Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение г. Хабаровска «Центр развития ребёнка – детский сад № 62»

|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮ  Заведующий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.П. Гоголева  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_\_\_ г | ПРИНЯТО  на Педагогическом Совете  протокол № 1  от « 08 » сентября 2016 г |

**Основная образовательная программа**

**дошкольного образования**

**Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения**

**«Центр развития ребёнка – детский сад № 62»**

**Авторы-разработчики:**

Т.П.Гоголева, заведующий;

И.М. Починкина, заместитель заведующего

по воспитательно-методической работе;

С.В. Высоцкая, воспитатель;

О.В. Ампульская, воспитатель;

Е.Б Дубровская, педагог-психолог;

А.В. Волков, инструктор по физической культуре Л.В. Ткаченко, музыкальный руководитель;

Е.П. Лихова, учитель-логопед

Хабаровск

2016

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ |  |
| 1. Пояснительная записка…………………………………. | 4 |
| 1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования………………………………………………. | 8 |
| 1.2. Принципы и подходы к реализации Программы | 9 |
| 1.3.Значимые для разработки Программы характеристики…………………………………………… | 13 |
| 2. Планируемые результаты освоения Программы  2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте…………..  2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы ………………………………………………..  2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с ОВЗ………………  3. Система оценки результатов освоения Программы….. | 28  29  30  31  33 |
| 1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ |  |
| 1. Общее положение …………………………………….. | 37 |
| 1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка   2.1. Ранний возраст ……………………………………… | 40  43 |
| 2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ………………………...... | 47 |
| * 1. Образовательная область «Познавательное развитие»…………………………………………..   2. Образовательная область «Речевое развитие»…   3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……………………………   4. Образовательная область «Физическое развитие»…………………………………………..  1. Взаимодействие взрослых с детьми……………………….    1. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы……………………………... 2. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников……………………………………………… | 62  **6**9  84  92  98  98  102 |
| 1. Программа коррекционно – развивающей работы с детьми с ОВЗ……………………………………………….. 2. Система взаимодействия с социальными институтами………………………………………………… 3. Вариативная часть ………………………………………… | 108  119  121 |
| * 1. Региональный компонент   2. Дополнительное образование   3. Патриотическое воспитание |  |
|  |  |
| 1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ |  |
| 1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса……………………………. 2. Система мониторинга освоения Программы………… 3. Организация развивающей предметно-пространственной среды………………………………… 4. Кадровые условия реализации Программы…………… 5. Материально – техническое обеспечение Программы... 6. Финансовые условия реализации программы………… 7. Планирование образовательной деятельности………. 8. Организация режима пребывания детей в МАДОУ….. | 127  136  142  145  149  151  151  168 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование |  |
| Приложение 2. Режимы пребывания детей в ДОУ |  |
| Приложение 3. Учебный план  Приложение 4. Программа «Юный кадет ВМФ» |  |

**I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1. **Пояснительная записка.**

## Деятельность Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Центр развития ребенка – детский сад № 62» (далее по тексту МАДОУ) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64 пункт 1).

* Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Центр развития ребенка – детский сад № 62» далее (Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом примерной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, (2016), и Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100»под редакцией О.В.Чиндилова. – М.:БАЛЛАС,2014 (группа №7), коррекционной программы «Воспитание и обучение детей с нарушением зрения» под ред. Л.И. Плаксиной, И.В. Новичковой, а также с учетом парциальных программ и программы патриотического воспитания «Юный кадет ВМФ»

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и коррекцию нарушений у детей со зрительной патологией.

Разработка Программы осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, а также:

## Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);

## Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа» (утверждена Президентом РФ Д.А. Медведевым 04.02.2010 г.);

* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
* Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);
* Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н);
* Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038).

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в МАДОУ, обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

## Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

## Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников МАДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Приорететные направления развития дошкольного образовательного учреждения**

1. *Укрепление физического и психического здоровья детей, формирование у дошкольников ответственности за свое здоровье*

«Физическая культура дошкольника» Л.Д Глазырина; «Детские народные подвижные игры» А.В. Кенеман, Т.И. Осокина; «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» В.Г. Фролова; «Я и мое здоровье» В.М. Мельничук

2.*Лечебно – воспитательная и коррекционная работа с детьми. со зрительной патологией* «Воспитание и обучение детей с нарушением зрения» Л.И. Плаксина, И.В. Новичкова; «Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром» Л.В. Рудакова; «Ориентировка в пространстве и времени» Е.Г. Литвак

*3. Художественно – эстетическое воспитание дошкольников средствами изобразительной, музыкально – театрализованной, художественно – речевой деятельности* «Музыкальное развитие ребенка» О.П. Радынова, «Цветные ладошки» И.А. Лыкова; Методика оригами по технологии А.С.Кравченко, Б.М. Шумакова; «Играем в кукольный театр» Н.Ф.Сорокина; «Театрализованные игры дошкольников» Л.В. Артемова, ; « Дети в мире творчества» Л.В. Кокуева; «Ритмическая мозаика» А, И. Буренина

4*. Патриотическое воспитание дошкольников* Программа «Юный кадет»

**Программа направлена на:**

* создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

## Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

* Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов МАДОУ.
* Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
* Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
* Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах МАДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг

## Программа определяет **обязательную часть** и **часть, формируемую участниками образовательных отношений** для детей от 2 лет до прекращения образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ.

## Программа **может корректироваться в связи** с изменениями:

* нормативно-правовой базы МАДОУ,
* образовательного запроса родителей,
* видовой структуры групп,
* выходом примерных основных образовательных программ.

## МАДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

* 1. **Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования**

## **Цель Программы** – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

## Данная цель реализуется через решение следующих **задач:**

## Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

## Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

## Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
* Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
* Приобщение дошкольников к культурному наследию Дальневосточного региона
* Обеспечение коррекции зрительных патологий детей, зачисленных в коррекционную группу на основании направления ПМПК, с учетом их индивидуальных особенностей (Приложение №2)
  1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

**Программа основывается на положениях:**

1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, непроизвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);

2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;

3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

## Программа

* направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
* обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка;
* обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в МАДОУ являются следующие подходы:

**КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «… процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития).

- Среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).

- В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

**ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

**ДЕЯТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД** (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка:

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

* Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
* Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
* Сотрудничество МАДОУ с семьей.
* Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
* Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
* Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
* Учет этнокультурной ситуации развития детей.
* Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
* Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи:

* Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
* Развивающее обучение:
* Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.
* Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
* Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
* Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
* Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
* Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
* Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда
* поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
* «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);
* «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)

Принцип интеграции реализуется через:

* интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
* интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
* интеграция деятельности специалистов МАДОУ;
* интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
* Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
* Принцип адаптивности реализуется через:
* адаптивность предметно-развивающей среды МАДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
* адаптивность ребенка к пространству МАДОУ и окружающему социальному миру.
* Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.
  1. **Значимые для разработки Программы характеристики**

МАДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

МАДОУ осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

МАДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей и коррекционной направленности.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

* для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка, фактически находящегося в группе;
* для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

* Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
* Порядком комплектования государственных образовательных учреждений г.Хабаровска;
* Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* Уставом МАДОУ.

В МАДОУ функционируют следующие возрастные группы (всего 13 групп):

* для детей от 2 до 3 лет (1 младшая) -2 группы;
* для детей от 3 до 4 лет (2 младшая),
* для детей от 4 до 5 лет (средняя),
* для детей от 5 до 6 лет (старшая),
* для детей от 6 до 7 лет (подготовительная) – 9 общеразвивающих групп;
* для детей с нарушением зрения от 3до 5 лет,
* для детей с нарушением зрения от 5 до 7 лет – 2 группы.

Образовательный процесс в МАДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

**Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет (первая младшая группа)**

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно – деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно – действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшем развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)**

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Психолого-педагогические особенности развития детей с нарушениями зрения 3-7 лет.**

Дети с косоглазием и амблиопией имеют свои специфические особенности в развитии. В связи с наличием у детей монокулярного видения, что характерно для данной катего- рии (Л.И. Плаксина, 1998) страдает точность, полнота зрительного восприятия, наблюдается неспособность глаза выделять точное местоположение объекта в пространстве, его удалённость, выделение объёмных признаков предметов, дифференциация направлений. В работах тифлопедагогов (Л.С. Сековец, 1984, Е.Н. Подколзиной, 1999, Л.И. Плаксиной, 1998, И.В. Новичковой, 1998, Е.В. Селезневой, 1995, и др.) представлена общая картина психолого-педагогического развития детей с косоглазием и амблиопией. Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зритель- ный контроль и анализ у детей с косоглазием и амблиопией происходит сложнее, они носят замедленный характер.

У детей с косоглазием и амблиопией отмечаются затруднения в работе с объёмными материалами и желание непосредственного контактирования с объектами. В ряде исследований отмечается общая обедненность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей за счёт неточности, фрагментарности, замедленности зрительно-пространственной ориентировки. Детальный анализ особенности формирования ориентировки в пространстве у детей с нарушением зрения 3-4 лет, показал, что у детей с косоглазием и амблиопией из-за ограничения чувственного опыта возникают значительные затруднения предметно-практической и словесной ориентировки в пространстве. За счёт монокулярного видения пространства у детей с косоглазием и амблиопией затрудняется ориентация в пространстве на уровне предметно-практических действий, так как многие из признаков зрительно не воспринимаются.

У детей с нарушением зрения отсутствуют четкие представления о своём теле и связи между пространственным расположением парнопротивоположных направлений своего тела с их словесными обозначениями. Отмечается неустойчивость и фрагментарность пространственных представлений о своём теле, а это в свою очередь делает невозможным практическую ориентировку «на себе» и перенос действий в конкретные предметно- пространные ситуации. Овладение обобщающими словами и уровень выделения общих признаков предметов у детей старшего дошкольного возраста с косоглазием и амблиопией в сравнении с детьми с нормальным зрением значительно снижены, а это в свою очередь затрудняет формирование пред- метно-практических действий сравнения, классификации и сериации предметов по общим или отдельным признакам. Процесс формирования умения строить описательный рассказ сдерживается из-за недостаточности зрительно-сенсорного опыта, трудностей анализа зрительных признаков в изображении и понимания смысла изображений. У детей старшего дошкольного возраста существуют трудности ориентации в признаках и свойствах предметов окружающего мира, при этом собственные сенсорные возможности детьми не осознаются.

У детей с косоглазием и амблиопией наблюдаются бессистемные неточные сведения о собственных сенсорно-перцептивных возможностях, о внешних признаках, строении, функциональном назначении органов чувств, что не позволяет ребёнку с патологией зрения активно включиться в процесс компенсации собственного дефекта. Поэтому в процессе сенсорной ориентации дети с косоглазием и амблиопией, частичной атрофией ДЗН без специального обучения полностью доверяются поступающей зрительной информации. Лишь отдельные дошкольники осознают необходимость использования сохранных органов чувств, отдавая при этом предпочтение осязанию и слуху. Почти отсутствует ориентация на обоняние и вкусовые ощущения. При этом у детей практически отсутствует планомерное обследование предметов, как посредством зрительного восприятия, так и сохранными анализаторами, снижена их перцептивная активность. Исследования показывают наличие отклонений в развитии двигательной сферы детей, их мобильности, связанных с монокулярным видением пространства, которое характеризуется возможностью анализа таких признаков пространства, как протяжённость, удалённость, глуби- на, объемность. Косоглазие и амблиопия как сложный зрительный дефект обуславливают появление от клонений в развитии двигательной сферы ребенка, приводят к снижению двигательной актив- ности, сложностям ориентировки в пространстве и овладения движениями. При этом, исследо- ватели отмечают, что овладение основными движениями (ходьбой, бегом, метанием, прыжка- ми, лазанием) во многом определяется состоянием и характером зрения, уровнем зрительно- пространственной ориентации.

Дети с косоглазием и амблиопией за счёт снижения остроты зрения и монокулярном его характере, затрудняются в видении предметов и объектов в пространстве, в выделении расстояния и глубины пространства. Поэтому во время ходьбы и бега дети затрудняются в сохранении дистанции, наталкиваются друг на друга, протягивают вперед руку при движении в пространстве. Недостатки развития детей с косоглазием и амблиопией проявляются и в качестве прыжков детей, характеризующиеся несогласованностью рук и ног. Приземлением на одну ногу, отсутствием отталкивания, слабой силой толчка за счет сложности видения глубины, удаленности объектов при монокулярном зрении. При метании у детей наблюдается отсутствие прослеживания взором предмета и действий бросающей руки, снижение быстроты восприятия действий метания. В ряде исследований по выявлению особенностей психофизического развития детей с косоглазием и амблиопией отмечено, что спонтанное развитие выявленных отклонений будет протекать медленно или совсем не произойдёт, необходима организация психолого- педагогической коррекционной помощи детям. Нарушение эмоционально-волевой сферы у детей с нарушениями зрения, проявляющее- ся в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, самоизоляции, неучастии или проявлении беспомощности в различных видах деятельности, социальных коммуникациях, снижении желаний у ребёнка к самопроявлению и возникновение большей зависимости ребёнка от помощи и руководства взрослых. Дошкольники не осознают своего дефекта и, в силу возрастных особенностей, не способны к самоконтролю за процессом лечения. В связи, с чем они особенно остро переживают все, что связано с процессом лечения, поэтому у них наблюдаются различные психоэмоциональные отклонения.

Нарушение зрения в виде различных функциональных расстройств у значительной части детей входит в комплекс нарушений психофизического развития, причём специфичность их недоразвитости уменьшается по мере отдаления от первичного дефекта – нарушения зрения. психолого-педагогические особенности дошкольников с нарушением зрения по возрастам представлены в Приложении 7.

**Особенности контингента воспитанников МАДОУ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа/  возраст | Особенности контингента детей (данные на сентябрь 2014 года) | | | | | |
| Пол (% от числа детей в группе) | | Группа здоровья (% от числа детей в группе) | | | |
| М | Д | I | II | III | IV |
|
| № 1 (2-3 года) | 45 | 55 | 18 | 64 | 14 |  |
| № 2 (5-6 лет) | 66 | 34 | 14 | 83 | 3 | - |
| № 3 (4-5 лет) | 57 | 43 | 13 | 87 | - | - |
| № 4 (5-7 лет) | 66 | 34 | 11 | 82 | 7 | 4- |
| № 5 (6-7 лет) | 50 | 50 | 15 | 85 | - | - |
| № 6 (4-5 лет) | 60 | 40 | 10 | 87 | 3 | - |
| № 7 (5-6 лет) | 61 | 39 | 14 | 79 | 7 | - |
| № 8 (5-6 лет) | 61 | 39 | 15 | 81 | 4 | - |
| № 9 (3-4 лет) | 59 | 41 | 7 | 85 | 8 | - |
| № 10 (6-7 лет) | 62 | 38 | 26 | 67 | 7 | - |
| № 11 (3-5 лет) | 59 | 41 | 7 | 85 | 8 | - |
| № 12 (3-4 года) | 62 | 38 | 26 | 67 | 7 | - |
| № 13(2-3 года) | 59 | 41 | 7 | 85 | 8 | - |

**Сведения о семьях воспитанников** (данные на сентябрь 2015 года)

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | Доля (%) семей от общего количества детей в ДОУ |
| Общее количество детей 396 из них, проживающие в: | |
| полной семье | 92 |
| неполной семье | 8 |
| многодетной семье | 10 |
| проблемной семье | - |
| семье с опекуном | - |

Образовательный процесс в МАДОУ строится с учетом **современной социокультурной ситуации развития** ребенка, показателями которой являются следующие:

1. Бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. *Задача педагогов и родителей:* нивелировать (сгладить) агрессивность среды.
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. *Задача педагогов и родителей:* сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.
3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения.Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. *Задача педагогов и родителей: о*своение современных ИКТ- технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.
4. Быстрая изменяемость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. *Задача педагогов и родителей:* создать условия для овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.
5. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как  
   физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования. *Задача педагогов и родителей: ф*ормирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Кроме того, при организации образовательной работы с детьми учитываются **социокультурные условия Дальневосточного региона.**

Хабаровск - столица Дальневосточного региона. Уникальность родного города – сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры – позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького Хабаровчанина.

Воспитание юных хабаровчан обеспечивается созданием **единого воспитательного пространства города**, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.

1. **Планируемые результаты освоения программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

* 1. **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**
* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
* Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
* Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).
* У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
  1. **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**
* Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
* Ребенок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру родного города и края. Имеет сформированную гражданскую позицию.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» и целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в Основной образовательной программе дошкольного образования «Детский сад 2100»под редакцией О.В.Чиндилова. – М.:БАЛЛАС,2014 (группа №7)

(т.1,стр337-359)

**2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с ОВЗ (дети с нарушением зрения).**

- имеет представления о некоторых опасных ситуациях в быту, на улице, в природе;

- владеет поисково-ориентировочными навыками;

- умеет реагировать на невербальные и вербальные знаки окружающих, предупреждающих об опасности и регулирующих поведение;

- узнает звуки окружающей действительности, предупреждающие о происходящем, о возможной опасности и регулирующие характер движения (темп, направление), деятельности поведения в целом;

- владеет безопасной предметно-пространственной организацией собственной деятельности (знает правила бережного отношения с очками: правильно снимать и надевать, убирать в (на) отведенное место, протирать стекла и др.);

- владеет знаниями об экспрессии эмоций (удивление, тревога, спокойствие, интерес, уверенность, страх, радость), проявляющихся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека. Знает о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления этих эмоций;

- сформировано умение адекватно вести себя в любом сообществе; умеет управлять своими эмоциями; - владеет средствами межличностного взаимодействия в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использует речевые и неречевые средства ко- имеет достаточный уровень знаний об окружающем мире, явлениях природы, событиях частной и общественной жизни;

- имеет представления о занятиях и труде взрослых;

- выделяет знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; - развито произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-пространственные представления;

- развито логическое мышление; - умеют составлять схемы, заполнять таблицы, изображать фигуры, рисунки, которые затем они используют в своей математической деятельности;

- умеют образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники – крыши, прямоугольники – кирпичики), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий, толстый – тонкий, длинный – короткий), по количеству (в пределах десяти);

- используют в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»;

- владеют навыками ориентировки в сторонах относительно себя и другого объекта (предмета); определяют свое местоположение среди окружающих объектов;

- развиты топологические представления о перемещении объекта в пространстве;

- владеют навыками чтения простых планов, схем.

- владеют навыками закрашивания и штриховки изображений различной величины и конфигурации в различных направлениях (вертикальными, горизонтальными, косыми линиями), умеют обводить по трафаретам (по внешнему контуру, по внутреннему контуру), по опорным точкам;

- развита тонкая зрительная дифференцировка при восприятии цветов и их оттенков в большом и малом пространстве

. Речевое развитие –обладают словарным запасом, связанным с содержанием коммуникации.

1. **Система оценки результатов освоения Программы**

Система оценки результатов освоения Программы ДОУ В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: • коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); • проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Образовательной Программе ДОУ**  
  
Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС  ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает:

* оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические,
* кадровые,
* материально-технические, финансовые,
* информационно-методические, управление Организацией.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

* поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
* учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
* ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
* обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

 - разнообразием вариантов образовательной среды,

 - разнообразием местных.

* представляет собой основу для развивающего управления Программами дошкольного образования на уровне Организации.

 Система оценки качества реализации Программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

 · внутренняя оценка, самооценка Организации;

 · внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

 · повышения качества реализации программы дошкольного образования;

 · реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

* обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

 · задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Подробно **диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе**

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**1. Общее положение**

**Организационные:**

Образовательный процесс в МАДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

1. **Совместная образовательная деятельность взрослых и детей**;

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непосредственно образовательной деятельности**, так и **в ходе осуществления режимных моментов**.

1. **Свободная самостоятельная деятельность детей**.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

* субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
* диалогическом (а не монологическом) общение взрослого с детьми;
* продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
* партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно - тематически,** во втором – в соответствии **с традиционными видами детской деятельности.**

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей**.

Непосредственно образовательная деятельность**,** регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми,** которая включает **различные виды детской деятельности:** игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность,

конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в МАДОУ строится на использовании современных **личностно-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **предметно-развивающей образовательной среды.** Самостоятельная деятельность:

* обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
* позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

**Национально-культурные:**

Содержание дошкольного образования в МАДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства человека.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МАДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

**Традиции МАДОУ:**

* знакомство с народными играми, национальными куклами;
* приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
* создание мини-музея «Русский народный быт и культура»;
* приобщение к истокам русской народной культуры;
* знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

**Климатические:**

Климатические условия Дальневосточного региона имеют свои особенности: ярко выраженная смена температурного фона и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в физкультурном зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

**2.Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.**

Образовательный процесс в МАДОУ строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

- Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100»под редакцией О.В.Чиндилова. – М.:БАЛЛАС,2014 (группа №7)

- Коррекционной программы «Воспитание и обучение детей с нарушением зрения» под ред. Л.И. Плаксиной, И.В. Новичковой.

**В части, формируемой участниками образовательнах отношений используются порциальные программы:**

**Физическое развитие ребенка.**

Технологии:

«Физическая культура дошкольника» Л.Д. Глазырина;

Детские народные подвижные игры. А.В.Кенеман, Т.И. Осокина;

Игры и развлечения детей на воздухе. Т.И. Осокина;

Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. В.Г. Фролова;

**Познавательное развитие ребенка.**

Программа:

С.Н. Николаева «Юный эколог».

Технологии:

«Игровые занимательные задачи для дошкольников» З.А.Михайлова;

«Логика и математика для дошкольников» Е.А. Носова;

«Детское творческое конструирование» Л.А. Парамонова;

«Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» Л.В. Куцакова;

«Обучение детей грамоте» под.ред. Журовой

**Социальное развитие ребенка.**

Программы:

«Развитие связной речи» В.В. Коноваленко;

Занятия по развитию речи в детском саду. Знакомим детей с художественной литературой (конспекты занятий) О.С. Ушакова;

«Развитие речи детей с ОНР» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

Технологии:

« Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина;

«Я и мое здоровье» В.М. Мельничук.

«Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром» Л.В.Рудакова;

«Ориентировка в пространстве и времени» Е.Г. Литвак;

**Эстетическое развитие ребенка.**

Программы:

Приобщение детей к истокам русской народной .О,Л. Князева;

Технологии:

Радынова О.П. «Музыкальное развитие ребенка»;

Курочкина Н.А. «Знакомство с натюрмортом»;

Грибовская А.А. «Аппликация в детском саду»;

Занятия по ручному труду. Л.В.Куцакова;

Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги»;

Богатеева З.А. «Занятия аппликацией в детском саду».

Дополнительное образование детей в ДОУ осуществляется в соответствии с учебным планом и сеткой непосредственно – образовательной деятельности.

Реализуемые программы дополнительного обучения следующие:

**Кружок изодеятельности «Цветные ладошки».**

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова;

«Волшебные краски» О.А. Никологородская

Программа по изобразительному искусству с разработана учетом базисного содержания дошкольного образования, (примерная общеобразовательная программа под ред. Л.А.Парамоновой.

**Бумагопластика «Фантазия»**

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова, методика оригами по технологии А.С.Кравченко, Б.М.Шумакова.

**Танцевальная студия «Капелька»**

«Ритмическая мозаика» А.И. Буренина; « Танцевальная ритмика для детей» П.И. Суворова; программа «Ладушки»

**Развитие речи детей раннего возраста «Речецветик»**

технология В.В. Коноваленко

**Хоровое пение, кружок «Млада» Е.И. Яковишина**

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому**, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому**, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной.

В целях реализации приоритета в ДОУ работают танцевальный кружок и изостудия. Вся кружковая работа проводится во вторую половину дня. Изостудия «Цветные ладошки» и кружок бумагопластики «Фантазия» работают с детьми общеобразовательных групп с 4-х до 7 лет. Танцевальную студию «Капелька» посещают дети старших и подготовительных общеобразовательных групп. В коррекционных группах для детей с нарушением зрения проводятся дополнительные занятия с учителем – дефектологом по развитию зрительного восприятия и с учителем – логопедом по развитию связной речи и обучению грамоте.

Региональный компонент реализуется в совместной деятельности педагогов с детьми на прогулке и во вторую половину дня, с детьми средних, старших и подготовительных групп.

Патриотическое воспитание дошкольников проходит через реализацию программы «Юнный кадет ВМФ»

**2.1. Система работы с детьми раннего возраста**

***Принципы и подходы к организации образовательного процесса:***

***- Принцип системности*** предусматривает разработку системы образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами т разными образовательными областями в пределах одного возраста.

* ***Деятельностный подход***к разработке содержания образования детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей.
* ***Принцип развития***предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условие их развития. Основополагающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка в котором и происходят передача и присвоение социального опыта).

***- Личностно-ориентированный подход***, который проявляется:

* в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребенка;
* в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:
* принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
* веру в позитивное развитие ребенка;
* понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
* учет индивидуальных темпов развития;
* признание права ребенка на свободу, инициативу, право выбора;
* обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
* создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания.
* ***Принцип целостности образа мира*** предполагает:
* раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;
* постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром;
* постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру.

Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

* ***Учет возрастных закономерностей***физического, психического, личностного развития ребенка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.
* ***Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности*** предполагает (не смотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.
* ***Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста***реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:
* охрана здоровья и физическое развитие,
* речевое развитие,
* познавательное развитие,
* социально-коммуникативное развитие,
* художественно-эстетическое развитие.
* ***Индивидуально-дифференцированный подход*** к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.
* ***Принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития*** предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

***Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста***

|  |  |
| --- | --- |
| **Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым** | |
| Физическое развитие  Развитие основных двигательных навыков | * Умения быстро бегать. * Умения ползать. * Умения прыгать на двух ногах. * Развитие координации движений и чувсва равновесия. * Развитие функциональных возможностей позвоночника |
| Социально-коммуникативное развитие | * Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. * Формирование игрово деятельности ребенка раннего возрста. |
| Речевое развитие | * Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка. |
| Познавательное развитие | * Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира. |
| Художественно-эстетическое развитие | * Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности. |

***Система работы с детьми раннего возраста***

Психическое здоровье:

* Охрана нервной системы в общении и в деятельности
* Обеспечение адекватной возрастной деятельности
* Обеспечение возрастной самостоятельности

Физическое здоровье:

* Здоровый образ жизни
* Экологически чистая среда
* Обеспечение уровня физической компетентности
* Обеспечение уровня возрастной самостоятельности

МАДОУ

+

семья

Духовное благополучие. Познавательное развитие:

* Достаточность информационного поля
* Интеллектуальная компетентность
* Высокая познавательная ценность занятий

Эмоциональное состояние. Душевное здоровье:

* Развивающее общение со взрослым
* Развивающая среда
* Доверие к окружающему миру

***Виды деятельности в раннем возрасте***

* Игры с составными и динамическими игрушками.
* Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
* Общение с взрослым.
* Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
* Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
* Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
* Рассматривание картинок.
* Двигательная активность.
  1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Цель:*** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

***Задачи*** социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
* Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
* Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МАДОУ.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
* Овладение речью как средством общения и культуры.

***Направления социально-коммуникативного развития детей:***

**Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста**

В образовательном процессе МАДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста:

***Игровая деятельность*** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

***Классификация игр (О.В. Дыбина):***

*Творческие игры:*

* режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
* сюжетно-ролевые;
* игры-драматизации;
* театрализованный;
* игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольными настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
* игры-фантазирования;
* импровизационные игры-этюды

*Игры с правилами:*

* дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)
* подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)
* развивающие;
* музыкальные;
* компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в МАДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

* В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:
* коммуникативные способности;
* воображение и фантазия;
* произвольность поведения;
* способность к символическим замещениям;
* способность к преобразованиям;
* целеполагание, умственный план действий и др.
* В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:
* в общении;
* в познании;
* в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности;
* в движении;
* в радости;
* в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

***Функции игры в педагогическом процессе:***

* средство общения с ребенком;
* средство обучения;
* средство воспитания;
* средство развития;
* средство изучения ребенка;
* средство коррекции;
* средство здоровьесбережения;
* средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе МАДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр, как деятельности,   
способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

***Характеристика сюжетной самодеятельной игры***

* Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
* Характерная черта – самодеятельность детей.
* Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
* Дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.

***Предпосылки сюжетно-ролевой игры***

***Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)***

* Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
* Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
* Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
* Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
* Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
* Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

***Компоненты сюжетно-ролевой игры***

* **Сюжет игры** – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
* **Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
* **Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию ***психических новообразований.***

Действие в воображаемом плане способствует развитию *символической функции мышления.* Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение *человеческих взаимоотношений*, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них *ориентироваться*.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию *реальных взаимоотношений* между играющими детьми.

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребенком-дошкольником:

* **узнавание** (обогащение жизненного опыта яркими впечатлениями, педагог – «артист, фокусник»),
* **воспроизведение под руководством** (совместная игра, педагог – партнер, «вкусный» собеседник),
* **самостоятельность** (самостоятельная игра, педагог – наблюдатель, «дирижер»),
* **творчество** (творческая игра, педагог – «очарованный зритель»).

***Принципы организации сюжетно-ролевой игрой в педагогическом процессе МАДОУ***

* Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними.
* На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
* 1,5-3 года – последовательность предметно-игровых действий (однотемные, одноперсонажные сюжеты);
* 3-5лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);
* 5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).
* На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.
* На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает:
* совместную игру педагога с детьми;
* создание условий для самостоятельных игр детей.
* Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.
* Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.
* Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

В МАДОУ реализуется педагогическая технология развития сюжетно-отобразительной /сюжетно-ролевой игры Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

***Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова):***

* Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей:
* рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотографий;
* беседы, беседы из личного опыта;
* чтение литературы;
* просмотр мультфильмов, видеофильмов;
* экскурсии.
* Обогащение игрового опыта детей

– совместные (обучающие) игры педагога с детьми:

* дидактические упражнения;
* дидактические игры;
* развивающие игры;
* игры со строительным материалом и конструктором;
* подвижные игры;
* совместные игры воспитателя с детьми.
* Активизирующее общение педагога с детьми, направленное на побуждение к самостоятельному использованию новых способов решения игровых задач и новых знаний об окружающем.
* Своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.
* атрибуты для игры;
* изменение предметно-игровой среды;
* участие детей в создании игровой среды.

Кроме того, в образовательной работе с детьми используются ***приемы работы над игрой-фантазированием (Д. Родари):***

* «Перевирание» сказки
* Сказка «наизнанку»
* «Салат из сказок»
* Сказка в «заданном ключе»
* «А что было потом?»
* «Ребенок – участник сказочных событий»

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

***Задачи:***

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональное отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
* Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по нравственному воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 122-124).

- Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100»под редакцией О.В.Чиндилова. – М.:БАЛЛАС,2014 (группа №7) (т.1 стр360-387)

**Патриотическое воспитание**

***Направления патриотического воспитания:***

* Образ Я
* Семья
* Детский сад
* Родная страна

***Компоненты патриотического воспитания:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * **Содержательный** (представления ребенка об окружающем мире) | * **Эмоционально-побудительный** (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | * **Деятельностный** (отражение отношения к миру в деятельности) |
| * Культура народа, его традиции, народное творчество. * Природа родного края и страны, деятельность человека в природе. * История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках. * Символика родного города и страны | * Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. * Интерес к жизни родного города, страны. * Гордость за достижения своей страны. * Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. * Восхищение народным творчеством. * Любовь к родной природе, родному языку. * Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде | * Труд. * Игра. * Продуктивная деятельность. * Музыкальная деятельность. * Познавательная деятельность |

**Трудовое воспитание**

***Виды труда:***

* Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
* Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
* Труд в природе.
* Ознакомление с трудом взрослых.
* Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

***Формы организации трудовой деятельности***

* Поручения:
* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные и индивидуальные.
* Коллективный труд (не более 35-40 минут).
* Дежурство (не более 20 минут):
* формирование общественно-значимого мотива;
* нравственный, этический аспект.

***Типы организации труда детей***

* индивидуальный труд;
* труд рядом;
* общий труд;
* совместный труд.

***Методы и приемы трудового воспитания детей***

1. ***Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:***

* решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
* приучение к размышлению, эвристические беседы;
* беседы на этические темы;
* чтение художественной литературы;
* рассматривание иллюстраций;
* рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;
* просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
* задачи на решение коммуникативных ситуаций;
* придумывание сказок.

1. ***Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:***

* приучение к положительным формам общественного поведения;
* показ действий;
* примеры взрослого и детей;
* целенаправленное наблюдение;
* организация интересной деятельности;
* разыгрывание коммуникативных ситуаций;
* создание контрольных педагогических ситуаций.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по трудовому воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 54-59).

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

***Цели:***

* формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
* формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

***Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:***

* Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно».
* Научить ребенка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
* Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

***Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения***

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у нах навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
* Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

***Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:***

* Ребенок и другие люди.
* Ребенок и природа.
* Ребенок дома.
* Здоровье ребенка.
* Эмоциональное благополучие ребенка.
* Ребенок на улице.

В МАДОУ функционирует служба психолого-педагогического сопровождения – система деятельности педагога-психолога и педагогов, направленная на создание благоприятных социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников, содействующих в разрешении социально адекватными способами возникающих у них в процессе взаимодействия в ДОУ проблем .

***Цель:*** создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

***Задачи:***

1. Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.
2. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.
3. Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации
4. Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования современного психодиагностического материала.
5. Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.
6. Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

**Система психолого-педагогического сопровождения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления работы** | **Основное содержание** | **Форма организации** | **Возраст детей** |
| **Психологическая диагностика**  Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения ДОУ, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей и перспектив развития, особенностей социализации | Диагностика адаптации в детском коллективе | Индивидуальная | Ранний и младший дошкольный |
| Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение) | Групповая и индивидуальная | Младший, средний, старший дошкольный |
| Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, эмоциональная отзывчивость) | Групповая и индивидуальная | Средний, старший дошкольный |
| Диагностика готовности к школе (мотивационная, интеллектуальная, коммуникативная) | Групповая и индивидуальная | Старший дошкольный |
| Диагностика детско-родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье) | Групповая и индивидуальная | По запросу |
| **Индивидуальное психологическое сопровождение развития каждого ребенка**  Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников, исходя из способностей, склонностей, состояния здоровья | Разработка индивидуальных методик и технологий воздействия на особенности формирования личности ребенка и сохранения ее индивидуальности на основе данных диагностики средствами индивидуального развития, координации деятельности специалистов ДОУ и воспитателей, психологических аспектов развивающей среды, личностно-ориентированных технологий. | Индивидуальная | Все группы |
| **Психологическая профилактика**  Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также развитии ребенка | Применение системы гибкой адаптации ребенка в ДОУ | Индивидуальная | Ранний и младший дошкольный |
| Контроль над психологической готовностью ребенка к посещению ДОУ в начале учебного года, постепенное включение в стандартный режим дня | Групповая и индивидуальная | Все группы |
| Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с психофизическим состоянием ребенка и его психоморфофункциональной готовностью | Индивидуальная | Все группы |
| Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства ДОУ в соответствии с возрастом детей | Групповая | Все группы |
| Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей | Групповая | Младший, средний, старший дошкольный |
| Развитие познавательных и творческих способностей детей |  | Средний, старший дошкольный |
| Развитие эмоциональной сферы детей | Групповая | Средний, старший дошкольный |
| **Психологическая коррекция**  Активное воздействие на процесс формирования личности ребенка и сохранение ее индивидуальности с целью оказания помощи, поддержки развития на основе данных диагностики средствами коррекционной практики | Коррекция нарушений адаптации в детском коллективе | Индивидуальная | Ранний, младший дошкольный |
| Коррекция нарушений формирования эмоциональной сферы и ситуативных эмоциональных расстройств | Индивидуальная | Все группы |
| Коррекция нарушений формирования познавательной сферы | Индивидуальная | Средний и старший дошкольный |
| Коррекция нарушений формирования мотивационной сферы | Индивидуальная | Старший дошкольный |
| Коррекция нарушений формирования социальной компетентности и коммуникативного навыка | Индивидуальная | Старший дошкольный |
| **Психологическое просвещение**  Содействие распространению и внедрению в практику МАДОУ достижений отечественной и зарубежной детской психологии | Проведение игр, развивающих занятий на основе саморазвития и обучения психологическим приемам взаимодействия и взаимоотношений | Групповая | Младший и средний дошкольный |
| Формирование основ взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию | Групповая | Средний и старший дошкольный |

***Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения:***

* Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.
* Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.
* Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).
* Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации).
* Индивидуализация.
* Нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору).

***Основные методы и приемы работы с детьми:***

* Музыкально-ритмические упражнения
* Психогимнастика
* Дыхательная и мимическая гимнастика
* Упражнения на мышечную релаксацию
* Игры на развитие навыков общения
* Обыгрывание эмоционального состояния
* Выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.
* Сюжетно-ролевые игры
* Чтение и обсуждение художественных произведений
* Просмотр и анализ фрагментов мультфильмов
* Элементы сказкотерапии с импровизацией
* Дидактические игры
* Графические задания
* Проигрывание этюдов по ролям
* Проблемные ситуации
* Подвижные игры
  1. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Познавательное развитие дошкольников включает в себя:***

* Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
* Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
* Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы. Определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самодеятельности и познания окружающего мира.

***Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста***

* Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
* Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
* Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
* Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
* Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
* Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
* Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
* Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.

УАР – уровень актуального развития, характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно. Это обученность, воспитанность, развитость

ЗБР – зона ближайшего развития, обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью самостоятельно. Это обучаемость, воспитуемость, развиваемость.

***Направления познавательного развития в Программе:***

* Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
* Приобщение к социокультурным ценностям.
* Формирование элементарных математических представлений.
* Ознакомление с миром природы.

***Задачи познавательного развития:***

* ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***
* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.).
* Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
* ***Приобщение к социокультурным ценностям.***
* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
* Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
* ***Формирование элементарных математических представлений.***
* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
* ***Ознакомление с миром природы.***
* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Периоды познавательного развития*** | ***Содержание познавательного развития*** | ***Источники познавательного развития*** |
| **От рождения до года:** | Эмоциональное восприятие ближайшего окружения | Близкие взрослые (родители, прежде всего – мама, дедушки и бабушки), цветовые и звуковые раздражители |
| **1 – 3 года:** | Непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование | Человек – близкие и значимые взрослые |
| **3 – 4 года** | Накопление информации о ближайшем окружении | Человек:  сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов);  взрослые (рассказы взрослых, чтение книг);  доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет) |
| **4 – 5 лет** | Упорядочение информации | Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослого информации |
| **5 – 6 лет** | Накопление информации о «большом» мире | Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников помимо взрослого |
| **6 – 8 лет** | Упорядочение и осознание информации |

***Формы работы с детьми по познавательному развитию:***

* Сюжетная игра.
* Рассматривание.
* Наблюдение.
* Игра-экспериментирование.
* Конструирование.
* Исследовательская деятельность.
* Развивающая игра.
* Интегративная деятельность.
* Экскурсия.
* Ситуативный разговор.
* Рассказ.
* Беседа.
* Проблемная ситуация.
* Проектная деятельность.
* Создание коллекций.

С задачами и содержанием работы по познавательному развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 63-90).

- Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100»под редакцией О.В.Чиндилова. – М.:БАЛЛАС,2014 (группа №7) (стр388 – 401)

***Региональный компонент***

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей разных возрастных групп с культурным пространством :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вторая младшая группа | * Воспитание любви и интереса к родному городу. * Воспитание желания узнавать свой город | * Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива. * Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности. * Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду. * Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта * С помощью родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, микрорайон, прилегающий район). |
| Средняя группа | * Воспитание любви к родному городу, гордость: я – хабаровчанин * Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им. * Формирование начальных знаний о родном городе | * Знакомство с мимическим выражением чувств. * Знакомство с чертами характера. * Воспитание умения сочувствовать, сопереживать. * Воспитание культуры общения. * Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии). * Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники). * Значение разных профессий и профессий родителей. * Проявление заботы к жителям и к городу. |
| Старшая группа | * Осознание ценности памятников культуры и искусства. * Воспитание в лучших традициях дальневосточной культуры | * Формирование умения адекватно оценивать поступки. * Развитие стремления к добру. * Развитие культуры общения. * Углубление представления о доме – жилище человека. * Классификация домов по назначению. * Расширение представлений об улице, городе. * Понятие « хабаровчанин», «дальневосточник» |
| Подготовительная группа | * Осмысление культуры и истории города и края в контексте истории и культуры России. | * Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои). * Продолжать развивать культуру общения. * Формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель – городской житель». * Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре. * Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях. * Формирование понятия «мы – хабаровчане». * Знакомство с праздниками нашего города. |

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством г.Хабаровска и Хабаровского края:

* непосредственно образовательная деятельность
* чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
* рассматривание картин с последующим обсуждением;
* просмотр и обсуждение презентаций;
* художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
* беседы с детьми;
* ситуации;
* свободное общение;
* игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
* целевые прогулки;
* экскурсии;
* интерактивные экскурсии;
* тематические вечера;
* досуги;
* проектная деятельность.

Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством в разных возрастных группах:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I квартал | II квартал | III квартал |
| Средняя группа | | |
| «Город, в котором я живу»  «Улицы нашего города»  «Дома в нашем городе» | « Амур»  «Подвиг нашего города в дни Ве л и ко й отечественной войны»  «Центральная площадь» | « Памятник морякам амурцам»  «Наш район»  «День рождения нашего города» |
| Старшая группа | | |
| «Люди – дети неба и земли»  «Здесь будет город заложен»  «Символы города» | «Все флаги в гости к нам идут»  «Никто не забыт, ничто не забыто»  «Мы – горожане» | «По Амуру»  «Мой город родной»  «День рождения» |
| Подготовительная группа | | |
| «Наш дом – Земля – Вселенная»  «Визитная карточка Хабаровска»  «Наш дом – Россия»  «Полет над городом»  «Великие люди нашего города»  «Город воинской славы» | «Рождество»    «Великие люди нашего города»  « Защитники отечества» | «Дальневосточная тайга»  «Красная книга Дальнего Востока» |

* 1. **Образовательная область «Речевое развитие»**

***Цель:*** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

***Задачи*** речевого развития ***в соответствии с ФГОС ДО:***

* Овладение речью как средством общения;
* Обогащение активного словаря;
* Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* Развитие речевого творчества;
* Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

***Основные направления работы:***

1. Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя речи:

* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
* словообразование

1. Развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь;
* монологическая речь (рассказывание)

1. Воспитание любви и интереса к художественному слову
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

***Принципы*** развития речи:

* Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
* Принцип развития языкового чутья
* Принцип формирования элементарного осознания явлений
* Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
* Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
* Принцип обеспечения активной языковой практики

***Средства*** развития речи:

* Общение взрослых и детей;
* Культурная языковая среда;
* Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
* Художественная литература;
* Изобразительное искусство, музыка, театр;
* Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы

***Методы*** речевого развития:

|  |  |
| --- | --- |
| ***В зависимости от используемых средств*** | ***В зависимости от характера речевой деятельности*** |
| * **Наглядные:** * - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); * - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) * **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал * **Практические:** дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры | * **Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:** метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры * **Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:** обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания |

***Приемы*** развития речи:

**Развитие словаря детей дошкольного возраста**

***Задачи лексического развития*** детей дошкольного возраста:

* Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе.
* Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
* Активизация словаря.
* Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных,/ жаргонных)

***Содержание словарной работы*** связано с развитием:

* бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;
* природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;
* обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
* эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
* лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

***Направления словарной работы:***

* Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
* Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
* Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

***Критерии отбора слов для развития словаря детей:***

* Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
* Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
* Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой.
* Значимость слова для решения воспитательных задач.
* Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
* Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
* Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
* Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

***Принципы словарной работы:***

* Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
* Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
* Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
* Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
* Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
* Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

***Методы словарной работы:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы накопления содержания детской речи** | **Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны** |
| * Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии. * Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач. * Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых | * Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием. * Дидактические (словарные) упражнения * Загадывание и отгадывание загадок * Рассматривание игрушек * Чтение художественных произведений * Дидактические игры |

***Приемы работы над словом:***

* Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
* Объяснение педагогом значений слов.
* Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
* Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
* Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
* Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

**Воспитание звуковой культуры речи**

***Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:***

* Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:

- развитие речевого слуха;

- развитие речевого дыхания;

- развитие моторики артикуляционного аппарата.

* Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
* Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
* Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

***Причины нарушений в звукопроизношении:***

В зависимости от причины нарушений:

* *Органические –* прирожденные и приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;
* *Функциональные –* когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы.

В зависимости от локализации нарушений:

* *Центральные* – поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;
* *Периферические* – повреждение или врожденная аномалия периферического органа или нерва.

***Содержание работы***

*В младшем возрасте:*

* преодоление общей смягченности произношения;
* воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков *а, у, и, о, э;*
* уточнение и закрепление произношения согласных звуков *п, б, т, д, н, к, г, ф,* свистящих *с, з, ц;*
* развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;
* подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (*л, р*) звуков.

*В среднем возрасте:*

* закрепление произношения гласных и согласных звуков;
* отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
* продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

*В старшем возрасте:*

* совершенствование произношения звуков;
* выработка отчетливого произношения слов;
* развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
* развитие звукового анализа слов;
* определение места звука в слове;
* продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

**Формирование грамматического строя речи**

***Направления работы по формированию грамматического строя речи:***

* *Морфология* – подраздел грамматики, изучающий срой слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.
* *Синтаксис* – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.
* *Словообразование* – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

***Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:***

* Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
* Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учит правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
* Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

***Пути формирования грамматически правильной речи:***

* Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
* Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
* Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
* Исправление грамматических ошибок.

***Исправление грамматических ошибок***

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.

При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

***Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы грамматики | Возраст детей | | | |
| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Морфология | Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами *в, на, над, под, за* | Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов *хотеть, ехать, бежать* | Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные | Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи |
| Словообразование | Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже | Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных | Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу | Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова |
| Синтаксис | Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении | Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений | Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи | Использование предложений разных видов |

***Методы формирования грамматически правильной речи:***

* Дидактические игры;
* Игры-драматизации;
* Словестные упражнения;
* Рассматривание картин;
* Пересказ коротких рассказов и сказок.

**Развитие связной речи**

Связна речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.

***Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:***

* Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Для диалога характерны:

* разговорная лексика и фразеология;
* краткость, недоговоренность, обрывистость;
* простые и сложные бессоюзные предложения;
* кратковременное предварительное обдумывание.
* Монологическая речь – связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Для монолога характерны:

* литературная лексика;
* развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
* синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов);
* связность монолога обеспечивается одним говорящим.

***Формы обучения связной речи:***

* Диалогическая
* Диалог
* Беседа
* Монологическая
* Рассказ об игрушке
* Рассказ по картине
* Рассказ по серии картин
* Рассказ из личного опыта
* Пересказ
* Рассуждения

***Методы и приемы обучения связной речи***

* Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.
* План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
* Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
* Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.
* Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
* Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
* Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.
* Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
* Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

***Содержание обучения связной речи***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Речь** | **Возраст детей** | | | | |
| **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| **Диалогическая** | - Развитие понимания речи окружающих. Использование активной речи как средства общения.  - Умение выражать просьбы и желания словом.  - Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?).  - Развитие инициативной речи ребенка. | - Умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми.  - умение выражать свои просьбы словами.  - Умение понятно отвечать на вопросы взрослых.  - Развитие потребности делиться впечатлениями.  - Воспитание привычки пользоваться простыми формами речевого этикета. | - Умение отвечать на вопросы и задавать их.  - Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса.  - Умение участвовать в коллективных беседах.  - Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета. | - Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространенно.  - Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.  - Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей.  - Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач.  - Владение разнообразными формами речевого этикета. | |
| **Монологическая** | - Создание предпосылок для развития монологической речи.  - Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию.  Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке. | - Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи.  - Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы.  - Умение рассказывать по наглядному материалу.  - Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок.  - Составление высказываний повествовательного типа.  - Обучение рассказыванию из личного опыта. | - Пересказ незнакомых сказок и рассказов.  - Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов.  - Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями.  - Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого.  - Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал. | - Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя.  - Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения.  - Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин.  - Составление рассказов из личного опыта.  - Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования. | Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры.  - Использование разных типов внутритекстовых связей.  - Творческое рассказывание без наглядного материала.  - Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности.  - Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений. |

**Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой**

***Цель:*** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

***Задачи:***

* Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словестному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
* Приобщать к словестному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
* Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
* Развивать литературную речь.

***Формы:***

* Чтение литературного произведения.
* Рассказывание литературного произведения.
* Беседа о прочитанном произведении.
* Обсуждение литературного произведения.
* Инсценирование литературного произведения.
* Театрализованная игра.
* Игра на основе сюжета литературного произведения.
* Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
* Сочинение по мотивам прочитанного.
* Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

***Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:***

* Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
* В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
* Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

* 1. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

***Цель в соответствии с ФГОС ДО:*** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

***Задач:***

* Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
* Становление эстетического отношения к окружающему миру.
* Формирование элементарных представлений о видах искусства.
* Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
* Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
* Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Направления художественно-эстетического развития:***

* Рисование.
* Лепка.
* Аппликация.
* Художественный труд.
* Дизайн.
* Творческое конструирование.
* Музыкальное развитие.

***Содержание художественно-эстетического развития в Программе «От рождения до школы»:***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления художественно-эстетического развития** | **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Приобщение к искусству | + | + | + | + | + |
| Изобразительная деятельность | * Рисование * Лепка | * Рисование * Лепка * Аппликация | * Рисование * Декоративное рисование * Лепка * Аппликация | * Предметное рисование * Сюжетное рисование * Декоративное рисование * Лепка * Декоративная лепка * Аппликация * Художественный труд | * Предметное рисование * Сюжетное рисование * Декоративное рисование * Лепка * Декоративная лепка * Аппликация * Художественный труд: * работа с бумагой и картоном; * работа с тканью; * работа с природным материалом |
| Конструктивно-модельная деятельность | * Конструирование из настольного строительного материала * Конструирование из напольного строительного материала | * Конструирование из настольного строительного материала * Конструирование из напольного строительного материала | * Конструирование из настольного строительного материала * Конструирование из напольного строительного материала * Конструирование из бумаги * Конструирование из природного материала | * Конструирование из настольного строительного материала * Конструирование из напольного строительного материала * Конструирование из бумаги * Конструирование из природного материала | * Конструирование из строительного материала * Конструирование из деталей конструктора |

**Содержание образовательная области "Художественно-эстетическое развитие" на основе Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100»под редакцией О.В.Чиндилова**.

"Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)"3.

**Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественнотворческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Детское конструирование**

***Направления художественно-эстетического развития***

***Виды детского конструирования:***

* из строительного материала;
* практическое и компьютерное;
* из деталей конструкторов;
* из бумаги;
* из природного материала;
* из крупногабаритных модулей.

***Формы организации обучения конструированию:***

* по модели;
* по условиям;
* по образцу;
* по замыслу;
* по теме;
* каркасное;

по чертежам и схемам.

***Взаимосвязь конструирования и игры:***

|  |  |
| --- | --- |
| Ранний возраст | Конструирование слито с игрой |
| Младший дошкольный возраст | Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение |
| Старший дошкольный возраст | Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом |

**Музыкальное развитие**

***Цель:*** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

***Задачи образовательной работы:***

* Развитие музыкально-художественной деятельности.
* Приобщение к музыкальному искусству.
* Развитие воображения и творческой активности.

***Направления образовательной работы:***

* Слушание.
* Пение.
* Музыкально-ритмические движения.
* Ирга на детских музыкальных инструментах.
* Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

***Методы музыкального воспитания:***

* *Наглядный* (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
* *Словесный* (беседы о различных музыкальных жанрах).
* *Словесно-слуховой* (пение).
* *Слуховой* (слушание музыки).
* *Игровой* (музыкальные игры).
* *Практический* (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

***Система музыкального воспитания***

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы музыкального воспитания** | |
| Фронтальные музыкальные занятия | * Комплексные * Тематические * Традиционные |
| Праздники и развлечения |  |
| Игровая музыкальная деятельность | * Театрализованные музыкальные игры * Музыкально-дидактические игры * Игры с пением * Ритмические игры |
| Совместная деятельность взрослых и детей | * Театрализованная деятельность * Оркестры * Ансамбли |
| Индивидуальные музыкальные занятия | * Творческие занятия * Развитие слуха и голоса * Упражнения в освоении танцевальных движений * Обучение игре на детских музыкальных инструментах |
| Музыка на других занятиях |  |

С задачами и содержанием работы по художественно-эсетическому развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 101-128).

В образовательной работе с детьми по музыкальному развитию детей используется технология развития творческого слушания музыки, формирования основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста из программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры».

**Методы и приемы музыкального воспитания (по О.П. Радыновой)**

* Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения.
* Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.
* Моторно-двигательное уподобление эмоционально-образному содержанию музыки (мелкая моторика рук, дирижерский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения) побуждают детей к «экспериментированию». Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.
* Тактильное уподобление характеру звучания музыки – прикосновение руки педагога к руке ребенка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте).
* Словестное уподобление характеру звучания музыки – эмоционально-выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий.
* Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевание отдельных интонаций детьми (используется в младшем возрасте).
* Мимическое уподобление характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время заучивания произведения, выражение глаз, улыбка или серьезность крайне важно для ребенка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.
* Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.
* Интонационное уподобление характеру звучания музыки.
* Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявлении реакций на изменение настроений.
* Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки – выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета.
  1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

***Цель:*** воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

***Задачи*** и направления физического развития ***в соответствии с ФГОС*** дошкольного образования:

* Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
* двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
* связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
* Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
* Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
* Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

***Задачи и направления физического развития в МАДОУ:***

* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
* формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
* Физическая культура:
* сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
* обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
* формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
* развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Общие цели и задачи Программы по направлению «Физическое развитие» конкретизируются через цели и задачи образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе. С задачами и содержанием образовательной работы в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 128-135) и Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100»под редакцией О.В.Чиндилова. – М.:БАЛЛАС,2014 (группа №7) (стр84-102)

***Принципы*** физического развития:

|  |  |
| --- | --- |
| **Общепедагогические** | * **Принцип осознанности и активности** (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм * **Принцип активности** предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества * **Принцип системности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение * **Принцип повторения** предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений * **Принцип постепенности** означает постепенное наращивание физических нагрузок * **Принцип наглядности**  способствует напрравленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении * **Принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок |
| **Специальные** | * **Принцип непрерывности** выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса * **Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности * **Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий** выражает поступательный характер и обусловливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития * **Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок** выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка * **Принцип всестороннего и гармоничного развития личности** выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка * **Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья ребенка * **Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения** |

***Методы*** физического развития:

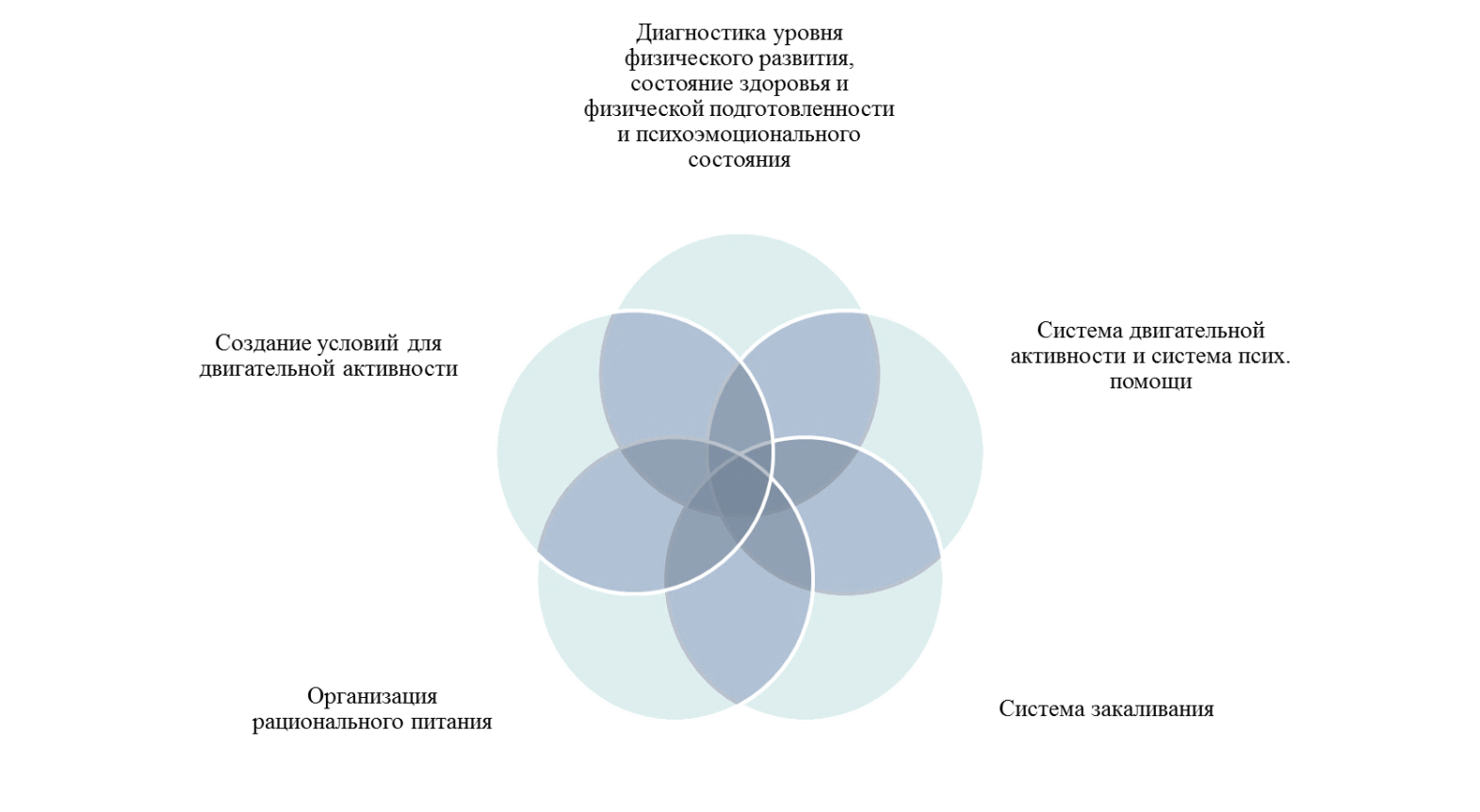
***Средства*** физического развития:

* Двигательная активность, физические упражнения;
* Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
* Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

***Формы*** организации образовательной работы с детьми:

* НОД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе
* НОД по обучению детей плаванию
* НОД по музыкальному развитию детей
* Подвижные игры
* Физкультурные упражнения на прогулке
* Утренняя гигиеническая гимнастика
* Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
* Бодрящая гимнастика
* Физкультминутки
* Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники
* Закаливающие процедуры
* Корригирующая гимнастика
* День здоровья
* Соревнования, эстафеты

***Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы***



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Блоки физкультурно-оздоровительной работы** | | **Содержание физкультурно-оздоровительной работы** |
| Создание условий для двигательной активности | | * гибкий режим; * совместная деятельность взрослого и ребенка ; * оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие спортзала, бассейна, спортивных площадок, спортивных уголков в группах); * индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; * подготовка специалистов по двигательной деятельности |
| Система двигательной активности +  система психологической помощи | | * утренняя гигиеническая гимнастика; * прием детей на улице в теплое время года; * совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей (в спортивном зале и бассейне); * двигательная активность на прогулке; * физкультура на улице; * подвижные игры; * физкультминутки во время совместной деятельности; * бодрящая гимнастика после дневного сна; * упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки; * дыхательная гимнастика; * гимнастика для глаз; * профилактика плоскостопия; * физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; * дни здоровья; * спортивно-ритмическая гимнастика; * игры, хороводы, игровые упражнения; * оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; * психологическое сопровождение |
| Система закаливани | В повседневной жизни | * утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; * утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); * облегченная форма одежды; * ходьба босиком в спальне до и после сна; * сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); * контрастные воздушные ванны (перебежки); * солнечные ванны (в летнее время); * обширное умывание; * мытье рук до локтя прохладной водой |
| Специально организованная | * полоскание рта; * занятие в бассейне; * контрастный душ (после бассейна) или полоскание в тазу |
| Организация рационального питания | | * организация второго завтрака (соки, фрукты); * введение овощей и фруктов в обед и полдник; * строгое выполнение натуральных норм питания; * замена продуктов для детей-аллергиков; * питьевой режим; * С-витаминизация третьих блюд; * гигиена приема пищи; * индивидуальный подход к детям во время приема пищи; * правильность расстановки мебели |
| Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния | | * диагностика уровня физического развития; * диспансеризация детей детской поликлиникой; * диагностика физической подготовленности; * диагностика развития ребенка; * обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом; * обследование учителем-логопедом |

1. **Взаимодействие взрослых с детьми.**

В ДОУ выстраиваются партнерские отношения между взрослым и ребенком. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. В деятельности со взрослым ребенок – это субъект. Он может сам предлагать темы для беседы, выбирать способы достижения цели.

Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия.

Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

**3.1. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***3-4 года*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность*** | * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. * Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. * Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. * В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. * Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. * Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. * Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. |
| ***4-5 лет*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира*** | * Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. * Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). * Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. * Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. * Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. * Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. * Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. * Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. * Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день. |
| ***5-6 лет*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение*** | * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. * Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. * Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). * Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| ***6-7 лет*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы - научение*** | * Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. * Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. * Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. * Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. * Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. * Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |

1. **Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников**

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная **цель** взаимодействия МАДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

* Приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ.
* Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
* Возрождение традиций семенного воспитания.
* Повышение педагогической культуры родителей.

**Виды взаимоотношений МАДОУ с семьями воспитанников:**

* **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
* **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Традиционная роль педагога*** | ***Педагог-партнер*** |
| Выступающий лидер (*указывает, как надо поступить*) | Гид (*ведет, опираясь на инициативу участников*) |
| Руководит | Задает вопросы |
| Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии | Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие |
| Ответы на все вопросы знает сам | Ищет решение проблем вместе с родителями |
| Ставит цель развития ребенка и группы в целом | Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения |
| Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту | Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни |

**Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:**

**Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:**

* Открытость МАДОУ для семьи.
* Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
* Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

**Система взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления взаимодействия*** | ***Формы взаимодействия*** |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей | * Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; * беседы (администрация, воспитатели, специалисты); * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; * анкетирование; * проведение мониторинга потребностей семей в образовательных и дополнительных услугах. |
| Информирование родителей | * Рекламные буклеты; * визитная карточка учреждения; * информационные стенды; * выставки детских работ; * личные беседы; * общение по телефону; * индивидуальные записки; * родительские собрания; * родительский клуб; * официальный сайт МАДОУ; * общение по электронной почте; * объявления; * памятки. |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| Просвещение и обучение родителей | По запросу родителей или по выявленной проблеме:   * педагогические гостиные; * родительские клубы; * семинары; * семинары-практикумы; * мастер-классы; * приглашения специалистов; * официальный сайт организации; * персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; * творческие задания; * папки-передвижки; * папки-раскладушки. |
| Совместная деятельность МАДОУ и семьи | * Дни открытых дверей; * дни семьи; * организация совместных праздников; * совместная проектная деятельность; * выставки семейного творчества; * семейные фотоколлажи; * субботники; * экскурсии; * походы; * досуги с активным вовлечением родителей. |

**Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Информационно-аналитический блок*** | * Сбор и анализ сведений о родителях и детях; * изучение семей, их трудностей и запросов; * выявление готовности семьи сотрудничать с МАДОУ.   Для сбора необходимой информации используется анкетирование:   * родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; * педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями |
| ***Практический блок*** | В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты МАДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.  Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями  Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:   * Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). * Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами. |
| ***Контрольно-оценочный блок*** | Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами МАДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:   * оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; * групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах. |

**Формы взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Информационно-аналитические формы*** | |
| **Цель:** сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.  Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. | |
| ***Анкетирование*** | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| ***Опрос*** | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека. |
| ***Интервью и беседа*** | Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной ( не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации). |
| ***Познавательные формы*** | |
| **Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | |
| ***Практикум*** | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей |
| ***Лекция*** | Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| ***Дискуссия*** | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление |
| ***Круглый стол*** | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого |
| ***Педагогический совет с участием родителей*** | Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей |
| ***Педагогическая лаборатория*** | Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях |
| ***Родительская конференция*** | Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность |
| ***Общие родительские собрания*** | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей |
| ***Групповые родительские собрания*** | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| ***Аукцион*** | Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме |
| ***Вечера вопросов и ответов*** | Позволяют родителям уточнить вои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей |
| ***Родительские вечера*** | Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок |
| ***Родительские чтения*** | Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении |
| ***Педагогическая беседа*** | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| ***Семейная гостиная*** | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми |
| ***Клубы для родителей*** | Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания |
| ***Дни добрых дел*** | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МАДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |
| ***День открытых дверей*** | Дает возможность познакомить родителей с МАДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию |
| ***Неделя открытых дверей*** | Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности |
| ***Ознакомительные дни*** | Для родителей, дети которых не посещают МАДОУ |
| ***Эпизодические посещения*** | Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней |
| ***Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры*** | В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение |
| ***Досуговые формы*** | |
| **Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми | |
| ***Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)*** | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| ***Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи*** | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| ***Совместные походы и экскурсии*** | Укрепляют детско-родительские отношения |
| ***Письменные отчеты о развитии ребенка*** | Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов |
| ***Наглядно-информационные формы*** | |
| **Цель:** ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в условиях ГБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | |
| ***Информационно-ознакомительные*** | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через ***сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы*** |
| ***Информационно-просветительские*** | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через ***газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки*** |
|  |  |

**Планируемые результаты сотрудничества МАДОУ с семьями воспитанников:**

* Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
* Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
* Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

1. **Программа коррекционно – развивающей работы с детьми с ОВЗ**

Анализ результатов обследования речевого развития воспитанников МАДОУ показал, что более 70% детей старшего дошкольного возраста (4-6 лет) имеют недоразвитие звуковой стороны речи, из них 50% - фонетико-фонематическое недоразвитие. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Одна из основных причин – недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. В связи с этим в МАДОУ функционирует логопедический пункт.

