Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №1 с углублённым изучением отдельных предметов им. И.А. Куратова» г. Сыктывкара

**Методическая разработка**

**технологической карты урока**

**«открытия нового знания»**

**для молодых специалистов**

**(учителей начальных классов)**

Разработка выполнена:

заместителем директора по УР Мозымовой Л.А.,

учителями начальных классов Мироновой Е.Ю.,

Поздеевой Т.Г., Кармановой Н.Е.

Сыктывкар, 2021 год

Работа с молодыми специалистами традиционно является одной из самых важных составляющих деятельности методической работы в школе. Она посвящена анализу наиболее типичных затруднений учебного, дидактического характера, которые испытывают начинающие учителя в своей преподавательской деятельности. Зачастую молодые учителя испытывают затруднения в построении и планировании своего урока, составлении его технологической карты.

Из опыта работы с молодыми специалистами нами были выявлены наиболее часто встречающиеся затруднения в построении урока, к которым относятся не всегда грамотное и логическое выстраивание перехода от одного этапа урока к другому.

Целью разработки опорных технологических карт уроков разного типа, является оказание методической помощи молодым специалистам (учителям начальной школы) при разработке урока. В роли разработчиков выступили учителя-наставники МАОУ «СОШ №1» г.Сыктывкара.

Технологическая карта урока – это обобщенно-графическое выражение сценария урока, основа его проектирования, средство представления индивидуальных методов работы. Технологическую карту отличают: интерактивность, структурированность, алгоритмичность, технологичность и обобщенность информации.

За основу разработки были взяты этапы урока «открытия нового знания» по технологии деятельностного метода обучения Л.Г. Петерсон.

В представленной нами разработке продемонстрирована опорная таблица для конструирования технологической карты урока «открытия нового знания» для молодых специалистов, в которой показаны:

- этапы урока «открытия нового знания»;

- предполагаемая деятельность учителя, что необходимо организовать;

- типовые (опорные) фразы учителя, которые он может использовать на конкретном этапе урока;

- методы и приемы (виды заданий).

Методическая разработка предназначена для учителей начальных классов, молодых специалистов, которая поможет результативно проводить уроки в начальной школе в рамках системно-деятельностного подхода.

*ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата: | Предмет: | | Тип урока: урок «открытия» нового знания |
| Тема урока: |  | | |
| Цель темы: |  | | |
| Основное содержание темы, термины и понятия: | | | |
| Планируемые результаты  Предметные умения: УУД: | | | |
| Межпредметные связи: | | | |
| Формы работы | |  | |
| Ресурсы | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя**  **(необходимо организовать)** | **Типовые фразы** | **\*Возможные методы и приемы**  **(виды заданий)** |
| **I.Этап мотивации**  **(самоопределения) к учебной деятельности** | 1) определяется основная цель урока и актуализируются требования к учащимся со стороны учебной деятельности («надо»);  2) создаются условия для возникновения у учащихся желания включиться в учебную деятельность («хочу»);  3) организовать осознание учащимися тематических рамок урока («могу»). | -«Добрый день, друзья! Я рад вас видеть, и очень хочу начать работу с вами! (хорошего вам настроения!)»  -Послушайте высказывание ученого (философа)….  - Я желаю вам…  -У вас все получится…  -«С малой удачи начинается большой успех»  -«Надо-хочу-могу!» | -***«Ладошка к ладошке»***  - Особенное приветствие учеников, которые после долгого отсутствия появились в классе  -Психологические приемы к побуждению и мотивации  - Девиз, эпиграф, притча, стихотворение, пословица, поговорка, кроссворд и т.п.  - Театрализация  - Фантастическая добавка  - Погружение |
| **II. Этап актуализации и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии** | 1) актуализацию знаний, достаточных для построения нового знания;  2) перечисление и фиксацию актуализированных знаний в речи и знаках;  3) обобщение актуализированных знаний;  4) выполнение учащимися мыслительных операций, достаточных для построения нового знания (сравнение, обобщение, аналогия и пр.);  5) мотивацию к пробному учебному действию («надо» – «могу» – «хочу»);  6) самостоятельное выполнение учащимися пробного учебного действия;  7) фиксацию ими индивидуальных затруднений в выполнении пробного учебного действия или его обосновании. | **- Вам уже это известно…**  **-Вы знаете как это применять…**  **- Петя долго болел, дома изучил эту тему, давайте поможем ему обобщить и выстроить необходимые знания….**  -Что я выбрала для повторения?  - Почему я выбрала именно это?  -Что нового в этом задании?  \_Давайте подумаем, что нам надо сделать?  Что вы будете делать с заданием, ведь в нем есть то, что вам неизвестно?  **-** Зачем будете пробовать?  **- Что вызвало сомнение?**  **-Что необходимо сделать для выполнения данного задания?**  **- Что вы пока не знаете, чтобы решить данную задачу (проблему)?**  **-На какие группы можно разделить….?**  **- Что лишнее….общее?**  **- Что пропущено?**  **-Продолжите ответ…цепочку…** | -Текстовые задания (задания закрытой и открытой форм, задания на соответствие и установление правильной последовательности).  -Выполнение уч-ся заданий, подобных д/упражнениям.  -Проверка д/з, которое вызвало затруднение  -Метод обучения с опорой на ошибки.  - «Торт решений» (фиксация своих затруднений)  - опыт  - наблюдение  - исторический факт  -ассоциативный ряд  -интеллектуальная разминка  -задание для всех  «Столкновение противоречий»  «Согласен – не согласен»  детям предлагается выразить свое отношение к ряду утверждений по правилу: согласен – «+», не согласен – «-»  ***«Установи сходство и различие***» Чем менее очевидно это различие или сходство, тем интереснее его обнаружить  ***«Я беру тебя с собой»*** Приём, направленный на актуализацию знаний учащихся, способствующий накоплению информации о признаках объектов Педагог загадывает признак, по которому собирается множество объектов и называет первый объект. Ученики пытаются угадать этот признак и по очереди называют объекты, обладающие, по их мнению, тем же значением признака. Учитель отвечает, берет он этот объект или нет. Игра продолжается до тех пор, пока кто-то из детей не определит, по какому признаку собирается множество.  ***«Лови ошибку»*** Объясняя материал, учитель допускает ошибку или обучающимся показывается текст со специально допущенными ошибками  «Мозговой штурм» сбор как можно большего количеств идей, освобождение учащихся от инерции мышления, активизацию творческого мышления, преодоление привычного хода мыслей при решении поставленной проблемы  ***«Почини цепочку»*** задание на определение и восстановление логической связи между написанными в определенном порядке словами и действиями.  