Приложение № 1

к распоряжению главы администрации Центрального внутригородского района города Сочи

от \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XXIII открытого фестиваля творчества детей с инвалидностью

«Хрустальный петушок» в Центральном внутригородском районе города Сочи

1. Основные положения

 Настоящее положение принято в соответствии с распоряжением главы администрации Центрального внутригородского района города Сочи от 20.12.2019 г. № 326-р «О плане работы администрации Центрального внутригородского района города Сочи на 2020год».

 XXIII открытый фестиваль творчества детей с инвалидностью «Хрустальный петушок» в Центральном внутригородском районе города Сочи

(далее – Фестиваль) проводится администрацией Центрального внутригородского района города Сочи, отделом культуры администрации Центрального внутригородского района города Сочи, отделом социального развития администрации Центрального внутригородского района города Сочи, МБУК г. Сочи РДК «Центральный», МБУК г. Сочи ГДК «Юбилейный», МБУК г. Сочи «ЦНК «Истоки».

 Фестиваль носит публичный характер и проводится на условиях открытости и доступности. Рекомендуемая тема конкурсных работ, должна раскрывать понятие патриотизма, уважительное отношение к истории и традициям России, семейные ценности, любовь к родному городу и краю.

1. Цели и задачи
	1. Цель Фестиваля – создание оптимального социально-нравственного

климата и условий для творческой самореализации детей инвалидов, их адаптации и интеграции в общество.

2.2. Основными задачами Фестиваля являются:

2.2.1. Раскрытие внутренних физических и творческих резервов ребенка с

 ограниченными возможностями, поддержка его достижений;

2.2.2. Привлечение внимания общественности детям с физическими,

 умственными или сенсорными проблемами здоровья;

2.2.3. Выявление и поддержка талантливых детей с инвалидностью;

2.2.4. Адаптация детей с физическими, умственными и сенсорными проблемами

 здоровья к реалиям времени.

1. Состав организационного комитета
	1. Организационный комитет (далее – оргкомитет) образуется в составе

председателя оргкомитета, двух сопредседателей оргкомитета и членов оргкомитета.

* 1. Председателем оргкомитета является заместитель главы администрации

Центрального внутригородского района города Сочи, курирующий социальную сферу. Председатель руководит деятельностью оргкомитета и несет персональную ответственность за организацию работы, законность принимаемых решений и осуществление контроля за их выполнением.

В отсутствие председателя оргкомитета его обязанности исполняет один из сопредседателей оргкомитета.

1. Принципы деятельности оргкомитета

4.1.1. Коллегиальность.

4.1.2. Индивидуальный подход к творчеству детей с инвалидностью.

4.1.3. Толерантное отношение к детям с инвалидностью.

4.1.4. Конфиденциальность информации о детях с инвалидностью,

 проживающих на территории Центрального внутригородского района

 города Сочи.

4.1.5. Обеспечение ответственности должностных лиц за нарушение прав и

 законных интересов детей с инвалидностью, проживающих на территории

 Центрального внутригородского района города Сочи.

1. Основные задачи оргкомитета

5.1. Основными задачами оргкомитета являются:

5.2. Обеспечение онлайн-участия в Фестивале детей с инвалидностью,

 проживающих на территории Центрального внутригородского района

 города Сочи.

5.3. Принятие заявок, направленных в адрес оргкомитета от общественных

 организаций, семей, имеющих детей-инвалидов, учреждений социальной

 защиты населения, образовательных организаций Центрального

 внутригородского района города Сочи, детей-инвалидов, самостоятельно

 заявивших о своем участии.

5.4. Передача утвержденных заявок об участии в Фестивале членам жюри для

 дальнейшей работы.

1. Адрес оргкомитета
	1. Адресом оргкомитета является: Россия, 354000, г. Сочи, ул. Навагинская, 18 (заместитель главы администрации Центрального внутригородского района города Сочи по социальным вопросам), тел.+7 (862) 264-91-64.
2. Сроки и место проведение
	1. Прием онлайн заявок на участие в Фестивале до 26 октября 2020 года согласно приложению № 3 на адрес электронной почты: crystal.petushok@mail.ru.
	2. Прием творческих работ и номеров художественной самодеятельности до 20 ноября 2020 года на адрес электронной почты crystal.petushok@mail.ru.
	3. Формирование отчетных видеозаписей с экспертным мнением жюри с 20 ноября 2020 года по 1 декабря 2020 года.
	4. Подведение итогов в номинациях Фестиваля 1 декабря 2020 года.
	5. Награждение участников и победителей Фестиваля 3 декабря 2020 года.
	6. Фестиваль проводится в Центральном внутригородском районе г. Сочи в

 онлайн-режиме.

1. Порядок проведения
	1. Фестиваль проводится один раз в год. К участию в Фестивале допускаются общественные организации, семьи, имеющие детей-инвалидов, учреждения социальной защиты населения, образовательные организации Центрального внутригородского района города Сочи, дети с инвалидностью, инвалиды, самостоятельно заявившие о своем участии, представившие заявки в указанные сроки.
	2. Обязательное условие для участников Фестиваля:

-проживание на территории Центрального внутригородского района города Сочи.

