

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Змиевская детская школа искусств»
Свердловского района Орловской области**

**Аннотации к дополнительным предпрофессиональным
общеобразовательным программам в области музыкального искусства
«Народные инструменты»
(8 лет обучения) и (5 лет обучения)**

ПО.01.Музыкальное исполнительство

1. Аннотация на программу по учебному предмету

ПО.01. УП.01. «Специальность»

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Специальность» (по виду инструментов аккордеон, баян, гитара, домра, балалайка) разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Учебный предмет «Специальность» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно- нравственное развитие ученика.

Обучение детей в области музыкального искусства ставит перед педагогом ряд задач как учебных, так и воспитательных. Решения основных вопросов в этой сфере образования направлены на раскрытие и развитие индивидуальных способностей учащихся, а для наиболее одаренных из них – на их дальнейшую профессиональную деятельность.

Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусства направлен на приобретение обучающимися музыкально- исполнительских знаний, умений, навыков.

Срок реализации учебного предмета «Специальность» для детей, поступивших в МБУ ДО «Змиевская ДШИ» в первый класс в возрасте с шести лет и шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

При реализации программы учебного предмета «Специальность» продолжительность учебных занятий составляет 33 недели ежегодно. Обязательная аудиторная нагрузка ученика:
- при 8-летнем сроке обучения – 559 часов, консультации - 62 часов,
самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 757 часов.

- в 9 классе аудиторная нагрузка – 82,5 часов, консультации - 8 часов, самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 132 часов.

2. Аннотация на программу по учебному предмету

ПО.01. УП.02. «Ансамбль»

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

В общей системе профессионального музыкального образования значительное место отводится коллективным видам музицирования: ансамблю, оркестру. В последние годы увеличилось число различных по составу ансамблей: как учебных, так и профессиональных.

Навыки коллективного музицирования формируются и развиваются на основе и параллельно с уже приобретенными знаниями в классе по специальности. Смешанные ансамбли русских народных инструментов широко распространяются в школьной учебной практике, так как не во всех музыкальных образовательных учреждениях имеются большие классы струнных народных инструментов, составляющих основу оркестра.

Успешный опыт смешанных ансамблей должен основываться на творческих контактах руководителя коллектива с преподавателями по специальности. Срок реализации учебного предмета «Ансамбль» для детей, поступивших в МБУ ДО «Змиевская ДШИ» в первый класс в возрасте с шести лет и шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет.

При реализации программы учебного предмета «Ансамбль» продолжительность учебных занятий составляет 33 недели ежегодно. Обязательная аудиторная нагрузка ученика:
- при 8-летнем сроке обучения – 165 часов, консультации - 8 часов, самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 165 часов.
- в 9 классе аудиторная нагрузка – 66 часов, консультации - 2 часа, самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 66 часов.

3. Аннотация на программу по учебному предмету

ПО.01. УП.03. «Фортепиано»

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Учебный предмет "Фортепиано" направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно- нравственное развитие ученика.

Учебный предмет «Фортепиано» расширяет представления учащихся об исполнительском искусстве, формирует специальные исполнительские умения и навыки.

Обучение игре на фортепиано включает в себя музыкальную грамотность, чтение с листа, навыки ансамблевой игры, овладение основами аккомпанемента и необходимые навыки самостоятельной работы. Обучаясь в школе, дети приобретают опыт творческой деятельности, знакомятся с высшими достижениями мировой музыкальной культуры.

Предмет «Фортепиано» наряду с другими предметами учебного плана является одним из звеньев музыкального воспитания и предпрофессиональной подготовки учащихся-инструменталистов. Фортепиано является базовым инструментом для изучения теоретических предметов, поэтому для успешного обучения в детской школе искусств обучающимся на струнном отделении и отделении духовых и ударных инструментов, необходим курс ознакомления с этим дополнительным инструментом.

В соответствии с ФГТ рекомендуемый срок реализации учебного предмета для 8-летнего обучения – 5 лет (с 4 по 8 класс).

Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели ежегодно.

