

Муниципальная бюджетная организация
дополнительного образования
«Центр клубов «Мегаполис»

Принята на заседании
Методического совета
от «28» августа 2019 г.
Протокол № 03

Утверждаю
Директор МБОУ ДО ЦК «Мегаполис»
_____/Шумкова А.В./
«____» _____ 2019 г.

Рабочая
Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«ПОсиДЕЛКИ»

Год обучения: первый
Возраст обучающихся: 8 - 11 лет

Автор - составитель:
Иванова Елена Геннадьевна
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Направленность: художественная.

Организация свободного времени - один из элементов культурного наследия, который передается из поколения в поколение в практике образования. От предпочтений обучающихся в выборе своих увлечений напрямую зависит формирование их личностных, гражданских и нравственных качеств. Проникновение культуры в образование предполагает такую организацию воспитательно-образовательного процесса, который направлен на создание условий эмоционального комфорта и удовлетворение культурных потребностей детей, развитие их духовного потенциала, сущностных сил и художественно-творческих способностей, что в итоге приводит к формированию основ культуры ребенка.

В настоящее время художественно-эстетическое воспитание в системе дополнительного образования детей решает социально значимые вопросы детской занятости, создает условия для развития творческих и профессиональных интересов обучающихся в самых разных областях искусства. В силу своих преимуществ: разнообразия сфер деятельности, индивидуального подхода к личности ребенка, дополнительное образование предоставляет детям и подросткам возможности для самоопределения, саморазвития.

Новизной программы является её гибкая структура. Темы занятий являются актуальными и целесообразными: каждая тема раздела включает вариативность содержания в зависимости от направлений моды и новых технологий обработки материалов, от требований современных педагогических технологий. Такая структура программы позволяет оперативно приспосабливать её ко времени проведения различных конкурсов, праздников и мероприятий.

Актуальность данной программы в её ориентационной деятельности, которая способствует выявлению способностей и интересов детей для дальнейшего обучения в объединениях художественного направления, а так же для самостоятельной реализации, обеспечивающей социальную успешность.

Педагогической целесообразностью программы является применение развивающих технологий для обучающихся в обучении художественному конструированию и моделированию. Включение самостоятельного экспериментирования, развитие воображения, формирование обобщенных способов конструирования, развитие пространственно-образного мышления.

Данная программа «ПОсиДЕЛКИ» придерживается концепции педагогического сотрудничества. Она рассматривает обучающегося в качестве субъекта различных видов деятельности, в которой главным приоритетом выступает развитие ребенка.

Отличительная особенность программы в том, что обучающиеся, пройдя I ступень курса обучения по программе «ПОсиДЕЛКИ», переходят на II ступень курса обучения – дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир из бумаги».

Программа разработана на основе типовых программ:

- программа общеобразовательной школы по технологии И.А. Цирулика, Т.Н. Просняковой и Т.М. Геронимус (2003г.);

- программа для учреждений дополнительного образования детей Л.А. Болотина «Начальное техническое моделирование с элементами художественного конструирования» (2016г.);
- типовая программа «Дизайн» А.М. Кондратьев, Т.М. Исиченко (2015г.).

Цель: познакомить с разнообразным миром декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

- овладеть теоретическими знаниями и практическими умениями, навыками работы с различными материалами, применять их на практике;
- сформировать уважительное отношение к своей истории и культуре других народов;
- сформировать знания основ композиции, цветоведения;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономического отношения к используемым материалам;
- развивать творческую активность, фантазию, изобретательность, любознательность;
- развивать образное мышление, творческое воображение, зрительную память, внимание.