

СУЩНОСТЬ ПОНЯТИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ОДАРЕННОСТЬ»

ЕРМИКОВ Вадим Николаевич

аспирант, кафедра «Педагогика и психология»

Тольяттинский государственный университет

г. Тольятти, Россия

В статье рассматривается проблема педагогической одаренности будущего учителя. Раскрыта сущность и компоненты педагогической одаренности, условия эффективной работы с педагогически одаренными студентами, представляющей собой сложное взаимодействие универсальных и специальных компонентов, обеспечивающих потенциальную возможность достижения успеха в педагогической деятельности. Излагаются концептуальные основы выявления, отбора и сопровождения педагогически одаренной молодежи. Основными методами проведенного исследования является анализ, синтез и формализация, анкетирование, моделирование, педагогическое проектирование, описание подходов и принципов выявления отбора и сопровождения педагогически одаренных молодых людей.

Ключевые слова: способности, одаренность, педагогические способности, педагогическая одаренность.

Постановка проблемы в общем виде. В современных условиях развития образования возрастает интерес специалистов в области психологии и образования к вопросу одаренности личности. Долгое время проблема таланта была в центре внимания специалистов в области психологии и образования. Первый шаг к решению этой проблемы был предложен во второй половине девятнадцатого века. Сегодня вопрос воспитания талантливого человека становится неотъемлемой составной частью существования каждого из нас и является насущной потребностью на современном этапе развития человечества. Вот почему развитие способностей личности стало особенно важным, и

необходимо внедрять качественно новые методы обучения, основанные на работе исследователей и преподавателей. Очень важно, чтобы наука и преподавание решали проблему выявления и формирования навыков и дарований у всех детей, а также улучшали процесс, с помощью которого учителя готовятся к выполнению заданий.

Одним из приоритетов национальной политики в области образования является забота о талантливых и одаренных молодых людях для их творческого, интеллектуального, духовного и физического развития. Молодежь — это потенциал страны, который будет определять путь развития науки, техники, экономики и искусства. Именно поэтому программа реформирования и развития высшего образования России предусматривает ужесточение стандартов для образовательной и воспитательной деятельности с талантливыми молодыми людьми.

Анализ последних исследований и публикаций, которые посвящены решению этой проблемы, подтверждает, что одаренность представляет собой важную психолого-педагогическую и социальную тему, заслуживающую особого интереса со стороны ученых. Тем не менее, даже при богатом опыте работы с талантливыми детьми, в международной научной среде отсутствует консенсус в отношении определения термина «одаренность».

На сегодня существует более ста определений понятия «одаренность». Длительное время главным показателем одаренности признавался большей частью интеллект. Фундаментальные исследования Л.М. Термана (1959), направленные на доведение стабильности показателей интеллекта, привели к тому, что в течение многих лет в роли рабочего определения одаренности, ее эквивалентом, был уровень интеллекта, определенный и оцененный по соответствующим тестам.

Термин «одаренность» стал часто упоминаться в научных публикациях в то время, когда педагогика и затем психология начали формироваться как независимые дисциплины.

Анализ литературы по психологии и педагогике показывает, что исследования одаренности в основном сосредоточивались на вопросах изучения индивидуальных различий (Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Б.М. Теплов и др.), определению поля и типа одаренности (С.А. Гончаренко, Г.В. Бурменская и др.), развитие дарований в разном возрасте (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин, Н.С. Лейтес, В.Ф. Паламарчук и др.), выявлению и развитию талантов учащихся (В.А. Крутецкий, Б.М. Теплов и др.). Одаренность и ее типологию исследовали В.Н. Дружинин, А.М. Матюшкин, Р. Штернберг, Э. Вудьярд, Э. Торндайк и др. Проблема работы с талантливой молодежью также отражена в работах современных российских исследователей (Т.П. Гордеев, Е.Н. Шеппелев и др.).

Одаренность — это естественная склонность к определенной деятельности: склонность, которую развивает правильное воспитание, высокое развитие способностей человека, благодаря чему он добился выдающихся достижений в отдельных областях деятельности. В настоящее время наиболее популярной является модель одаренности, которая состоит из трех компонентов: способность достигать общих и специальный уровни развития, выходящие за средние показатели, личная креативность; личная мотивация к определенной деятельности (общая и специальная).

Среди ведущих видов одаренности современные ученые определяют и педагогическую, как уникальное сочетание человеческих способностей для выполнения функций педагогического работника, что позволяет ему достичь значительных достижений в креативной профессиональной сфере. Основой склонности к педагогической деятельности являются педагогические способности (академические, дидактические, перцептивные, исследовательские, организаторские, коммуникативные, экспрессивные, креативные и др.), сочетающиеся с мотивацией и сознательной профессиональной направленностью личности.

