

К ПРОБЛЕМЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ В УЧЕНИИ Л.Н. ТОЛСТОГО

БРЕШКОВСКАЯ Каринэ Юрьевна

кандидат педагогических наук, доцент

доцент кафедры психологии и педагогики

Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого

г. Тула, Россия

В статье рассматривается проблема духовно-нравственного развития человека в учении Л.Н. Толстого актуализированная поиском и пониманием человеческой сущности и идентичности в условиях сложности современного мира. Теоретический анализ трудов Л.Н. Толстого позволил заключить, что развитие и утверждение себя как духовно-нравственной личности есть назначение жизни человека, т.е. дела, приводящее людей к единению с Богом, между собой и как фундамент культуросозидающего процесса.

Ключевые слова: духовность, нравственность, «разумное сознание», «совесть», усилия.

В условиях нестабильности, сложности и неоднозначности современного мира актуализируется проблема стремления к познанию и преобразованию своей природы, общества, понимания подлинной человеческой сущности и идентичности. Понимание своих ценностей рождает духовное самоопределение личности.

Данные процессы акцентируют внимание на вопросах развития духовно-нравственной личности, способной к саморазвитию и самосовершенствованию, к самостоятельной созидающей творческой деятельности. Творческий потенциал личности обнаруживается и раскрывается в процессе интериоризации культурных ценностей и реализуется в духовном и нравственном самосовершенствовании [1].

Культурные ценности могут рассматриваться как нормы поведения человека, принятые в конкретном обществе, духовные, нравственные и эстетические идеалы, произведения искусства, результаты и механизмы научных исследований в сфере науки, культуры и образования. Следовательно, культурные ценности могут выступать как специфические средства познания человека и общества; способны обеспечить индивидуальное и профессиональное самоопределение личности (осознание ею смысла и назначения жизни, представление о чести и достоинстве и др.); способствуют формированию жизненных ценностей и профессиональных идеалов; а также могут служить механизмом передачи социального опыта и духовности.

В научной психологии под духовностью (духовным развитием человека) понимается индивидуальная выраженность двух фундаментальных потребностей: идеальной потребности познания и социальной потребности жить «для других» [2].

В этой связи особый интерес представляет изучение наследия великого отечественного мыслителя и педагога Л.Н. Толстого. Он разработал уникальную авторскую педагогическую систему, а также внёс большой вклад в формирование представлений о «человеке духовном», об образовании и воспитании, о смысле жизни, о назначении человека, о добре и зле, о смерти и бессмертии и др.

Систематический анализ работ современных ученых философов, педагогов, психологов (Н.В. Кудрявая, М.А. Лукацкий, Б. С. Братусь, В.И. Слободчиков, Е. И. Исаев, И. В. Ежов и др.) показал актуальность проблем и вопросов, которые рассматривал Толстой в своих произведениях. Исследователями творчества Л. Толстого анализируются его нравственные и этические идеи; демонстрируются способы их применения в практике современного образования; показана важность поднятых Л.Н. Толстым вопросов духовного бытия человека для современной психологической и педагогической наук.

Сегодня обращение к учению Л.Н. Толстого о «человеке духовном» определяется социализирующим и духовным потенциалом культурной деятельности в воспитательно-образовательном процессе.

Учение о человеке духовном нашло выражение в работах Л. Толстого «О жизни», «Путь жизни», «Круг чтения». В них Л.Н. Толстой показал, что назначение жизни человека заключается в развитии и утверждении себя как духовной и нравственной личности. Теоретический анализ произведений Льва Толстого позволил рассматривать духовность как «высшее начало», «истинную основу жизни человека и всего мира». Он считал, что рождение духовного человека происходит тогда, когда в нем пробуждается «разумное сознание», которое он связывал с понятием «совесть».

Совесть, – в понимании Л. Толстого, – это «голос души», «голос единого духовного существа, которое живет во всех людях» [3, с. 37–38]. По мнению мыслителя, совесть может рассматриваться как оценочный критерий, укореняющий человека в вечном, осуществляющий связь с Богом и истиной.

Систематический анализ философских, социальных и педагогических произведений Л.Н. Толстого позволил заключить, что развитие человека и человечества связаны с пониманием ведущей роли сознания человека, со степенью его свободы. Сознание человека, считал Л. Толстой, всегда свободно. Только от самого человека зависит выбор и поступок. Он отмечал, что свобода человека в том, что он может, признавая открывшуюся ему истину и исповедуя ее, сделаться свободным и радостным делателем вечного дела. Человек, по мысли отечественного мыслителя, свободен только в своем духовном и нравственном росте. По мнению Л.Н. Толстого, человек, живущий христианской жизнью, всегда свободен. Она проявляется в свободе нравственного выбора человека между добром и злом, между любовью и ненавистью, между насилием и ненасилием. Признание мыслителем свободы нравственного выбора означало и признание ответственности за сделанный выбор, в том числе и профессиональный. Рассматривая свободу применительно к организации образования и деятельности педагога Л.Н. Толстой отрицал давления на учеников в процессе формирования их взглядов, убеждений, мировоззрения. Он считал, что убеждения должны быть результатом внутренней работы самого обучающегося, а не следствием навязывания ему чужих взглядов. Л.Н. Толстой подчеркивал, что сущность деятельности учителя

заключается не в передаче ему некоторой суммы готовых знаний, а в развитии духовных сил ребенка. В своих педагогических трудах яснополянский педагог отмечал: нельзя научить смыслу жизни, так как он может быть только понят, но вполне возможно научить ребенка понимать. Из этого следует, что для Л.Н. Толстого истинное образование должно быть ориентировано на понимание и учебного материала, и других людей, и, самое главное, самого себя. По мнению отечественного мыслителя, учитель при такой организации образовательного процесса является не просто транслятором знаний (религиозных, нравственных, научных), а он выступает как живое их воплощение [4, с. 200].

