**Аннотации к дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам,**

**реализуемым в МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дополнительная общеобразовательная программа, реализуемая в рамках образовательной программы МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский** | **Срок реализации программы** | **Возраст детей на которых рассчитана программа** | **Цели и задачи программа** | **Содержание (краткое описание) программы** | **Планируемые результаты** |
|  |  **Художественная направленность** |  |
| **«По конструи-рованию и моделированию одежды»****Гимаева Р.Х.** | 3 года | 11-17 лет | ***Цель программы:***  сформировать практические навыки по изготовлению швейных изделий, выполнению различных способов отделки, способствовать развитию творческого потенциала, профессиональному самоопределению.*Задачи**образовательные (предметные):* - познакомить с историей одежды, процессом конструирования и моделирования швейных изделий;- познакомить с современными видами работ с текстильными материалами;- обучить правилам техники безопасности при выполнении работ с текстильными материалами;- сформировать навыки работы на швейной машине;- сформировать навыки работы с выкройками.- обучить технологии изготовления предметов быта и одежды;- обучить современным техникам работы с текстильными материалами, изготовлению отделочных деталей;- обучить изготовлению элементов отделки в технике аппликации, джутовой филиграни, цветов из ткани.*развивающие (метапредметные):*- научить усваивать информацию и использовать её для решения учебных и творческих задач;- научить находить необходимую для выполнения работы информацию в различных источниках; - научить анализировать изделие: выделять детали и части изделия, их взаимное расположение, определять способы соединения деталей;- научить оценивать свои действия, обосновывая правильность или ошибочность результата, оценивать свои возможности достижения цели;- научить планировать предстоящую практическую работу;- научить самостоятельно организовывать своё рабочее место; - научить организовывать совместную работу в паре или группе;- научить формулировать собственное мнение, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации совместной работы.- способствовать развитию художественного вкуса, творческой инициативы, конструктивного и креативного мышления;- способствовать развитию навыков самоконтроля и качественного изготовления изделий.*воспитательные (личностные):*- способствовать формированию и развитию художественного вкуса, интереса к творческой деятельности;- способствовать воспитанию уважительного отношения к истории, толерантного отношения к окружающим, культуре других народов;- способствовать формированию установки на безопасный, здоровый образ жизни;- способствовать воспитанию целеустремлённости и настойчивости в достижении цели;- способствовать воспитанию аккуратности и трудолюбия, культуры труда;-способствовать формированию навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. |  Данная программа предусматривает знакомство с миром моды, процессом создания моделей, работу на швейной машине, изучение швов, разнообразных способов отделки (отделочные элементы, различные виды аппликации, джутовая филигрань, цветы из ткани и т.д.), обучение пользованию лекалами, выкройками и применение знаний в процессе изготовления швейных изделий, экономному расходованию материалов. Программа *актуальна,* т.к. полученные знания и навыки активно используются в жизнедеятельности, а также конструирование и моделирование одежды является одним из основных специальных предметов при профессиональной подготовке по профессии «швея», «закройщик» и «портной», имеет *базовый уровень*. |  По окончании первого года обучения дети будут - знать об истории одежды, о процессе изготовления швейных изделий и современных видах работ с текстильными материалами, видах швов;- знать правила техники безопасности при выполнении работ с текстильными материалами;- уметь подбирать материал, лекала, кроить несложное изделие, выполнять ручные и машинные швы;- знать современные техники работы с материалом: лоскутная мозаика, кинусайга;- уметь изготавливать отделочные детали, элементы отделки в технике аппликации, джутовой филиграни, цветов из ткани;- иметь представление о способах отделки швейных изделий;- уметь изготавливать юбку из клиньев.  По окончании второго года обучения дети будут иметь представление о мире моде, о процессе создания моделей;- иметь представление о процессе изготовления одежды и аксессуаров;- знать правила техники безопасности при выполнении ручных и машинных работ;- знать о технологии изготовления украшений в технике канзаши;- знать о процессе изготовления юбки и блузки минимальной сложности, моделирования на их основе;-знать приемы работы с лекалами, выкройками; - уметь обрабатывать технологические узлы при изготовлении предметов одежды минимальной сложности;- уметь изготавливать несложные аксессуары;- уметь изготавливать украшения в технике канзаши. По окончании третьего года обучения дети будут иметь представление о тенденциях моды;- иметь представление о процессе конструирования и моделирования поясных и плечевых изделий, изготовлении аксессуаров;-знать правила техники безопасности при выполнении ручных и машинных работ;-знать о процессе изготовления плечевых и поясных изделий и аксессуаров;- уметь обрабатывать технологические узлы одежды;- уметь подбирать отделочные детали, фурнитуру и аксессуары;- иметь навыки по технологии изготовления швейных изделий;- уметь изготавливать аксессуары из текстильных материалов;- уметь пользоваться выкройками из журналов;- знать способы корректировки бывшей в употреблении одежды. |
