

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Международный образовательный комплекс «Гармония – школа №97»

Оригинальные скульптуры города Ижевска

Автор – Никитина Виктория Алексеевна,
7 класс, структурное подразделение
«Госпитальная школа»

Руководитель – Гвоздикова Елена Ивановна

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ	3
1. СОВРЕМЕННАЯ ГОРОДСКАЯ СКУЛЬПТУРА	5
2. ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА СОВРЕМЕННЫХ ГОРОДСКИХ СКУЛЬПТУР И ИХ СИСТЕМАТИЗАЦИЯ	7
2.1. Скульптуры, посвященные людям и профессиям	7
2.2. Скульптуры на тему «Семья»	10
2.3. Анималистические скульптуры	12
2.4. Скульптуры литературных героев	14
3. ОБЪЕКТЫ МАРШРУТА	17
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	20
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	21
ПРИЛОЖЕНИЯ	22

ВВЕДЕНИЕ

С 2009 года школа Гармония принимает участие в проекте ассоциированных школ ЮНЕСКО. Одно из основных направлений деятельности, которое объединяет участников проекта, – изучение всемирного культурного наследия.

Ижевск является крупнейшим культурным центром Удмуртии. Как любой город с историей, столица Удмуртской Республики обладает своими символами, традициями и образами. Лицо и характер города, сформированные за несколько веков проживания людей на этой территории, сегодня находят свое воплощение как в образе жизни горожан, их привычках, укладе быта, так и в элементах культурной жизни столицы, во внешнем облике, атмосфере.

Несколько лет назад в Ижевске появились скульптуры, которые организуют городское пространство, нередко исполняя роль визуального центра улицы или другой публичной территории. Одни из них вызывают улыбку прохожих и желание сфотографироваться рядом, другие - недоумение. Но мало кто знает, как появились эти объекты, кто их автор, что они символизируют.

Опрос жителей города показал, что горожанам хорошо известны достопримечательности столицы, появившиеся в середине XX века, однако новые скульптуры знают единицы. Все респонденты хотели бы узнать об оригинальных скульптурах больше, 80% опрошенных готовы совершить самостоятельную пешую прогулку по городу.

Сказанным и определяется **актуальность** темы нашей исследовательской работы.

Объект исследования: оригинальные скульптуры города.

Предмет исследования: события и факты, связанные с созданием оригинальных скульптур.

Цель работы - изучение оригинальных скульптур Ижевска, составление маршрута пешей экскурсии для ознакомления жителей и гостей города с оригинальными скульптурами.

Для достижения поставленной цели предполагается решение следующих задач:

- изучить информацию об оригинальных скульптурах города Ижевска;
- составить подробное описание каждой скульптуры;
- определить тематику современных городских скульптур и систематизировать их;
- выяснить место расположения каждого объекта и нанести на карту;
- создать интерактивный маршрут пешей экскурсии с помощью сервиса izi.travel.

Методы исследования: теоретические (анализ литературы, средств массовой информации) и практические (опрос, составление экскурсионного маршрута).

1. СОВРЕМЕННАЯ ГОРОДСКАЯ СКУЛЬПТУРА

Ижевск – столица Удмуртской Республики. Находится в Предуралье в самой восточной части Восточно-Европейской равнины, в междуречье Камы и Вятки. Город раскинулся на берегах несудоходной реки Иж, притоке Камы, в центральной части Удмуртии, несколько отодвигаясь на юго-восток. Расположен Ижевск на трёх холмах. Самые низкие места – долины рек Иж и Позимь. Рельеф города включает поймы рек Карлутка, Подборенка, Игерманка, Малиновка и всхолмленную равнину, благоприятствующие промышленному и гражданскому строительству.

Город – живой организм, постоянно меняющий свой облик: реконструируются старые пространства, появляются современные здания, площади и улицы. Особое место в городе отводится скульптуре – виду изобразительного искусства, имеющему объем и форму. Именно скульптурные формы придают столице Удмуртии своеобразие и неповторимость.

В последнее время в Ижевске стало все больше появляться необычных скульптур. Это связано с теми процессами, которые происходят в современном российском обществе. Скульптурные формы становятся все менее пафосными и официозными. По сравнению с предшествующей эпохой, когда произведение пластики имело определенную идеологическую окраску, сегодня отношения человека и скульптуры изменились.