***Психофизические особенности детей с ФФНР***

Эти дети, обладая нормальным слухом и интеллектом, имеют недоразвитие речи, обусловленное дефектами восприятия и произношения звуков. У них наблюдается также нерезко выраженное отставание развития лексико-грамматического строя речи. Для них характерны неустойчивость внимания, отвлекаемость; они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют любые задания, связанные с активной речевой деятельностью. Поэтому коррекционно-воспитательная работа строится с учётом особенностей психической деятельности детей – обучение органически связано с развитием ВПФ, произвольности, самоконтроля и другими качествами, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе. Своевременное и личностно ориентированное коррекционное воздействие будет способствовать интеграции детей, созданию равных стартовых возможностей для полноценного усвоения школьной программы в будущем.

***Принципы логопедического воздействия:***

* этиопатогенетический принцип;
* принцип системности и учёта структуры речевого нарушения;
* принцип дифференцированного подхода;
* принцип поэтапности;
* онтогенетический принцип;
* принцип учёта ведущей деятельности;
* принцип обходного пути.

***Цель***: преодоление фонетико-фонематического недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста, формирование полноценной фонетической системы языка, профилактика нарушений чтений и письма.

***Задачи:***

*Обучающие:*

* формирование четкого представления о звуках русского языка;
* дифференциация понятий «звук» и «буква», знакомство с буквами;
* формирование понятий «слог», «слово», «предложение» и развитие навыка слогового анализа слова и анализа предложения;
* развитие навыка послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов;
* обучение печатанию слов, предложений;
* совершенствование навыков речевого общения.

*Воспитывающие****:***

* воспитание внимания к звуковой стороне родной речи;
* совершенствование четкости произношения на фоне развития осознанного контроля за собственными кинестетическими и слуховыми ощущениями;
* воспитание внимания к языку;
* развитие способности к обобщениям в сфере языковых фактов.

*Коррекционно****-****развивающие****:***

* формирование полноценных произносительных на­выков;
* развитие фонематического восприятия, фонематиче­ских представлений, доступных возрасту форм звуко­вого и слогового анализа, синтеза;
* развитие внимания к морфологическому составу слов, изменению слов и их сочетаний в предложении;
* обогащение словаря, развитие внимания к морфологическому составу слова и способам образования слов;
* воспитание у детей умений правильно составлять про­стое распространенное предложение, а затем и слож­ное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
* развитие связной речи в процессе работы над расска­зом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
* формирование элементарных навыков письма и чте­ния специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия;
* развитие и совершенствование слухового и зрительного восприятия, расширение объема слуховой и зрительной памяти, совершенствование зрительно-моторной координации и ориентировки в пространстве.

***Основные направления работы:***

* коррекция звукопроизношения и фонематических процессов;
* развитие лексико-грамматического компонента и связной речи;
* подготовка к обучению грамоте;
* развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

***Методы обучения:***

* **Словесные методы:** рассказ, объяснение, беседа.
* **Наглядные методы:** демонстрационный материал, использование ИКТ\* (авторский ЭОР), таблицы, плакаты, символы гласных, символы согласных звуков, звуковой домик, слоговые таблицы, схемы, предметные картинки, карточки, образцы написания печатных букв, слов, предложений, поурочные распечатки для чтения, разрезная азбука, использование индивидуальных зеркал при составлении характеристики звука.
* **Практические методы:** работа с раздаточным материалом, печатание на доске, листе бумаги, работа с разрезной азбукой, заполнение паспорта звука.
* **Метод дидактических игр** (на индивидуальных и подгрупповых занятиях, авторские электронные игры).

***Форма организации коррекционно-развивающей логопедической работы –*** бесплатный кружок, включающийнепосредственно образовательную деятельность индивидуального и подгруппового плана. Наполняемость группы зависит от состава воспитанников (спектра диагнозов и их процентного соотношения от общего числа воспитанников, зачисляемых ежегодно из числа детей подготовительных групп МАДОУ в коррекционную службу учреждения) (до 25). Количество детей в подгруппе – до 12 человек, имеющих сходный дефект. Общее количество воспитанников, зачисляемых в кружок на 1 год работы – 25.

Количество занятий в неделю: для I подгруппы (ФФНР) = 4 подгрупповых + 2 индивидуальных; для II подгруппы (ФНР) = 2 подгрупповых + 2 индивидуальных.

Время индивидуальных и подгрупповых занятий: 10 - 20 минут и 35 минут.

***Структура непосредственной образовательной деятельности и этапы коррекционно-развивающей работы:***

**Подгрупповые занятия 1-ого периода обучения (октябрь - ноябрь) для I и II подгрупп**

Этот период включает в себя 4 подгрупповых занятия в неделю. Проводятся занятия двух видов.

***Структура*** ***занятия 1 вида*** (Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза) состоит из нескольких составных частей:

Организационный момент.

1. Знакомство со звуком/ парой звуков, его характеристикой, закрепление его/их правильного произношения.
2. Работа над различением заданных звуков на слух, развитие слухового восприятия и качеств слухового внимания.
3. Дифференциация пары или заданной серии произносимых звуков, обозначенных логопедом, развитие фонематического слуха.
4. Динамическая пауза.
5. Усвоение слов различной звукослоговой структуры на материале пройденных звуков.
6. Подготовка к обучению грамоте: развитие навыков звукового анализа и синтеза (на материале слогов, слов), тренинг слухового восприятия, развитие слухового внимания, кратковременной слуховой памяти.
7. Блок, направленный на развитие речи: эта часть занятия может включать в себя одно из следующих направлений:

* Словарная работа
* Развитие грамматического строя речи
* Предложение, связная речь.

Итог занятия.

***Структура занятия 2 вида*** (Обучение основам грамоты) состоит из нескольких составных частей:

Организационный момент.

1. Знакомство с буквой (заглавной и строчной). Сопоставление звуков (парные по звонкости-глухости, парные по твердости мягкости) и буквы.
2. Упражнение «На что похожа буква?».
3. Прописывание буквы в воздухе (развитие зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве), конструирование буквы (из детей на ковре; с помощью палочек, веревочек, бусин).
4. Печатанье буквы заглавной и строчной.
5. Синтез слогов с заданной буквой.
6. Динамическая пауза.
7. Анализ слоговых цепочек, чтение слов, словосочетаний, коротких фраз из уже пройденных ранее букв.
8. Правописание (минимум, продиктованный профилактикой дисграфических ошибок).
9. Печатанье заданных слогов, слов, коротких предложений с ранее пройденными буквами.
10. Работа над различением заданных звуков на слух, развитие слухового восприятия и качеств слухового внимания.
11. Включение игр «Буква потерялась», «Почини букву», «Найди буквы-обманщицы», «Какое слово спряталось (чтение слова составленного из изографов)».
12. Блок, направленный на развитие речи: эта часть занятия может включать в себя одно из следующих направлений:

* Словарная работа
* Развитие грамматического строя речи
* Предложение, связная речь.

Итог занятия.

**Подгрупповые занятия 2-ого (декабрь-февраль) и 3-его (март-май) периода обучения**

Здесь в работу дополнительно включаются занятия еще двух видов (для I подгруппы). Цель таких занятий – прицельная работа над совершенствованием лексико-грамматического строя речи и развитием связной речи, знакомство со структурой предложения, его составляющими.

***Занятия третьего вида*** сочетают в себе следующие этапы:

Организационный момент.

1. Знакомство с лексической темой (в соответствии с единым перспективно-тематическим планом МАДОУ)
2. Работа по расширению, уточнению и активизации словаря по обозначенной теме.
3. Задания на обобщение и классификацию по теме.
4. Динамическая пауза.
5. Работа над грамматическими категориями и навыками словообразования.
6. Игры по тематике на развитие ВПФ.

Итог занятия.

***Занятия четвертого вида*** последовательно реализуют следующие блоки:

1 блок – Работа над словом (слова-предметы, слова-действия, слова-признаки).

2 блок – Работа над предложением (главные слова, распространение предложения с помощью включения в него слова/слов).

3 блок – Работа с маленькими словечками = предлогами.

4 блок – Непосредственно работа над связной речью:

* пересказы
* рассказы-описания
* краткий пересказ
* выборочный пересказ
* самостоятельный рассказ.

На групповое занятие в подготовительной группе отводится 35 минут, длительность индивидуального занятия составляет 10 – 20 минут, в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка и выраженности проблем в его речевом развитии.

Расписание непосредственной образовательной деятельности в 1-ый период обучения, во 2-ой и 3-ий периоды обучения (размещаю ниже).

**Индивидуальные занятия для воспитанников обеих подгрупп**

**Цель:** формирование произношения и фонематических процессов

(*На каждом занятии в течение всего периода обучения).*

1. ***Подготовительный этап.***

*Цель:* подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

1. Развитие ручной моторики.

*Цель:* активизация моторных речевых зон головного мозга.

1. Развитие дыхания.

*Цель:* развитие длительного выдоха без участия речи; развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе; развитие высоты, силы, тембра голоса.

1. Развитие артикуляторной моторики.

*Цель:* выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.

1. Развитие слухового восприятия и внимания.

*Цель:* подготовка к различению на слух речевых единиц.

1. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.

*Цель:* развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

***II. Постановка звука***

*Цель:* формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.

*Направления работы:*

1. Развитие слухового восприятия.

*Цель:* уточнение слухового образа звука.

1. Развитие фонематического анализа.

*Цель:* выделение звука на фоне слова, уточнение слухопроизносительного образа звука.

1. Развитие речевой артикуляторной моторики.

*Цель:* уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.

1. Работа по непосредственной постановке звука.

*Цель:* объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.

***III. Автоматизация звука***

*Цель:* закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

*Направления работы:*

1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь.
2. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза).
3. Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в словах и слогах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).

***IV. Дифференциация звуков речи***(проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи)

*Цель:* развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.

*Подэтапы работы:*

1. Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков.

(автоматизация в слогах, словах, фразах).

*Цель:* уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

1. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.

*Цель:* сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

***V. Этап формирования коммуникативных умений и навыков*** *(работа осуществляется воспитателем)*

*Цель:* сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

1. Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.
2. Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.

**Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих логопедических мероприятий**

**Воспитатели**

1. Учет лексической темы при проведении всей НОД в группе в течение недели.

2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.

3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации Формы работы:

Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).

Пальчиковая гимнастика.

Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок,

потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.

Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда

**Учитель-логопед**

1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.

2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.

3. Коррекция звукопроизношения.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.

4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.

5. Отработка новых лексико-грамматических категорий

Формы работы:

Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков.

Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.

Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.

Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций

**Музыкальный руководитель**

Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса

**Инструктор по физической культуре**

Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений

**Педагог-психолог**

Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

**Медицинский персонал**

Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

**Образовательная деятельность и ее специфика в соответствии с направлениями развития ребенка с нарушением зрения.**

Общие подходы Содержание образовательной деятельности с детьми, имеющими нарушения зрения, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется по четырем возрастным ступеням, соответствующим группам дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в каждой возрастной ступени Программы включает тифлопедагогическую работу, логопедическую работу и работу воспитателей и специалистов по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО.

Работа тифлопедагога направлена на коррекцию и развитие у детей зрительного восприятия, коммуникативной и познавательной сферы, развитие пространственной и социально- бытовой ориентировки, развитие осязания и мелкой моторики. Эта работа тесно связана с офтальмологической работой и организуется в соответствии с этапами лечения и зрительными нагрузками, рекомендованными врачом-офтальмологом. Такое взаимодействие между специалистами способствует не только формированию у ребенка коррекционно-компенсаторных спо- собов познавательной деятельности, но и повышению его остроты зрения, развитию зритель- ных функций.

Работа логопеда направлена на коррекцию и развитие всех сторон речи; строится с учетом особенностей психической деятельности дошкольника с нарушением зрения – обучение детей органически связано с воспитанием у них зрительного и слухового внимания, памяти, умения управлять собой и другими качествами, которые должны быть усвоены детьми на каждом возрастном этапе.

Работа педагога-психолога направлена на психолого-педагогическое сопровождение коррекционно-образовательного процесса. Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направ- ленности во многом зависит от преемственности в работе тифлопедагога, логопеда, воспитателей и других специалистов. Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями зрения тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с нарушения- ми зрения комплексно и многоаспектно. Каждая ступень, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих ФГОС ДО и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции нарушений у детей.

На **первой ступени** (II младшая группа) проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она направлена, прежде всего, на совершенствование психофизических механизмов развития детей с нарушениями зрения, формирование у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире, сенсомоторное развитие, предаппаратную подготовку.

**Вторая ступень** (средняя группа) посвящена работе с детьми среднего дошкольного возраста: осуществляется квалифицированная коррекция нарушений зрительного восприятия, познавательной сферы, речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

На **третьей** (старшая группа) и **четвертой** ступени (подготовительная к школе группа) целенаправленная работа со старшими дошкольниками включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию и развитие зрительного восприятия, памяти, внимания, зрительных функций, графических навыков, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению. От ступени к ступени коррекционно-развивающая работа по Программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Коррекционно-развивающая работа рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей с нарушениями зрения учитывают их индивидуально- типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе подгрупповых и индивидуальных занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда, проектной деятельности и т. д.

Таким образом, реализация Программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его психофизическому здоровью и восстановлению зрительного дефекта. При разработке Программы мы учитывали, что приобретение дошкольниками с нарушениями зрения социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (тифлопедагогов, логопедов, воспитателей и других специалистов ) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с нарушениями зрения в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с нарушениями зрения, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

1. **Система взаимодействия с социальными институтами**

МАДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад № 62», являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МАДОУ.

**Партнерства МАДОУ с социальными институтами осуществляется не следующих уровнях:**

* Партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности
* Партнерство с представителями иных сфер
* Партнерство со спонсорами, благотворительными организациями

**Принципы взаимодействия с социальными партнерами**

* Добровольность
* Равноправие сторон
* Уважение интересов друг друга
* Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов)

Разработка проектов социального взаимодействия в ГБДОУ строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

**Подготовительный этап**

Цель: определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи:

* анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнерства;
* установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, района, города и т.д.;
* определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

**Практический этап**

Цель: реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи:

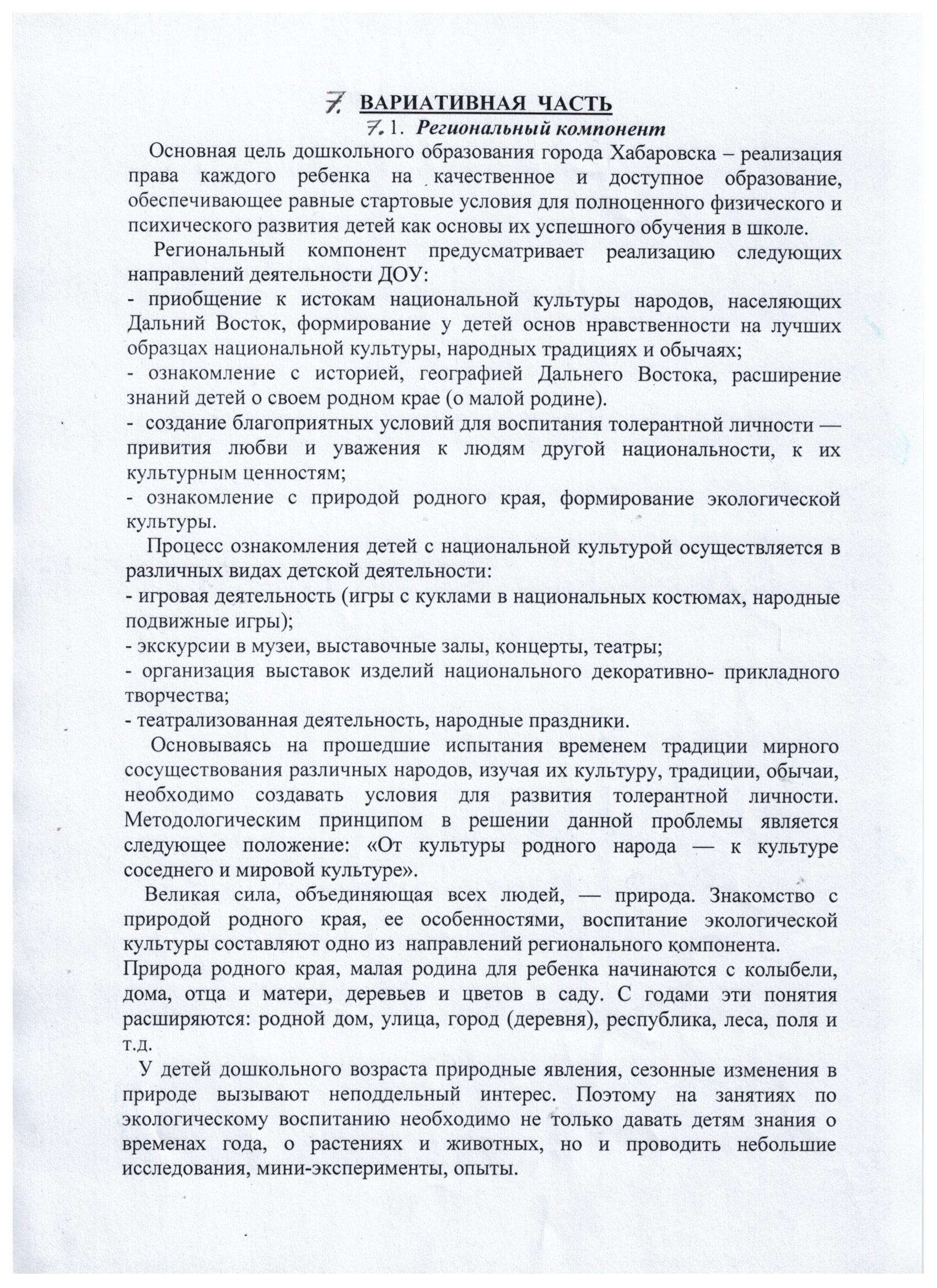
* формирование группы сотрудников ГБДОУ, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;
* разработка социально-значимых проектов взаимодействия ГБДОУ с объектами социума по различным направлениям деятельности
* разработка методических материалов для реализации данных проектов.

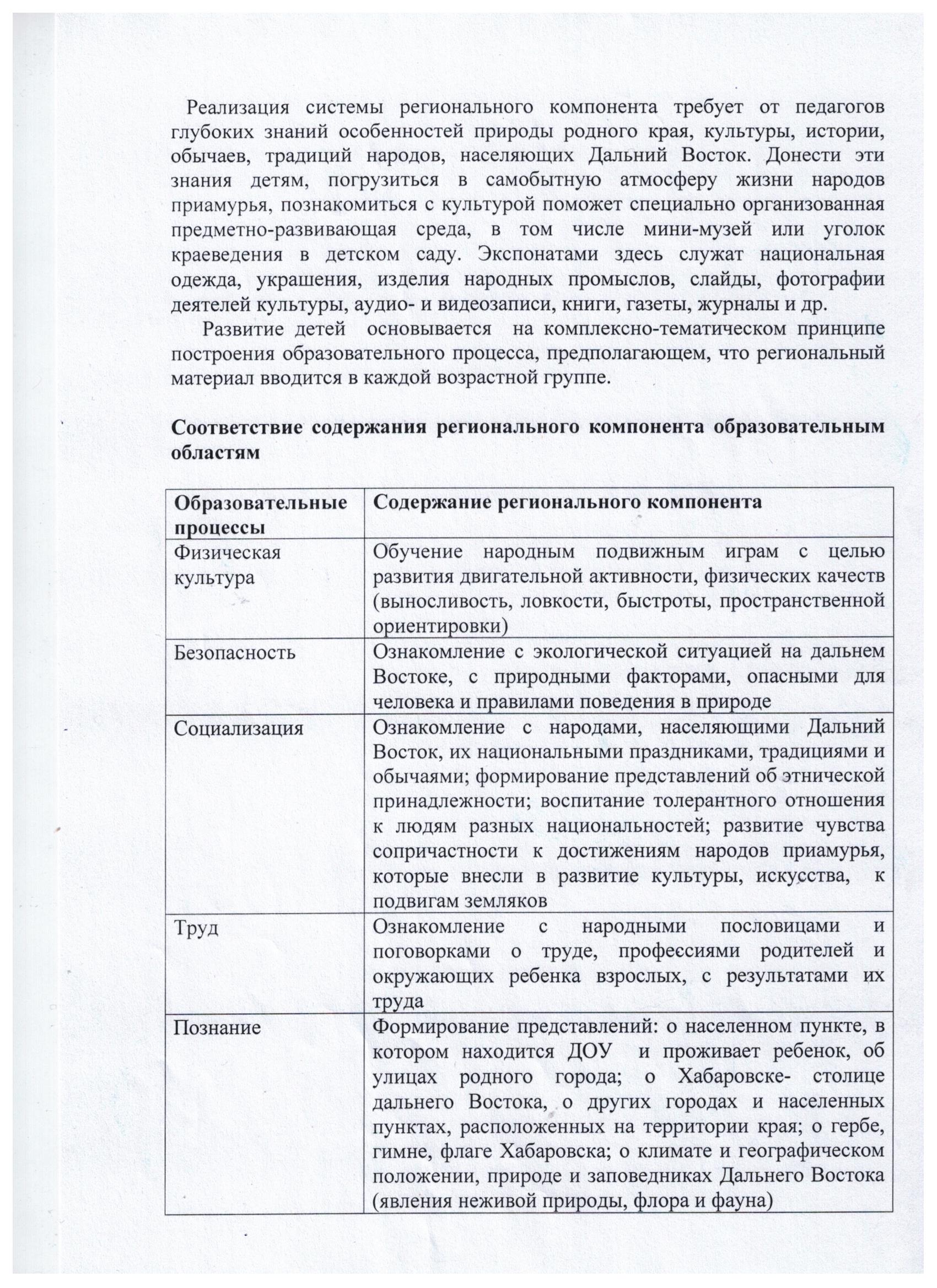
**Заключительный этап**

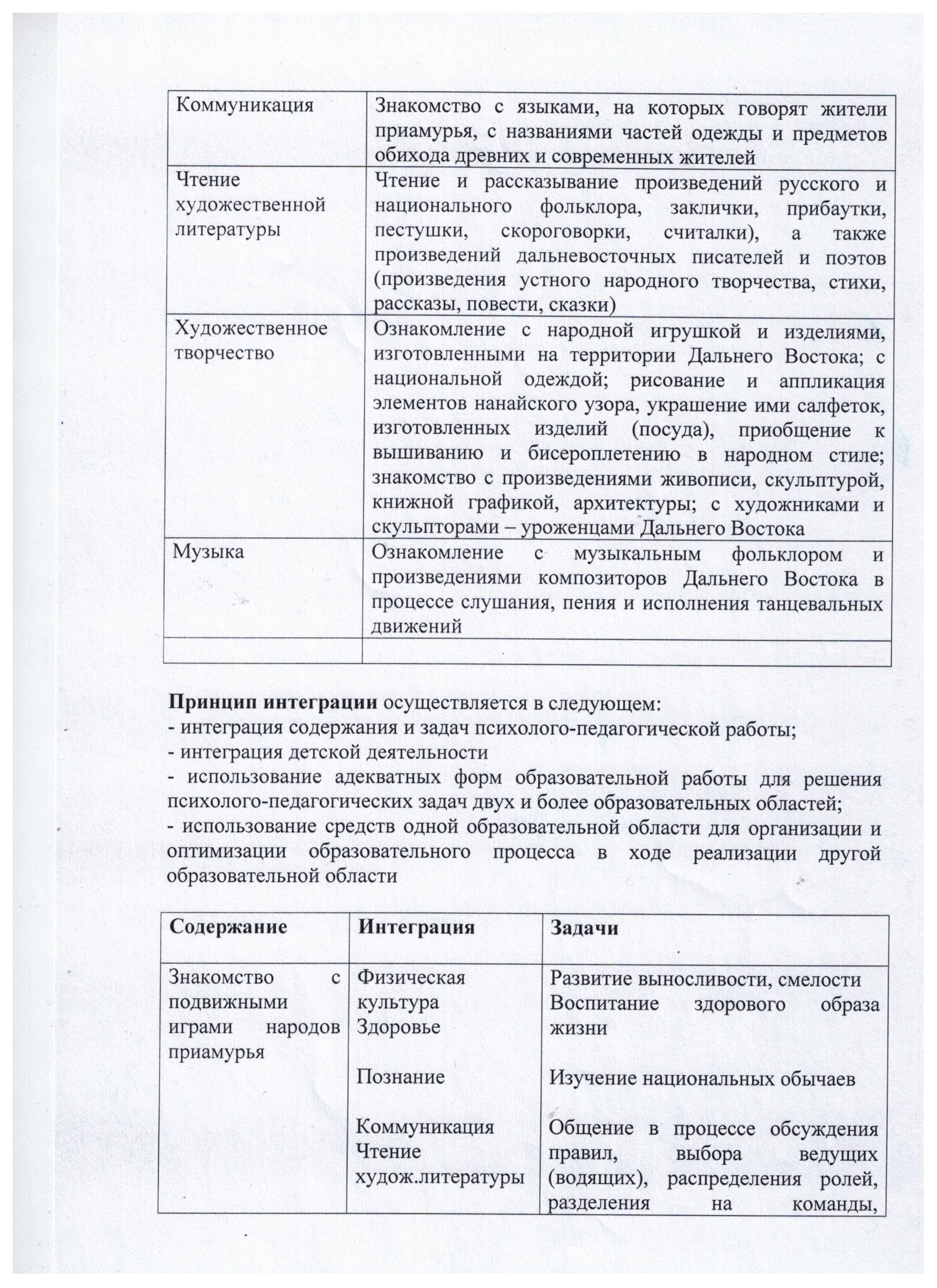
Цель: подведение итогов социального партнерства.