| **«По обработке тканей»** **Гимаева Р.Х.** | 3 года | 7-11 лет | ***Цель программы*** сформировать практические навыки по работе с тканью и текстильными материалами, способствовать развитию и активизации познавательной и творческой деятельности обучающихся, способствовать приобщению к национальной культуре.Задачи первого года обучения:- дать представление о процессе работы с текстильными материалами;- обучить приёмам работы с лекалами, выкройками, текстильными материалами;- способствовать развитию художественного вкуса, формированию мотивации к творчеству, формированию нравственных качеств обучающихся, чувства взаимопомощи, толерантного отношения к окружающим, умения работать в группе. Задачи второго года обучения:- дать представление о народных ремёслах, связанных с изготовлением швейных изделий; - углубить и расширить знания и умения по обработке текстильных материалов;- способствовать воспитанию аккуратности и трудолюбия, бережного отношения к материальным и духовным ценностям формированию, формированию основ экологического воспитания;- прививать интерес к декоративно-прикладному искусству, к истокам народного творчества, культуре других народов. Задачи третьего года обучения:- дать представление о технологии современных видов обработки тканей;- обучить приёмам работы с текстильными материалами в новых техниках;- обучить основам обработки тканей на швейной машине; - прививать эстетическое отношение к окружающему миру,- способствовать воспитанию стремления к самообразованию, развитию творческих качеств, формированию установки на безопасный, здоровый образ жизни, бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формированию представлений о нравственных нормах. |  Программа предусматривает получение обучающимися знаний в области конструирования, моделирования и технологии изготовления в процессе создания эскизов и выполнения работ. Обучение обработке тканей даёт представление о профессиях портного, закройщика, швеи, является подготовительным этапом для детей, желающих продолжить обучение по программе «По конструированию и моделированию одежды». Программа имеет прикладной практико - ориентированный характер, способствует обучению детей через творческую совместную деятельность и обеспечение условий, способствующих самоопределению, саморазвитию и самореализации. |  Дети первого года обучения будут - знать о ткани и текстильных материалах;- знать правила техники безопасности при выполнении ручных работ и работе с утюгом;- знать приёмы работы с тканью и текстильными материалами;- уметь подбирать материал;- уметь выполнять раскладку лекал мягких игрушек;- уметь кроить детали несложных мягких игрушек и кукол;- уметь пришивать пуговицы;- уметь выполнять ручные швы;- уметь изготавливать мягкие игрушки Дети второго года обучения будут знать о народных ремёслах;- знать об основах вышивания;- знать о приёмах работы с фетром;- знать о приёмах изготовления аппликации из ткани;- знать правила техники безопасности при выполнении работ;- уметь выполнять вышивальные швы;- уметь изготавливать одежду для куклы по лекалам;- уметь работать с фетром;- уметь работать с выкройками мягких игрушек;- уметь изготавливать несложные тряпичные куклы. Дети третьего года обучения будут - знать о современных видах обработки ткани и текстильных материалов,-знать правила техники безопасности при выполнении ручных работ, работе с утюгом и на швейной машине;-знать приёмы работы в технике изонити;- знать приёмы выполнения элементов в технике джутовой филиграни;- уметь заправлять нитки на швейной машине;- уметь выполнять машинные швы;- уметь выполнять аппликацию с помощью машиной строчки зигзаг;- уметь изготавливать несложные узоры лоскутной мозаики и предметы быта с помощью швейной машины. |
