

Муниципальная бюджетная организация
дополнительного образования
«Центр клубов «Мегаполис»

Принята на заседании
Методического совета
от «28» августа 2019 г.
Протокол № 03

Утверждаю
Директор МБОУ ДО ЦК «Мегаполис»
_____/Шумкова А.В./
«____» _____ 2019 г.

Рабочая
Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Декор - ART»

Год обучения: первый, второй
Возраст обучающихся: 12-16 лет

Автор - составитель:
Степанова Елена Юрьевна
Педагог дополнительного образования

Ижевск, 2019 г.

Пояснительная записка.

Программа имеет художественную направленность.

Декоративно - прикладное искусство – одна из древнейших форм творчества и является самым популярным. Еще в древности люди умели делать своими руками многие нужные вещи: шили одежду, вышивали полотенца, изготавливали забавные игрушки, украшали жилища, используя самые различные материалы. Изготовлению различных изделий – ремеслу учились с самого детства. Секреты мастерства передавались из поколения в поколение, т.к. в природе человека заложено стремление творчески освоить мир, к которому можно прикоснуться руками.

Декоративно-прикладное искусство обогащает творческие стремления детей преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, свободу, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать, а также видеть в реальных предметах декоративно-прикладного искусства новизну и элементы сказочности.

Развитие детского творчества во многом зависит от умения детей работать с различными материалами и соответствующими инструментами.

Также декоративно-прикладное искусство способствует формированию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Включение ребенка в разные виды художественной деятельности, основанные на материал народного декоративно-прикладного искусства, - одно из главных условий полноценного эстетического воспитания ребенка и развития его художественно-творческих способностей.

Актуальность программы состоит в том, что она является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Программа составлена на основе образовательной программы «В стране рукоделия» автор Попкова Е. Г. (2011 г.) и личного опыта педагога.

Новизна программы состоит в том, что она включает в себя обучение многообразным видам и техникам рукоделия.

Целесообразность: сохранение культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Такая программа способствует развитию познавательной активности обучающихся, истокам народного творчества.

Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нем.

Цель: Познакомить с разнообразным миром декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

1. познакомить воспитанников с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
2. научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
3. обучить технологиям разных видов рукоделия;
4. развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, художественный вкус;
5. развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
6. воспитывать трудолюбие, уважения к мастерству, аккуратность, усидчивость, бережливости, творческого подхода и самостоятельности, ответственности за результаты своего труда.

