

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2024-2025 учебный год
на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Приложение №2



Утверждаю
И.о. директора МБУ ДО «Змиевская ДШИ»
Сотскова Е.Н. (подпись)
"30" августа 2024 г.
МП.

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБУ ДО «Змиевская ДШИ»
"30" августа 2024 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям			
				Грудоёмкость в часах	Грудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
											Количество недель аудиторных занятий	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
	Структура и объем ОП	438,5 ¹⁾	33	405,5								
	Обязательная часть	438,5	33	405,5								
ПО.01.	Хореографическое исполнительство²⁾	330			330				Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.УП.01.	Танец	-	-									
ПО.01.УП.02.	Ритмика	-	-									
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	-	-									

ПО.01.УП.04.	Классический танец	1023			1023		5... -15	6... -14			6	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	330			330		7... -13	15				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	658			658		2,4... -14		2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	526	263		263											
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4,6	8	1	1	1	1				
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10	12					1	1		
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	132	66		66		14								1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2599				8	8	9	10	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям ⁴⁾:		2927	328		2599				10	10	10	11	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							28	8								
В.00.	Вариативная часть ⁵⁾	0	0		0											
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2599		28	8	8	8	9	10	11	11	11	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2927	328		2599				10	10	10	11	12	12	12	12
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																
К.03.00.	Консультации ⁶⁾	166	-		166											
К.03.01.	Танец				4				2	2						
К.03.02.	Ритмика				4				2	2						
К.03.03.	Гимнастика				4				2	2						

К.03.04.	Классический танец				48						8	8	8	8	8	8	
К.03.05.	Народно-сценический танец				30							6	6	6	6	6	
К.03.06.	Подготовка концертных номеров				56					8	8	8	8	8	8	8	
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота				8				2	2	2	2					
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4								2	2			
К.03.09.	История хореографического искусства				8										4	4	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01.	Классический танец	1															1
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5															0,5
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5															0,5
Резерв учебного времени ⁷⁾		8								1	1	1	1	1	1	1	1

1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) указано количество часов (без вариативной части).

2) Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ДШИ установила в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании МБУ ДО «Змиевская ДШИ». По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

- 3) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объеме до 50% аудиторного времени.
- 4) Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 12 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 11 часов.
- 5) В связи со спецификой работы МБУ ДО «Змиевская ДШИ» вариативная часть в учебном плане не предусмотрена.
- 6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации проводятся рассредоточено. Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году и используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
- 7) Резерв учебного времени используется после промежуточной экзаменационной аттестации с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. В ОП установлены следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определен с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Гимнастика» - по 1 часу в неделю;

«Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;

«История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2024-2025 учебный год
на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Приложение №2

Утверждаю
И.о. директора МБУ ДО «Змиевская ДШИ»
Сотскова Е.Н. _____ (подпись)
"30" августа 2024 г.

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБУ ДО «Змиевская ДШИ»
"30" августа 2024 г.

МП.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
		Количество недель аудиторных занятий								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
		10	11							
	Структура и объем ОП	438,5¹⁾	33	405,5						
	Обязательная часть	438,5	33	405,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Хореографическое исполнительство ²⁾	330			330					
ПО.01.УП.01.	Танец	-	-		-				-	-
ПО.01.УП.02.	Ритмика	-	-		-				-	-
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	-	-		-				-	-
ПО.01.УП.04.	Классический танец	165			165		17		5	5
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	66			66		17		2	2
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	99			99		18		3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	82,5	33		49,5					

ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	82,5	33	49,5	17	1,5	1,5		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				379,5			11,5	11,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям ³⁾:		412,5	33	379,5			12,5	12,5	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов					4				
В.00.	Вариативная часть ⁴⁾	0		0					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: ⁴⁾				379,5			11,5	11,5	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁴⁾		412,5	33	379,5			12,5	12,5	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					4				
К.03.00.	Консультации ⁵⁾	26		26					Годовая нагрузка в часах
К.03.01.	Классический танец	8		8					8
К.03.02.	Народно-сценический танец	8		8					8
К.03.03.	Подготовка концертных номеров	8		8					8
К.03.04.	История хореографического искусства	2		2					2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях							
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.04.01.01.	Классический танец	1							
ИА.04.01.02.	Народно-сценический танец	0,5							
ИА.04.01.03.	История хореографического искусства	0,5							
Резерв учебного времени		1							1

- 1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) ДШИ указано количество часов без вариативной части. При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций осталась неизменной.
- 2) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объеме до 50% аудиторного времени.
- 3) Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 15 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 13 часов.
- 4) В связи со спецификой работы МБУ ДО «Змиевская ДШИ» вариативная часть в учебном плане не предусмотрена.
- 5) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации проводятся рассредоточено. Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году и используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.

Примечание к учебному плану

1. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определен с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется в 9 классе следующим образом: «История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.