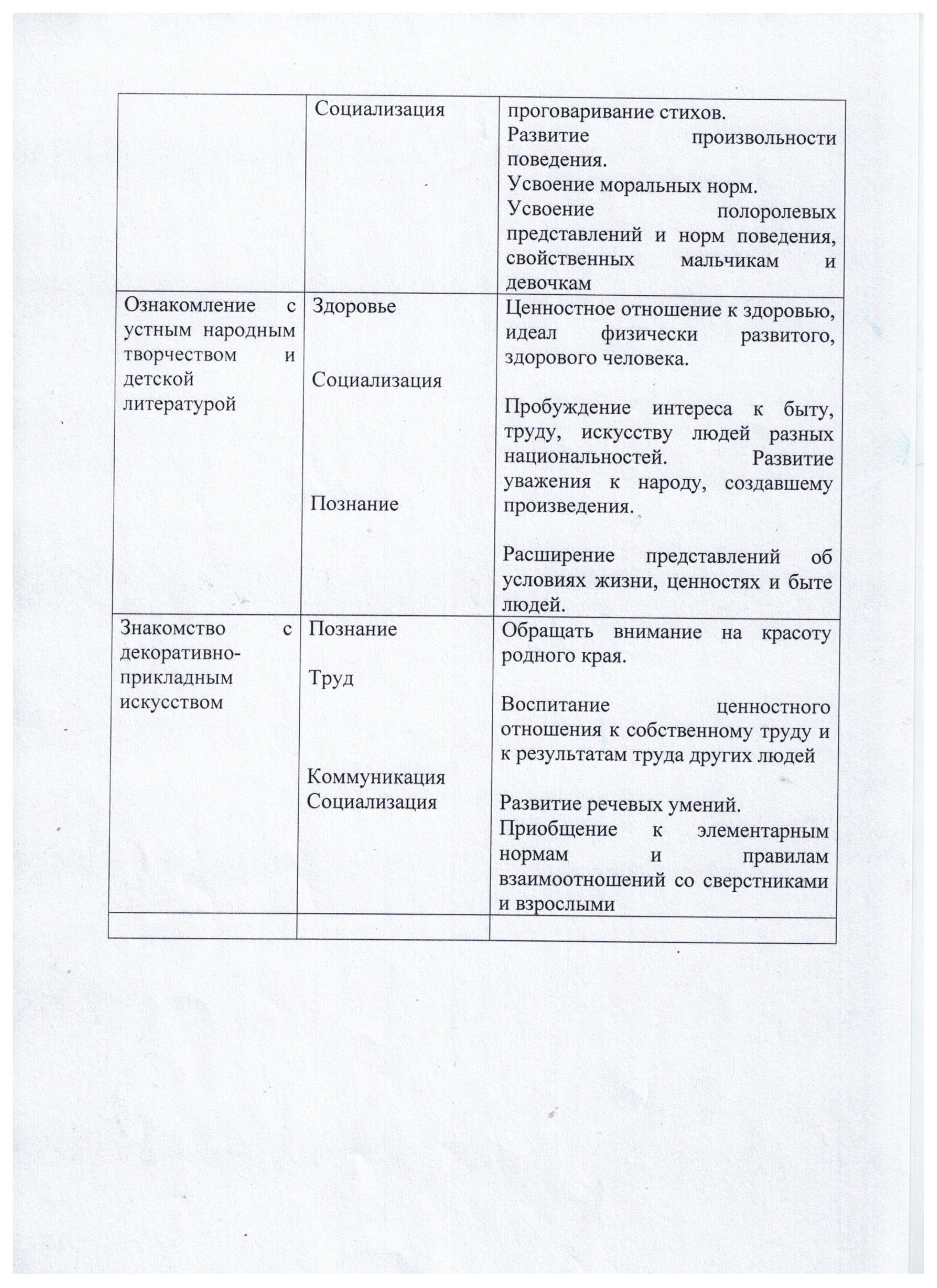
Задачи:

* проведение анализа проделанной работы;
* определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

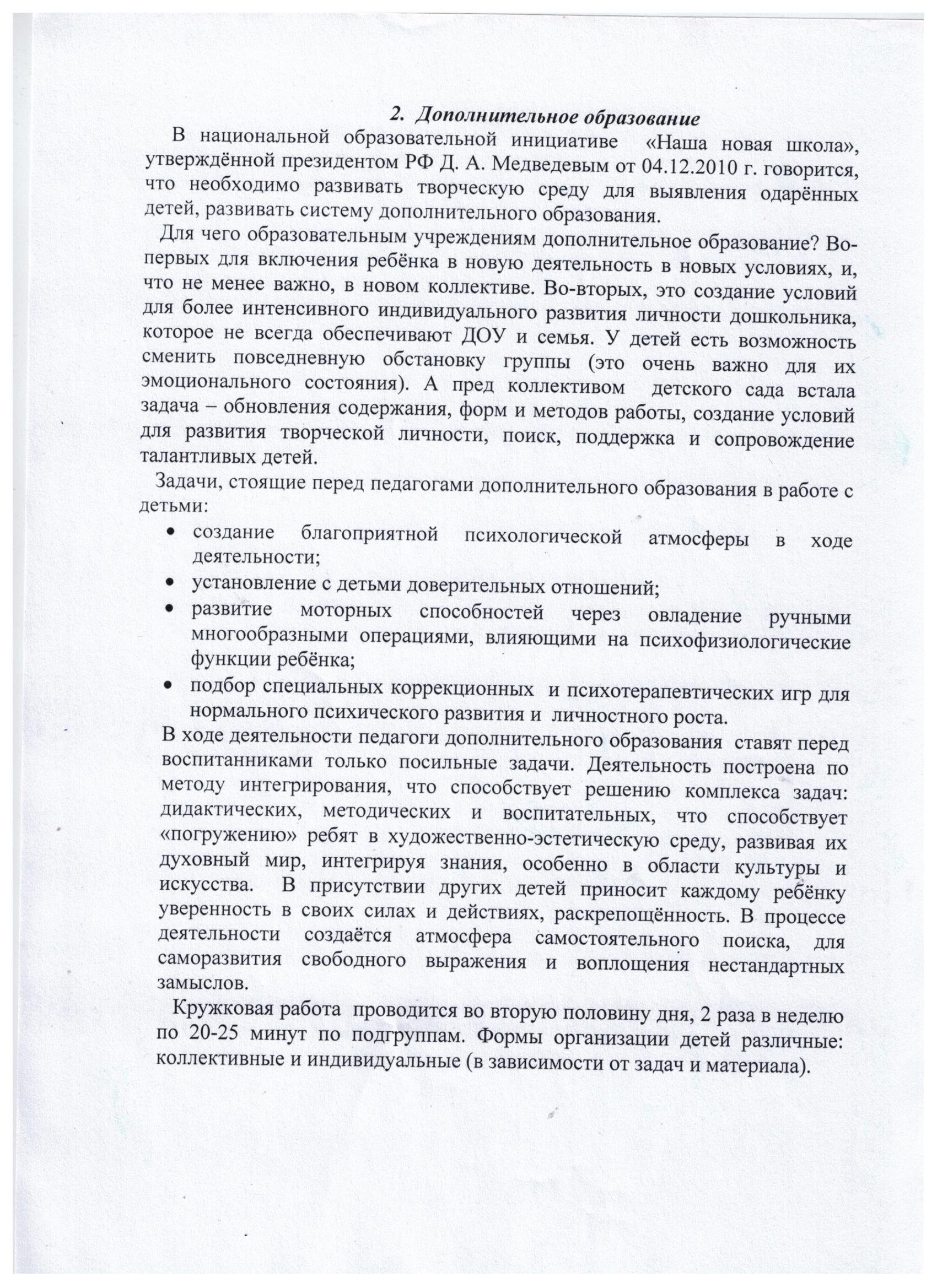
****

****

****

****

**7.2 .Дополнительная образовательная деятельность**

****

**Дополнительные образовательные услуги МАДОУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Приорететное направление | Название кружка | возраст | Методическое обеспечение |
| 1. | *Художественно – эстетическое воспитание дошкольников средствами изобразительной, музыкально – театрализованной, художественно – речевой деятельности* | ИЗО «Цветные ладошки, педагог Антипина И.В. | 3-7 лет | И.А. Лыкова»Цветные ладошки», О.А. Никологорская «Волшебные краски» |
| 2. | Бумагопластика «Фантазия». педагог Антипина И.В. | 3 – 7 лет | «Цветные ладошки» И.А. Лыкова; Методика оригами по технологии А.С.Кравченко, Б.М. Шумакова; |
| 3. | Танцевальная студия капелька», педагог Ткаченко Л.В. | 4 – 7 лет | «Ритмическая мозаика» А, И. Буренина,П.И. Суворова» Танцевальная ритмика для детей» программа «Ладушки» |
| 4. | «Млада» хоровое пение, педагог Сапрыкина О.Н. | 3 – 7 лет | Е.И. Яковишина,»Хоровое пение» |
| 5. | *Укрепление физического и психического здоровья детей, формирование у дошкольников ответственности за свое здоровье* | Каратэ, тренер Меджинян Э.К. | 4- 7 лет | По программе «Хабаровской краевой организации Киокушинкай каратэ – до» |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

***Физическое развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Комплексная программа** | **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**  **«Школа 2100» (в рамках федерального эксперимента, старшая группа № 7)**  **Коррекционная программа «Воспитание и обучение детей с нарушением зрения» Л. И. Плаксиной, И. В..** |
| **2.Порциальные программы** | **«Физическое здоровье дошкольника» Л.Д.Глазырина** |
| **3. Технологии и методические пособия** | Т.А. Шорыгина. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010  М.Ю. Картушина. Зеленый огонек здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2009  Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2005  Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М., 2005  Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ автор-составитель Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011  Е.Н. Вареник. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009  Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005  Ю.Ф. Змановский Здоровый дошкольник, М., 2000  Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011  Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011  Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008  Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010  М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010 |

***Познавательное развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Комплексная программа** | **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**  **«Школа 2100» (в рамках федерального эксперимента, старшая группа № 7)**  **Коррекционная программа «Воспитание и обучение детей с нарушением зрения» Л. И. Плаксиной, И. В..** |
| **2**. **Парциальная программа** | -С.Н.Николаева «Юный эколог» |
| **3. Технологии и методические пособия** | Пособие для детей и родителей. Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет,2005  Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). Воронкевич О.А. – СПб, Детство-Пресс, 2006  Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010  Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005  Дыбина О.В. Что было до…Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004  О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера,2001  Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008  Веракса Н.Е.,Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М: Мозаика-Синтез, 2008 .  Колесникова Е.В. Математика для детей (методические рекомендации) 3-4 лет;- 4 -5 лет; 5- 6 лет; 6-7 лет. -М. «ТЦ Сфера».2005.  Колесникова Е.В. Я начинаю считать (рабочая тетрадь для детей 3-4 лет) - М. «ТЦ Сфера». 2005.  Колесникова Е.В. Я считаю до пяти (рабочая тетрадь для детей 4-5 лет).  Колесникова Е.В. Я считаю до десяти (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет) - М. «ТЦ Сфера».2005.  Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати (рабочая тетрадь для детей 6-7 лет) - М. «ТЦ Сфера».2005.  Колесникова Е.В. Геометрические фигуры (рабочая тетрадь) -М.: «ТЦ Сфера».2005.  Колесникова Е.В. Форма и цвет (рабочая тетрадь для детей 4-7 лет) –М: «ТЦ Сфера».2005.  Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./ авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2011  С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002  Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011  [«Здравствуй, мир!» *(А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова,*](http://w.school2100.ru/pedagogam/detsad/Osn-fgos.php#7455637194216)  [*И.В. Маслова, Ю.И. Наумова)*](http://w.school2100.ru/pedagogam/detsad/Osn-fgos.php#7455637194216)  [«Моя математика»](http://w.school2100.ru/pedagogam/detsad/Osn-fgos.php#57310853525996)  [*(С.А. Козлова, М.В. Корепанова, О.В. Пронина)*](http://w.school2100.ru/pedagogam/detsad/Osn-fgos.php#57310853525996)   [«Всё по полочкам» *(А.В. Горячев)*](http://w.school2100.ru/pedagogam/detsad/Osn-fgos.php#5442789662629) |

***Речевое развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Комплексная программа** | **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**  **«Школа 2100» (в рамках федерального эксперимента, старшая группа № 7)**  **Коррекционная программа «Воспитание и обучение детей с нарушением зрения» Л. И. Плаксиной, И. В..** |
| **2**. **Парциальная программа** | - |
| **3. Технологии и методические пособия** | Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2006  От звука к букве. Е.В. Колесникова. М.: Ювента,2008  Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. – СПб.: Детство-Пресс, 2005  Развитие речи в детском саду. А.И. Максакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009  А.С. Майорова. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003  В.В. Цвынтарный. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. - М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003  Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2010  О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, Г.Н. Кабушко. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005  Развитие речи. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез,2005  Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2007-2010  Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез,2007-2010  Занятия в средней группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010  Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез.2007-2010  Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез,2007-2010  Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. М.: ТЦ Сфера,2008  Знакомим с литературой детей 3-5 лет. О.С. Ушакова и др. М.: ТЦ Сфера,2010  Шумаева Д.Г. как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. СПб.: Акцидент, 2004  Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007  Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, ск5азки, песенки. – М.:Астрель: АСТ, 2009  Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008  Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009  Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей./ авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009  [«По дороге к Азбуке»](http://w.school2100.ru/pedagogam/detsad/Osn-fgos.php#9157776478678)  [*(Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)*](http://w.school2100.ru/pedagogam/detsad/Osn-fgos.php#9157776478678) |

***Социально-коммуникативное развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Комплексная программа** | **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**  **«Школа 2100» (в рамках федерального эксперимента, старшая группа № 7)**  **Коррекционная программа «Воспитание и обучение детей с нарушением зрения» Л. И. Плаксиной, И. В..** |
| **2**. **Парциальная программа** | - |
| **3. Технологии и методические пособия** | Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005  Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2007  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2005  Я, ты, мы. Р.Б. Стеркина, Москва, Мозаика-Синтез,2003  Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014. СПб.: ЗАО Фрегат,2013  Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014» для воспитателей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Фрегат, 2013  Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008  И.П. Шелухина. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей в старшем дошкольном возрасте.  Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008  Т.А. Шорыгина. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001  Н.Ф. Комарова Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010  Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010  О.А. Скоролупова Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008  Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). Н.Я. Михайленко, М. Короткова. М.: Просвещение,2000  Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М.: Сфера. 2003.  И.Ф. Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. - М.: ТЦ Сфера, 2005.  Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005.  Воспитание детей в игре /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. - М.: Просвещение, 1983.  Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005  Фопель К. Привет, глазки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005  Фопель К. Привет, ушки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л.,Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь1,2,3,4. – СПб .: Детство-Пресс,2005  Безопасность. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.:Детство-Пресс, 2004  Н.С. Голицина. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010  Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008  Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. К.Ю Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др.- М.: Просвещение, 2004  Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007  Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005.  [«Познаю себя»](http://w.school2100.ru/pedagogam/detsad/Osn-fgos.php#3954164274037)  [*(М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова)*](http://w.school2100.ru/pedagogam/detsad/Osn-fgos.php#3954164274037)  [«Ты – словечко, я – словечко...» *(З.И. Курцева)*](http://w.school2100.ru/pedagogam/detsad/Osn-fgos.php#6665890626609) |

***Художественно-эстетическое развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Комплексная программа** | **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой**  **«Школа 2100» (в рамках федерального эксперимента, старшая группа № 7)**  **Коррекционная программа «Воспитание и обучение детей с нарушением зрения» Л. И. Плаксиной, И. В..** |
| **2**. **Парциальная программа** | Программ «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. – М.: Гном-Пресс, 1999 |
| **3. Технологии и методические пособия** | Цветные ладошки. И.А. Лыкова. М.: Карапуз-Дидактика,2007  А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004  Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007  Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ТЦ Сфера, 2009  С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006  Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000  О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ОО»Издательство Скрипторий 2003», 2008  Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010  Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006  Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010  Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010  Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010  Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа имузыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010  Тонкова Э.А. Планирование работы музыкального руководителя детского сада с воспитателями и родителями. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010  Тонкова Э.А. Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Музыкальное воспитание. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010  Народные праздники в детском саду. М.Б. Зацепина. М.: Мозаика-Синтез,2005  М.Б. Зацепина. Т.В Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Танцевальная ритмика для детей. Т. Суворова. СПБ,2009  Антипина Е.А.. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010  Зацепина М.Б., Быстрюкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011  Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценакрии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010  Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010  Н.Ф. Сорокина. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007  Весну привечаем, весело встречаем: сценарии утренников и развлечений для дошкольников./ авт.-сост. О.П. Власенко, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007  М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010  М.Ю. Картушина. День Победы: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005  М.Ю. Картушина. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005  М.Ю Картушина. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011  М.Ю Картушина. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011  З.Я. Роот. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2008  Никитина Е.А. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010  Зарецкая Н.В. Танцы для детей среднего дошкольного возраста: пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2008  Г. Вихарева. Играем с малышами. Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2007  [Развития читательских умений детей раннего](http://w.school2100.ru/pedagogam/detsad/Osn-fgos.php#8734038304538)  [и дошкольного возраста (от 2 до 7(8) лет) *(О.В. Чиндилова)*](http://w.school2100.ru/pedagogam/detsad/Osn-fgos.php#8734038304538)  [«Путешествие в прекрасное» *(О.А. Куревина)*](http://w.school2100.ru/pedagogam/detsad/Osn-fgos.php#3144887108356) |

***Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми***

|  |  |
| --- | --- |
| **Специализированная программа** | **Технологии и методические пособия** |
| * Каше Г. А., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7 год жизни). – М.: Министерство Просвещения, 1986 * Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. – М.: Просвещение, 2009 * Ефименкова Л.Н., Г.Г.Мисаренко «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте». – М.: Просвещение, 1991 |  |

* 1. **Система мониторинга освоения Программы**

В научной литературе мониторинг определяется как специально организованное систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с помощью относительно стабильного ограниченного числа стандартизованных показателей, отображающих приоритетную причинную зависимость с целью оценки, контроля, прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития (М.М. Поташник, А.Ю. Шаталов, В.В. Афанасьев, И.В. Афанасьева, Е.А. Гвоздева). Таким образом, **мониторинг** – система сбора, оценки хранения и распространения информации для принятия **управленческих решений.**

Специфика дошкольного возраста заключатся в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

**Система мониторинга** достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление **оценки индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работников в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* 1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
  2. оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков**.**

**Объектом** мониторинга выступают **физические, и интегративные качества ребёнка.**

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

**Формы мониторинга** должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

* **Наблюдение** за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
* **Беседа** является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность вглядеться во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
* **Анализ продуктов детской деятельности.**

**Периодичность** мониторинга – **два раза в год** (в сентябре-октябре и апреле-марте).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

* достижения;
* индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
* задачи работы;
* при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

