

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Змиевская детская школа искусств»
Свердловского района Орловской области**

**Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе по
керамике творческой студии «Керамист-off» (2 года обучения)**

Дополнительная общеразвивающая программа по керамике разработана для творческой студии «Керамист-off» при МБУ ДО «Змиёвская ДШИ» педагогом Машечкиной Е.В.

Программа разработана в соответствии с государственной образовательной политикой и современными нормативными документами в сфере образования.

Программа имеет художественно-прикладную направленность и рассчитана на два года. В ходе реализации программы происходит постепенное усложнение занятий.

Программа рассчитана на обучающихся 1-11 классов (с 6 до 18 лет), а также обучающихся по программам индивидуального обучения любого возраста. В целях обеспечения достаточной вовлеченности в процесс каждого обучающегося, из соображений безопасности и индивидуальных особенностей детей занятия проходят в группах до 12 человек. Обучение для каждой группы занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа с перерывом в 10 минут в середине занятий, итого – 136 учебных часов в год для каждой группы.

До начала занятий в помещении проводится сквозное проветривание. Между видами деятельности проводятся обязательные физкультминутки.

В дни карантина и активированные дни Программа реализуется в полном объеме, используя дистанционную форму обучения.

Зачисление в объединение дополнительного образования проводится по желанию письменного заявления родителей (законных представителей), Группы формируются с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Занятия позволяют развивать у детей наглядно-образное мышление, творческое воображение, память, расширяют культурный кругозор, углубляют

знания и умения обучающихся по предмету, выявляют таланты и способности детей. Формируются такие личные качества, как трудолюбие, ответственность, настойчивость, терпение, чувство взаимопомощи, желание преодолевать трудности.

Занятия по декоративно-прикладному творчеству позволяют обучающимся самореализоваться в доступной для него сфере. Большое разнообразие техник позволяет обучающимся поверить в свои силы, создает стабильную ситуацию успеха, что является основой для формирования интереса к предмету. В последствии занятия декоративно-прикладным творчеством могут стать будущей профессией обучающихся, хотя задачи программы не столь глобальны.

Актуальность программы заключается в том, что гончарное искусство, не требуя определенных качеств, не имея рамок, дает отличную почву для самовыражения и самоопределения личности обучающихся. Учит справляться с неудачами (лопнувшие при обжиге изделия, поломка при сушке), предлагает проявить креативность для исправления ошибок, оказывает влияние на формирования чувства стиля и художественного вкуса.

Практическое значение данной программы заключается в систематическом участии лучших работ обучающихся в школьных, городских, окружных и всероссийских выставках детского творчества.

Цель: формирование жизненных компетенций через создание условий для самоопределения, саморазвития личности обучающихся посредством гончарного искусства.

Для этого необходимо решить следующие задачи:

обучающие:

расширять объем знаний обучающихся об окружающем мире и развивать творческие качества личности; учить составлять несложные сюжеты, выстраивать пространственно-смысловые взаимосвязи;

развивающие: развивать познавательные процессы – произвольное внимание, зрительную память, творческое воображение, эмоционально-волевую сферу;

практические: формировать художественный и эстетический вкус; обучать техникам работы с глиной;

воспитательные: воспитывать положительные качества (трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе и т.д.), воспитывать самостоятельность и активность.

Программа ориентирована на реализацию общих целей дополнительного образования детей, связанных с приобретением человеком устойчивой потребности в познании и творчестве, максимальной реализации себя, с самоопределением в предметной, социальной, профессиональной, личной сферах.

Особое место в содержании Программы отводится формированию практических навыков, творческих возможностей. Занятия согласно данной Программе вооружают обучающихся умениями и навыками в обработке различных материалов, расширяют их кругозор и знание о материалах и инструментах.

В процессе обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а так же недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Для реализации заявленной цели и задач в рамках Программы планируется использование следующих принципов:

- доступность;
- от простого к сложному;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся;
- дифференцированный подход;
- практическая направленность;
- результативность.