Например: поставьте правильно этапы работы над задачей или над решением выражения (12+15 : 3 - 9) + 9 . 2 «Да-нетка» Учитель загадывает нечто (число, предмет, литературного героя, историческое лицо и др.). Учащиеся пытаются найти ответ, задавая вопросы, на которые учитель может ответить только словами: "да", "нет", "и да и нет"  ***«Проведи исследование (опыт)»*** Проводится в форме наблюдения, результаты фиксируются, проводится защита.  Наблюдение основывается, прежде всего, на опыте, который уже у детей и на восприятии нового. На данном этапе целесообразно дать ученикам письмо наблюдения или перечень пунктов, по которым будет проводиться наблюдение.  Перед вами один из образцов, как можно приготовить письмо наблюдения для обучающихся.  ***«Раздели на группы»*** Приём предполагает разделение организмов, процессов, понятий, характеристик. Предлагается провести классификацию определений, которые написаны на карточках. Принцип классификации может быть известен или нет.  ***«Дай информацию»*** Задание для обучающихся - извлечь всю информацию из представленного объекта. Это может быть комнатное растение, таблица, схема, плод, а может быть цифра  Задание для вас: извлеките всю информацию из числа 312.  Число 312 занимает 312 позицию натурального ряда чисел. Составное, имеет соседей 311 и 313, трёхзначное, не круглое. В нём всего 31 десяток, отдельно 3 сотни, 1 десяток, 2 единицы). Делится на 1, 2 и на себя. Обозначается цифрами 3,1,2  ***«Шаг за шагом»***Приём интерактивного обучения. Используется для активизации полученных ранее знаний. Автор - Е.Д.Тимашева. Ученики, шагая к доске, на каждый шаг называют термин, понятие, явление и т.д. из изученного ранее материала.  ***«До-после»***Этот прием из технологии развития критического мышления. Он может быть использован и на этапе рефлексии**.**  ***«Снежный ком»***Первый участник называет имя исторического деятеля по данной теме, другой повторяет, а затем добавляет новое имя или понятие. Новый участник добавляет этот ряд. |
| **III. Этап выявления места и причины затруднения** | 1) анализ (при необходимости, пошаговый) пробного действия;  2) фиксацию места затруднения – учащиеся фиксируют недостаточность их знаний:  а) для выполнения всего задания (сразу);  б) для выполнения некоторого шага пробного действия (в результате пошагового анализа);  в) для обоснования своей гипотезы (при попытке предъявить критерий). | **- Почему возникли затруднения?**  **-Давайте обдумаем сложившуюся ситуацию…**  **- В чем причина затруднений, где именно вы испытываете затруднение?**  **-Попробуем сформулировать правило, алгоритм, план….**  - **Зафиксируем на доске….составим план….нарисуем схему…**  **- Найдем связь между…..**  **-Уточним, в чем возникло затруднение при выполнении пробного задания…**  **- Чем это задание отличается от предыдущего…** | ***«Составление алгоритма»***Задание составить алгоритм, записать в виде схемы  ***«Птичий базар»***Индивидуальное проговаривание каждым учащимся нового правила вслух (не хором)  ***«Цепочка»***По цепочке проговаривание последовательных шагов по применению правила, нового знания.  ***«Расшифруй!»***Расшифровать схематическую запись, прочитать информацию, опираясь на схему, записать словесную формулировку схематической записи  ***«Починить цепочку»***Задание на определение и восстановление логической связи между написанными в определенном порядке словами и действиями. Например, поставьте *правильно* этапы работы над выражением !!!!(12+15:3-9)+ 9 . 2. |