| **«Цветные ладошки»****Сагадиева Е.К.** | 2 года | 6-10 лет | **Цель программы** – развитие творческого потенциала личности ребѐнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. В процессе освоения программы реализуются следующие **задачи**: **1 года обучения****Обучающие**: Познакомить с основами знаний в области композиции, формообра-зования. Научить приемам лепки из соленого теста и технологии изготовления различных изделий. Формировать образное, прост-ранственное мышление. **Воспитательные:** Воспитывать внимательность, наблюдательность, любознательность. Воспитывать трудолюбие и усидчивость Воспитывать аккуратность. **Развивающие:** Развивать смекалку, изобретатель-ность и устойчивый интерес к творчеству. Развивать познавательные процессы (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.) Развивать сенсорную сферу: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д. Развивать коммуникативную культуру ребёнка**2 года обучения****Обучающие**: Познакомить с основами знаний в области цветоведения, декоративно – прикладного искусства. Познакомить с приемами лепки из полимерной глины и технологией изготовления различных изделий. Формировать умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм. **Воспитательные** Воспитывать уверенность в себе. Формировать умение работать группами. Формировать привычку к свободному самовыражению. Формировать самостоятельную познавательную деятельность. **Развивающие:** Развивать кругозор через пространственное восприятие мира. Развивать творческую активность и нестандартность мышления. Развивать двигательную сферу: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.; Развивать коммуникативную компетентность школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности | В данной программе даются основы по следующим направлениям деятельности: - создание сувениров и поделок из соленого теста - создание авторской бижутерии и поделок из полимерной глины. Дети научатся зрительному и мускульному восприятию формы предмета, использовать в лепке различные выразительные средства, а также овладеют изобразительными и техническими приемами. Одновременно, опираясь на ранее полученные знания объемных тел (конуса, шара, овала, цилиндра), дети будут самостоятельно определять исходную форму для лепки предметов.  | *1 год обучения:* учащиеся будут знать: • виды и назначение изделий из соленого теста; • необходимые инструменты и материалы; • основные этапы изготовления изделий из соленого теста; • основные приемы лепки, технологию выполнения; • композиционные основы построения изделия; • требования к качеству и отделке изделий; • правила безопасной работы во время изготовления изделий из соленого теста. учащиеся будут уметь: • изготовлять шаблоны, подбирать формочки для вырезания; • приготавливать тесто для лепки; • использовать инструменты для работы; • изготовлять отдельные детали; • соединять детали в готовое изделие; • составлять композицию из отдельных элементов; • сушить изделие; • гармонично сочетать цвета; • проводить окончательную отделку изделий, лакирование; • организовывать рабочее место; • правила общения в группе. *2 год обучения:*учащиеся будут знать: • виды и назначение изделий из полимерной глины; • необходимые инструменты и материалы; • основные этапы изготовления изделий из полимерной глины; • основные приемы лепки, технологию выполнения; • законы сочетания цветов; • основные требования дизайна к изделиям (польза, удобство, красота) • правила безопасной работы во время изготовления изделий из полимерной глины. учащиеся будут уметь: • экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех еѐ этапах; • использовать инструменты и приспособления для работы; • изготовлять отдельные детали; • эстетично и аккуратно выполнять сборку изделий и их отделку; • выполнять правила безопасной работы; • находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета)  |
| **«Роспись по** **дереву»****РахимоваА.Ф.** | 4 года | 7-15 лет | **Цель программы**: развитие личностного и творческого потенциала ребенка посредством декоративно-прикладной деятельности с опорой на народное искусство.**Задачи программы.** **Предметные:**дать знания по конкретным видам народных промыслов, специфике образного языка декоративно-прикладного искусства, особенностям народного искусства;научить техническим приёмам кистевой росписи;научить использовать и применять полученные умения и навыки на практике;научить подготавливать деревянное изделие для росписи (обработка наждачной бумагой, грунтовка клеем ПВА);обучить основам цветоведения и композиционного решения;расширить представление о символическом значении цвета;познакомить с особенностями Городецкой, Хохломской, росписи (цветовое решение, композиционное построение, использование геометрического, растительного орнаментов);формировать навыки кистевой росписи;познакомить с проектной деятельностью, научить планировать творческий процесс труда.**Метапредметные:** способствовать развитию художественного вкуса, фантазии, пространственного воображения;способствовать развитию творческих способностей;способствовать развитию интереса к творческому познанию и самовыражению;развивать коммуникативные умения и овладение опытом межличностной коммуникации;способствовать формированию индивидуального почерка при выполнении росписи по дереву, творческого подхода к работе;развивать глазомер (деление окружности на глаз на четное и нечетное количество частей).