**Основная задача** мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

***3 балла*** – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

***2 балла*** – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

*1 балл* – показатель почти не проявляется.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

При необходимости используется **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

***Психологическая диагностика***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление диагностики/исследуемый раздел речевой системы | Кто проводит | Периодичность | Сроки проведения | Возрастная группа | Диагностический инструментарий |
| Диагностика адаптации | педагог-психолог | в течение года | с сентября по ноября, далее по запросу | 1 и 2 младшие группы,  вновь прибывшие воспитанники | Наблюдение, совместная игровая деятельность, беседа  Определение коэффициента психического развития ребенка. А.А. Реан |
| Диагностика психологической готовности к школе | педагог-психолог | 1 раз в год | февраль | подготовительные группы | Тест Керна-Йерасека  Методика определения готовности к школе. Л.А. Ясюкова  Диагностика готовности к школьному обучению. Р.В. Овчарова, А.М. Эткинд, Д. Векслер, Дж. Равен |
| Диагностика познавательной сферы (интеллект и умственной развитие) | педагог-психолог | 2 раза в год | октябрь,  апрель | средние, старшие, подготовительные группы | Методика С.Д. Забрамной  Методические пособия Л.Ф. Тихомировой  Матрица Равена  Методика "Заучивание 10 слов" А.Р.Лурии  Методика "Корректурная проба" (тест Бурдона) |
| Диагностика эмоциональных состояний | педагог-психолог | 2 раза в год | октябрь,  апрель | старшие, подготовительные группы | Методика «Волшебная страна чувств». Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Д. Фролов  Цветовой тест Люшера  Рисуночный тест Дж. Бука "Дом. Дерево. Человек"  Методика "Кактус" |
| Диагностика межличностных отношений | педагог-психолог | 1 раз в год | декабрь | старшие, подготовительные группы | Социометрическая игра "Секрет" (Т.А. Репина)  Методика "Капитан корабля" |
| Диагностика детско-родительских отношений | педагог-психолог | по запросу | по запросу | по запросу | Рисуночный тест "Рисунок семьи" (Т. Г. Хоментаускас)  Диагностика родительско-детских отношений. Э.Г. Эйдемиллер, А.М. Прихожан, Р.В. Овчарова, Н.Л. Васильева  Методика "Диагностика родительского отношения" А.Я.Варга и В.В. Столина |

***Мониторинг коррекционно-развивающего процесса***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Параметр исследования/ Исследуемый раздел речевой системы | Кто проводит | Периодич-  ность | Сроки проведения | Возрастная группа | Диагностический инструментарий |
| ***Общая логопедическая диагностика*** | | | | | |
| I Коммуникативно-речевые умения | учитель-логопед | 1 раз в год | сентябрь – октябрь | от 3-х до 7 лет | Составлена на основе анализа следующих источников:  1. Кабанова Т.В., Домнина О.В. «Обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями», М. 2008 г.;  2. Крупенчук О.Н. «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста» - СПб.: Издательский дом «Литера», 2011 г;  3. Методический комплект Н.В. Нищевой:  А. Речевая карта ребенка с ОНР от 4 до 7 лет. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2010 г.;  Б. Картинный материал к речевой карте ребенка 4-7 лет. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2008 г.;  4. Дидактический материал по обследованию речи детей/ О.Е. Грибова, Т.П. Бессонова М.: «Аркти», 2001. |
| II Звукопроизносительная сторона |
| III Сфоромированность слоговой структуры |
| IV Лексическое развитие |
| V Сформированность грамматического строя |
| VI Сформированность фонематического слуха |
| VII Состояние связной речи |
| ***Логопедическое обследование развития воспитанников, зачисленных на занятия с учителем-логопедом*** | | | | | |
| I Понимание обращенной речи | учитель-логопед | 2 раза в год | сентябрь, февраль | от 5 до 7 лет | Составлена на основе анализа следующих источников:  1.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.  2.Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного учреждения. Сборник методических рекомендаций, - С-Пб.: «Детство-Пресс», 2000; авторы раздела: Серебрякова Н.В., Соломаха Л.В. |
| II Общее звучание речи |
| III Мимическая мускулатура | учитель-логопед | 2 раза в год | сентябрь, февраль | от 5 до 7 лет | 1.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.  2.Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. Учебно-методическое пособие. СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003. |
| IV Ручная моторика |
| VАртикуляционная моторика |
| VI Звукопроизношение | учитель-логопед | 2 раза в год | сентябрь, февраль | от 5 до 7 лет | 1.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.  2.Иншакова О. Б. Альбом для логопеда/О.Б. Иншакова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2008. |
| VII Слоговая структура слов | учитель-логопед | 2 раза в год | сентябрь, февраль | от 5 до 7 лет | Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие. - М.: Книголюб, 2005. |
| VIII Фонематические функции (VIII.A и VIII.Б) | учитель-логопед | 2 раза в год | сентябрь, февраль | от 5 до 7 лет | 1.Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприя­тия у дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2010.  2.Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного учреждения. Сборник методических рекомендаций, - С-Пб.: «Детство-Пресс», 2000; авторы раздела: Серебрякова Н.В., Соломаха Л.В.  3.Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2005. |
| IX Лексика | учитель-логопед | 2 раза в год | сентябрь, февраль | от 5 до 7 лет | 1.Крупенчук О.И. Речевая карта обследования ребенка дошкольного возраста. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2011.  2.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. |
| X Грамматический строй | учитель-логопед | 2 раза в год | сентябрь, февраль | от 5 до 7 лет | 1.Крупенчук О.И. Речевая карта обследования ребенка дошкольного возраста. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2011.  2.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. |
| XI Связная речь | учитель-логопед | 2 раза в год | сентябрь, февраль | от 5 до 7 лет | 1.Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием. – М.: Аркти, 2002.  2.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. |

**3. Организация развивающей предметно-пространственной среды МАДОУ**

Развивающая предметно-пространственная среда в МАДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

* **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей );
* **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
* **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
* **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
* **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
* **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственная среда должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МАДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

* Центр «Растем здоровыми»
* Центр «Речецветик»
* Центр «Книжная гостиная»
* Центр «Считайка»
* Центр «Мир природы»
* Центр «Хочу все знать»
* Центр «Моя страна, мой город»
* Центр «Моя безопасность»
* Центр «Зазеркалье»
* Центр «Мы дежурим»
* Центр «Мы играем»
* Центр «Юный конструктор»
* Центр «До-ми-солька»
* Центр «Акварелька»
* Уголок уединения

1. **Кадровые условия реализации Программы**

В МАДОУ работают 33 педагога из них 26 воспитателей, 2 учителя – дефектолога, учитель – логопед, педагог – психолог, 2 музыкальных руководителя, инструктор по физической культуре.

5 педагогов имеют высшую квалификационную категорию, 10 педагогов первую квалификационную категорию.

Средний возраст педагогов 45 лет.

Обновление образования сегодня требует от педагогов знания тенденций инновационных изменений в системе современного образования, отличий    традиционной, развивающей и личностно-ориентированной систем педагогической деятельности; понимания сущности педагогической технологии; знания интерактивных форм и методов обучения, критериев технологичности; владения технологиями целеполагания, проектирования, диагностирования,  умения анализировать и оценивать свой индивидуальный стиль, а также особенности и эффективность применяемых технологий и собственной педагогической деятельности.

      Условием успешной социализации воспитанников ДОУ является постоянный профессиональный рост педагогов, который создает базу для поисков и экспериментов. В содержании методической работы ДОУ акцент смещен в сторону деятельности по усилению психолого-педагогической компетентности воспитателя. Методы поддержки педагога будут направлены на развитие его готовности к субъект-субъектному развивающему взаимодействию. В связи с этим задачей первостепенной важности станет развитие профессионального самосознания педагога и определение путей и средств его профессионального саморазвития.

**Требования к педагогическому коллективу:**

 1. Высокая профессиональная компетентность, высокий уровень теоретической подготовки, активная научно-методическая деятельность.

2. Высокая исполнительская дисциплина.

    3. Готовность педагогических работников к использованию ИКТ технологий в педагогическом процессе и повышении квалификации.

Современный педагог должен постоянно повышать свое педагогическое мастерство, активизировать свое научно- теоретическое самообразование, активно включаться в методическую работу, на уровне района, города и края. Образование нуждается в педагоге, способном модернизировать свою деятельность посредством критического, творческого ее преобразования, использования новейших достижений науки и передового педагогического опыта.

**Самообразование педагогов**

Важным фактором повышения профессионального уровня педагогов является самообразование. Оно определяется как целенаправленная познавательная деятельность, управляемая самой личностью; приобретение систематических знаний в какой либо области науки, техники, культуры. Постоянное стремление к самосовершенствованию должно быть потребностью педагогов. Самостоятельная познавательная деятельность педагога включает в себя предметное, психолого-педагогическое и методическое самообразование. Самообразование педагога - многокомпонентная личностно и профессионально значимая самостоятельная деятельность.  
Основные направления в системе самообразования педагогов:  
ознакомление с новыми нормативными документами по вопросам дошкольного воспитания;  
изучение учебной и научно-методической литературы;  
ознакомление с новыми достижениями педагогики, детской психологии, анатомии, физиологии;  
изучение новых программ и педагогических технологий;  
ознакомление с передовой практикой дошкольных учреждений;  
повышение общекультурного уровня.

Самообразование как постоянная деятельность педагога включает научно-исследовательскую работу по определенной проблеме; посещение библиотек, изучение научно – методической и учебной литературы; знакомство с работой своих коллег, обмен мнениями по вопросам организации педагогического процесса, методики воспитания и обучения детей; разработку и практическую апробацию системы работы по конкретному разделу программы воспитания и обучения; создание собственных методических пособий, атрибутов для детских игр и т.д.  
Направление и содержание самообразования определяются самим воспитателем в соответствии с его потребностями и интересами. Каждый педагог обязан в течение учебного года или другого достаточно длительного периода углубленно заниматься либо проблемой, в решении которой чувствует определенные затруднения, либо той, которая вызывает наибольший интерес.

Тему самообразования педагоги определяют, исходя:  
1) из методической темы ДОУ;  
2) затруднений педагогов;  
3) специфики их индивидуальных интересов.  
Срок работы над темой определяется индивидуально и может составлять от 2 недель до 3 лет.  
Каждый педагог имеет индивидуальный план работы над темой.

**Система программных мероприятий (содержание работы) и ожидаемые результаты по развитию кадрового обновления**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направ-ления  деятель-ности | Мероприятия | Результаты | Сроки | Ответственные |
| Поддержка, стимулирование и повышение статуса педагогических работников | Создание перспективного плана повышения квалификации педагогов и членов административной команды | Повышение квалификации педагогов не менее  1 раза в 3 года | Ежегодно,  Сентябрь | Заведующий, зам. зав. по ВМР |
| Представление и  награждение лучших работников ДОУ государственными, муниципальными и отраслевыми наградами и знаками отличия | Поощрение труда педагогов- новаторов, стимулирование педагогов для вовлечения их в инновации | Ежегодно | Заведующий ДОУ |
| Разработка Положения о  моральном и материальном стимулировании педагогических работников | Положение о материальном и  моральном стимулировании работников. Усиление дифференциации оплаты труда. Повышение эффективности работы педагогов | 2014-2015 уч.год | Заведующий ДОУ председатель профсоюзного комитета |
| Подготовка педагогических кадров, развитие профессиональной культуры и компетенции | Организация  постоянного мониторинга состояния кадрового обеспечения | Формирование заказа  на подготовку педагогических  кадров | Ежегодно,  май | Заведующий |
| Расширение  образовательного пространства | Создание  необходимых условий для включения педагогов в образовательное пространство города | Весь период | Заведующий |
| Организация  обучения всех педагогов основам компьютерной грамотности | Достижение  стопроцентной  ИК-компетенции педагогов | До  2016 года | зам. зав. по ВМР |
| Совершенствование системы переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров | Организация научно-  методического сопровождения развития кадрового обновления | Повышение  мастерства педагога. Теоретическая подготовка педагогических работников к инновационным преобразованиям в области образования | постоянно | Заведующий ДОУ зам. зав. по ВМР |
| Совершенствование форм методического  сопровождения, адаптации становления молодых специалистов | Организация стажировок,  обязательные курсы повышения квалификации, консультации зам. зав. по ВМР и опытных педагогов | 2014-2016 | Заведующий ДОУ зам. зав. по ВМР |
| Проведение  тренингов, направленных  на усиление коммуникативных возможностей педагога | Организация семинаров- практикумов:  1. «Учимся искусству дискуссии»  2.«Как научиться красиво и убедительно говорить»  3. «Как избежать конфликтов» | В течении 2015-2016 года | Заведующий ДОУ зам. зав. по ВМР |
| Развитие  конкурсного движения педагогов | Организация конкурса авторских методических разработок. Увеличение  количества участников конкурсного движения различного уровня | 2014-2018 | Заведующий ДОУ зам. зав. по ВМР |
| Обновление структуры и содержания методической службы с учетом основных направлений Образовательной программы | Совершенствование  форм методической работы с педагогическим коллективом | Перевод деятельности  МО в режим функционирования; приоритет деятельности педагогических  команд | 2014-2016 уч.год | Заведующий, зам.зав по ВМР |
| Совершенствование  системы внутреннего контроля | Формирование системы в соответствии с Программой развития МАДОУ | Весь период | Заведующий ДОУ |
| Овладение основами научного анализа собственного  педагогического труда | Формирование методической копилки с  материалами различной тематики | Весь период | зам. зав. по ВМР |
| Проведение ежегодного бесплатного медицинского осмотра, диспансеризации, вакцинации | Уменьшение количества педагогов с различного рода заболеваниями | Весь период | заведующий |
| Выход на новый уровень организационной культуры учреждения | 1.Организация  традиционных праздничных мероприятий тематического характера.  2.Организация экскурсий в театр и выставочные залы  г.Хабаровска  3.Развитие системы традиций ДОУ | Создание  благоприятного и психологического климата в педагогическом коллективе | Весь  период | Заведующий ДОУ председатель профсоюзной организации |

1. **Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МАДОУ соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования.

Образовательный процесс в ДОУ организуется в соответствии с:

* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* правилами пожарной безопасности;
* требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
* требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В МАДОУ 13 групповых комнат. В состав каждой групповой комнаты входит: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в МАДОУ имеются следующие помещения:

* музыкальный зал;
* спортивный зал;
* изостудия;
* кабинет для занятий учителя-логопеда с детьми;
* кабинет для индивидуальных занятий учителя-логопеда с детьми;
* кабинет педагога-психолога;
* методический кабинет.
* 2 кабинета учителей – дефектологов (тифлопедагогов);
* кабинет сестры – ортоптистки.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В МАДОУ имеется следующая техника:

* жидкокристаллические телевизоры;
* мультимедийный проектор;
* экраны для проекционного оборудования;
* музыкальный центр с функцией караоке ;
* стационарные компьютеры;
* ноутбуки;
* цветной принтер;
* принтеры лазерные формата А-4;
* принтеры струйные формата А-3;
* МФУ лазерное устройство;
* цифровой копировальный аппарат;
* сканеры со слайд модулем;

Кроме того, в МАДОУ имеются:

* водонагреватель электрический накопительный (медицинский кабинет,в группах, на пищеблоке);
* пылесосы для уборки влажного и сухого мусора;
* пылесос вакуумный;

.

Спортивный зал МАДОУ оборудован современным спортивным инвентарем , детскими спортивными тренажерами «Беговая дорожка» (2шт), «Велотренажер» (2шт).

Пищеблок и прачечная оснащены современным технологическим оборудованием.

1. **Финансовые условия реализации Программы.**

* рациональное использование бюджета
* спонсорская помощь, благотворительность
* внебюджетные источники

1. **Планирование образовательной деятельности**

Планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении – одна из главных функций управления процессом реализации основной образовательной программы – отражает различные формы организации деятельности взрослых и детей.

В проектирование деятельности включаются все специалисты ДОУ: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагоги дополнительного образования и, конечно, воспитатели как активные участники творческой группы учреждения. На правах партнеров они вносят предложения содержательного и организационного характера.

Обязательной педагогической документацией воспитателя является план работы с детьми. Единых правил ведения этого документа нет, поэтому он может быть составлен в любой удобной для педагога форме.

Однако существует несколько важных условий, которые необходимо соблюдать при планировании:

* объективная оценка уровня своей работы в момент планирования;
* выделение целей и задач планирования на определенный период работы, соотнесение их с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования, по которой организуется воспитательно-образовательный процесс, возрастным составом группы детей и приоритетными направлениями образовательного процесса в ДОУ;
* четкое представление результатов работы, которые должны быть достигнуты к концу планируемого периода;
* выбор оптимальных путей, средств, методов, помогающих добиться поставленных целей, а значит получить планируемый результат.

Не менее важным условием планирования работы является учет специфических особенностей возрастной группы, конкретного педагогического коллектива, реальной обстановки и условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также профессиональной компетентности педагогов.

План воспитательно-образовательной работы с детьми – документ, по которому работают два сменных воспитателя. Следовательно, это модель совместной деятельности и планирование должно быть совместным. Планирование предполагает не только процесс составления плана, но и мыслительную деятельность, обсуждение двумя педагогами того, что предстоит сделать для достижения целей и задач.

План может корректироваться и уточняться в процессе его реализации. Однако число поправок можно свести к минимуму, если соблюдать принцип перспективного и календарного планирования.

Как бы ни был оформлен план воспитательно-образовательной работы с детьми, он должен отвечать определенным требованиям:

* основываться на принципе развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;
* на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* на принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;
* обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* планируемое содержание и формы организации детей должны соответствовать возрастным и психолого-педагогическим основам дошкольной педагогики.

При планировании и организации педагогического процесса важно учитывать, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Согласно ФГОС ДО планирование образовательного про­цесса в ДОУ должно основываться на комплексно - ­тематическом принципе.

В соответствии с комплексно-тематическим принципом построения образовательного процесса ФГОС ДО предлагает для мотивации образовательной деятельности не набор отдельных игровых приемов, а усвоение образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. Обучение через систему занятий будет перестроено на работу с детьми по «событийному» принципу. Такими событиями станут Российские праздники (Новый год, День семьи и др.), международные праздники (День доброты, День Земли и др.). Праздники – это радость,  дань уважения, память.  Праздники – это события, к которым можно готовиться, которых можно ждать. Проектная деятельность станет приоритетной. Критерием того, что данный принцип заработает, станет живое, активное, заинтересованное  участие ребенка в том или ином проекте, а не цепочка действий по указанию взрослого. Ведь только активный человек может стать успешным.

* Выбирается тема, рассчитанная на 2-6 недель;
* Все формы образовательной работы продолжают выбранную тему;
* Для родителей предлагаются краткие рекомендации по организации совместной детско-взрослой деятельности в домашних условиях;
* Каждая тема заканчивается проведением итогового мероприятия (выставка, праздник, спортивное развлечение, сюжетно-ролевая игра, спектакль и т.д.).

В первую очередь тематическое планирование - это пла­нирование в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования по всем образовательным областям (физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому). Какие задачи ставит автор? Какие условия? Какие результаты должны быть достигнуты?

**Виды и формы планирования.**

В ДОУ используются *две*основные *формы планирования: годовой и календарный план*. Педагогами традиционно используются такие *виды планирования:*календарно-тематическое, перспективно-календарное, блочное, комплексное. Новым видом является модульное планирование.

*Модульное планирование*учитывает особенности работы современного дошкольного учреждения и состоит из трех взаимосвязанных разделов:

* перспективно-календарное планирование;
* осуществление преемственности между ДОУ и школой;
* связь со специалистами дошкольного образования и общественными организациями.

К планированию подключается и педагогическая диагностика для оценки достижений детей, результативности педагогических усилий, коррекции уровня развития детей.

*Принципы планирования:*

* комплексный подход, обеспечивающий взаимосвязь всех звеньев и сторон педагогического процесса;
* построение педагогического процесса с опорой на взаимодействие, партнерство взрослого с детьми;
* реальный учет особенностей региона, обстановки, сезона возраста детей.

Приоритетным направлением управления педагогическим процессом является *моделирование и адаптирование*примерных образовательных моделей к условиям ДОУ, дошкольной группы.

Приложение 1

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в МАДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непрерывной образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В МАДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

1. ***Совместная деятельность***, включающая в себя:

* Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
* Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
* Индивидуальную работу с детьми.

1. ***Самостоятельная деятельность детей.***
2. ***Взаимодействие с семьями*** детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.   
Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации  
программы применение в зависимости от ситуации.

**Модель реализации позиции взрослого как включенного партнера**

***Непрерывная образовательная деятельность***

- **игры:**

* дидактические,
* дидактические с элементами движения,
* развивающие игры,
* сюжетно-ролевые,
* подвижные,
* психологические,
* музыкальные,
* хороводные,
* театрализованные,
* игры-драматизации,
* режиссёрские,
* подвижные игры имитационного характера;

- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

**- изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины, сочинение** загадок;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкульминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

**Мероприятия групповые, межгрупповые.**

- Прогулки, экскурсии

- Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц)

- Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю)

- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год)

- Соревнования

- Дни здоровья

- Тематические досуги

- Праздники

- Театрализованные представления

- Смотры и конкурсы

**Модель организации непрерывной образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность педагога** | **Деятельность ребенка** |
| Создание проблемной ситуации. | Возникновение состояния «ХОЧУ». |
| Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности. | |
| Координация самостоятельного поиска. | Самостоятельный поиск. |
| Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем. | |
| Определение новых целей. | Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности. |
| Взаимодействие, со-трудничество, со-творчество !!! | |

***Образовательная деятельность при проведении режимных моментов***

***Физическое развитие:***

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);

- утренняя гигиеническая гимнастика;

- бодрящая гимнастика;

- дыхательная гимнастика;

- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

***Социально-коммуникативное развитие:***

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;

- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

***Познавательное развитие:***

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;

- игры познавательной направленности;

- дидактические игры;

- познавательные беседы;

- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

***Речевое развитие:***

- создание речевой развивающей среды;

- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;

- ситуативные разговоры с детьми;

- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;

- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

***Художественно-эстетическое развитие:***

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

***Самостоятельная деятельность детей***

***Физическое развитие***: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

***Социально-коммуникативное развитие:*** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

***Познавательное развитие:*** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

***Речевое развитие:*** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

***Художественно-эстетическое развитие:*** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

***Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком***.

Образовательный процесс в ГБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом** **принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Комплексно–тематическое планирование по всем возрастным группам представлено в Приложении .