Сложности обнаружения и развития талантливых студентов в педагогических вузах были рассмотрены в исследованиях А.В. Антоновой, В.М.

Галузинского, М.И. Сметанского, Е.Ю. Спицына, и др. В последние десять лет исследователи в области психологии и педагогики сделали весомый вклад в исследование специфических условий воспитания одаренной личности. Однако проблема выяснения сущности понятия «педагогическая одаренность» и выявления педагогически одаренной студенческой молодежи является недостаточно изученной.

Формулирование целей статьи. Цель данной статьи заключается в раскрытии сущности понятия «педагогическая одаренность», освещении взглядов современных ученых на составляющие педагогической одаренности и пути решения проблемы работы с педагогически одаренными студентами.

Изложение основного материала исследования начнем с того, что одаренность — предрасположенность к конкретному виду деятельности: склонность, которую развивает правильное воспитание, высокое развитие человеческих способностей, чтобы он добился заметных достижений в конкретных областях деятельности. Талант развивается в процессе роста, обучения и работы. Развитие талантов людей определяется уровнем благосостояния, культурными традициями и социальными связями общества.

Различают специальную одаренность и общую одаренность. Специальная одаренность — это особая комбинация умения и таланта, обеспечивающая вероятность достижения успеха в конкретной сфере деятельности. Общая одаренность - это способность проявлять талант во множестве различных сфер деятельности или особая совокупность компетенций, от которых зависит результативность различных сфер деятельности.

В специализированных источниках выделяются различные категории одаренности по:

- уровню развития (настоящая, возможная; умение, дарование, мастерство, гениальность);
- форме (определённая, неявная);
- возрастным характеристикам (ранняя, поздняя);

- типу активности и области психики, ее обеспечивающих (социальная, умственная, академическая, трудовая, творческая, физическая);
- области охвата в разных сферах деятельности (общая, специализированная).

На основе исследований А. Анастаси, Г. Балла, Д.Б. Богоявленской, Э. де Боно, Ю.З. Гильбуха, М.Г. Давлетшина, В.Н. Дружинина, Н.С. Лейтеса, А.М. Матюшкина, Я.А. Пономарева, Р.С. Пономаревой-Семеновой, В.В. Рыбалки, А.И. Савенкова, М.А. Холодной, В.Д. Шадрикова и др. были выделены существенные характеристики одаренных детей: любознательность, сверхситуативная активность, развитое логическое, ассоциативное мышление, а также оригинальность, гибкость мышления, его высокая производительность, способность к прогнозированию, наблюдательность, высокий уровень развития памяти, креативность, высокая концентрация внимания, самостоятельность, способность к самоактуализации, лидерство, эгоцентричность, тонкий юмор, необычное восприятие обыденного [2].

Основные черты, отражающие понятие «одаренность», включают следующее: наличие выдающихся универсальных (или специфических) способностей, развитие которых превосходит средний уровень; уникальная комбинация этих способностей, обеспечивающая успех в одной или нескольких областях деятельности; значительный интеллектуальный потенциал; наличие предпосылок для развития творческих способностей, которые позволяют человеку заниматься творческим поиском и находить нестандартные решения различных задач; позитивное эмоциональное отношение к выполняемой работе, способствующее её совершенствованию; развитие настойчивости и мотивации к определенной деятельности; и наличие ценностных смыслов в индивидуальном сознании.

Современные исследователи (М.Г. Бугрин) отмечают, что одаренность предполагает наличие интеллектуальной активности. Общие психологические основы всех видов одаренности предусматривают наличие у одаренной личности высокого уровня духовного развития (сфера ценностей), психологического

развития (сфера самосознания), интеллектуальной зрелости (сфера интеллектуального овладение действительности).

Одаренность по О.А. Антоновой определяется как потенциальные личностные характеристики генетики (склонность), общества (благоприятная социальная среда) и отдельных людей (позитивная я-концепция, соответствующие волевые качества, направленность, настойчивость и т.д.). Предпосылка для развития способностей человека до уровня, превышающего средние условия, чтобы он мог достичь значительного успеха в определенных областях деятельности [1, с. 4-5].

Выявление и отбор одаренной молодежи предполагает использование разнообразных технологий психологической диагностики: тренинг, тестовые методики, методы социометрии, статистические способы, компьютерные программы и т. п. [6].

