**Предметные результаты изучения**

**учебного предмета «Иностранный язык»**

**Второй год**

Какие умения нужно сформировать:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I. 1. Коммуникативные умения** | | | | | | |
| **Английский** | | **Немецкий** | | **Французский** | | **Испанский** |
| – общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:  **Моя семья. Мои друзья.** Внешность и характер.Семейные праздники.Лучший друг/подруга.  **Свободное время современного подростка.** Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, спорт). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Покупки (одежда, обувь и продукты питания).  **Здоровый образ жизни**.Режим труда и отдыха.Фитнес.Сбалансированное питание.  **Школа.** Школьная жизнь,изучаемые предметы,любимый предмет,правила поведения в школе. Каникулы.  **Окружающий мир.** Климат.Погода.Животные и растения.Жизнь вгороде /в сельской местности. Транспорт.  **Средства массовой информации.** Телевидение.Журналы.  **Родная страна и страна/страны изучаемого языка**.Ихгеографическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Путешествия по России и зарубежным странам.  **Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка.** Ученые,писатели,поэты. | | | | | | |
| **2. Говорение** | | | | | | |
| – вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выражать пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника);  – создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках изучаемого тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз);  – передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на картинки, фотографии, и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз);  – кратко представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 7–8 фраз). | | | | | | |
| **3. Аудирование** | | | | | | |
| – воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1,5 минут несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации;  Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ. | | | | | | |
| **4. Чтение** | | | | | | |
| – читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, определять тему текста по заголовку), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 250–300 слов);  – читать нелинейные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.  Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, сказки; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; текст прагматического характера, в том числе объявление, кулинарный рецепт, меню; сообщение личного характера. | | | | | | |
| **5. Письменная речь** | | | | | | |
| – писать электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка (объем до 65 слов);  – создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, картинку (объем высказывания до 65 слов). | | | | | | |
| **II. Языковые знания и навыки** | | | | | | |
| – правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;  – пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка;  – различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), правильного ударения и фразы с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;  – читать новые слова согласно основным правилам чтения;  – читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текстов для чтения вслух до 95 слов).  Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера; отрывок из статьи научно-популярного характера; диалог бытового характера;  – распознавать в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания с соблюдением нормы лексической сочетаемости;  – употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;  – распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания. | | | | | | |
| **Английский** | **Немецкий** | | **Французский** | | **Испанский** | |
| – распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: имен существительных при помощи суффиксов -ment, -ship development, friendship; имен прилагательных при помощи префикса inter- international и при помощи суффиксов -able/-ible, -ing comfortable/possible, interesting; имен прилагательных и наречий при помощи отрицательного префикса in-independent, independently);  – понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;  – распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:  а) разделительный и отрицательный вопросы и ответы на них;  б) сложноподчиненные предложения с придаточными времени с союзами for, since и придаточными определительными с союзами who, which, that;  в) все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Past Continuous Tense;  г) предложения с конструкциями as… as, not so…as;  д) глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Past Continuous Tense; модальные глаголы и их эквиваленты (can/ be able to, must/ have to, may, should, need);  е) существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a crying boy, a broken pen);  ж) неопределенный, определенный и нулевой артикль с существительными (систематизация);  з) cлова, выражающие количество (little / a little, few / a few); возвратные местоимения; неопределенные местоимения, производные от some/any (somebody, anybody; something, anything, etc.) в утвердительных и вопросительных предложениях;  и) порядковые числительные (до 100); количественные числительные для обозначения больших чисел и года (до 3000) | – распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: имен существительных при помощи суффиксов: -keit, -heit, -ung; путем соединения глагола и существительного (der Schreibtisch), конверсии (das Lesen); имен прилагательных и наречий при помощи отрицательного префикса: un-;  – понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;  – распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка в рамках отобранного тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:  а) предложения с инфинитивным оборотом um … zu;  б) глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Präteritum; глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками; глаголы с возвратным местоимением sich; глаголы sitzen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, hängen;  в) модальный глагол sollen в Präsens;  г) образование имен существительных во множественном числе; имена существительные в единственном и множественном числе в родительном падеже;  д) неопределенные местоимения (man, jemand, niemand, etwas, nichts); личные местоимения в дательном и винительном падежах; вопросительное местоимение welch-;  е) количественные числительные для обозначения больших чисел и года (до 3000);  ж) предлоги времени, предлоги, требующие дательный падеж на вопрос Wo? и винительный на вопрос Wohin? | | – распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания (et, mais);  – распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов: re-/ré-, r-; имен существительных при помощи суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture; имен прилагательных при помощи суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire; -ible, - able; наречий при помощи суффикса: - ment);  –понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;  – распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:  а) сложносочиненные предложения с союзами et, mais; сложноподчиненные предложения с союзами que, quand;  б) управление основных глаголов с предлогами à и de; повелительное наклонение (impératif) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах, в том числе с местоимениями; глаголы в будущем простом времени (futur simple); глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l’Indicatif);  в) особые формы существительных женского рода и множественного числа (animal – animaux);  г) особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau – belle, long – longue, national - nationaux); степени сравнения прилагательных и наречий;  д) образование наречий на –ment; местоимения и наречия en и y; вопросительное местоимение quoi; вопросительное прилагательное quel; количественные числительные для обозначения больших чисел и года до 3000, порядковые числительные до 100. | | – распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания (bueno, ya, por eso, pues, luego, además, claro, desde luego, según);  – распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования:  1) аффиксации (образование глаголов при помощи префиксов re-, de-/des-, pro-: reunir, destruir, proponer); имен существительных при помощи суффиксов -ería, -ero, -ito/-illo, -ón: librería, obrero, ventanilla, sillón; имен прилагательных при помощи суффиксов -oso, - al: trabajoso, semanal;  2) словосложения (образование порядковых числительных от 11 до 19: undécimo, décimoquinto);  3) конверсии (образование имен существительных от инфинитива глагола – субстантивация: el ser, el poder, el deber):  – понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;  – распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции испанского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:  а) вопросительные предложения (общий,специальный, альтернативный вопросы) в pretérito perfecto compuesto;  б) сложносочиненные предложения с противительными союзами pero/sino;  в) наиболее употребительные правильные и неправильные глаголы, возвратные глаголы в повелительном наклонении: imperativo afirmativo (включая обращение на Usted, Ustedes);  г) наиболее употребительные правильные и неправильные глаголы в futuro simple действительного залога изъявительного наклонения;  д) согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего времени;  е) косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем времени;  ж) образование правильных и неправильных причастий наиболее употребительных глаголов; изменение рода, числа причастий;  з) правильные и неправильные формы герундия (estudiando, aprendiendo, leyendo, vistiendo, yendo);  и) перифрастические глагольные конструкции с глаголом estar (estoy cansado, estoy leyendo);  к) личные местоимения в функции прямого и косвенного дополнения и с предлогами;  л) наречия nunca, también, tampoco;  м) количественные и порядковые числительные для обозначения больших чисел и года (100–3000) | |
| **III. Социокультурные знания и умения** | | | | | | |
| – использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);  – понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;  – кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга; традиции в питании и проведении досуга; праздники; выдающиеся люди: ученые, писатели, поэты). | | | | | | |