Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение «Школа – интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с. Успенское Слободского района»

# «Школьный театр»

Социальный проект

Авторы: творческая группа

педагогов

Руководитель образовательного учреждения:

Коротких Ольга Викторовна

Адрес, телефон образовательного

учреждения:

Кировская область, город Слободской, село Успенское, улица Красная дом 9, строение 2, тел.88 33 62 4 – 92 -38

#### АКТУАЛЬНОСТЬ И ВАЖНОСТЬ ПРОЕКТА «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»

Школьный театр — это особый мир в пространстве образовательного учреждения. Театральная деятельность в школе — путь ребёнка в общечеловеческую культуру, к нравственным ценностям своего народа. Основным предназначением театра в школе является воспитание творчески активной и гармонично развитой личности.

Проект «Школьный театр является социально-значимым для КОГОБУ ШИ ОВЗ с. Успенское Слободского района

#### ЦЕЛЬ ПРОЕКТА «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»

Создание условий для нравственно-интеллектуального развития личности средствами театрального искусства, которые помогут решить проблемы воспитания и досуга обучающихся КОГОБУ ШИ ОВЗ с. Успенское Слободского района

#### ЗАДАЧИ ПРОЕКТА « ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»

Для достижения поставленной цели в ходе реализации проекта будет решаться ряд следующих задач:

- 1) раскрыть индивидуальные творческие способности личности, креативного мышления;
- 2) поддержать стремление к самовыражению, самореализации, самосовершенствованию;
- 3) развить навыки коллективного творчества, коммуникабельности;
- 4) создать благоприятный психологический микроклимат внутри детского коллектива;
- 5) привлечь как можно больше обучающихся для участия в театральных представлениях, концертных программах;
- 6) приобщить обучающихся к культурной и социальной жизни.

## СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»

Проект «Школьный театр» рассчитан на период с августа 2017 года по июнь 2018.

#### СХЕМА СОТРУДНИЧЕСТВА ПРОЕКТА «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»



#### ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»

№	Название	Цель	Срок выполнения
	этапа		
1.	Подгото-	Выявление проблем,	Август – сентябрь 2017
	вительный	разработка плана их решения	
2.	Практи-	Реализация проекта.	Октябрь 2017 – май 2018
	ческий		
3	Заключите	Анализ полученных	Июнь 2018

льный	результатов.	Переход	на	
	следующий ур	овень разви	п кит	

#### РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЕКТА «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»

Материально –	Информационное	Социальная база
техническая база	обеспечение	
- методические	- литература;	- педагогический
пособия;	- интернет;	коллектив;
- классы классные	- периодическая печать	- ученический коллектив;
комнаты и		- родительская
территория школы;		общественность (законные
- актовый зал;		представители)
- дидактический		- спонсоры
материал		

### БЮДЖЕТ ПРОЕКТА «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»

Имеющиеся и	Наличие /	Приблизительная стоимость
необходимые ресурсы	отсутствие	при отсутствии / возможность
		самостоятельного создания
Актовый зал	+	
Аудио аппаратура	+	
Видео аппаратура	+	
Персональный	+	
компьютер для		
обработки сценарного и		
музыкального материала		
Элементы театральных	+	
декораций		

Сценические костюмы	+	
ИТОГО:		0р.00к

#### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, ИХ СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ

№	Предполагаемый результат
1.	Сотрудничество и взаимодействие всех участников образовательного
	процесса.
3.	Повысится культурный, творческий, интеллектуальный уровень
	обучающихся.
4.	Социальная защита детей из «неблагополучных» семей.
5.	Создание развивающей среды жизнедеятельности обучающихся,
	представление им дополнительных возможностей для саморазвития,
	самовыражения и самоутверждения.
6.	Организация социально – значимой общественной деятельности
	школьников.

#### ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ШКОЛА – НАШ ДОМ»

#### - Подготовительный этап

Сроки	Мероприятия	Ответственные
Август 2017	Создание творческой группы	Зам. директора
	единомышленников, определение	по ВР, педагог -
	перспектив работы.	организатор
Сентябрь 2017	Нормативно - правовое,	Зам. Директора,
	информационно - методическое	педагог -
	обеспечение деятельности школьного	организатор
	театра (разработка программы работы	
	школьного театра, приобретение	
	специальной литературы и др.);	

	Набор участников «Шко	льного		
	театра».			
Сентябрь 2017	Определение активом «Шко	льного	Педагог	-
	театра», соде	ржания	организатор	
	театрализованных программ	M B		
	соответствии с планом общешк	ольных		
	и традиционных мероприятий ш	колы –		
	интерната.			