Скульптура, как художественно-эстетическая составляющая городского пространства Ижевска, определяет неповторимость и узнаваемость определённой территории. Архитекторы и скульпторы стараются гармонично вписать свои скульптурные произведения в окружающую среду. Одни скульптуры хорошо держат пространство, площадь; другие вносят дополнительные смысловые акценты, зрительно усложняя композицию, становясь своеобразным ориентиром в ансамбле города, но известны случаи, когда памятник вписывается в пространство уже насыщенной

архитектурными акцентами и потому создает неоднозначность их восприятия, композиционно конфликтует с их пространственными качествами, образуя свое дополнительное пространство, которое может восприниматься самостоятельно.

Современные скульпторы не боятся экспериментировать, их креативу нет предела. Диковинные памятники веселят и удивляют, пугают или заставляют задуматься о смысле жизни.

На рубеже XX-XXI веков наибольшее распространение получила жанровая пластика представителей животного мира, скульпторы воссоздают образы литературных персонажей, представителей профессий, обращаются к теме семейных ценностей. Такие городские скульптуры близки и понятны каждому жителю. Они «человечнее» официальных памятников.

2. ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА СОВРЕМЕННЫХ ГОРОДСКИХ СКУЛЬПТУР И ИХ СИСТЕМАТИЗАЦИЯ

Малая форма, как известно, привлекает человека своей соразмерностью: заставляет подойти, потрогать, сфотографироваться рядом. Она неотъемлемая, а порой, и решающая часть коммуникации города и человека. Именно малые формы делают город понятным, приятным и доступным человеку.

Изучив современные скульптуры Ижевска, мы разделили их на несколько тематических групп:

1. Скульптуры, посвящённые людям и профессиям.
2. Скульптуры на тему «Семья».
3. Анималистические скульптуры.
4. Скульптуры литературных героев.

2.1. Скульптуры, посвященные людям и профессиям

Городская скульптура «Ижик»

Адрес: Центральная площадь.

«Ижик» появился в столице республики 4 ноября 2010 года. Задорный и обаятельный мальчик-кафтанщик уже давно воспринимается как талисман города, и сейчас скульптура - неотъемлемая часть Центральной площади Ижевска. Идея создания скульптуры Ижика принадлежит Николаю Халиуллину.

Для создания скульптуры использовался необычный материал – ижевчане собирали старые ключи. Ключ – вещь символическая – открывает любые запоры, устраняет преграды между людьми. А переплавленные в огне, ключи должны открыть сердца горожан друг другу. Собранных ключей и ключиков хватило на то, чтобы создать скульптуру ростом полтора метра и весом почти 800 килограммов. Ижик одет в кафтан, который ему великоват. Подобные кафтаны в царские времена вручали лучшим мастерам-

оружейникам Ижевска. На шляпе-цилиндре красуется рябиновая ветвь – один из символов столицы Удмуртии.

Скульптура «Ижевские оружейники»

Адрес: Площадь оружейников.

Памятник Ижевским оружейникам открылся 4 августа 2007 году в честь празднования 200-летия ижевского оружия и 60-летия автомата Калашникова. Автором монумента, собирательного образа лучших оружейников царских времен, награжденных «царскими» кафтанами – кафтанщиков, стал Павел Медведев. Для создания скульптуры он использовал портреты реальных людей со старых фотографий, мастеров ижевских заводов.

Композиционно скульптура представляет собой две фигуры в кафтанах с золотым позументом и цилиндрах. Выбор одежды фигур сделан не случайно, царские кафтаны шили по специальному заказу и жаловали лучшим мастерам. К нему обязательно полагались трость, цилиндр и перчатки. Скульптор постарался передать дух того времени, используя прием патинирования. Бронзовый памятник уже сейчас выглядит будто тронутый временем.

На гранитных пилонах выбиты имена самых знаменитых за два века мастеров предприятий - М.Т. Калашникова, Г.Н. Никонова, В.А. Ярыгина, Е.Ф. Драгунова, И.Ф. Белобородова, В.П. Ионова, Н.И. Палладина, а также названия двух самых известных производителей стрелкового оружия - Ижевского машиностроительного и механического заводов.

Скульптура является символом признания заслуг всех ижевских оружейников, отображающим простых людей, создававших славное российское оружие.

Скульптура «Ветеран-металлург»

Адрес: улица Азина, около проходной завода «Ижсталь».