Путь духовного развития как отдельного человека, так и общества в целом Л. Толстой рассматривал как деятельность, направленную на улучшение души, то есть на самосовершенствование. Нравственное самосовершенствование рассматривалось Л.Н. Толстым как дело, приводящее людей к единению с Богом, между собой и как фундамент культуросозидающего процесса. Л.Н. Толстой считал, что нравственность неразрывно связана с религией человека, понимая при этом религию как «известное, установленное человеком отношение своей отдельной личности к бесконечному миру или началу его. Нравственность же есть всегдашнее руководство жизни, вытекающее из этого отношения» [5, с. 287].

«Попытки основать нравственность помимо религии, – писал Л. Толстой, – подобно тому, что делают дети, которые, желая пересадить нравящееся им растение, отрывают от него не нравящийся им и кажущийся им лишним корень и без корня втыкают растение в землю. Без религиозной основы не может быть никакой настоящей, непритворной нравственности, точно также, как без корня не может быть настоящего растения» [5, с. 287].

Размышляя о пути нравственного самосовершенствования Л.Н. Толстой приходит к выводу о существовании «лестницы добродетелей». В своей работе «Первая ступень» Л.Н. Толстой отмечал: «Как нельзя серьезно желать печь хлебы, не замесив прежде муку и не вытопив при этом печи и т. д., так точно нельзя серьезно желать вести добрую жизнь, не соблюдая известной

последовательности в приобретении необходимых для этого качеств» [6, с. 57]. Именно правильная последовательность приобретения добрых качеств считалась Л.Н. Толстым главным условием движения любви и добра в жизни по пути к идеалу. Идеал, по мысли Л. Толстого, определяет смысл человеческого существования, перспективу человеческого бытия в индивидуальном преломлении. В своей статье «Единая заповедь» отечественный педагог писал, что без идеала нет твердого направления, нет движения и нет жизни.

В контексте поиска современным человеком смысла жизни и деятельности, весьма важно обратиться к мыслям Л.Н. Толстого о смерти и бессмертии. Л.Н. Толстой в своих философско-педагогических произведениях стремился показать взаимосвязь бессмертия с сущностью человеческого бытия.

Л.Н. Толстой был убежден, что сознание того, что жизнь может оборваться каждую минуту, способно изменить миропонимание человека и оказать воздействие на его поступки. Тогда восторжествует естественность в общении между людьми, отомрет лицемерие, уменьшится зависимость личности от эгоистических желаний, тогда деятельность человека обретет нравственно-ценностное значение. Он отмечал, жизнь надо понимать не только как существующее отношение к миру, но и как установление нового отношения к миру через большее подчинение животной личности разуму, и проявление большей степени любви. Установление этого нового отношения к жизни уничтожает представление смерти. Л.Н. Толстого волновала не столько естественная смерть тела, сколько смерть духовная. После долгих размышлений он приходит к выводу, что смерть духа не фатальна и во многом зависит от человеческой воли, от его образа жизни и поступка.

Таким образом, познание духовной природы человека, осознание себя как существа духовного и понимание смысла своей жизни в совершенствовании есть основа нравственного поведения человека и развития общества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Запесоцкий А.С. Образование: философия, культурология, политика. —

М.: Наука, 2002. – 456 с.

2. Психология. Словарь / Под общей ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – М.: Политиздат, 1990. – 494 с.

3. Толстой Л.Н. Полное собрание сочинений: В 90 т. – М.: Государственное издательство художественной литературы, 1956. — Т. 45. – 599 с.

4. Толстой Л.Н. Педагогические сочинения / Сост. Н.В. Вейкшан (Кудрявая). – М.: Педагогика, 1989. – 544 с.

5. Толстой Л.Н. В чем моя вера? Сб. статей / Сост, вступ. ст. и коммент. Б.Ф. Сушкова – Тула: Приок. Кн. Из-во, 1989. – 303 с.

6. Толстой Л. Н. Полное собрание сочинений: В 90 т. – М.: Государственное издательство художественной литературы, 1954. – Т.29 – 450 с.

TO THE PROBLEM OF SPIRITUAL AND MORAL DEVELOPMENT OF THE PERSONALITY IN THE TEACHINGS OF L.N. TOLSTOY.

BRESHKOVSKAYA Karine Yurievna

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Associate Professor of the Department of Psychology and Pedagogy

Tula State Pedagogical University named after. L.N. Tolstoy

Tula, Russia

The article examines the problem of spiritual and moral development of man in the teachings of L. N. Tolstoy, actualized by the search and understanding of human essence and identity in the conditions of the complexity of the modern world. The theoretical analysis of the works of L. N. Tolstoy allowed us to conclude that the development and affirmation of oneself as a spiritual and moral personality is the purpose of human life, i.e. the deeds that lead people to unity with God, among themselves and as the foundation of the culture-creating process.

Keywords: spirituality, morality, “rational consciousness”, “conscience”, efforts, etc.