#### - Основной этап

Сроки	Мероприятия	Ответственные
Октябрь 2017 –	Регулярные репетиции.	Педагог -
май 2018		организатор
Октябрь 2017 –	Работа творческих мастерских по	Педагог –
май 2018	изготовлению декораций и костюмов.	организатор;
		учителя
		трудового
		обучения и
		ИЗО
Октябрь 2017 –	Подбор музыкального оформления	Педагог –
май 2018	театрализованных мероприятий,	организатор;
	концертных программ.	учитель музыки
	Участие актива «Школьного театра» в	Педагог –
	театрализованных представлениях,	организатор,
	концертных программах и т.д. в	учитель
	соответствии с планом общешкольных	музыки, малый
	и традиционных мероприятий для	пед. коллектив
	обучающихся:	
Сентябрь 2017	- «День знаний»	

Октябрь 2017	- «День учителя»	
Декабрь 2017	- «Новый год»	
Февраль 2018	- «День Защитника Отечества»	
Март 2018	- «Международный женский день»	
Май 2018	-«Линейка, посвященная последнему	
	звонку»	
Сентябрь 2017	Создание новостной строки на	Педагог –
	школьном сайте с целью отображения	организатор
	деятельности школьного театра и	
	организации досуга детей.	
Октябрь 2017 –	Участие актива «Школьного театра» в	Педагог –
май 2018	конкурах художественной	организатор;
	самодеятельности различного уровня.	администрация
		школы
Октябрь 2017 –	Участие в театрализованных	Зам. директора
май 2018	представлениях, концертных	по ВР
	программах воскресной школы мкр	
	Первомайский	
Май-июнь 2018	Постановка отчетной концертной	Педагог –
	программы по окончанию учебного	организатор;
	года	малый пед.
		коллектив

## ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»

Осуществляя работу над проектом мы, благодаря общим усилиям детей и взрослых, добились положительных результатов:

• Климат детских взаимоотношений улучшился в положительную сторону.

- Сплочение детского и взрослого коллективов.
- Создание уютной и комфортной атмосферы в стенах школы и ПЕРСПЕКТИВЫ ДАЛЬНЕЙШЕГО РАЗВИТИЯ ПРОЕКТА «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»
- Разработка нового социально-значимого проекта
- Нравственное воспитание обучающихся.
- Организованный досуг обучающихся, наполненный социально позитивным содержанием.

# ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТА «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР» В ДРУГИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Проект «Школьный театр» может быть использован в других образовательных организациях, в соответствии с федеральными условиями, требованиями, идеями, наличием соответствующих ресурсов.

#### ВОЗМОЖНОСТИ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ОПЫТА

- 1. Информационно наглядное оформление материала по теме проекта «Школьный театр» на сайте образовательной организации;
- 2. Проведение консультаций по теме проекта «Школьный театр» с заинтересованными лицами;
- 3. Печатная заметка в школьной газете «Светлячок» на тему проекта «Школьный театр»;
- 4. Участие актива «Школьного театра» в концертных программа воскресной школы мкр. Первомайский
- 5. Выступление на педагогическом Совете школы с презентацией по теме проекта «Школьный театр»

#### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Влияние любого вида искусства, в т.ч. и театрального, на личность ребенка неоспоримо. Формирование нравственных начал происходит через работу и в качестве самодеятельного исполнителя, и в качестве активного зрителя.

Таким образом, реализация проекта «Школьный театр» способствует саморазвитию личности ребенка, обогащает его духовный и нравственный мир, формирует активную жизненную позицию.

Р. Роллан говорил: «Театр должен просвещать ум. Он должен наполнять светом наш мозг... Пусть же учат народ видеть вещи, людей, самого себя и ясно судить обо всем этом. Радость, сила и просвещение — вот три условия народного театра».

Театр - и зрелище и школа для народа, Будить сердца людей - вот в чем его природа! На путь неправедный он не дает свернуть, Он к свету нас ведет, открыв нам правый путь. Волнуя и смеша, он заставляет снова Обдумать прошлое и смысл пережитого. На сцене увидав правдивый облик свой, Смеяться будешь ты иль плакать над собой. Узнаешь: жизнь твоя светла иль непроглядна, Вот это верно в ней, а это в ней неладно. Развить захочешь ты достойные черты -Так новой мудростью обогатишься ты. И если ты хорош - то только лучше станешь, А если ты дикарь - из темноты воспрянешь. В театре рангов нет, в нем так заведено: Ты господин иль раб - театру все равно!

Он чист и величав, влечет он к светлым весям, Свободен и широк, он свят и независим. Он - благонравья храм, он- знания дворец. Наставник для умов, целитель для сердец. Но следует ему блюсти одно условье: Родной народ учить с терпеньем и с любовью, И с древа мудрости срывать тогда лишь плод, Когда он красоту и зрелость обретет.

Габдулла Тукай