Существенная черта нынешнего взгляда на одаренность заключается в том, что она воспринимается не как статичная, а как изменяющаяся характеристика (Ю.Е. Бабаева, А.А. Савенков и др.). Одаренность проявляется и развивается в действии. Такое понимание стало основой для создания теоретических моделей одаренности, включающих как личностные потенциалы, так и внешние факторы.

В России под редакцией Д.Б. Богоявленской и В.Д. Шадрикова была разработана концепция одаренности, получившая название «Рабочая концепция одаренности». Согласно авторам этой концепции, одаренность представляет собой комплексное свойство, развивающееся на протяжении жизни и позволяющее человеку достигать значительных успехов в одной или нескольких областях деятельности в сравнении с другими людьми. Авторы этой концепции указали, что в предлагаемом определении можно избавиться от повседневного представления об одаренности как количественных выражениях способностей и вместо этого понимать одаренность как систематическое качество. Первоначальное предложение авторов этой концепции состояло в том, чтобы предложить «ядро таланта» не в трех формах, как в западной модели, а в виде двух основных компонентов — инструментов и стимулов. Авторы этой

концепции предлагают двухкомпонентную модель одаренности, а интеллект и креативность включены в инструментальный компонент как неотъемлемая часть одаренности. Талант ребенка рассматривается как единство двух категорий «я могу» и «я хочу». Следовательно, признак одаренности охватывает два аспекта поведения одаренного ребенка: инструментальный (характеризующий его способ деятельности) и мотивационный (отношение ребенка к тому или иному аспекту реальности, а также отношение к самой деятельности). Мотивация вполне традиционна для выделения авторами. Она имеет пять основных функций:

- 1) повышенная избирательная чувствительность к определенным аспектам деятельности субъекта;
- 2) проявление явного интереса к определенным профессиям или сферам деятельности и с большим энтузиазмом отношения себя к этой теме;
- 3) повышенные когнитивные потребности;
- 4) преимущества противоречивой и неопределенной информации;
- 5) по отношению к результатам собственной работы человек склонен ставить «сверхсложные» цели и стремиться к идеальной высокой планке.

Среди современных концепций одаренности наиболее признанной является модель, которая состоит из трех компонентов:

- 1) мотивации (направленности) личности к определенному виду деятельности;
- 2) креативности мышления личности;
- 3) развития специальных способностей, выше среднего уровня.

Таким образом, одаренность — это общее проявление различных способностей для конкретной цели деятельности.

А.Д. Балацинова обобщает подходы к классификации видов одаренности по следующим критериям:

- областью талантов (умственная, научная, творческая, лидерская, художественная, физическая);

- видом деятельности и сферами психики, ее обеспечивающими (в практической деятельности-одаренность в ремеслах, спортивная и организационная; в теоретической (познавательной) деятельности – интеллектуальная одаренность различных видов в зависимости от предметного содержания деятельности (одаренность в области естественных и гуманитарных наук, интеллектуальных игр и тому подобное); в художественно-эстетической деятельности – хореографическая, сценическая, литературно-поэтическая, изобразительная и музыкальная одаренность; в коммуникативной деятельности- лидерская и аттрактивная одаренность; в духовно-ценностной деятельности – одаренность, которая проявляется в создании новых духовных ценностей и служении людям);

- степенью сформированности (фактическая, потенциальная);

- формой проявления (доминирующие, скрытые);

- широтой выполнения различных видов деятельности (общая, специальная);

- особенности возрастного развития (раннее, позднее);

- предпочтительными видами деятельности (интеллект, учеба, творчество, искусство, психомоторика, спорт), дизайн, лидерство (организация) и т.д.);

- интенсивностью исполнения (высокая готовность учиться, талантливые, высокоодаренные; особые или особо одаренные - гении и вундеркинды);

- скоростью интеллектуального развития (с нормальной возрастной скоростью развития или талантом, который добился значительного прогресса);

- возрастными характеристиками работоспособности (переменные (временные), стабильные) [3].

В педагогике существует несколько типов одаренности: рациональное мышление (необходимое для ученых, политиков и экономистов); художественно-образное (необходимое для дизайнеров, оформителей, художников и писателей). Каждый тип охватывает несколько видов одаренности, и каждый тип интерпретируется как особая способность.

В пределах профессиональной одаренности как отдельный вид может быть выделена педагогическая одаренность. Современные ученые (А.В. Антонова, В.Л. Прокопов, В.А. Кан-Калик и др.) выделяют педагогическую одаренность среди определяющих. Она включает качественно своеобразное сочетание педагогических способностей, мотивации и сознательной профессиональной направленности личности, позволяющей достичь значительных успехов в творческой педагогической деятельности [6, с. 8].