| **IV. Этап построения проекта выхода из затруднения** | 1) поставили цель своей учебной деятельности (целью всегда является устранение причины возникшего затруднения);  2) предложили и согласовали тему урока (учитель при необходимости может ее уточнить);  3) определили способ (аналогия, моделирование, эксперимент, измерение, поиск информации в различных источниках и пр.) и средства (алгоритмы, модели, справочники и т.д.) построения нового знания;  4) составили план реализации поставленной цели. | **- Какая цель и задача перед нами стоит?**  - Что вы будете делать с заданием, ведь в нем есть то, что вам неизвестно?  **- Каким способы решения проблемы будем использовать….**  **- Что нам поможет, чтобы…**  **- Какие знания и умения нам необходимы, чтобы ….**  **- Какие варианты решения вы видите?**  **- Определите способ действия….**  **- С помощью чего…**  **- Проведите аналогию…**  **- Найдите признаки…**  **- Давайте зафиксируем полученное…** | ***«Помощники»***Обучающимся предлагается определить цель урока с помощью слов-помощников:  -Повторим  -Изучим  -Узнаем  -Проверим  Данный прием дает возможность учащимся самим поставить перед собой задачи, формирует у них учебное умение ставить перед собой задачи и находить способы их решения.  ***«Тема в виде проблемного вопроса»*** Формулировка темы в виде вопроса. Тема урока может быть сформулирована так "Почему эти животные живут в зоне арктических пустынь?"  ***«Отгадай ребус, загадку, шараду»*** Приём предполагает подведение к теме и цели урока через ребус, загадку, шараду  ***«Проблемная ситуация»***Существуют разнообразные приёмы создания проблемных ситуаций. Распространённые приемы создания проблемной ситуации.  ***«Подводящий диалог»***Подводящий к теме диалог – цепочка вопросов и заданий, которые приведут учащихся к формулированию темы. Ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подвожу к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставит цель.  ***«Ситуация неопределенности»*** Этот приём использую на уроке окружающего мира  -Я загадала понятие. Это понятие тема нашего урока. Слева слова, которые связаны с этим понятием. Справа слова, которые не относятся. Догадайтесь что это?    Необходимы организму Удивительная жидкость  Содержатся в овощах, мясе, молочных Растения  продуктах, фруктах…  Детям от 30 до 70мг употреблять надо Живая природа  ***«Группировка»*** Ряд слов, предметов, фигур, цифр предлагаю детям разделить на группы, обосновывая свои высказывания. Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: "Почему имеют такие признаки?" будет задачей урока.  -Работа с определением вводимых понятий (родовое слово + видовые признаки)  -Использование обыденных аналогий как способа включения в содержание субъектного опыта уч-ся  -Представление основного материала одновременно в словесной, знаковосимволичной формах  -Представление изучаемого материала в сравнительных или классификационных таблицах  - Интерактивный режим (модульное обучение, проблемно-модульное, программированное, компьютерное обучение как формы самостоятельной работы уч-ся  -Интерактивный режим (проблемное обучение, адаптивное обучение, коллективные способы обучения, проектное обучение)  -Построение структурно-логических схем изучаемого материала  -Метод обучения (посредством показа логики возникновения понятия в науке или практической деятельности  - Метод целесообразных задач  - Метод информационной накачки - Обучение на концептуальной основе  - «Мудрые совы» |
| **V. Этап реализации построенного проекта** | 1)  реализовали построенный проект в соответствии с планом (в ходе реализации проекта учащиеся выдвигают и обосновывают гипотезы, выполняют предметные действия с моделями, схемами и т.д., применяют новое знание для решения задачи, вызвавшей затруднение);  2)  зафиксировали новое знание в речи и знаках (с помощью эталона);  3)  соотнесли построенное новое знание с учебником или другим критерием истинности (образец, справочник, энциклопедия и пр.);  4)  зафиксировали преодоление затруднения;  5)  уточнили общий характер нового знания и область его применения. | **- Попробуем составить план…**  **-Попробуем сформулировать правило…**  **- Составим алгоритм действия…**  **- Попробуем вместе выполнить по плану (алгоритму)….**  **-Что нам потребовалось, чтобы решить…**  **- Как мы сможем проверить, правильно ли выявилиэталон…** | ***«Мини – рассказ»*** Задание: составь мини-рассказ, используя термины из списка, а так же словосочетания «так как», «потому что», «следовательно», «если - то», прочитать и рассказать в классе.  ***«Упрости!»*** Упростить предложения без потери смысла (или текст учебника или научно-популярного журнала).  ***«Создай коллекцию»*** Задание: собрать, оформить, описать коллекцию  ***«Послушать – сговориться – обсудить"*** Приём интерактивного обучения. Данный приём способствует активному усвоению знаний, вовлекает в предметную работу учеников с любыми уровнями подготовки. Автор - Е.Д. Розанова. Ученикам предлагается подумать и написать 3 слова, относящихся к теме урока. Затем ребята должны показать их соседу по парте, после за 1,5 минуты из 6 слов отобрать необходимо 3 и огласить их классу.  Например, ученикам предлагается подумать и написать 3 слова, относящихся к зиме и только к ней. Затем показать соседу по парте, из 6 слов отбираются 3 и предлагаются классу через 1,5 минуты. После того, как учитель напишет на доске все слова, предложенные парами, начинается отбор трёх слов среди них. При этом с каждым словом в ходе дискуссии составляется предложение. Работа с этим упражнением занимает около шести-семи минут. За это время каждое из слов «зимней» лексики повторяется вслух несколько раз, фактически затрагиваются вопросы словообразования, переносных значений слов. Таким образом, за несколько минут проделана работа, на которую при обычных подходах не хватит урока.  ***«Совмести вопрос с ответом»*** Учитель готовит два вида карточек: карточки – вопросы и карточки – ответы на эти вопросы. После прочтения нового материала каждый обучающийся получает либо вопрос, либо ответ на карточке. Карточки раздаются в случайном порядке. Учитель просит найти ученика с соответствующим вопросом или ответом. |
| **VI. Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи** | 1) выполнили (фронтально, в группах, в парах) несколько типовых заданий на применение нового знания в типовых ситуациях;  2) при этом проговаривали вслух выполненные шаги и их обоснование с помощью эталона. | **-Попробуем выполнить в паре…проговаривая**  **-Попробуем выполнить в группе….**  **- Выполним (фронтально) несколько типовых заданий на новый способ действия….** | - Ассоциативный ряд  - «Пчелиный улей»  - Опорный текст  -Использование заданий на узнавание уч-ся изученных познавательных объектов  -«Опрос эксперта»  -Подготовка уч-ся своих примеров по новому материалу  ***«Мудрые совы»***  ***«Составь меню»***Составить меню с определенными требованиями, объяснить результаты работы  *«Чего больше?»* (педагог, ученик) задает вопросы и каждый правильный ответ поощряет (фишкой и др.)  Пример. Чего больше: Растений или кустов? Домов или деревянных домов? Деревянных предметов или деревянных стульев? Лесных растений или лесных ягод? Насекомых или птиц?  ***«Реклама или Рекламное бюро»*** Учитель предлагает прорекламировать предмет, на подготовку 5-8 мин. Класс делится на «всемирно известные» рекламные компании, названия им придумывают сами учащиеся. Каждая компания может при рекламировании использовать наглядный материал (рисунки, схемы, фотографии, высказывания, периодические издания и т.п.), можно привлечь варианты художественного исполнения (стихи, сценические миниатюры).  Поиграем. Задание для групп.  - Создайте рекламу кровеносной системе  - Прорекламируйте зону Антарктиды.  - Придумайте слоган таблице умножения.  ***«Деловая игра»*** Деловая игра имитирует тот или иной аспект деятельности людей разных профессий. Каждый участник получает роль, действует, исходя из нее достигая определенных результатов.  Так при изучении темы «Площадь фигур».Задание: рассчитать стоимость ремонта квартиры. Группы: строители, дизайнеры.  ***«Две правды и неправда»*** Класс делится на малые группы по 3 – 5 человек. После изучения материала предлагаю группам написать на листе бумаги 3 утверждения по пройдённому материалу, 2 из которых должны быть правдой, а один – неправдой. Предлагаю каждой группе по очереди зачитать свои утверждения, а остальным группам определить, что является правдой, и неправдой. Когда все утверждения будут зачитаны, делаю обзор и корректировку ответов.  ***Дебаты «за» и «против»*** Задания на самостоятельное построение алгоритма решения определенных типов задач  ***«Задания по кругу»*** |