**Личностные:** формировать интерес к народному и декоративно-прикладному искусству;способствовать формированию культуры труда;воспитать уважение к культурному наследию своего народа;содействовать развитию личности, совершенствовать духовно-нравственные качества;формировать трудолюбие, бережливость и аккуратность при работе с материалами и инструментами;формировать умение работать самостоятельно и в коллективе;формировать умение доводить начатое дело до конца. | Даннаяпрограмма представляет собой комплекс занятий, включающих изучение истории промысла, техники росписи и основных композиционных приемов; изучению подлежат не только технологии промыслов, но и быт наших предков; реализуется комплексный подход в обучении, характеризующийся объединением нескольких видов традиционной росписи по дереву: Городецкой, Полхов-Майданской, Мезенской, Северо-Двинской, Хохломской.В соответствии с каждой темой разработана система понятий и художественно-творческих заданий на основе ознакомления с народным декоративно-прикладным искусством как важным средством формирования художественно-творческой активности у детей | **По итогам 1 года обучения** **обучающийся будет знать:**-общее представление о Городецкой, Хохломской, Полхов-Майданской, Гжельской росписи;-особенности Городецкой, Хохломской, Полхов-Майданской, Гжельской росписи;-доступные сведения о культуре и быте людей на примерах произведений известнейших центров народных художественных промыслов (Хохлома, Городец; Полхов-Майдан , Дымково; Гжель);-понятие, законы композиции и цветоведения (цветовой круг, основные цвета, холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета, смешение цвета);-приемы постановки кисти в руке.**Обучающиеся будут уметь:**-работать гуашевыми красками, разводить и смешивать краски;-применять приемы рисования кистью элементов декоративных изображений;-выполнять простейшие приёмы кистевой росписи;-расписывать готовые изделия согласно эскизу;-выделять Городецкую , Хохломскую, Полхов-Майданскую, Гжельскую роспись среди других;-ориентироваться в цветоведении и подборе цвета для выполнения росписи;-владеть приемами росписи;-различать виды Хохломской росписи (верховое письмо, письмо «под фон»);-самостоятельно подбирать и подготавливать объект для росписи;-составлять композицию по мотивам росписи;-творчески подходить к оформлению работ.**Обучающийся научится:**-самостоятельно ориентироваться в задании по предложенному плану с опорой на образцы, рисунки;-объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;-определять последовательность своих действий;-оценивать свою работу;-использовать дополнительную информацию при разработке творческого проекта;-сотрудничать в группе.-проявлять познавательные мотивы, учебные интересы;-осознавать свои творческие возможности;-основным моральным нормам (взаимопомощь, честность, ответственность).**По итогам 2 года обучения** **обучающийся будет знать:**-простейшие правила смешивания основных красок для получения более холодного и тёплого оттенков;-особенности Полхов Майданской, Хохломской и Городецкой росписей;-символическое значениемотивов и цвета в росписи по дереву.**Обучающиеся будут уметь:**-использовать линию симметрии;-определять композиционный центр;-применять приёмы народных росписей.-применять полученные знания, умения, навыки на практике.**Обучающийся научится:**-самостоятельно подбирать и анализировать справочную литературу;-составлять план и последовательность действий;-самостоятельно ориентироваться в задании на творческое мышление;-прогнозировать результат;-слушать, формулировать собственное мнение;-проводить самооценку уровня личных учебных достижений.-уважительно относиться к творчеству как своему, так и других;-принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.**По итогам 3 года обучения** **обучающийся будет знать:**-общее представление о росписях Севера (Урало-сибирская,-Пермогорская, Мезенская, Северодвинские росписи );-особенности искусства Подмосковья Жостовски подносы, Павлово-посадские платки;-особенности симметричной и асимметричной композиции;-особенности ансамбля народного костюма;-закономерности цветоведения, композиции;-приёмы работы с различными материалами – бумагой, глиной.**Обучающиеся будут уметь:**-передавать в рисунке основное строение, пропорции, различные позиции человека (стоит, сидит, идёт»);-самостоятельно выполнять эскизы декоративных композиций на основе изображения цветочной росписи, геометрических узоров;-использовать линию симметрии;-определять композиционный центр;-применять приёмы народных росписей.-делить окружность на четное и нечетное количество равных частей;-применять полученные знания, умения, навыки на практике.**Обучающийся научится:**-самостоятельно подбирать и анализировать справочную литературу;-составлять план и последовательность действий;-самостоятельно ориентироваться в задании на творческое мышление;-прогнозировать результат;-слушать, формулировать собственное мнение;-проводить самооценку уровня личных учебных достижений.-уважительно относиться к творчеству как своему, так и других;-принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.**По итогам 4 года обучения** **обучающийся будет знать:**-историю возникновения и развития изученных видов художественной росписи по дереву;-основы композиции: принципы декоративного оформления плоскости.