**Модель организации образовательного процесса в МАДОУ на день**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линии развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| Физическое развитие и оздоровление | * Прием детей на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Дыхательная гимнастика * Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера * Физкультурные занятия (в зале, и на открытом воздухе) * Прогулка в двигательной активности | * Бодрящая гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| Познавательное развитие | * Непосредственно образовательная деятельность * Дидактические игры * Развивающие игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии * Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование | * Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) * Дидактические игры * Развивающие игры * Настольно-печатные игры * Индивидуальная работа * Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) * Занятия по интересам |
| Речевое развитие | * Непосредственно образовательная деятельность * Речевые игры и упражнения * Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика * Беседы * Рассматривание и описание картин * Отгадывание загадок * Заучивание стихов | * Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) * Чтение детской художественной литературы * Индивидуальная работа * Речевые досуги |
| Социально-коммуникативное развитие | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры * Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст) * Экскурсии | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряженьем * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) * Индивидуальная работа * Сюжетно-ролевые игры * Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст) * Тематические досуги в игровой форме |
| Художественно-эстетическое развитие | * Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу * Посещение музеев, театров | * Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст) * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа * Настольно-печатные игры * Музыкально-ритмические игры |

**Модель организации образовательного процесса в МАДОУ на год с учетом категорий его участников\*\*\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Участники образовательного процесса** | | |
| **дети** | **педагоги** | **родители** |
| **Сентябрь** | Праздник «День знаний»  Адаптация детей младших групп | Праздник «День знаний»  Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты)  Родительские собрания в группах | Родительские собрания в группах  Общее родительское собрание  Анкетирование родителей |
| **Октябрь** | Праздник «День воспитателя»  Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»  Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» | Праздник «День воспитателя»  Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!»  Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей | Праздник «День воспитателя»  Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»  Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»  Родительское собрание в подготовительных группах |
| **Ноябрь** | Праздники «Осенины»  День матери | Праздники «Осенины»  День матери  Педсовет № 2  Субботник по благоустройству территории детского сада | Праздники «Осенины»  День матери  Помощь в изготовлении декораций к праздникам  Субботник по благоустройству территории детского сада |
| **Декабрь** | Праздник Новогодней елки  Конкурс «Мастерская Деда Мороза» | Конкурс зимних участков  Родительские собрания в группах  Конкурс «Мастерская Деда Мороза» | Помощь в подготовке к праздникам  Выставка семейного творчества Конкурс «Мастерская Деда Мороза»  Праздник Новогодней елки  Родительские собрания в группах  Конкурс зимних участков |
| **Январь** | Зимние каникулы  День здоровья  Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»  Конкурс на лучшее оформление зимнего участка  Вечер памяти, посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда | День здоровья  Конкурс на лучшее оформление зимнего участка  Вечер памяти, посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда | День здоровья  Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» |
| **Февраль** | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Масленица | Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы  Педсовет № 3 | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Масленица |
| **Март** | Праздник, посвященный Международному женскому дню | Праздник, посвященный Международному женскому дню  Психологическая диагностика школьной готовности детей | Праздник, посвященный Международному женскому дню |
| **Апрель** | Фестиваль танца  «Весенняя капель», «Праздник танца»  День Космонавтики | Субботник по благоустройству территории детского сада    День Космонавтики | Субботник по благоустройству территории детского сада |
| **Май** | Выпуск детей в школу  Праздник, посвященный Дню победы Мероприятия, посвященные дню рождения Хабаровска | Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты)  Педсовет № 5 (Итоговый)  Праздник, посвященный Дню победы  Родительские собрания в группах  Организация мероприятий, посвященных Дню рождения Хабаровска | Выпуск детей в школу  Родительские собрания в группах |
| **Июнь** | День защиты детей  Пушкиниана  День России  Экологическая акция  Участие в районных спортивных соревнованиях | День защиты детей  Пушкиниана  День России  Экологическая акция | Экологическая акция |
| **Июль** | Летний спортивный праздник | Летний спортивный праздник | Летний спортивный праздник |

**Модель построения образовательного процесса с учетом Этнокалендаря и календаря праздничных дат\*\*\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Календарь праздников** | **Традиции** | **Реализация проектов** |
| **Сентябрь** | 1 – День знаний  9 – Международный день красоты  21 – Международный день мира  27 – День дошкольного работника | Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст) | «Безопасная дорога» |
| **Октябрь** | 1 – Международный день музыки  4 – Всемирный день животных  6 – Международный день врача  11 – Международный день девочек  28 – Международный день анимации | День здоровья |  |
| **Ноябрь** | 4 – День народного единства  13 – Всемирный день доброты  16 – Международный день толерантности  21 – Всемирный день приветствий  Последнее воскресенье ноября – День матери | Осенние утренники  Мероприятия для мам |  |
| **Декабрь** | 9 – день героев Отечества  10 – День прав человека  12 – День Конституции Российской Федерации | Новогодние утренники |  |
| **Январь** | 1 – Новый год  11 – Всемирный день «спасибо»  11 – День заповедников и национальных парков | Рождество |  |
| **Февраль** | 8 – День российской науки  17 – День спонтанного проявления доброты  21 – Международный день родного языка  23 – День защитника Отечества | Масленица  День здоровья «Зарница» |  |
| **Март** | 3 – Всемирный день писателя  3 – Японский праздник кукол Хина мацури  8 – Международный женский день  21 – Всемирный день поэзии  22 – Всемирный день воды.  27 – Международный день театра | Масленица | «Зазеркалье» |
| **Апрель** | 1 – День смеха  1 – Международный день птиц  2 – Международный день детской книги  7 – Всемирный день здоровья  7 – День материнства и красоты  12 – Международный день космонавтики  18 – Международный день памятников и исторических мест  22 – Всемирный день Земли  29 – Международный день танца | Пасха  День здоровья  Фестиваль танца | «Большое космическое путешествие» |
| **Май** | 1 – Праздник весны и труда  9 – День победы  15 – Международный день семьи  18 – Всемирный день музеев  24 – День славянской письменности и культуры  27 – Всемирный день библиотек  31- День города |  | «Блистательный Хабаровска» |
| **Июнь** | 1 – Международный день защиты детей  5 – Всемирный день охраны окружающей среды  6 – Пушкинский день России  12 – День России  22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны. | Экологические акции  Пушкиниана |  |
| **Июль** | 3 – День ГИБДД  8 – Всероссийский день семьи, любви и верности  13 – День российской почты  27 – День военно-морского флота |  |  |
| **Август** | 8 – День строителя  9 – День физкультурника  9 – День коренных народов мира  22 – День государственного флага России | День здоровья |  |

**Учебный план** (приложение 3)

1. **Организация режима пребывания детей в МАДОУ**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

• Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

• Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в МАДОУ.

**\*\*\***

В МАДОУ разработаны режимы:

* На холодный и теплый периоды года;
* Двигательной активности на теплый и холодный периоды года;

(Варианты режимов представлены в Приложении 2 )

**Приложение 1**

**Комплексно-тематическое планирование**

**образовательной работы с детьми раннего возраста (2-3 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| ***1 сентября – 31 ноября*** | ***Осень. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! |
| 2 неделя | Части тела. |
| 3 неделя | Мои игрушки. |
| 4 неделя | Что нам осень подарила: овощи и фрукты. |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Моя семья. |
| 2 неделя | Мой дом. Посуда. |
| 3 неделя | Мой дом. Мебель. |
| 4 неделя | Золотая осень. |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Одежда. Обувь. |
| 2 неделя | Домашние животные. |
| 3 неделя | Мы – друзья, подруги. |
| 4 неделя | Домашние птицы. |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Дикие животные. |
| 2 неделя | Животные жарких стран. |
| 3 неделя | Идем в магазин. |
| 4 неделя | Новый год! |
| **Январь** | |
| 1 неделя | Каникулы! |
| 2 неделя | Зимние забавы. |
| 3 неделя | Зима в лесу. |
| 4 неделя | Зимняя одежда. |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Комнатные растения. |
| 2 неделя | Наземный транспорт. |
| 3 неделя | Наши дедушки и папы. |
| 4 неделя | Зимующие птицы. |
| ***1 марта – 30 мая*** | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** | |
| 1 неделя | Перелетные птицы. |
| 2 неделя | Наши бабушки и мамы. |
| 3 неделя | Мой дом. Предметы домашнего обихода. |
| 4 неделя | Неделя театра. |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Мои любимые книги. |
| 2 неделя | Воздушный и водный транспорт. |
| 3 неделя | Дикие животные весной. |
| 4 неделя | У нас гости. |
| **Май** | |
| 1 неделя | Цветущая весна. |
| 2 неделя | Домашние питомцы. |
| 3 неделя | Насекомые. |
| 4 неделя | Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья! |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| ***1 сентября – 31 ноября*** | ***Осень. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | Здравствуй, детский сад! Мои игрушки. |
| 2 неделя | Детский сад. Труд взрослых в детском саду. |
| 3 неделя | Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. |
| 4 неделя | Что нам осень подарила: овощи и фрукты. |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Кладовая леса: ягоды, грибы. |
| 2 неделя | Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. |
| 3 неделя | Семья. Мой дом. Мебель. |
| 4 неделя | Золотая осень. |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь. |
| 2 неделя | Мой дом, мой город. |
| 3 неделя | Домашние животные и птицы. |
| 4 неделя | Дикие животные и птицы средней полосы. |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Дикие животные. |
| 2 неделя | Домашние и дикие животные и птицы. |
| 3 неделя | Средства связи. Почта. |
| 4 неделя | Новый год! |
| **Январь** | |
| 1 неделя | Каникулы! Зима в Санкт-Петербурге. |
| 2 неделя | Зимние забавы. |
| 3 неделя | Зима в лесу. |
| 4 неделя | Животные водоемов. Золотая рыбка. |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Растения как живые существа. Комнатные растения. |
| 2 неделя | Транспорт. Труд на транспорте. |
| 3 неделя | День защитника отечества. Профессии пап. |
| 4 неделя | Зимующие птицы. |
| ***1 марта – 30 мая*** | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** | |
| 1 неделя | Перелетные птицы. |
| 2 неделя | Наши бабушки и мамы. |
| 3 неделя | Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы. |
| 4 неделя | Домашние питомцы. |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Мои любимые книги. |
| 2 неделя | 12 апреля – День Космонавтики. |
| 3 неделя | Предметы вокруг нас. |
| 4 неделя | Земля наш общий дом. |
| **Май** | |
| 1 неделя | Цветущая весна. |
| 2 неделя | Моя страна. День Победы. |
| 3 неделя | Насекомые |
| 4 неделя | Моя страна. С Днем рождения, Санкт-Петербург! |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| ***1 сентября – 31 ноября*** | ***Осень. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | Здравствуй, детский сад! Мои игрушки. 1 сентября - День знаний. |
| 2 неделя | Детский сад. Профессии сотрудников детского сада. |
| 3 неделя | Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. Откуда хлеб пришел. |
| 4 неделя | Что нам осень подарила: овощи и фрукты. |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Кладовая леса: ягоды, грибы. |
| 2 неделя | Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. |
| 3 неделя | Семья. Мой дом. Мебель. |
| 4 неделя | Золотая осень. |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы. |
| 2 неделя | Мой дом, мой город. Стройка. |
| 3 неделя | Домашние животные и птицы. |
| 4 неделя | Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Дикие животные: класс пресмыкающихся. |
| 2 неделя | Животные севера и жарких стран. |
| 3 неделя | Средства связи. Почта. |
| 4 неделя | Новый год! Игрушки. |
| **Январь** | |
| 1 неделя | Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге. |
| 2 неделя | Зимние забавы, игры. |
| 3 неделя | Зима в лесу. |
| 4 неделя | Животные водоемов. Рыбки в аквариуме. |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Растения как живые существа. Комнатные растения. |
| 2 неделя | Транспорт. Труд на транспорте. |
| 3 неделя | День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника. |
| 4 неделя | Зимующие птицы. |
| ***1 марта – 30 мая*** | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** | |
| 1 неделя | Перелетные птицы. |
| 2 неделя | Наши бабушки и мамы. |
| 3 неделя | Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы. |
| 4 неделя | Домашние питомцы. |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Мои любимые книги. |
| 2 неделя | 12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса. |
| 3 неделя | Предметы вокруг нас. |
| 4 неделя | Земля наш общий дом. |
| **Май** | |
| 1 неделя | Цветущая весна. |
| 2 неделя | Моя страна. День Победы. |
| 3 неделя | Насекомые. |
| 4 неделя | Моя страна. С Днем рождения, Санкт-Петербург! |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| ***1 сентября – 31 ноября*** | ***Осень. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний. |
| 2 неделя | Детский сад. Школа. |
| 3 неделя | Откуда хлеб пришел. |
| 4 неделя | Что нам осень подарила: овощи и фрукты. |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди. |
| 2 неделя | Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы. |
| 3 неделя | Семья. Мой дом. Мебель. |
| 4 неделя | Золотая осень. Красная книга растений. |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы. |
| 2 неделя | Мой дом, мой город. Стройка. |
| 3 неделя | Домашние животные и птицы. Труд фермера. |
| 4 неделя | Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных. |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Дикие животные: класс земноводные, пресмыкающихся. |
| 2 неделя | Животные севера и жарких стран. |
| 3 неделя | Средства связи. Почта. |
| 4 неделя | Новый год! Народная игрушка. |
| **Январь** | |
| 1 неделя | Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге. |
| 2 неделя | Зимние забавы и зимние виды спорта. |
| 3 неделя | Зима в лесу. |
| 4 неделя | Животные водоемов. Кто в реке и озере живет. |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Растения как живые существа. Комнатные растения. |
| 2 неделя | Транспорт. Труд на транспорте. |
| 3 неделя | День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника. |
| 4 неделя | Зимующие птицы. |
| ***1 марта – 30 мая*** | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** | |
| 1 неделя | Перелетные птицы. |
| 2 неделя | Наши бабушки и мамы. |
| 3 неделя | Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы. |
| 4 неделя | Домашние питомцы. |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Мои любимые книги. |
| 2 неделя | 12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса. |
| 3 неделя | Предметы вокруг нас. |
| 4 неделя | Земля наш общий дом. |
| **Май** | |
| 1 неделя | Цветущая весна. |
| 2 неделя | Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои. |
| 3 неделя | Насекомые. |
| 4 неделя | Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург! |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| ***1 сентября – 31 ноября*** | ***Осень. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний. |
| 2 неделя | Детский сад. Школа. |
| 3 неделя | Откуда хлеб пришел. |
| 4 неделя | Что нам осень подарила: овощи и фрукты. |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди. |
| 2 неделя | Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы. |
| 3 неделя | Семья. Мой дом. Мебель. |
| 4 неделя | Золотая осень. Красная книга растений. |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы. |
| 2 неделя | Мой дом, мой город. Стройка. |
| 3 неделя | Домашние животные и птицы. Труд фермера. |
| 4 неделя | Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных. |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Животные Австралии |
| 2 неделя | Животные севера и жарких стран. |
| 3 неделя | Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер. |
| 4 неделя | Новый год! Народная игрушка. |
| **Январь** | |
| 1 неделя | Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге. |
| 2 неделя | Зимние забавы и зимние виды спорта. |
| 3 неделя | Зима в лесу. |
| 4 неделя | Животные водоемов. Животные морей и океанов. |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Растения как живые существа. Комнатные растения. |
| 2 неделя | Транспорт. Труд на транспорте. |
| 3 неделя | День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника. |
| 4 неделя | Зимующие птицы. |
| ***1 марта – 30 мая*** | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** | |
| 1 неделя | Перелетные птицы. |
| 2 неделя | Наши бабушки и мамы. |
| 3 неделя | Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы. |
| 4 неделя | Домашние питомцы. |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Мои любимые книги. |
| 2 неделя | 12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса. |
| 3 неделя | Предметы вокруг нас. |
| 4 неделя | Земля наш общий дом. |
| **Май** | |
| 1 неделя | Цветущая весна |
| 2 неделя | Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои. |
| 3 неделя | Насекомые |
| 4 неделя | Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург! |

**Приложение 2**

***Режим дня на холодный период года в первой младшей группе № 1***

**(режим работы группы 12 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ПН | ВТ | СР | | ЧТ | | | ПТ |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | 7.00 – 8.10 | | | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 – 8.30 | | | | | | | |
| Самостоятельная деятельность | 8.30 – 9.00 | 8.30-9.20 | 8.30-9.00 | | | 8.30-9.20 | 8.30-9.00 | |
| Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00–9.08 | 9.20-9.30 | 9.00-9.08 | | | 9.20–9.30 | 9.00-9.08 | |
| Самостоятельная деятельность | 9.08-9.30 |  | 9.08-9.30 | | |  | 9.08-9.30 | |
| Второй завтрак | 9.30-9.40 | | | | | | | |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 9.40 – 11.20 | | | | | | | |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,  подготовка к обеду | 11.20 – 11.45 | | | | | | | |
| Обед | 11.45 – 12.00 | | | | | | | |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.00 – 15.00 | | | | | | | |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия | 15.00 – 15.15 | | | | | | | |
| Полдник | 15.15 – 15.25 | | | | | | | |
| Самостоятельная деятельность | 15.25 – 15.50 | |  | 15.25-15.50 | | | 15.25-16.00 | |
| Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) | 15-50-16.00 | 16.00-16.08-16.16 | 17.00-17.10  (на прогулке) | | 16.00-16.08-16.16 | | 16.00-16.10 | |
| Самостоятельная деятельность | 16.00-16.10 |  | | | | | | |
| Музыкальный досуг |  | 16.16-16.25 |  | | | |  | |
| Чтение художественной литературы | 16.10-16.20 | 16.25-16.35 | 16.10-16.20 | | | 16.16-16.26 | 16.10-16.20 | |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 16.20– 18.40 | 16.35-18.40 | 16.20-18.40 | | | 16.26-18.40 | 16.20-18.40 | |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 18.40 – 19.00 | | | | | | | |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиН | По СанПиН | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое | Соблюдается |
| Общая продолжительность прогулки | 3-4 часа | 3 часа |
| Сон дневной | Не менее 3 часов | 3 часа 20 мин |
| Продолжительность НОД:  В 1 половине дня / Во 2 половине дня | 8-10 минут/8-10 минут | Соблюдается |
| Перерыв между периодами НОД | Не менее 10 минут | 10 мин. |

***Режим дня на холодный период года в средней группе № 4***

**(режим работы группы 12 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ПН | | ВТ | СР | ЧТ | ПТ |
| Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.20 | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.40 | | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.40 – 9.00 | | | 8.40-8.50 | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9-20/ 9.25-9.45/ 9.50-10.10 | 8.50-9.10  9.50-10.10 | | 9.00-9.13  9.20-9.33 | 8.50-9.10  9.20-9.40 | |
| Самостоятельная деятельность | 10.10-10.20 | 9.10-9.50 | | 9.33-10.10 | 9.40-10.10 | |
| Второй завтрак | 10.10-10.20 | | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 10.20-10.40 |  | | 11.40-12.00  (на прогулке) |  | |
| Самостоятельная деятельность | 10.40-11.00 |  | | | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 11.00-12.00 | 10.20 – 12.00 | | | | |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00 – 12.20 | | | | | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 12.50 | | | | | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 | | | | | |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры | 15.00 – 15.25 | | | | | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 | | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40 – 16.10 | 15.40-16.40 | | | | |
| Музыкальный досуг | 16.10-16.30 |  | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.30-16.40 |  | | | | |
| Чтение художественной литературы | 16.40 – 17.00 | | | | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | 17.00 – 19.00 | | | | | |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиН | По СанПиН | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое | Соблюдается |
| Общая продолжительность прогулки | 3-4 часа | 3 часа 40 мин.  (3 часа) |
| Сон дневной | 2-2,5 часа | 2 часа 10 мин. |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 часа | 3 часа 20 мин |
| Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня | Не превышает 40 мин. | 40 мин. |
| Продолжительность непрерывной НОД:  В 1 половине дня / Во 2 половине дня | Не более 20 мин./ - | 20 мин./ - |
| Перерыв между периодами НОД | Не менее 10 минут | 10 минут |

***Режим дня на холодный период года во второй младшей группе № 2***

**(режим работы группы 12 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ПН | ВТ | СР | | ЧТ | | | ПТ | | |
| Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.20 | | | | | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.40 | | | | | | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.40 – 9.00 | 8.40-8.50 | | 8.40-9.00 | | | 8.40 – 8.50 | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.15  9.30-9.45 | 8.50-9.05  9.15-9.30 | | 9.00-9.15 | | | 8.50-9.05  9.35-9.50 | | | |
| Самостоятельная деятельность | 9.45-10.05 | 9.30-10.05 | | 9.15-10.05 | | | | | 9.50-10.05 | |
| Второй завтрак | 10.05-10.15 | | | | | | | | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.15 – 12.20 | | | 10.15-11.10 | | 10.15 – 12.20 | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность |  | | | 11.10-11.25/  11.30-11.45/  11.50-12.05 | | 11.40-11.55  (на прогулке) |  | | | |
| Самостоятельная деятельность |  | | | 12.05-12.20 | |  | | | | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 12.50 | | | | | | | | | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 | | | | | | | | | |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры | 15.00 – 15.25 | | | | | | | | | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 | | | | | | | | | |
| Музыкальный досуг |  | | | | | 15.40-15.55 | | | |  |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40 – 16.25 | | | | | 15.55-16.25 | | | | 15.40-16.25 |
| Чтение художественной литературы | 16.25 – 16.40 | | | | | | | | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | 16.40 – 19.00 | | | | | | | | | |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиН | По СанПиН | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое | Соблюдается |
| Общая продолжительность прогулки | 3-4 часа | 3 часа 55 мин.  (3 часа 15 мин.) |
| Сон дневной | 2-2,5 часа | 2 часа 10 мин. |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 часа | 3 часа 17 мин |
| Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня | Не превышает 30 мин. | 30 мин. |
| Продолжительность непрерывной НОД:  В 1 половине дня / Во 2 половине дня | Не более 15 мин./ - | 15 мин./ - |
| Перерыв между периодами НОД | Не менее 10 минут | 10 минут |