| **VII. Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону** | 1) организовать самостоятельное выполнение учащимися типовых заданий на новое знание;  2) организовать самопроверку самостоятельной работы по эталону для самопроверки (на начальных этапах возможно использование образца или подробного образца);  3) организовать выявление и исправление учащимися допущенных ошибок;  4) создать (по возможности) ситуацию успеха для каждого ребенка. | **-Попробуем выполнить самостоятельно…проговаривая…ориентируясь на….**  **- Выполните самопроверку…**  **- Найдите возможные ошибки…**  **- Сверим с эталоном..**  **- У кого из вас возникли трудности?**  **- С чем они связаны?** | ***«Разноуровневые самостоятельные работы»***  ***«Лабиринт действий»***  ***«Фактологический диктант»***  Диктант проводиться по «Базовому листу» (5-7 вопросов на вариант)  ***«Цифровой диктант»*** Можно провести его в письменной форме после просмотра видеофрагмента или «на слух» письменно (да -1, нет - 0)  ***«Буквенный диктант»*** Запишите первые буквы ответов. По первым буквам ответов получилось задуманное слово.  ***«Тренировочная к/р»***Учитель проводит мини-к/р, но отметки в журнал идут по желанию учеников  ***«Творческий тест»*** Проводится проверка на уровне восприятия, выявляются умения творчески строить ответ на поставленный вопрос. Задания:  - впиши пропущенное слово;  - закончи предложение и т.п.  ***«Экспресс-задачи»*** |
| **VIII. Этап включения в систему знаний и повторения**  **VII. Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону** | 1) выявление и фиксацию учащимися типов заданий, где используется новое знание;  2) выполнение заданий, в которых новое знание связывается с ранее изученными;  3) выполнение заданий, связанных либо с повторением и применением изученных ранее знаний, либо с пропедевтикой последующих тем. | **-Попробуйте самостоятельно применить новые знания…** | ***«Создай презентацию»***Задание: создай презентацию к изученной теме или создай листовку по теме…  ***«Своя опора» или «Своя шпаргалка»*** Ученик составляет свой собственный опорный конспект по новому материалу. Можно провести урок «Виды шпаргалок и приемы их составления»  ***«Вопросительные слова»***Приём, направленный на формирование умения задавать вопросы.  Учащимся предлагается таблица вопросов и терминов по новой теме урока. Необходимо составить как можно больше вопросов, используя вопросительные слова и термины из двух столбцов таблицы.  Пример.  ***«Повторяем с контролем» или «Ступеньки интеллекта»*** Ученики составляют серию контрольных вопросов к изученному на уроке материалу. Их количество должно быть не менее 5. Предварительно нужно объяснить учащимся значимость умения составлять и задавать вопросы. В классе можно объявить конкурс на лучший вопрос по теме. Количество времени на составление вопросов регламентируется учителем.  **«*Повторяем с расширением»***Ученики составляют серию вопросов, дополняющих знания. Так на уроках литературного чтения создают диафильмы с пересказом, продолжают сказку с новым героем, пересказывают сказку только ласковыми словами.  ***«Интеллектуальный футбол».*** Класс делится на две команды. В каждой выбирается вратарь, защитники и нападающие. Нападающие - задают вопросы, защитники – отвечают, на роль вратаря лучше всего выбрать обучающегося, который интеллектуально более сильный, чем остальные. Он может отвечать на вопросы только в том случае, когда остальные не знают ответа.  **«*Свои примеры»***готовят свои примеры к новому материалу. Класс может быть разбит на группы и у каждой свое задание  ***«Составление текста»*** Задание: составить текст с одним и тем же термином или понятием так, чтобы остальные слова в этих предложениях ни разу не повторялись  ***«Создай паспорт»*** Это универсальный прием составления обобщенной характеристики изучаемого объекта или явления по определенному плану.  Например, детям даётся задание извлечь всю информацию из представленного объекта. Это может быть комнатное растение, таблица, схема, плод. Свои детям я давала задание: составить паспорт слова ( показ проектов)  ***«Реставратор»*** Учащиеся восстанавливают текстовый фрагмент, намеренно «поврежденный» преподавателем.  Задание:  1. Заполнить «слепой» текст словами или числами  2. Восстановить текст из перепутанных неполных фрагментов, данных в виде текстов на едином листе  ***«Одно слово»***Задание: обобщить несколько слов одним понятием и термином  **«*Кроссворд»*** Задание: составить или решить кроссворд  ***«Линии пересечения»***хорошо себя зарекомендовал на уроках литературного чтения, окружающего мира. Можно использовать и на уроках русского языка и математики. Обучающимся предлагается в таблице сравнить два схожих объекта, процесса и т.