Структуру педагогических способностей и их влияние на деятельность учителя рассматривали И.А. Зязюн, В.А. Сухомлинский, В.А. Кан-Калык, Г.С. Костюк, В.А. Сластенин, К.Д. Ушинский и др. По мнению одних ученых педагогические способности заложены в человеке от рождения (И.А. Зязюн, В.А. Моляко, В.А. Сухомлинский и др.). Другие ученые считают, что эти способности встречаются редко и их нужно формировать (И.В. Богданова, Н.В. Кичук и др.).

К педагогическим способностям относятся следующие: академические, дидактические, перцептивные, конструктивные, организаторские, исследовательские, коммуникативные, экспрессивные, креативные, научно-познавательные; коммуникативные; социальные [2, с. 21]. К.К. Платонов, В.А. Сухомлинский и др. утверждают, что важной составляющей педагогических способностей является любовь к детям и привязанность к ним, выдержка и уравновешенность. З.Н. Курлянд, Р.И. Хмелюк выделяют в педагогических способностях наблюдательность, культуру и технику речи, эмпатию, способность к невербальному общению, умение анализировать, прогнозировать, планировать, самостоятельность мышления и оперативность принятия решений [8, с. 32].

Исследователи признают значимость для будущего учителя направленности на становление «человеческого в человеке», духовных способностей, проявляющихся в стремлении к духовности (В.Д. Шадриков). Поэтому педагогическая одаренность должна быть рассмотрена не только как исключительное явление, но и как личностный **потенциал**, который есть у каждого.

Важным аспектом развития педагогической одаренности является учет природной и социальной составляющих, поскольку феномен одаренности выступает как творческий процесс, в котором эти две составляющие взаимодействуют.

В современной отечественной психолого-педагогической литературе одаренность определяется как личностный потенциал оригинальности - это склонность человека, благодаря которой он может добиться значительного успеха в определенной сфере деятельности. Согласно этому подходу, О.В. Антонова рассматривает понятие «педагогическая одаренность» как качественно своеобразное сочетание способностей человека к осуществлению функций педагогического работника, что позволяет ему достичь значительных успехов в творческой профессиональной деятельности [1].

Личностная модель педагогического таланта, предложенная О.В. Антоновой, содержит следующие компоненты: педагогическая способность, уровень развития выше среднего; педагогическая креативность, то есть способность к педагогическому творчеству [1, с. 20].

В.В. Радул определяет содержание педагогической одаренности, исходя из того, что педагогические способности есть индивидуальные психологические предпосылки успешной педагогической деятельности. Он считает, что к ним принадлежат:

1) конструктивные способности – способность проектировать личность учащихся, делать отбор и композиционно строить учебно-воспитательную работу в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;

2) организаторские способности - умение привлекать учащихся к различным видам деятельности и сделать коллектив инструментом воздействия на отдельную личность, делать личность активной в развитии;

3) коммуникативные способности - способность устанавливать хорошие взаимоотношения с детьми, изменять их в соответствии с развитием учащихся и их требованиями к учителю [7].

Л.В. Прокопов под педагогической одаренностью понимает системное качество личности, которое развивается в единстве педагогических способностей (одаренности) и гуманистической позиции, обеспечивающей духовность профессии [6, с. 1].

Задатки к педагогической одаренности отчасти заложены природой, однако на ее формирование влияет микро - и макросреда. Залогом педагогической одаренности студентов является органичное сочетание самоотверженной любви к детям, глубокое знание учебного предмета и высокий уровень развития способностей [8].

Развитие талантов учителей в будущем будет особенно эффективным при построении содержания, формы и методов их профессиональной подготовки. Продвижение процесса развития педагогической одаренности заключается в стремлении создать полноценную многофакторную модель обучения будущих талантливых учителей; создать полноценную систему саморегулирования для обнаружения и поощрения одаренных студентов в учебных заведениях; на основе методик углубленного изучения, ускоренного обучения, расширенного содержания и подходов с акцентом на решение проблем следует совершенствовать профессиональную и педагогическую подготовку будущих педагогов; стимулировать творческую работу студентов и преподавателей; разрабатывать и внедрять методы обучения талантливых студентов, основанные на стимулировании, персонализации и различении учебной и познавательной деятельности студентов, развивать и совершенствовать педагогические способности, креативность и педагогическую направленность будущих учителей [1].

Работа с одаренными студентами требует соответствующего содержания учебного курса, ориентированного на новизну информации и различные виды поиска, анализа, развития и творческой деятельности. Эффективность профессиональной подготовки будущих педагогов - гениев образования существенно зависит от организационных форм учебной работы, которые

позволяют развивать специальные способности, формировать мотивацию к педагогической деятельности, стимулировать креативность мышления.