Обязательная аудиторная нагрузка ученика:

- при 8-летнем сроке обучения – 99 часов, самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 330 часов.

4. Аннотация на программу по учебному предмету

ПО.01. УП.04. «Хоровой класс»

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ. Хоровое исполнительство - один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности, учебный предмет «Хоровой класс» является предметом обязательной части, занимает особое место в развитии музыканта-инструменталиста.

В детской школе искусств, где учащиеся сочетают хоровое пение с обучением игре на одном из музыкальных инструментов, хоровой класс служит одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на любом музыкальном инструменте. Учебный предмет «Хоровой класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое

воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика. Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет и шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

При реализации программы учебного предмета «Хоровой класс» продолжительность учебных занятий составляет 33 недели ежегодно. Обязательная аудиторная нагрузка ученика: - при 8-летнем сроке обучения – 98 часа, самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 49 часов.

ПО.02. Теория и история музыки

5. Аннотация на программу по учебному предмету

ПО.02. УП.01. «Сольфеджио»

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Сольфеджио является обязательным учебным предметом в детских школах искусств, реализующих программы предпрофессионального обучения. Уроки сольфеджио развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке.

Полученные на уроках сольфеджио знания и формируемые умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет и шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

При реализации программы учебного предмета «Сольфеджио» продолжительность учебных занятий составляет 33 недели ежегодно. Обязательная аудиторная нагрузка ученика: - при 8-летнем сроке обучения – 378,5 часов, консультации - 20 часов, самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 263 часов. - в 9 классе аудиторная нагрузка – 49,5 часов, консультации - 4 часа, самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 33 часов.

6. Аннотация на программу по учебному предмету

ПО.02. УП.02. «Слушание музыки»

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано» и «Народные инструменты».

Предмет «Слушание музыки» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и ориентирована на:

- развитие художественных способностей детей и формирование у обучающихся потребности общения с явлениями музыкального искусства;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, способствующей приобретению навыков музыкально-творческой деятельности;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

«Слушание музыки» находится в непосредственной связи с другими учебными предметами, такими, как «Сольфеджио», «Музыкальная литература» и занимает важное место в системе обучения детей. Этот предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также необходимым условием в освоении учебных предметов в области музыкального исполнительства.

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет и шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

При реализации программы учебного предмета «Слушание музыки» продолжительность учебных занятий составляет 33 недели ежегодно. Обязательная аудиторная нагрузка ученика:
- при 8-летнем сроке обучения – 98 часов, самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 49 часов.

7. Аннотация на программу по учебному предмету

ПО.02. УП.03. «Музыкальная литература»

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Музыкальная литература – учебный предмет, который входит в обязательную часть предметной области «Теория и история музыки»; выпускной экзамен по музыкальной литературе является частью итоговой аттестации.

На уроках «Музыкальной литературы» происходит формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки.

Содержание учебного предмета также включает изучение мировой истории, истории музыки, ознакомление с историей изобразительного искусства и литературы. Уроки «Музыкальной литературы» способствуют формированию и расширению у обучающихся кругозора в сфере музыкального искусства, воспитывают музыкальный вкус, пробуждают любовь к музыке.

Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки».

Предмет «Музыкальная литература» теснейшим образом взаимодействует с учебным предметом «Сольфеджио», с предметами предметной области «Музыкальное исполнительство». Благодаря полученным теоретическим знаниям и слуховым навыкам обучающиеся овладевают навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи, навыками анализа незнакомого музыкального произведения, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве, что позволяет использовать полученные знания в исполнительской деятельности.

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет и шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет (с 4 по 8 класс).

При реализации программы учебного предмета «Музыкальная литература» продолжительность учебных занятий составляет 33 недели ежегодно.

Обязательная аудиторная нагрузка ученика:
- при 8-летнем сроке обучения – 181,5 час, консультации - 10 часов, самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 165 часов.
- в 9 классе аудиторная нагрузка – 49,5 часов, консультации - 4 часа, самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 33 часа.