

Муниципальная бюджетная организация
дополнительного образования
«Центр клубов «Мегаполис»

Принята на заседании
Методического совета
от «28» августа 2019 г.
Протокол № 03

Утверждаю
Директор МБОУ ДО ЦК «Мегаполис»
_____ /Шумкова А.В./
«_____» _____ 2019 г.

Рабочая
Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Мир из бумаги»

Год обучения: второй
Возраст обучающихся: 12-18 лет

Составитель программы:
Педагог дополнительного
образования
Иванова Елена Геннадьевна

Ижевск, 2019

Пояснительная записка

Направленность – техническая.

Разработана на основе типовых программ, рассчитанных на обучение детей школьного возраста Н.В. Воропаевой «Художественное конструирование из бумаги» (М.: Просвещение, 1986), Н.М. Конышева «Художественный труд», Т. Геронимус «Школа мастеров» (2003г.).

Актуальность: В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве стало популярным и востребованным. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Претерпевая колоссальные изменения с древних времён, бумага в современном обществе представлена большим многообразием. Цветная и белая, бархатная и глянцевая, папирусная и шпагат — она доступна всем слоям общества. С помощью бумаги можно украсить елку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка.

Работая по данной программе, ребёнок может самостоятельно открыть для себя волшебный мир листка бумаги, постичь свойство, структуру, насладиться цветовой палитрой, сочетанием различных форм и величин. И это все можно постичь с помощью простого всем известного и самое главное доступного материала — бумаги.

В программе рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (киригами, квиллинг, оригами).

Программа «Мир из бумаги» помогает юным творцам развивать конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью.

Занятия по созданию изделий из бумаги помогут ребенку обрести уверенность в собственных силах, освоить необычные технологии, воспитать художественный вкус ребенка, умение наблюдать и выделять характерное; учат не только смотреть, но и видеть, ведь сюжеты будущих работ находятся рядом с ребятами, необходимо только отыскать их.

Программа «Мир из бумаги» состоит из 6 блоков: «Введение», «Материал — бумага», «Киригами», «Квиллинг», «Оригами», «Плетение из газетных трубочек». В каждом блоке особое место занимает коллективная творческая деятельность (особенно в первый год обучения). Коллективные работы позволяют создать ситуацию успеха у любого ребенка. Каждый ребёнок смотрит на коллективное творение, как на свое собственное. Дети удовлетворены морально, у них появляется желание творить и создавать новые работы. Коллективные творческие работы дают возможность ребенку

воспринимать готовую работу целостно и получить конечный результат гораздо быстрее, чем при изготовлении изделия индивидуально.

Коллективные творческие работы решают проблему формирования нравственных качеств личности. На их основе детям дается возможность получить жизненный опыт позитивного взаимодействия. Активная совместная деятельность способствует формированию у детей положительных взаимоотношений со сверстниками, умению договариваться о содержании деятельности, о ее этапах, оказывать помощь тем, кто в ней нуждается, подбодрить товарища, корректно указать на его ошибки.

Цель — создать оптимальные условия для усвоения обучающимися практических навыков работы с бумагой.

Задачи:

- сформировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- отработать практические навыки работы с инструментами и бумажным листом;
- освоить навыки организации и планирования работы;
- развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;
- развивать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность.
- воспитывать терпение и упорство в достижении цели, усидчивость.