***Режим дня на холодный период года во второй младшей группе № 3***

**(режим работы группы 12 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ПН | | ВТ | СР | ЧТ | | | ПТ | |
| Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.20 | | | | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.40 | | | | | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.40 – 8.50 | 8.40-9.00 | | 8.40-8.50 | 8.40-9.00 | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 8.50-9.05  9.15-9.30 | 9.00-9.15/  9.20-9.35/  9.40-9.55 | | 8.50-9.05  9.15-9.30 | 9.00-9.15  9.50-10.05 | | | | 9.00-9.15 |
| Самостоятельная деятельность | 9.30-10.05 | 9.55-10.05 | | 9.30-10.05 | 9.15-9.50 | | | | 9.15-10.05 |
| Второй завтрак | 10.05-10.15 | | | | | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность |  | 10.15-10.30 | |  | | | | | 11.40-11.55  (на прогулке) |
| Самостоятельная деятельность |  | 10.30-10.45 | |  | | | | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.15 – 12.00 | 10.45-12.00 | | 10.15 – 12.00 | | | | | |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00 – 12.20 | | | | | | | | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 12.50 | | | | | | | | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 | | | | | | | | |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры | 15.00 – 15.25 | | | | | | | | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 | | | | | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40 – 16.25 | | | | | 15.40-16.05 | 15.40 – 16.25 | | |
| Музыкальный досуг |  | | | | | 16.05-16.20 |  | | |
| Игры, самостоятельная деятельность детей |  | | | | | 16.20-16.25 |  | | |
| Чтение художественной литературы | 16.25-16.40 | | | | | | | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | 16.40 – 19.00 | | | | | | | | |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиН | По СанПиН | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое | Соблюдается |
| Общая продолжительность прогулки | 3-4 часа | 4 часа 5 мин.  (3 часа 35 мин.) |
| Сон дневной | 2-2,5 часа | 2 часа 10 мин. |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 часа | 3 часа 12 мин |
| Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня | Не превышает 30 мин. | 30 мин. |
| Продолжительность непрерывной НОД:  В 1 половине дня / Во 2 половине дня | Не более 15 мин./ - | 15 мин./ - |
| Перерыв между периодами НОД | Не менее 10 минут | 10 минут |

***Режим дня на холодный период года в средней группе № 5***

**(режим работы группы 12 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ПН | ВТ | СР | ЧТ | | | ПТ | |
| Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство | 7.00 – 8.25 | | | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 | | | | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 - 9.15 | 8.50-9.00 | 8.50-9.15 | | 8.50-9.00 | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.15-9.35  9.45-10.05 | 9.00-9.13  9.30-9.43 | 9.15-9.29  9.45-9.58 | | 9.00-9.20 | | | 9.00-9.20 |
| Самостоятельная деятельность | 10.05-10.10 | 9.43-10.10 | 9.58-10.10 | | 9.20-10.10 | | | |
| Второй завтрак | 10.10-10.20 | | | | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность |  | 11.30-11.44  (на прогулке) | 10.20-10.33 | | 11.10-11.30/  11.35-11.55/  12.00-12.20 | | | 10.20-10.40 |
| Самостоятельная деятельность |  | | | | | 12.20-12.30 | | 10.40-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.20 – 12.15 | | | | | 10.10-11.10 | | 11.00-12.15 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.15 – 12.30 | | | | | | | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 | | | | | | | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 | | | | | | | |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры | 15.00 – 15.25 | | | | | | | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 | | | | | | | |
| Самостоятельная деятельность | 15.40-16.20 | |  | | | 15.40-16.20 | | |
| Музыкальный досуг |  | | 15.40-16.00 | | |  | | |
| Самостоятельная деятельность |  | | 16.00-16.20 | | |  | | |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.40 | | | | | | | |
| Самостоятельная деятельность | 16.40-17.00 | | | | | | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | 17.00 – 19.00 | | | | | | | |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиН | По СанПиН | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое | Соблюдается |
| Общая продолжительность прогулки | 3-4 часа | 3 часа 55 мин.  (3 часа 15 мин.) |
| Сон дневной | 2-2,5 часа | 2 часа |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 часа | 3 часа |
| Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня | Не превышает 40 мин. | 40 мин. |
| Продолжительность непрерывной НОД:  В 1 половине дня / Во 2 половине дня | Не более 20 мин./ - | 13-20 мин./ - |
| Перерыв между периодами НОД | Не менее 10 минут | 10 минут |

***Режим дня на холодный период года в средней группе № 8***

**(режим работы группы 12 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ПН | ВТ | СР | ЧТ | | ПТ | |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство | 7.00 – 8.25 | | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 | | | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 - 9.00 | 8.50-9.15 |  | | 8.50-9.15 | | 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 – 9.20 | 9.15-9.29  9.40-9.53 | 8.50-9. 03  9.15-9.29  9.45-9.58 | | 9.15-9.35  9.45-10.05 | | 9.00-9.20 |
| Самостоятельная деятельность | 9.20-10.10 | 9.53-10.10 | 9.58-10.10 | | 10.05-10.10 | | 9.20-10.10 |
| Второй завтрак | 10.10-10.20 | | | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 11.50-12.10  (на прогулке) | 10.20-10.33 |  | |  | | 11.10-11.30/  11.35-11.55/  12.00-12.20 |
| Самостоятельная деятельность | 10.20-10.35 | 10.33-10.35 | 10.20-10.35 | | | | 11.30-12.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.35-12.15 | | | | | | 10.20 – 11.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.15 – 12.30 | | | | | |  |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 | | | | | | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 | | | | | | |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры | 15.00 – 15.25 | | | | | | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.50 | | | | | | |
| Самостоятельная деятельность |  | 15.50-16.20 | | | | | |
| Музыкальный досуг | 15.50-16.10 |  | | | | | |
| Чтение художественной литературы | 16.10-16.30 | | | | | | |
| Самостоятельная деятельность | 16.30-17.00 | | | | | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | 17.00 – 19.00 | | | | | | |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиН | По СанПиН | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое | Соблюдается |
| Общая продолжительность прогулки | 3-4 часа | 3 часа 10 мин.  (3 часа.) |
| Сон дневной | 2-2,5 часа | 2 часа |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 часа | 3 часа |
| Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня | Не превышает 40 мин. | 40 мин. |
| Продолжительность непрерывной НОД:  В 1 половине дня / Во 2 половине дня | Не более 20 мин./ - | 13-20 мин./ - |
| Перерыв между периодами НОД | Не менее 10 минут | 10 минут |

***Режим дня на холодный период года в старшей группе № 6***

**(режим работы группы 12 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ |
| Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство, | 7.00 – 8.30 | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.45 | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.45 – 9.00 | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 – 9.20 | 8.50-9.10 | 9.00-9.20 | 9.00-9.20 | 9.00-9.25  9.30-9.55  10.00-10.25 |
| Самостоятельная деятельность | 9.20-9.45 | 9.10-9.35 | 9.20-9.45 | 9.20-10.10 |  |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.45-10.10 | 9.35-10.00 | 9.45-10.10 |  |  |
| Самостоятельная деятельность |  | 10.00-10.10 |  | | 10.25-10.35 |
| Второй завтрак | 10.10-10.20 | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность |  | | | 10.20-10.45 | 10.35-11.00 |
| Самостоятельная деятельность | 10.20-10.50 | | | 10.45-10.50 | 11.00-11.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.50-12.40 | | | | 11.15-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 – 13.00 | | | | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 | | | | |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры | 15.00 – 15.25 | | | | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность |  | 17.10-17.35  (на прогулке) | 15.40-16.05/  16.10-16.35 | 15.40-16.05 |  |
| Музыкальный досуг |  | 15.40-16.05 |  | | |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15-40-16.35 | 16.05-16.35 |  | 15.05-16.35 | 15.40-16.35 |
| Чтение художественной литературы | 16.35 – 17.00 | | | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 17.00 – 19.00 | | | | |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиН | По СанПиН | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое | Соблюдается |
| Общая продолжительность прогулки | 3-4 часа | 3 часа 50 мин.  (3 часа 25 мин.) |
| Сон дневной | 2-2,5 часа | 2 часа |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 часа | 3 часа 28 мин. |
| Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня | Не превышает 45 мин. | 45 мин. |
| Продолжительность непрерывной НОД:  В 1 половине дня / Во 2 половине дня | Не более 25 минут  + / + | 20-25 мин  + /+ |
| Перерыв между периодами НОД | Не менее 10 минут | 15 минут и более |

***Режим дня на холодный период года в старшей группе № 7***

**(режим работы группы 12 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ |
| Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство, | 7.00 – 8.30 | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.45 | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.45 – 9.00 | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 – 9.20 | | | | |
| Самостоятельная деятельность | 9.20-9.45 | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.45-10.10 | | | | |
| Второй завтрак | 10.10-10.20 | | | | |
| Самостоятельная деятельность | 10.20-10.50 | | 10.45-10.50 | 10.20-10.50 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.50-12.40 | | | | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 – 13.00 | | | | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 | | | | |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры | 15.00 – 15.25 | | | | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 15.10-15.35  15.40-16.05  16.10-16.35 | 15.40-16.05/  16.10-16.35 | 15.40-16.05 |  | 17.35-18.00  (на прогулке) |
| Игры, самостоятельная деятельность детей |  | 16.05-16.35 |  | 15.40-16.35 | |
| Чтение художественной литературы | 16.35 – 17.00 | | 15.05-16.20 | 16.35 – 17.00 | |
| Музыкальный досуг |  | | 16.20-16.45 |  | |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 17.00-17.25 |  | 16.45-17.00 |  | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 17.25-19.00 | 17.00-19.00 | | | |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиН | По СанПиН | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое | Соблюдается |
| Общая продолжительность прогулки | 3-4 часа | 3 часа 50 мин.  (3 часа 25 мин.) |
| Сон дневной | 2-2,5 часа | 2 часа |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 часа | 3 часа 20 мин. |
| Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня | Не превышает 45 мин. | 45 мин. |
| Продолжительность непрерывной НОД:  В 1 половине дня / Во 2 половине дня | Не более 25 минут  + / + | 20-25 мин  + /+ |
| Перерыв между периодами НОД | Не менее 10 минут | 25 минут |

***Режим дня на холодный период года в подготовительной группе № 9***

**(режим работы группы 12 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ПН | ВТ | СР | ЧТ | | ПТ |
| Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство, | 7.00 – 8.35 | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 8.50 | | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 | 8.50-9.40 | 8.50 – 9.00 | | | 8.50-9.40 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 – 9.30  9.40-10.10 | 9.40-10.10 | 9.00-9.30  9.40-10.10 | 9.00-9.30 | | 9.40-10.10 |
| Самостоятельная деятельность |  | | | 9.30-10.10 | |  |
| Второй завтрак | 10.10 – 10.20 | | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 10.20 – 10.50 | 11.10-11.35/  11.40-12.05/  12.10-12.35 | 10.20-10.50 | 10.20-10.50/  10.55-11.25 | | 10.20-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.50 – 12.40 | 10.20-11.10 | 10.50 – 12.40 | 11.25-12.40 | | 10.50 – 12.40 |
| Самостоятельная деятельность |  | 11.35-12.40 |  |  | |  |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 – 13.00 | | | | | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 | | | | | |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры | 15.00 – 15.25 | | | | | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 | | | | | |
| Музыкальный досуг |  | | | | 15.40-16.10 | |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40-16.40 | 15.40-16.10 | 15.40-16.40 | 15.40-15.50 | | 16.10-16.40 |
| Непосредственно образовательная деятельность |  | 16.10-16.40 |  | 15.40-16.10 | | 17.10-17.40  (на прогулке) |
| Игры, самостоятельная деятельность детей |  | | | 16.10-16.40 | |  |
| Чтение художественной литературы | 16.40 – 17.00 | | | | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 17.00 – 19.00 | | | | | |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиН | По СанПиН | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое | Соблюдается |
| Общая продолжительность прогулки | 3-4 часа | 3 часа 45 мин.  (2 часа 40 мин.) |
| Сон дневной | 2-2,5 часа | 2 часа |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 часа | 3 часа |
| Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня | Не превышает 90 мин. | 90 мин. |
| Продолжительность непрерывной НОД:  В 1 половине дня / Во 2 половине дня | Не более 30 минут  + / + | 30 мин  + /+ |
| Перерыв между периодами НОД | Не менее 10 минут | 10 минут |

***Режим дня на холодный период года в подготовительной группе № 10***

**(режим работы группы 12 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ |
| Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство, | 7.00 – 8.35 | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 8.50 | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 | 8.50-9.40 | 8.50 – 9.00 | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 – 9.30  9.40-10.10 | 9.40-10.10 | 9.00-9.30  9.40-10.10 | 9.00-9.30/  9.40-10.10 | 9.00-9.30  9.40-10.10 |
| Второй завтрак | 10.10 – 10.20 | | | | |
| Самостоятельная деятельность |  | | 10.20-10.50 |  | 10.20-10.50 |
| Непосредственно образовательная деятельность |  | 10.20-10.50 |  | 10.20-10.50 |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.20-11.10 (11.40; 12.10) | 10.50 – 12.45 | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 11.10-11.35/  11.40-12.05/  12.10-12.45 |  | | | |
| Самостоятельная деятельность | 11.35-12.45 |  | | | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45 – 13.15 | | | | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15 – 15.00 | | | | |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры | 15.00 – 15.25 | | | | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40-16.40 | 16.10-16.20 | 15.40-16.20 | | |
| Непосредственно образовательная деятельность |  | 15.40-16.10 | 17.10-17.40  (на прогулке) | 16.20-16.40 |  |
| Музыкальный досуг |  | | | | 16.20-16.50 |
| Самостоятельная деятельность |  | | 16.30-16.40 |  | 16.20-16.40 |
| Чтение художественной литературы | 16.40 – 17.10 | 16.50-17.20 | 16.40 – 17.10 | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 17.10 – 19.00 | | | | |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиН | По СанПиН | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое | Соблюдается |
| Общая продолжительность прогулки | 3-4 часа | 3часа 45 мин.  (2 часа 40 мин.) |
| Сон дневной | 2-2,5 часа | 2 часа |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 часа | 3 часа |
| Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня | Не превышает 90 мин. | 90 мин. |
| Продолжительность непрерывной НОД:  В 1 половине дня / Во 2 половине дня | Не более 30 минут  + / + | 30 мин  + /+ |
| Перерыв между периодами НОД | Не менее 10 минут | 10 минут |

***Режим двигательной активности детей первой младшей группы №1,13***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации деятельности** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Утренняя гимнастика | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Игры до НОД | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Физкультурные минутки на занятиях статического характера | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Самостоятельная двигательная активность | 22 | 5 | 22 | 20 | 22 |
| Музыкальное занятие | 10 |  |  |  | 10 |
| Физкультурное занятие |  | 10 | 10 | 10 |  |
| Двигательная активность на утренней прогулке | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| Бодрящая гимнастика | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Самостоятельная двигательная активность после полдника | 35 | 25 |  | 25 | 35 |
| Музыкальный досуг |  | 10 |  |  |  |
| Двигательная активность на вечерней прогулке | 140 | 125 | 100 | 134 | 140 |
| Самостоятельная двигательная активность после вечерней прогулки | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| **Всего** | **370** | **338** | **295** | **352** | **370** |

***Режим двигательной активности детей второй младшей группы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации деятельности** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Утренняя гимнастика | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Игры до занятия | 20 | 10 | 20 | 20 | 10 |
| Физкультурные минутки на занятиях статического характера | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Самостоятельная двигательная активность | 20 | 35 | 50 | 50 | 15 |
| Музыкальное занятие |  | 15 |  |  | 15 |
| Физкультурное занятие | 15 |  | 15 | 15 |  |
| Двигательная активность на утренней прогулке | 125 | 125 | 55 | 125 | 125 |
| Бодрящая гимнастика | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Самостоятельная двигательная активность после полдника | 45 | 45 | 45 | 30 | 45 |
| Музыкальный досуг |  |  |  | 15 |  |
| Двигательная активность на вечерней прогулке | 140 | 140 | 140 | 140 | 140 |
| **Всего** | **380** | **385** | **340** | **410** | **365** |

***Режим двигательной активности детей средней группы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации деятельности** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Утренняя гимнастика | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| Игры до занятия | 25 | 10 | 25 |  | 10 |
| Физкультурные минутки на занятиях статического характера | 5 | 10 | 5 | 5 | 5 |
| Самостоятельная двигательная активность | 30 | 37 | 37 | 70 | 80 |
| Музыкальное занятие | 20 |  | 20 |  |  |
| Физкультурное занятие |  | 20 |  | 20 | 20 |
| Двигательная активность на утренней прогулке | 115 | 115 | 115 | 60 | 95 |
| Самостоятельная двигательная активность в группе | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| Бодрящая гимнастика | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| Самостоятельная двигательная активность после полдника | 40 | 40 | 20 | 40 | 40 |
| Музыкальный досуг |  |  | 20 |  |  |
| Двигательная активность на вечерней прогулке | 120 | 120 | 120 | 120 | 120 |
| Самостоятельная двигательная активность в группе | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| **Всего** | **406** | **403** | **413** | **366** | **421** |

***Режим двигательной активности детей старшей группы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации деятельности** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Игры до занятия | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| Физкультурные минутки на занятиях статического характера | 10 | 10 | 5 | 10 | 5 |
| Музыкальное занятие | 25 |  | 25 |  |  |
| Физкультурное занятие |  | 25 |  | 25 | 25 |
| Самостоятельная двигательная активность | 55 | 65 | 55 | 55 | 85 |
| Двигательная активность на утренней прогулке | 110 | 110 | 110 | 110 | 85 |
| Бодрящая гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Самостоятельная двигательная активность | 55 | 30 | 25 | 30 | 55 |
| Музыкальный досуг |  | 25 |  |  |  |
| Двигательная активность на вечерней прогулке | 120 | 120 | 120 | 120 | 120 |
| **Всего** | **410** | **420** | **355** | **385** | **410** |

***Режим двигательной активности детей подготовительной группы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации деятельности** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Утренняя гимнастика | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| Игры до занятия | 10 | 50 | 10 | 10 | 50 |
| Физкультурные минутки на занятиях статического характера | 10 | 10 | 10 | 5 | 10 |
| Музыкальное занятие | 30 |  | 30 |  |  |
| Физкультурное занятие |  | 25 |  | 30 | 30 |
| Самостоятельная двигательная активность |  | 55 |  | 40 |  |
| Двигательная активность на утренней прогулке | 110 | 50 | 110 | 75 | 110 |
| Бодрящая гимнастика | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| Самостоятельная двигательная активность | 60 | 30 | 60 | 40 | 30 |
| Музыкальный досуг |  |  |  |  | 30 |
| Двигательная активность на вечерней прогулке | 120 | 120 | 120 | 120 | 120 |
| **Всего** | **364** | **365** | **364** | **344** | **404** |

***Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)***

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Рекомендации |
| Прием, знакомство с ребенком, родителями | Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы. |
| Утренняя гимнастика | Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде. |
| Полоскание рта водой после еды | Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому. |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить. |
| Подготовка к прогулке | Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь. |
| Прогулка | Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм. |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. | Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания. |
| Обед | Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде. |
| Дневной сон | Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном. |
| Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика | Предложить понаблюдать, при желании – принять участие. |
| Полдник | Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде. |
| Чтение художественной литературы | Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать. |
| Самостоятельная деятельность | Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить. |
| Подготовка к прогулке | Одевать последним, раздевать первым. |
| Прогулка | Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь. |
| Уход домой | Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день |

**Приложение 3**

**Годовой календарный учебный график муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Центра развития ребенка – детского сада № 62» на 2016 – 2017 учебный год.** Режим работы учреждения: 12 часовое пребывание детей (07.00 – 19.00)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возрастные группы** | | | | | | | |
| Первая младшая группа №1, № 13 | Вторая младшая группа № 2,  № 10,№ 8 | Средняя группа , № 5 | Старшая группа № 9, № 12 | Подготовительная группа  № 3, № 6 | Средняя группа № 11 (для детей с нарушением зрения) | Подготовительная группа № 4 (для детей с нарушением зрения) | Средняя группа  группа № 7  («Детский сад 2100) |
| **Количество возрастных групп** | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| **Начало учебного года** | 01 сентября 2016 г. | | | | | | | |
| **График каникул** | 9 января 2017г. – 16 января 2017 г. | | | | | | | |
| **Окончание учебного года** | 31 мая 2017 г. | | | | | | | |
| **Продолжительность уч. года всего** | 37 недель | 37 недель | 37 недель | 37 недель | 37 недель | 37 недель | 37 недель | 37 недель |
| **Продолжительность недели** | 5 дней | 5 дней | 5 дней | 5 дней | 5 дней | 5 дней | 5 дней | 5 дней |
| **Недельная образовательная нагрузка, занятий** | 10 | 10 | 10 | 13 | 14 | 11 | 15 | 10 |
| **Вариативная часть** | - | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| **Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в нед.** | 1 час 40 мин | 2часа 45 мин | 4 часа | 5 часов50 мин | 8 часов 30 мин | 4 часа | 8 часов 30 мин | 4 часа |
| **Регламентирование образовательного процесса ( первая и вторая половина дня)** | 1, 2 половина дня | 1, 2 половина дня –  Перерыв  10 мин | 1, 2 половина дня –  Перерыв  10 мин | 1, 2 половина дня –  Перерыв  10 мин | 1, 2 половина дня – Перерыв  10 мин | 1, 2 половина дня –  Перерыв  10 мин | 1, 2 половина дня –  Перерыв  10 мин | 1, 2 половина дня –  Перерыв  10 мин |
| **Сроки проведения мониторинга** | 01.09.2016 – 12.09.2016г.  22.05.2017 – 31.05. 2017г. | | | | | | | |
| **Праздничные дни** | 04.11.2516, 08.03.2017г.  01.01.2017 – 08.01.2017г. 01.05.2017 – 02.05.2017г.  23.02.2017г. 09.05.2017г. | | | | | | | |
| **Летний оздоровительный период** | 01.06.2017 – 31.08.2017г. | | | | | | | |