В 1757 году на реке Иж был основан железоделательный завод. С того времени много изменилось: поселок стал городом, железоделательный завод разделился на оружейный и сталелитейный заводы, но горожане до сих пор продолжают трудиться на предприятии и производить основную продукцию -

сталь. На заводе работает много рабочих династий. Трудовой стаж некоторых из них составляет более 200 лет. Скульптор Павел Медведев решил создать композицию, символизирующую преемственность поколений: дедушка-ветеран сидит на скамейке, рядом стоит внук и смотрит на солнце через очки сталевара.

Жанровая скульптура «Нефтяник»

Адрес: ул. Красногеройская, 52

Скульптура, которой дали имя «Степаныч», появилась у общежития студентов Института нефти и газа Удмуртского государственного университета 12 октября 2015 года. Фигура нефтяника, одетого в спецодежду, установлена на платформу в виде капли нефти. «Степаныч» поворачивает задвижку фонтанирующей устьевой скважинной арматуры.

Открытие памятника было приурочено к посвящению в студенты первокурсников – будущих нефтяников. Автор - ижевский скульптор Сергей Де Бугруа.

Скульптурная композиция «Электрик Василий»

Адрес: ул. Ленина, 4 (около здания «Ижевских электрических сетей»).

Скульптурный дуэт электрика, вкручивающего лампочку, и стоящего рядом кота создали художники Дмитрий Постников и Александр Суворов в честь 95-летия предприятия. Назвали скульптуру в честь первого руководителя предприятия – Василия Андреевича Баранова. СобираТЕЛЬНЫЙ образ Василия символизирует профессионализм, безотказность в работе, способность всегда прийти на выручку.

Жанровая скульптура «Юрист»

Адрес: улица Шумайлова, 397 (неподалеку от улицы Кирова).

Скульптура юриста из бронзы появилась в 2015 году возле одной из нотариальных контор. Юрист одет в средневековую одежду и сидит за круглым столом, перед ним чернильница с пером. Автор скульптуры – Дмитрий Постников – отдал дань уважения людям, которые посвятили свою жизнь служению ценностям права.

Скульптура «Глобус»

Адрес: ул. Коммунаров у кафе «Турист».

В Удмуртии ведется добыча нефти. В связи с этим в Ижевске появилась скульптура «Глобус». Её автор – Павел Медведев. Открытие состоялось в 1999 году. Глобус был установлен в знак того, что нефтяники в своей работе стараются не навредить планете – нашему общему дому – любят и всеми силами стараются сберечь её.

Создавая малые скульптурные формы людей разных профессий, художники столицы Удмуртии хотят показать, что человек – главное достояние Ижевска. Именно люди своей любовью, талантом, мастерством, трудом прославили город.

2.2. Скульптуры на тему «Семья»

Скульптурная композиция «Святые благоверные Петр и Феврония Муромские»

Адрес: ул. К. Маркса, 222

Скульптура «Святые благоверные князь Петр и княгиня Феврония Муромские» появилась в Ижевске 12 июня 2012 года. Святые благоверные Пётр и Феврония – верные покровители крепкого брака, семейного счастья и благополучия. Композиции с их фигурами устанавливаются в российских городах с 2009 года в рамках Общенациональной программы «В кругу семьи», созданной по благословению Патриарха Московского и всея Руси Алексия II.

Напротив скульптуры – «Скамья примирения». По задумке автора предназначается она для двух поссорившихся людей. Благодаря особой вогнутой форме, куда бы ни присели поссорившиеся, они все равно окажутся вместе. Скамья играет роль живой достопримечательности города. Жители и гости столицы Удмуртской Республики могут мириться на ней в любое время суток. Специально для ночных гостей над скамьей установили фонарь в ковanej оправе.

Жанровая скульптура «Голуби»

Адрес: набережная Ижевского пруда.

Скульптура появилась на набережной 17 декабря 2013 года. Голуби в натуральную величину поселились на фонаре рядом с бюстом основателя железодельного завода Андрея Фёдоровича Дерябина. Именно здесь одно из любимых мест для молодожёнов, куда они приезжают фотографироваться и повесить замок. Автор скульптуры – Сергей де Бутруа – надеется, что тем, кто ещё не нашёл свою любовь, голуби помогут это сделать.

Жанровая скульптура «Волк Акелла»

Адрес: около Ижевского зоопарка.