п.. ( Пример из ТПО по литературному чтению по теме «Прошлое нашей Родины)  ***«Плюс – Минус»*** Цель этого приема – показать неоднозначность любого общественного и исторического явления. Например, при изучении реформ Петра 1 найти отрицательное и положительное в проведении этих реформ.  ***«Тройка»***К доске вызываются 3 учащихся. На вопрос отвечает первый, второй добавляет или исправляет ответ, третий комментирует ответ.  Коррекция:  Использование специально разделѐнных на мелкие этапы и звенья упражнений  .Применение развѐрнутых инструкций с регулярным контролем  Текстовые задания  Задания «с пропусками»  Структурно-логические схемы «с пропусками»  Домашнее задание:  Интересная постановка учебной проблемы, если речь идет о познавательных заданиях.  .Три уровня д/з  Задание массивом  Особое задание  «Необычная обычность»  Идеальное задание |
| **IX. Этап рефлексии учебной деятельности на уроке** | 1) вербальную фиксацию цели учебной деятельности и нового содержания, изученного на уроке;  2) фиксацию способа, средств и шагов по достижению цели;  3) соотнесение поставленной цели и результатов учебной деятельности, фиксацию степени их соответствия;  4) самооценку учениками собственной учебной деятельности на уроке;  5) фиксацию направлений дальнейшей учебной деятельности и согласование домашнего задания (с элементами выбора, творчества). | **Достигли ли мы цели урока?**  **Что получилось?**  **Все ли шаги и этапы урока были понятны?**  **В чем испытали затруднения?**  **Над чем еще необходимо поработать?**  **Дайте оценку своему эмоциональному настроению…**  **Дайте оценку своей работе (деятельности)**  **Давайте составим с вами портрет нашего урока, используя только глаголы…**  **-Пригодятся ли нам эти знания?**  **- Всегда ли вы могли сами справиться с заданием?**  **- Какие вопросы и пожелания у вас возникли в связи с темой урока?** | Сообщение учителя  Подведение итогов самими уч-ся  Ассоциативный ряд  Незаконченные предложения  «Торт решений»  «Разговор на бумаге»  «Солнышко»  «Координаты»  «Лист обратной связи»  «Заключительная дискуссия»  «Выбери дистанцию»  «Письмо самому себе»  «Ну что, как прошло занятие?»  Барометр настроения  «Телеграмма»  «Памятки»  «Пейзаж – зеркало настроения»  Рефлексию настроения и эмоциональности легко проводить даже с первоклассниками. Вариантов много: раздаточные карточки со смайликами или знаковыми картинками, показ большого пальца (вверх/вниз), поднятие рук, сигнальные карточки и т.д.  Рефлексия деятельности:  ***«Лесенка успеха»*** Каждая ступень — один из видов работы. Чем больше заданий выполнено, тем выше поднимается нарисованный человечек.  ***«Дерево успеха****»* Каждый листочек имеет свой определенный цвет: зеленый — все сделал правильно, желтый — встретились трудности, красный — много ошибок. Каждый ученик наряжает свое дерево соответствующими листочками. Подобным же образом можно наряжать елку игрушками, украшать поляну цветами и т.д.  ***«Вагончики****»* Каждый вагончик соответствует определенному заданию. Например, вы планируете провести этап закрепления, состоящий из трех мини-игр и одного творческого задания. У вас — 4 вагончика. Предложите своим ученикам посадить человечков (животных, оставить жетончик) в тот вагончик, задание которого выполнилось легко, быстро и правильно.  ***"Знаки"*** (удобно при обучении чистописанию). Попросите учащихся обвести/подчеркнуть самую красиво написанную букву, слово. |

**\*** описание методов и приемов (виды заданий) представлены в методическом пособии – «Моделировании современного урока с использованием технологической карты» методическое пособие/под ред. И.А.Ситявиной – Сенгилей: Сенгилеевский педагогический техникум, Сенгилей, 2019.

**Список используемой литературы**:

1. Моделировании современного урока с использованием технологической карты» методическое пособие/под ред. И.А.Ситявиной – Сенгилей: Сенгилеевский педагогический техникум, Сенгилей, 2019.
2. Петерсон Л.Г., Кубышева М.А., Рогатова М.В. // Типология уроков деятельностной направленности. – МАНПО – 2016.