Выводы. Одаренность — это системное качество психики, качественно своеобразное сочетание способностей, которое развивается в течение жизни и определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в одной или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Среди профессиональных видов одаренности отдельное место занимает педагогическая одаренность – качественное, своеобразное сочетание способностей человека к осуществлению педагогических функций, позволяющее ему достичь значительных успехов в творческой профессиональной деятельности.

Организация процесса обучения одаренных будущих учителей предполагает перестройку учебно-познавательного процесса в педагогических университетах (целей, задач, содержания, форм и методов) и направления его на самоактуализацию личности студента, мотивированное овладение знаниями, умениями, навыками по педагогической деятельности, развитие и саморазвитие личностных и профессионально значимых качеств студентов (педагогических способностей, креативности, профессиональной направленности, педагогического мастерства и т. п.). Построение учебного процесса одаренной молодежи предполагает достижение высокого развивающего эффекта, направленного на становление личности будущего учителя и реализацию его творческого потенциала.

Реализуя свой потенциал в процессе обучения, будущие учителя учатся выявлять и развивать одаренность учеников. Также, перспективным направлением дальнейшего исследования является подготовка преподавателя педагогического ВУЗа к работе с педагогически одаренными студентами (формирование умения преподавателя осуществлять учебную и воспитательную работу с педагогически одаренными студентами), разработка соответствующей системы стимулирования студентов и преподавателей, создание условий для появления и развития интереса к работе с одаренными студентами, разработка

педагогического инструментария для подготовки студентов к работе с одаренными учениками.

Список литературы

1. Антонова О.В. Профессиональная подготовка педагогически даренной молодежи в контексте идей И. Огиенко /О. В. Антонова // Вестник Ульяновского педагогического университета. – Вып. 9. – 2019. – С. 120-122.

2. Антонова Е.В. Теоретико-методологические основы обучения одаренных студентов в педагогических университетах: автореф. дис. ... докт. пед. наук: спец. 13.00.01 «Общая педагогика и история педагогики» / Елена Евгеньевна Антонова. – Саратов, 2018. - 43 с.

3. Балаццинова А.Д. Основные подходы к классификации видов одаренности: Сб. наук. пр. «Педагогика и психология формирование творческой личности: проблемы и поиски» / Редкол.: Т. И. Сущенко (глав. ред.) и др. /А. Д. Балаццинова. – С.Петербург, 2021. – Вып. 49 – С. 19-24.

4. Богоявленская Д.Б. Рабочая концепция одаренности / Д. Б. Богоявленская, В.Д. Шадриков. - М.: Издат. Центр «Академия», 2020. - 96 с.

5. Кан-Калык В.А. Учителю о педагогическом общении: Кн. для учителя В. А. Кан-Калик. - М.: Просвещение, 2017. - 168 с.

6. Савенков А.И. Современные концепции одаренности /А.И. Савенков//Одаренный ребенок. – 2021. – № 6. – С. 2-10.

7. Шадриков В.Д. О содержании понятий «способность и одаренность» / У. Д. Шадриков // Психологический журнал. – 2017. – № 5. - С. 3-10.

8. Развитие возможностей: методические рекомендации / г. Хмелюк и др. - Одесса: Южноукраинский государственный пед. ун-т им. К. Д. Ушинского, 2019. - 48 с.

9. Савенков А.И. Современные концепции одаренности / А. И. Савенков // одаренный ребенок. – 2021. – № 6. – С. 2-10.

10. Шадриков В.Д. О содержании понятий «способность и одаренность» / В. Д. Шадриков // Психологический журнал. - 2015. - № 5. - С. 3-10

THE ESSENCE OF THE CONCEPT OF "PEDAGOGICAL GIFTEDNESS"

ERMIKOV Vadim Nikolaevich

Postgraduate student, Department of Pedagogy and Psychology

Tolyatti State University

Tolyatti, Russia

The article deals with the problem of pedagogical giftedness of a future teacher. The essence and components of pedagogical giftedness are revealed, the conditions for effective work with pedagogically gifted students, which is a complex interaction of universal and special components that provide a potential opportunity to achieve success in teaching. The conceptual foundations of the identification, selection and support of pedagogically gifted youth are outlined. The main methods of the conducted research are analysis, synthesis and formalization, questionnaires, modeling, pedagogical design, description of approaches and principles for identifying, selecting and accompanying pedagogically gifted young people.

Keywords: *abilities, giftedness, pedagogical abilities, pedagogical giftedness.*