Бронзовая скульптура волка на камне установлена перед входом в Ижевский зоопарк в 2008 году. Скульптор – Дмитрий Постников. Считается, что волк является символом крепкой семьи, преданности и верности. Если в стае погибает самец или самка, потерявший пару больше никогда не заводит нового партнера. Влюбленные пары верят, что, подержавшись за лапу скульптуры, наделяют свою новоиспеченную семью самыми важными качествами — безграничной любовью, верностью и пониманием.

Жанровая скульптура «Дети на скамейке»

Адрес: ул. Ленина, около школы №74.

В день знаний, 1 сентября 2017 года, около школы 74 на улице Ленина открыли Школьную аллею, на которой установили скульптуру «Дети на скамейке». Масса чугунной композиции – 520 килограмм, на её создание ушло около 4 месяцев. Какую скульптурную композицию создавать, решали сами ученики: в школе проводился конкурс на лучшую идею арт-объекта. Воплотил идею школьников в жизнь скульптор Павел Медведев.

Скульптура «Дерево любви»

Адрес: летний сал им. М. Горького.

Самым упорным и трудолюбивым удастся вырастить Дерево любви. От которого идет свет и доброта ко всем, кто в этом нуждается. Авторами

трёхметровой скульптуры стали Максим Сурнин и Андрей Вишняков. На дереве полторы тысячи веточек. Наверху сидит аист, который приносит детей. Внутри – яблоко со змеем-искусителем. Внизу – лента Мёбиуса (символ бесконечности). Молодожёны приносят в парк замочки с гравированным именитым сердечком, вешают на Дерево любви и загадывают желание.

Скульптура «Ключи»

Адрес: перекресток ул. Пушкинской и пер. Узенький.

Скульптуру «Ключи» установили 5 июля 2013 года. Четыре ключа, связанные кольцом, имеют высоту два метра. Символизируют они семейные ценности, дом, уют. Сделана скульптура из нескольких прочных металлов. Автор - Сергей Бугруа.

К теме семьи обращаются не только ижевские скульпторы. Семья – самое дорогое в жизни каждого человека. Без неё люди становятся одинокими, оторванными от общества. Художники с помощью своих композиций стараются привлечь внимание к семейным ценностям.

2.3. Анималистические скульптуры

Скульптура «Коза»

Адрес: район между ул. Авангардная, 8-е Марта, пер. Парковым.

Открыта 9 июня 2006 года. Скульптура выполнена из подшипников, крышек газового бака и рессор. Всего на её изготовление ушло 150 кг металлолома. Установлена в парке «Берёзовая роща». Авторы – Александр Суворов и Дмитрий Постников. Более 100 лет назад этот парк был зоной рабочих Ижевского завода. Потом поблизости были построены частные дома, жители которых стали здесь пасти коз. Поэтому он в народе получил другое название – Козий парк. Есть поверье: если погладить Козу три раза и подержаться за ее рога, то в семье будет мир и благополучие.

Ироническая скульптура «Ижевский крокодил»

Адрес: Пересечение улиц Советской и Коммунаров.

Ироническая скульптура «Ижевский крокодил» появилась в 2005 году.

Идея сделать крокодила неофициальным брендом Ижевска существовала не менее десятка лет. В царское время «ижевскими крокодилами» называли рабочих Ижевского завода за «наградные кафтаны» зеленого цвета. Непременной частью наряда был головной убор в форме «котелка». В XIX веке в ижевской мифологии бытовали рассказы о крокодилах, систематически сбегающих в окрестные водоемы из цирка, зверинца или появляющихся из неких иных неизвестных мест. Так, например, приложение к «Вятским губернским ведомостям» 15 июля 1899 года в рубрике «Из жизни Ижевска» опубликовало сенсационную новость, что несколько обывателей видели «крокодила, который обитает в бездонном омуте Карлутки и по временам выходит на ее берега. Теперь здесь все и каждый мудрствуют, откуда мог забраться сюда крокодил».

В 2004 году был объявлен конкурс проектов на лучший проект скульптуры «Ижевскому крокодилу». Из большого количества представленных работ был выбран проект студента Института искусств Удмуртского государственного университета - Асэна Сафиуллина. Воплотил в жизнь идею автора в чугуне скульптор Павел Медведев. Авторы памятника называют своё творение символом свободы. Говорят, что крокодилы никогда не болеют и обладают выдающимся интеллектом. А если посидеть рядом с этим чугунным крокодилом, то обязательно станешь умнее.

