

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Змиевская детская школа искусств»
Свердловского района Орловской области**

**Аннотации к дополнительной общеразвивающей программе
«Основы музыкального исполнительства» (3 года обучения)**

ПО.01. Учебные предметы исполнительской подготовки

1. Аннотация на программы по учебному предмету

ПО.01. УП.01. «Основы музыкального исполнительства» (фортепиано, гитара, баян, аккордеон, домра, балалайка, сольное пение)

Пояснительная записка

Программы учебного предмета «Основы музыкального исполнительства» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на народных музыкальных инструментах в детских школах искусств.

Предлагаемая программа рассчитана на трехлетний срок обучения.

Возраст детей, приступающих к освоению программы, 9 – 14 лет.

Программы предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов самого обучающегося.

Недельная нагрузка по предмету «Основы музыкального исполнительства» составляет 2 часа в неделю. Занятия проходят в индивидуальной форме. В целях формирования навыков ансамблевого музицирования объем недельной нагрузки может быть увеличен.

Эффективным способом музыкального развития детей является игра в ансамбле, в том числе, с педагогом, позволяющая совместными усилиями создавать художественно-осмысленные трактовки произведений, развивающая умение слушать друг друга, гармонический слух, формирующая навыки игры ритмично, синхронно. Ансамблевое музицирование доставляет большое удовольствие ученикам и позволяет им уже на первом этапе обучения почувствовать себя музыкантами. А позитивные эмоции всегда являются серьезным стимулом в индивидуальных занятиях музыкой.

Программа предполагает проведение итоговой аттестации в форме экзамена. Возможны другие формы завершения обучения. При выборе той или иной формы завершения обучения применять индивидуальный подход.

Срок реализации учебного предмета «Основы музыкального исполнительства» рассчитан на 3 года обучения. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель

Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 210 часов; самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 210 часов.

2. Аннотация на программу по учебному предмету

ПО.01. УП.02. «Ансамбль русских народных инструментов»

Пояснительная записка

В общей системе профессионального музыкального образования значительное место отводится коллективному виду музицирования - ансамблю. В последние годы увеличилось число различных по составу ансамблей: как учебных, так и профессиональных.

Навыки коллективного музицирования формируются и развиваются на основе и параллельно с уже приобретенными знаниями в классе по специальности. Смешанные ансамбли русских народных инструментов широко распространяются в школьной учебной практике, так как не во всех музыкальных образовательных учреждениях имеются большие классы струнных народных инструментов, составляющих основу оркестра.

Успешный опыт смешанных ансамблей должен основываться на творческих контактах руководителя коллектива с преподавателями по специальности.

Срок реализации учебного предмета «Ансамбль русских народных инструментов» рассчитан на 2 года обучения, со 2 по 3 классы. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель

Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 70 часов; самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 35 часов.

3. Аннотация на программу по учебному предмету

ПО.01. УП.03. «Вокальный ансамбль»

Пояснительная записка

Вокальное исполнительство – один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности, который занимает особое место в развитии музыканта-инструменталиста. Учебный предмет служит одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности учащихся, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на любом музыкальном инструменте.

Учебный предмет «Вокальный ансамбль» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие учеников.

Возраст детей, приступающих к освоению программы, 10 – 14 лет.

Данная программа предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов самих учащихся.

Недельная нагрузка по предмету «Вокальный ансамбль» составляет 1 час в неделю.

Срок реализации учебного предмета «Вокальный ансамбль» рассчитан на 3 года обучения. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель

Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 105 часов; самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 52,5 часов.

ПО.02. Учебные предметы историко-теоретической подготовки

4. Аннотация на программу по учебному предмету

ПО.02. УП.01. «Основы музыкальной грамоты»

Пояснительная записка

Основы музыкальной грамоты является обязательным учебным предметом в детской школе искусств, реализующим программу общеразвивающего обучения. Уроки музыкальной грамоты развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке.

Полученные на уроках основы музыкальной грамоты знания и формируемые умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств.

Срок реализации учебного предмета «Основы музыкальной грамоты» рассчитан на 3 года обучения. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель

Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 105 часов; самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 105 часов.

5. Аннотация на программу по учебному предмету

ПО.02. УП.02. «Слушание музыки»

Пояснительная записка

Предмет «Слушание музыки» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе. Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и ориентирована на:

- развитие художественных способностей детей и формирование у обучающихся потребности общения с явлениями музыкального искусства;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, способствующей приобретению навыков музыкально-творческой деятельности;
- формирование у обучающихся следующих знаний, умений и навыков:
 - первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
 - знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
 - знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
 - знание наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

«Слушание музыки» находится в непосредственной связи с другими учебными предметами, такими, как «Основы музыкальной грамоты» и занимает важное место в системе обучения детей. Этот предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также необходимым условием в освоении учебных предметов в области музыкального исполнительства.

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» рассчитан на 3 года обучения. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель

Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 105 часов; самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 52,5 часов.

ПО.03. Учебный предмет по выбору

6. Аннотация на программу по учебному предмету

ПО.03. УП.01. «Дополнительный инструмент (гитара, синтезатор, гармонь, аккордеон, баян)»

Пояснительная записка

Учебный предмет «Дополнительный инструмент» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно- нравственное развитие ученика.

Учебный предмет «Дополнительный инструмент» расширяет представления учащихся об исполнительском искусстве, формирует специальные исполнительские умения и навыки.

Обучение игре на инструменте включает в себя музыкальную грамотность, чтение с листа, необходимые навыки самостоятельной работы.

Предмет «Дополнительный инструмент» наряду с другими предметами учебного плана является одним из звеньев музыкального воспитания и подготовки учащихся-инструменталистов.

Для успешного и полноценного обучения в детской школе искусств обучающихся предлагается изучение курса ознакомления с дополнительным инструментом по выбору.

Срок реализации учебного предмета «Дополнительный инструмент» рассчитан на 2 года обучения со 2 по 3 класс. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель

Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 35 часов; самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 35 часов.