* 1. Возраст участников Фестиваля 5-18 лет распределяется по трем

 возрастным группам:

- младшая группа - 5- 8 лет;

- средняя группа - 9-14 лет;

- старшая группа - 15-18 лет.

8.5. В Фестивале принимают участие детские и юношеские творческие

 коллективы и исполнители следующих жанров:

- музыкальный;

- хореографический;

- театральный;

- «художественное слово»;

- прикладное искусство;

- оригинальный жанр.

1. Требования к участникам
	1. Для участия в онлайн - режиме Фестиваля необходимо до 26 октября 2020 года, отправить заявку на электронный адрес: crystal.petushok@mail.ru.
	2. До 20 ноября 2020 года на электронный адрес Фестиваля принимаются ссылки на видеозаписи конкурсных номеров, фото поделок и краткая видеозапись изготовления этой работы.Допускается качественная любительская съемка конкурсного номера на любой площадке, в том числе домашняя видеосъемка, без монтажа. На видеозаписях участников должны быть видны руки, ноги и лица конкурсантов;
	3. Формат видеороликов: mov, avi, mp4; кодеки видео H.264, MPEG-2, MPEG-4; кодек аудио – MP3, ACC.
	4. Битрейт: не менее 2,5 Мбит/сек.
	5. Частота кадров: не менее 24 кадров/сек.
	6. Соотношение сторон: 16:9
	7. Разрешение: не менее 720р (1280х720 px)
	8. С сотового телефона съемка производится в горизонтальном положении.
	9. К каждой работе прилагается описание: название работы, фамилия, имя автора, возраст, наименование учреждения (если обучается), адрес, Ф.И.О. руководителя.
	10. Внешний вид участников Фестиваля должен быть аккуратным, приветствуется наличие сценического костюма, не допускается спортивная, домашняя одежда и обувь.

1. Номинации жанра

10.1 Жанр «Музыкальный»

* + 1. Творческие коллективы или отдельные исполнители представляют на Фестиваль одно произведение:

 - «Современная песня»;

 - «Народная песня»;

 - «Хоровое пение»;

 - «Музыкальный инструмент».

10.1.2. Музыкальное сопровождение – фонограмма «минус» или живой

 аккомпанемент. Продолжительность выступления от 2-х до 5-ти минут.

10.2. Жанр «Хореографический»

10.2.1. В хореографическом жанре могут принимать участие танцевальные

 коллективы, дуэты, отдельные исполнители.

10.2.2. Творческие коллективы или отдельные исполнители представляют на

 конкурс один танцевальный номер в одной из номинаций:

 - «Народный танец»;

 - «Классический танец» (бальный танец);

 - «Современный танец».

10.2.3. Музыкальное сопровождение – фонограмма или живой аккомпанемент.

 Продолжительность выступления от 2-х до 5-ти минут.

10.3. Жанр «Театральный»

* + 1. В театральном жанре могут принимать участие театральные коллективы, отдельные исполнители, которые представляют отрывок из театральной постановки, который должен соответствовать тематике фестиваля.

10.3.2. При необходимости представляют музыкальное сопровождение,

 реквизиты и передвижные декорации. Продолжительность выступления

 от 3-х до 10-ти минут.

* 1. Жанр «Художественное слово»
		1. В жанре «Художественное слово» принимают участие чтецы как прозаических, так и лирических произведений по одному из произведений на выбор исполнителя (проза, стихи, авторские стихи, пьеса, миниатюра). Продолжительность выступления от 2-х до 5-ти минут.
	2. Жанр «Прикладное искусство»
		1. Прикладные работы выполняются на бумаге, холсте любой техникой: графика, акварель, тушь, перо, карандаш, уголь, коллаж, станковая живопись.
		2. Ручные работы (поделки) представляются из природных и подручных материалов (вышивка, плетение, пластилин, глина, соленое тесто, дерево, бумага, фольга и др.). Видеозапись изготовления этой работы 2-3 минуты.
	3. Жанр «Оригинальный»
		1. В жанре «Оригинальный» могут принимать участие коллективы, дуэты, отдельные исполнители цирковых номеров. Продолжительность выступления от 2-х до 5-ти минут.
1. Жюри

11.1.1. В целях объективной оценки представленных творческих работ

 организационный комитет Фестиваля формирует жюри:

 - для каждой номинации в состав жюри входят специалисты, имеющие

 профессиональное образование по данному направлению;

 -номинации оцениваются по пятибалльной системе.

11.1.2. Оценка выставляется за каждый номер отдельно.

11.1.3. Жюри Фестиваля имеет право снять баллы с итоговой оценки участников:

 - за агрессивное поведение по отношению к жюри и другим участникам;

 - за использование во время творческого или художественного номера

 неприличных жестов и выкриков;

 -за использование тематики в номинациях жанра, затрагивающие

 политические или религиозные взгляды.

1. Награждение
	1. Участники Фестиваля награждаются дипломами и памятными подарками, а также учреждаются специальные призы:

 -приз жюри;

- приз за оригинальность;

 -приз зрительских симпатий.

12.3. Педагоги награждаются благодарственными письмами главы

 администрации Центрального внутригородского района города Сочи.

Заместитель главы администрации

Центрального внутригородского

района города Сочи Э.С. Эксузян