Жанровая скульптура «Лосенок»

Адрес: улица Пушкинская рядом с Администрацией Первомайского района.

Открытие скульптуры состоялось 2 сентября 2010 года. Лосенка создали скульпторы Александр Суворов и Дмитрий Постников. Идея создания появилась в 2005 году, тогда же родился и эскиз. Лосенок почти полностью повторяет знаменитого лося, установленного при въезде в Ижевск. Чтобы сотворить чудесную скульптуру, ижевским мастерам потребовался один месяц. 5 лет лосенок стоял у скульпторов в мастерской, а к юбилею Ижевска они подарили его городу. Сделан памятник из обыкновенного лома, железных

отходов. Возможно, скульптура станет талисманом Первомайского района, а сквер превратится в одно из любимейших мест для встречи ижевчан.

Жанровая скульптура «Собака-космонавт Звёздочка»

Адрес: ул. Молодёжная, 34.

Памятник был открыт 25 марта 2006 года. Автор - ижевский скульптор Павел Медведев. Звёздочка находилась на борту пятого по счету космического корабля-спутника, выведенного на околоземную орбиту 25 марта 1961 года. В тот же день аппарат совершил посадку в Воткинском районе Удмуртии на границе с Пермской областью. Разыскал его ижевский летчик Лев Оккельман. Собака была доставлена в Ижевский аэропорт (ныне район Старого аэропорта), где и жила какое-то время, пока ее не увезли в Москву. Звездочка была последней собакой-космонавтом, благополучно вернувшейся на Землю. После ее приземления было принято окончательное решение о полете первого человека в космос. Скульптура представляет собой открытый спусковой аппарат, из люка которого выглядывает собачка-дворняжка. На чугунной поверхности – много полезной информации, передаваемой как обычным способом, так и шрифтом Брайля для слепых. Здесь – дата полета, фамилии из так называемого «списка Звёздочки» – имена всех тех, кто участвовал в создании, запуске аппарата и проводимых исследованиях, членов правительства, курирующих космос, первых космонавтов, членов поискового отряда, разыскивающего Звёздочку, и клички десяти других собак-космонавтов. Именно они подготовили полет Юрия Гагарина.

Для Ижевска такой памятник – это и дань уважения всем работающим на местных предприятиях, обеспечивающих современные космические российские программы.

2.4. Скульптуры литературных героев

Жанровая скульптура «Кот Учёный»

Адрес: улица Пушкинская, напротив дома 247.

Открытие скульптуры Кота Учёного, персонажа известной пушкинской поэмы, состоялось 27 мая 2015 года. Установили Кота на улице Пушкинской под раскидистым дубом охватом в 70 сантиметров недалеко от Удмуртской государственной филармонии. Сказочный герой с достоинством стоит на постаменте в полный рост – высотой более метра. У Кота солидные очки, а в лапах – энциклопедия пушкинских сказок. Вокруг дуба – скамейка, опоясывающая дерево. Кот Учёный достался городу в подарок от кузнечного ателье «Прометей». Героя сказки создал кузнец Павел Перескоков со своими помощниками ко Второму фестивалю кузнечного искусства, на котором скульптура получила гран-при и приз зрительских симпатий.

Уже сложилась легенда, согласно которой можно сдать экзамен на «отлично», погладив Кота или энциклопедию.

Скульптура «Звёздные войны»

Адрес: улица Кирова, напротив здания по улице Пушкинской, 268Ж.

1 июня 2018 года в Ижевске появились необычные жители - популярные персонажи из фильма «Звёздные войны», дроиды C-3PO и R2-D2. Они установлены на большом камне, который символизирует метеорит. Автором проекта стал скульптор Максим Сурнин, свою задумку он реализовал вместе с Марией Соловатовой. Дроиды обосновались в Ижевске не случайно: в 2017 году фанаты отмечали 40-летие выхода первого фильма «Звёздные войны». «Эпизод IV: Новая надежда» вышел на экраны 25 мая 1977. В честь этого решено было установить арт-объект.

Скульптурная композиция «Голубые мишки»

Адрес: ул. Коммунаров.

Когда-то скульптура была голубого цвета, но с тех пор уже несколько раз перекрашена. Милые белые медведи похожи на героев мультфильма про медвежонка Умку. Некоторые сравнивают их с медвежатами с обертки любимых в детстве конфет «Мишка на севере». Автор скульптуры неизвестен.

