

МБОУ «Кыринская средняя общеобразовательная школа»

## **Положение о школьной творческой группе**

### **«Школьный театр «Жили-были»**

Положение составлено на основе следующих нормативно-правовых актов

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ

- Федеральный закон от 19.12.2023 № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229)

- ФАП ООО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228)

- Устав МБОУ «Кыринская СОШ»

- ФОП НОО, ООО, СОО МБОУ «Кыринская СОШ» Утверждены Приказ № 109 от 28.06.2024г

## **1.Общее положение**

1.1.Творческая группа «Школьный театр» - объединение школьников и учителей, увлекающихся театральным искусством, проявляющих интерес к данному виду деятельности, проявляющийся в осуществлении театральных сценических постановок различного формата

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра, устанавливает его цели, задачи, структуру, ответственность, а также порядок взаимодействия с другими структурными подразделениями образовательной организации.

1.3. Школьный театр имеет название «Жили-были» и свою символику.

## **2. Цели и задачи творческой группы «Школьный театр»**

2.1.Цель - развитие сценического искусства в школе как эффективного фактора эстетического и духовно-нравственного воспитания, средства приобщения школьников к драматическому искусству, расширения культурного пространства обучающихся и как средства реализации творческого потенциала, развития творческих способностей.

2.2. Задачи:

- ✓ выявить обучающихся и учителей, заинтересованных в данном виде деятельности, образовать творческую группу учеников и учителей, объединенных общей целью - сценическое творчество;

- ✓ создать условия для реализации творческого потенциала, творческого самовыражения в виде создания сценических художественных постановок в разных формах: спектакли, концертные программы, литературные гостиные, конкурсы

инсценировок, КВНы, смотры художественной самодеятельности, флешмобы и другое;

✓ создать условия для обучения школьников актерскому мастерству, в том числе используя сотрудничество с другими учреждениями культуры;

✓ используя сценическое искусство, осуществлять пропаганду этого вида искусства, а также через драматический материал осуществлять патриотическое и духовно-нравственное воспитание.

### **3. Структура и принцип деятельности школьного театра.**

3.1. Школьный театр является творческой группой сменного состава, в которую входят все школьники и учителя, в данное время задействованные в сценическом мероприятии

3.2. План таковых мероприятий разрабатывают Клубы юных знатоков, которые в числе общего перечня мероприятий по внеурочной деятельности предусматривают мероприятия, относящиеся к сценическому искусству. Также подобные мероприятия организуются по линии воспитательной внеклассной работы и осуществляются в реализации деятельности различных детских общественных движений и объединений.

3.3. К участию в сценических постановках по согласованию могут привлекаться родители, представители других учреждений и организаций, представители общественности

3.4. Сценические постановки планируются таким образом, чтобы в них реализовывались различные формы, жанры; были задействованы дети разного школьного возраста. В общем целом таких мероприятий в течение учебного года должно быть не менее 10.

3.5. Костюмы, декорации, звуковое, световое, техническое сопровождение постановок обеспечивает творческая группа самостоятельно, привлекая силы и возможности родителей, а также спонсоров. Школа предоставляет помещения для репетиций, актовый зал для выступлений, стерео аппаратуру, видео проектор.

#### **4. Руководство школьным театром**

4.1. Деятельность школьного театра находится под контролем заместителей по вр, умр, общее руководство осуществляется Методическим советом школы.

4.2. Конкретное мероприятие находится под ответственностью педагога или администратора, его организующего. Руководитель мероприятия определяет круг лиц, в нем задействованных, распределяет роли и исполнителей различных поручений, организует обеспечение мероприятия декорациями, костюмами и т.д.; организует репетиции и итоговое заключительное мероприятие.

4.3. Анализ деятельности школьного театра осуществляется заместителями по вр, умр.

#### **5. Права и обязанности членов школьного театра**

5.1. Члены творческой группы обязаны

- ✓ подчиняться руководителю мероприятия,
- ✓ соблюдать дисциплину и правила техники безопасности,
- ✓ участвовать в совместном решении вопросов, связанных с постановкой

сценического номера,

- ✓ бережно относиться к материальным ценностям.

5.2. Члены творческой группы имеют право

- ✓ участвовать в планировании мероприятий,
- ✓ предлагать творческие идеи и находки, касающиеся постановки сценического

номера,

- ✓ участвовать в создании костюмов, декораций, светового и звукового

сопровождения и т.д.,

#### **6. Участие театра в информационном поле школы, поощрение участников**

6.1. Деятельность театра освещается в медиа пространстве школы: сетевое сообщество школы в ВК, общешкольный чат в ВК, чат в пространстве «Сферум»; публикации о деятельности школьного театра в районной газете «Ононская правда»

6.2. Деятельность творческой группы поощряется: вручение грамот, благодарностей, подарков; занесение факта участия в мероприятии в портфолио ученика.