МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД
«КОЛОСОК»

САМООБРАЗОВАНИЕ ПО ТЕМЕ: «РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА – РАБОТАЕМ ПО СКАЗКЕ»

Составила: воспитатель Шабанова А.В.

с. Новогорьевское, 2022

Перспективный план работы на 2022-2023 учебный год

Тема	Цель	Методы и приемы	Материал
Октябрь			
Рассказывание сказки «Колобок», отвечаем на вопросы	Развитие умения выделять основные и последовательность основных эпизодов художественного текста	Рассказывание сказки, показ иллюстраций, вопросы, игра «Кто поменялся местами»	Иллюстрации к сказке, картинки с изображением основных персонажей
Создание модели сказки	Обозначение героев сказки с помощью наглядной модели, отражающей размер персонажей	Вопросы, моделирование, беседа,	Картинки с изображением персонаже (разные по размеру), белые квадраты 8*8, 11*11, 14*14, 17*17, 21*21 – по два каждого.
Решаем диалектическую задачу: совершаем смену альтернативы.	Решение диалектической задачи с помощью наглядных моделей.	Моделирование, беседа, вопросы, построение, схемы	Картинки с изображением персонаже (разные по размеру), белые квадраты по два каждого, черные квадраты тех же размеров по 3 каждого
Разыгрываем сказку с помощью наглядной модели	В символической форме отразить содержание сказки	Вопросы по моделям, беседа об особенностях героев, драматизация	Две наглядные модели сказки «Колобок», маски персонажей сказки.
Ноябрь			

Читаем сказку «Заюшкина избушка», отвечаем на вопросы	Развитие умения выделять основные действующие лица и последовательность основных эпизодов художественного текста	Рассказывание сказки, показ иллюстраций, вопросы, игра Кто поменялся местами»	Книга с иллюстрациями, картинки с портретами основных персонажей сказки
Решаем диалектическую задачу с помощью наглядной модели	Решение проблемно-противоречивой ситуации при помощи диалектической схемы смены альтернативы	Моделирование, вопросы, проблемная ситуация, обсуждение	Картинки с изображением персонаже (разные по размеру), белые квадраты 8*8, 11*11, 14*14, 17*17, – по три каждого. Черные квадраты тех же размеров по два каждого.
Разыгрываем сказку с помощью наглядной модели	В символической форме отразить содержание сказки	Чтение сказки по модели, драматизация	Две наглядные модели сказки «Заюшкина избушка», маски персонажей сказки
Декабрь			
Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», читаем сказку, отвечаем на вопросы	Развитие умения выделять основные действующие лица и последовательность основных эпизодов художественного текста	Чтение, вопросы по содержанию, пересказ эпизодов, рассматривание иллюстраций	Иллюстрации к сказке – Иванушка с Аленушкой, Аленушка с козленком, ведьма с Аленушкой и козленком, козленок на бережку, купец с Аленушкой и Иванушкой.
Разыгрывание сказки по ролям	Выражение отношения к героям сказки через символические средства	Драматизация, обсуждение	Значки с изображением персонажей сказки: Аленушки, Иванушки, козленка, ведьмы, купца.

Решаем диалектическую задачу с помощью схемы объединения	Решение диалектической задачи с помощью схемы	Рассматривание иллюстраций, беседа, моделирование	Картинка с козленком, квадраты белый, черный, серый. Картинка с изображением девочки, квадраты белый, черный, черно- белый.
Рисуем иллюстрации к сказке	Развитие способности выразить отношение к героям сказки через символические средства	Моделирование, беседа, рисование	Серый, белый, черный. Бумага, восковые мелки, карандаши.
Январь			
Сказка «Разумница» читаем, отвечаем на вопросы	Развитие умения выделять основные действующие лица и последовательность основных эпизодов художественного текста	Чтение, иллюстрации, вопросы	Иллюстрации к сказке (по количеству основных заданий и загадок): лукошко с яйцами и горшок с кашей; стебелек льна и прутик, девушка в одной ботинке, верхом на зайце и с воробьем в руках, жеребенок и две лошади.
Выделяем противоположности	Выделение противоположностей и их схематическое обозначение	Моделирование, вопросы, обсуждение	Квадраты для обозначения противоположностей
Решаем диалектическую задачу с помощью схемы опосредствования	Решение диалектической задачи с помощью схемы опосредствования	Моделирование, проблемные ситуации, обсуждение	Иллюстрации к основным загадкам сказки, квадраты белый, черный, серый.

Придумываем загадки и отгадки	Развитие способности выразить свое отношение к действительности символическими средствами, создавать сказку с опорой на диалектическую схему	Придумывание волшебных заданий, модели	Квадраты: белый и черный.
Февраль			
Сказка «Скатерть, баранчик и сума» читаем сказку, отвечаем на вопросы	Развитие умения выделять основные действующие лица и последовательность основных эпизодов художественного текста	Чтение, рассматривание иллюстраций, вопросы, пересказ эпизодов	Сказка с иллюстрациями; картинка старика, журавля, скатерти, баранчика и сумы.
Рассказываем сказку по ролям	Выражение отношения к героям сказки через символические средства. Выявление разных позиций в сказке	Вопросы, драматизация	Значки с изображениями персонажей и предметов –подарков.
Решаем диалектическую задачу с помощью схемы превращения	Решение проблемно-противоречивой ситуации с помощью диалектической схемы превращения	Модели, построение схемы, обсуждение	Картинки с изображением журавля, старика, скатерти, баранчика, сумы; квадраты черный и белый

Решаем диалектическую задачу с помощью схемы замыкания	Решение проблемно-противоречивой ситуации с помощью диалектической схемы замыкания	Обсуждение, модели, построение схем	Картинки с изображением журавля, старика, скатерти, баранчика, сумы; по три черных и белых квадрата; вырезанные из бумаги стрелки
Март			
Решаем диалектическую задачу с помощью схемы объединения	Решение диалектической задачи с помощью схемы объединения	Модели, обсуждение	Картинки с изображением те же, квадраты черный, белый и серый
Сочиняем сказку по диалектической схеме превращения	Развитие умения сочинять сказку по модели, выражать свое отношение к действительности символическими средствами	Выбор главного героя	Картинки с изображением старика и журавля, схема превращения.
Сказка «О щуке зубастой» читаем сказку, отвечаем на вопросы	Развитие умения выделять основные действующие лица и последовательность основных эпизодов художественного текста	Чтение, вопросы, пересказ эпизодов	Иллюстрации к сказке
Решаем диалектическую задачу с помощью схемы замыкания	Решение диалектической задачи с помощью схемы замыкания	Модели, вопросы, обсуждение, построение схемы	Иллюстрации к сказке, белые и черные квадраты
Апрель			

Решаем проблемно-противоречивую ситуацию с помощью схемы объединения	Решение проблемно-противоречивой ситуации с помощью схемы объединения	Работа со схемой, моделями	Иллюстрации к сказке; белый, черный и серый квадраты; картинки кошки, мышки, мошки, птицы, щуки, мелкой рыбки
Придумывание другого конца сказки	Развитие умения сочинять сказку по модели, выражать свое отношение к действительности символическими средствами	Беседа	Иллюстрации , материал для рисования.