Скульптурная группа «Дон Кихот и Санчо Панса»

Адрес: ул. Азина, 288Б (рядом с кафе Каньон).

Скульптурная группа самого известного рыцаря Дон Кихота и его верного помощника Санчо Пансы установлена в 2005 году. Авторы – Дмитрий Постников и Александр Суворов – сделали главных героев романа «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» из железных листов, цепей и других деталей, взятых из металлолома. Рыцарь печального образа стал своеобразной эмблемой защитника бедных и обездоленных.

К сожалению, сегодня многие люди мало читают, плохо ориентируются в литературном потоке, не знают героев художественных произведений, их авторов. Скульпторы хотят привлечь внимание прохожих к литературным персонажам, вызывают стремление ознакомиться с художественными произведениями или перечитать их еще раз.

3. ОБЪЕКТЫ МАРШРУТА

Наш город непрерывно хорошеет, обновляется и расширяется. Появляются новые жилые микрорайоны, скверы, парки. А в них – оригинальные скульптуры.

Прежде чем определить объекты для ознакомления и составить экскурсионный маршрут, мы провели опрос учеников, родителей, медицинских работников и педагогов гематологического отделения Республиканской детской клинической больницы (см. Приложение 1).

В анкетировании приняли участие 38 человек.

Выяснилось, что 41% опрошенных не знают ни одной оригинальной скульптуры (см. Приложение 2). 18% респондентов назвали скульптуру «Ижевский крокодил», 17% - скульптуру «Ижик», 6% вспомнили козу, электрика и скульптуры из металлолома на набережной, 3% упомянули скульптуры лося, Дон Кихота и Санчо Панса.

На второй вопрос 100% опрошенных хотели бы узнать, какие необычные скульптуры есть в городе Ижевске.

Что касается третьего вопроса, то здесь мнения разделились (см. Приложение 3). 85% респондентов хотели бы самостоятельно пройтись по городу и найти скульптуры, 13% предпочли бы совершить виртуальный тур, и только 2% – прочитать об оригинальных скульптурах на бумажном носителе.

Проанализировав местонахождение оригинальных скульптур и результаты опроса, мы ещё раз убедились в целесообразности проведения исследования по выбранной теме и пришли к выводу, что необходимо разработать интерактивный маршрут, который будет пролегать по центральным улицам Ижевска. Почему именно по центральным улицам? Во-первых, ижевчанам легко добраться до центра из любой точки города, во-вторых в Ижевск приезжает много гостей, которые заселяются, в основном, в центральные гостиницы.

Центральная часть Ижевска – одно из возвышенных мест города. По своему функциональному признаку микрорайон является комплексным с преобладанием столичных функций. Это административно-политический, культурный и торговый центр города. Здесь расположены крупные жилые массивы. Центральный район по красоте и благоустройству не имеет равных в городе.

Для маршрута мы выбрали улицы Пушкинскую, Кирова, Удмуртскую, Советскую, Ленина, М. Горького.

Начинается экскурсия с центральной площади города, на которой располагается символ Ижевска «Ижик». Затем по улице Пушкинской экскурсанты спускаются к жанровой скульптуре «Кот учёный». Далее с помощью мультимедийного гида исследователи находят скульптуру «Звёздные войны», вспоминают, как звали дроидов. По улице Кирова идут до парка «Берёзовая роща», в которой располагается скульптура «Коза». Гладят скульптуру три раза, держатся за рога несколько секунд, чтобы в семье был мир и благополучие. Выходят на улицу Удмуртская и продолжают свой путь до улицы Советская. Фотографируются рядом с иронической скульптурой «Ижевский крокодил». Далее маршрут лежит по улицам Ленина и Пушкинская до скульптуры «Лосенок». Здесь в парке можно немного отдохнуть и продолжить путешествие по улице Ленина до скульптурной композиции «Электрик Василий». Рядом со скульптурой располагается столовая «Суп», где можно вкусно и дешево пообедать. После этого экскурсия продолжается. Интерактивный мобильный путеводитель предлагает пройти до скульптуры «Ижевские оружейники». И наконец по улице Горького экскурсанты идут до конечного пункта маршрута: скульптурной композиции «Святые благоверные Петр и Феврония Муромские». Если кто-то из пешеходов устал и обиделся на близких за долгое путешествие, напротив скульптуры можно присесть на «Скамью примирения». Благодаря особой вогнутой форме сиденья, поссорившиеся окажутся вместе и помирятся.

