.

**Учебный план НОД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды непосредственной образовательной деятельности** | **Количество** | | |
|  | **в неделю** | **в месяц** | **в год** |
| **Познание:**  Формирование элементарных математических представлений  Формирование целостной картины мира и развитие кругозора | **1**  **1** | **4**  **4** | **36**  **36** |
| **Коммуникация:**  Развитие речи +ОХЛ | **1** | **4** | **36** |
| **Художественное творчество:**  Рисование  Лепка  Аппликация / конструирование | **1**  **1**  **1** | **4**  **4**  **4** | **36**  **36**  **36** |
| **Физическая культура**  **Музыка** | **2**  **2** | **8**  **8** | **72**  **72** |
| **Общее количество** | **10** | **40** | **360** |

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**Сетка расписаний видов образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Вид образовательной деятельности** | **Время проведения.** |
| Понедельник | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора  Музыкальное | 9.00 – 9.45  10.20 – 10.35 |
| Вторник | Формирование элементарных математических представлений  Лепка | 9.00 – 9.15  9.30 – 9.45 |
| Среда | Физическая культура  Рисование | 9.00 – 9.15  9.30 – 9.45 |
| Четверг | Бассейн  Музыкальное  Аппликация/конструирование | 8.00 – 8.45  9.30 – 9.45  15.30 – 15.45 |
| Пятница | Развитие речи + ознакомление с художественной литературой  Физкультура | 9.00 – 9.15  9.25 – 9.40 |

**5. Психолого-педагогические условия реализации программы**

Программа нацелена на создание психолого – педагогических условий:

- личностно – ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;

-полноценное общение ребенка со сверстниками, старшими и младшими детьми;

-организацию развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;

-возможность выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

**IV. Организация взаимодействие детского сада с семьей**

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей и социальными партнерами**