Для создания мобильного экскурсовода был выбран сервис *izi.TRAVEL*, который прост в использовании и помогает прокладывать маршруты, создавать собственные карты, добавлять фотографии, пояснения, аудиофайлы.

Чтобы найти тур «Оригинальные скульптуры Ижевска», пользователи сканируют QR-код (см. Приложение 4).

В QR-коде находится информация о странице тура в мобильном аудиогиде и на сайте *izi.TRAVEL*. Если на смартфоне пользователя установлен мобильный аудиогид, то сканирование QR-кода откроет аудиогид на странице тура. Если у пользователя не установлен мобильный аудиогид, то будет открыта страница тура на сайте *izi.TRAVEL* (см. Приложение 5).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основании проведенного исследования, можно сделать следующие выводы:

1. Малая городская скульптура способна преобразить самое заурядное пространство или усилить существующие достоинства определенной территории.

2. Главной отличительной особенностью оригинальной скульптуры является ярко выраженное, подчеркнутое отсутствие монументальности и демократизм во всем.

3. В объектах городской скульптуры автор редко стремится увековечить какое-либо исторически значимое событие или личность. У нее другие цели и функции: скульптура в большей степени обращается именно к чувству юмора, несет на себе заряд положительных эмоций, позитив по поводу общих тем, взятых непосредственно из повседневной жизни.

4. Чем разнообразнее тематика городской пластики, тем интереснее она людям.

5. Оригинальные скульптуры становятся продолжением архитектуры и вызывают неподдельный интерес жителей и гостей столицы.

Практическая значимость работы:

1. В результате исследования был создан каталог оригинальных скульптур города Ижевска, который поможет ижевчанам познакомиться с тематикой городской пластики и больше узнать о каждой скульптурной форме.

2. Разработанный пеший экскурсионный маршрут будет интересен не только жителям города, но и гостям столицы Удмуртской Республики.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Город для людей: Ижевск, ООО Издательство “Регион-Пресс”, 2004
2. Жилин С. «Я иду по городу Ижевску...» : очерки / Сергей Жилин. – Ижевск: Анигма, 2010
3. Ижевск: история, повседневность, образы: сб. статей / МАУК «ВЦ Галерея»; УИИЯЛ УрО РАН ; сост. Попова Е. В., Рупасова М. Б., Тарануха Г. В. – Ижевск, 2014.
4. Ижевск и его окрестности / сост. А. В. Фертиков. – Ижевск: Удмуртия, 2009
5. Кобзев И.И. Ижевские картинки. – Ижевск: Издательский дом “Удмуртский университет”, 2000
6. Любимый Ижевск: книга для семейного чтения по краеведению / сост. Георгий Геннадьевич Грязев. – Ижевск : Удмуртия, 2015
7. Шумилов Е.Ф. Город на Иже. – Ижевск: Свиток, 1998

Электронные ресурсы

1. Официальный сайт муниципального образования «Город Ижевск».

Web: <http://www.izh.ru>

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Вопросы анкеты

1. Какие оригинальные скульптуры Ижевска Вы знаете?
2. Хотелось бы Вам узнать, какие необычные скульптуры есть в городе?
3. Какой способ ознакомления со скульптурами Вы предпочитаете?
 - прочитать на бумажном носителе;
 - самому пройтись по городу и найти скульптуры;
 - совершить виртуальный тур.

Приложение 2. Диаграмма «Ответы на вопрос 1»



Приложение 3. Диаграмма «Ответы на вопрос 3»



Приложение 4. QR-код маршрута



Приложение 5. Интерактивный маршрут пешей экскурсии

Введение
Оригинальные скульптуры Ижевска Только на Русский Поделиться

★★★★☆ [0 Отзыв](#) | Бесплатно

Информация о туре

- 1 Городская скульптура «Ижика»
- 2 Жанровая скульптура «Кол...
- 3 Скульптура «Бывшие войны»
- 4 Скульптура «Коза» в парке...
- 5 Ироническая скульптура...
- 6 Жанровая скульптура...
- 7 Скульптурная композиция...

Карта Спутник

Ижевск

Аврора Парк

Берёзовая Роща

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РАЙОН

Республиканская детская клиническая...

Ипподром

Предоставлено Школе Гармония Все аудиогиды >