**Планирование работы с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Тематика и содержание*** | ***Формы работы и цель*** | ***Ответственные и участники*** |
| Сентябрь | 1.«Уголок для родителей»; режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей.  2.«Как воспитывать самостоятельность», «Я сам», «Алгоритм одевания и умывания».  3. «Давайте познакомимся»  4.«Чего вы ждёте от детского сада в этом году?» | Индивидуальные беседы по адаптации.  **Цель:** нацелить родителей к активной к совместной и педагогической правильной работе по проведению к хорошей адаптации к новой группе и новым воспитателям.  Информационный плакат.  **Цель:** рекомендации родителям по работе с детьми дома.  Родительское собрание № 1  **Цель:**  Повысить эффективность позитивных воспитательных влияний учреждения на семью детей младшего возраста.  Анкетирование  **Цель:**  Выявление запросов, интересов, пожеланий родителей при организации воспитательно – образовательных услуг ДОУ. | Воспитатели  родители, специалисты ДОУ |
| Октябрь | 1.«Делимся семейным опытом»  2. «Простуда у детей», «Как нельзя лечить ребёнка».  3. «Поиграйте с ребёнком»  4.»Международный день пожилого человека». | Фоторепортаж.  **Цель:**  поделиться опытом удачных моментов в воспитании детей.  **Цель:**  Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения.  Ширма – раскладушка.  **Цель:** развитие познавательной активности ребёнка в игре дома.  Праздничный досуг.  **Цель:**  Формирование положительных эмоций, любви и тепла у детей по отношению к старшему поколению. | Воспитатели, родители.  Воспитатели, бабушки, дедушки, дети. |
| Ноябрь | 1 «Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания».  2. «Совместная подготовка группы к зиме», (утепление окон, подборка медицинских советов).  3. «Роль дидактической игры в семье и детском саду!»  4. «Поможем тем, кто рядом» (изготовление кормушек для птиц) | Консультация  **Цель:** привлечь внимание родителей к проблемам воспитания детей, учитыванию их индивидуальных особенностей.  Привлечение родителей к групповым работам, папка – передвижка.  **Цель:**  привлечение родителей к подготовке группы к холодам и профилактика заболеваемости.  Консультация  **Цель:**  дать знания о важности настольно-развиваю- щих игр, их значении, подборе для детей этого возраста. Изготовление  родителями в группу новой  развивающей игры.  Акция.  **Цель:** вовлечение родителей в совместную деятельность. | Воспитатели, родители.  Воспитатели, родители. |
| Декабрь | 1. «Приобщение детей к чтению художественной литературы»  2. «Ребёнок имеет права»  3. «Волшебные снежинки».  4. «К нам шагает Новый год...» | Родительское собрание № 2.  **Цель:**  приобщать родителей к формированию у детей интереса к чтению и любви к книге.  Интернет – страничка на сайте ДОУ.  **Цель:**  Формирование основ гражданской позиции, правовых знаний, повышение уровня ответственности за воспитание детей.  Конкурс самоделок.  Украшение группы к «Новому году».  **Цель:**  формировать у детей и родителей интерес и желание совместно украсить группу к празднику.  Новогодний утренник.  **Цель:**  повысить настроение и положительные эмоции у детей и родителей. | Воспитатели, родители.  Воспитатели, муз. руководители, родители. |
| Январь | 1. «Игры с детьми по развитию речи».  2. «Какие мы родители».  3. «Снежные постройки».  4. «Всей семьёй на отдых!»  (зимние каникулы…) | Консультация логопеда.  **Цель:**  дать знания о важности развития речи, как заниматься дома.  Анкетирование.  **Цель:**  Анализ статистических данных об участии родителей в образовательном процессе ДОУ.  День добрых дел.  **Цель:**  организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками. Положительные эмоции всех участников, оздоровление.  Фоторепортаж из рубрики «Делимся семейным опытом».  **Цель:**  воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью. | Воспитатели, родители, логопед.  Родители, воспитатели.  Родители, дети, воспитатели.  Родители, дети. |
| Февраль | 1. «Подвижные игры в жизни ребёнка».  2. «Растим бедующего мужчину».  3. «Самый лучший папа мой!».  4. «Поздравляем всех мужчин» | Наглядная информация.  **Цель:**  Формирование здорового образа жизни. Ознакомление с здоровьесберегающими технологиями в ДОУ.  Папка-передвижка  **Цель:**  Повышения педагогических компетенций у родителей.  Стенгазета.  **Цель:**  привлечь мам и детей к оформлению стенгазеты  ко дню «Защитника Отечества».  Вручение подарков папам, дедушкам, мальчикам.  **Цель:**  прививать уважительное и чуткое отношение к дедушкам, папам, мальчикам, гендерное воспитатние. | Воспитатели, родители, инстр. по плаванию.  Воспитатели, мамы, девочки нашей группы. |
| Март | 1. «Золотые руки наших мам».  2. «Весенний праздник».  3. «Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы с детьми».  4. «Детская библиотека в семье, детском саду». | Тематическая выставка семейных поделок.  **Цель:**  приобщить родителей к групповым мероприятиям.  Праздник  **Цель:**  формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить положительные эмоции.  Родительское собрание № 3.  День открытых мероприятий.  **Цель:**  создать условия открытости образов в пространстве группы (информация родителей о предстоящих темах недели, ожидаемой помощи родителей, участие родителей в мероприятиях, деятельности, режимных моментах и т.д.)  Обеспечить психолога – педагогическое просвещение родителей  Консультация.  **Цель:**  дать рекомендации родителям какую литературу читать детям. | Воспитатели, родители, дети.  Муз. руководитель, воспитатели, дети.  Воспитатели, родители.  Воспитатели. |
| Апрель | 1.«Удовлетворенность родителей услугами ДОУ»  2. «Безопасность детей – забота взрослых».  «Почему дети попадают в ДТП?»  «О правилах дорожного движения».  «Памятка родителю- водителю»  3. «День именниника»  4. «Зелёная волна»  Благоустройство участка. | Анкетирование  **Цель:**  самообследование, оценка родителями работы педагога  Информация на сайте ДОУ  Памятки для родителей  **Цель:** Профилактика ДТП  Фотовыставка «Как я вырос» со стихами.  **Цель:**  Формировать у родителей и детей коммуникабельность, сплочённость. Воспитывать желание участвовать в совместной деятельности.  Экологическая акция.  **Цель:**  организация совместной деятельности, озеленение участка. | Воспитатели, род. комитет, родители, дети.  Воспитатели, родители, дети. |
| Май | 1. «День памяти и скорби, посвящённый событиям 1941 – 1945 г.»  2. «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка».  3. «Успехи 2-й младшей группы».  4. «Партнерство семьи и детского сада в летний период».  (Обогащение предметно-развивающей среды). | Выставка.  Информационный стенд.  **Цель:**  привлечь родителей к творческому изготовлению информационного стенда к событиям, посвящённым ВОВ. Воспитывать желание знать больше о родных.  Информационная папка.  **Цель:**  дать знания о важности активного отдыха на улице, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям детей.  Родительское собрание № 4.  **Цель:**  дать информацию об успехах детей на конец учебного года.  Работа с родительским комитетом.  **Цель:**  привлечение родителей к участию в создании и благоустройстве летнего участка и пополнении материальной базы. | Воспитатели, род. комитет, родители, дети.  Воспитатели.  Воспитатели.  Воспитатели, родительский комитет. |