**Обучающиеся будут уметь:**-различать изделия по характерным особенностям художественных промыслов разных регионов;-владеть инструментом и различными технологиями художественной росписи по дереву;-выполнять элементы и мотивы орнамента Вологодской свободно-кистевой росписи;-самостоятельно разрабатывать композиции для выполнения изделия;-использовать линию симметрии;-определять композиционный центр;-применять приёмы народных росписей;-применять полученные знания, умения, навыки на практике;-самостоятельно оформить проект изделия;-защищать проект, презентовать изделие.**Обучающийся научится:** -работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;-формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;-оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;-проводить самооценку уровня личных учебных достижений.-ответственности, исполнительности, трудолюбии, аккуратности и др.;-уважительно относиться к творчеству как своему, так и других;-принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. |
| **«Юный художник»****РахимоваА.Ф.** | 3 года | 6-14 лет | **Цель программы** – развитие творческих способностей обучающихся в области изобразительного искусства с учётом индивидуальности каждого ребёнка..**Задачи программы:***личностные* -способствовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятию духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания; -формированию общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме;***метапредметные*** - содействовать развитию мотивации к художественному творчеству; -потребностей в самосовершенствовании, самостоятельности и аккуратности в практической деятельности и в жизни в целом; - активности в конкурсах изобразительного мастерства;***образовательные (предметные)*** – способствовать развитию творческих способностей (фантазии, воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений) в области изобразительного искусства;-развитию познавательного интереса к жизни и творчеству великих русских художников; освоению практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).. | Программой «Юный художник» предусмотрено изучение следующих видов художественного творчества: жанры изобразительного искусства, нетрадиционные техники рисования, декоративная работа (коллаж, грантаж, декорирование), оформительская деятельность, разработка творческих проектов. Занятия различными видами изобразительной деятельности способствуют самовыражению обучающегося, развитию его творческих способностей и обогащению его представлений об окружающей действительности. | ***К концу первого года обучения дети будут знать:***-основные и дополнительные цвета;-цветовую гамму красок (тёплые, холодные цвета);-понятие симметрии;-контрасты форм;-свойства красок и графических материалов;-азы воздушной перспективы (дальше, ближе);**Обучающиеся будут уметь**:-смешивать цвета на палитре, получая нужные цветовые оттенки;-правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом;-работать самостоятельно и в коллективе;-проявлять трудолюбие и самостоятельность.**Обучающийся научится:**-самостоятельно ориентироваться в задании по предложенному плану с опорой на образцы, рисунки;-объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;-определять последовательность своих действий;-оценивать свою работу;-использовать дополнительную информацию при разработке творческого проекта;-сотрудничать в группе.-проявлять познавательные мотивы, учебные интересы;-осознавать свои творческие возможности;- основным моральным нормам (взаимопомощь, честность, ответственность).***К концу второго года обучения дети будут знать:***-контрасты и гармонию цвета;-азы композиции (статика, движение);-пропорции плоскостных и объёмных предметов;**Обучающиеся будут уметь:**-выбирать формат и расположение листа в зависимости от задуманной композиции;-соблюдать последовательность в работе;-работать с натуры;-работать в определённой цветовой гамме;-выполнять работу от эскиза до композиции;- использовать разнообразие выразительных средств (линия, пятно, ритм, цвет).**Обучающийся научится:**-самостоятельно подбирать и анализировать справочную литературу;-составлять план и последовательность действий;-самостоятельно ориентироваться в задании на творческое мышление;-прогнозировать результат;-слушать, формулировать собственное мнение;-проводить самооценку уровня личных учебных достижений.-уважительно относиться к творчеству как своему, так и других;-принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.***К концу третьего года обучения дети будут знать:***-основы линейной перспективы;-основные законы композиции;-пропорции фигуры и головы человека;-различные виды графики;-основы цветоведения;-свойства различных художественных материалов;-основные жанры изобразительного искусства.**Обучающиеся будут уметь:**-работать в различных жанрах;-выделять главное в композиции;-передавать движение фигуры человека и животных в рисунках;-сознательно выбирать художественные материалы для выражения своего замысла;-проявлять взаимопомощь.**Обучающийся научится**:-самостоятельно подбирать и анализировать справочную литературу;-составлять план и последовательность действий;-самостоятельно ориентироваться в задании на творческое мышление;-прогнозировать результат;-слушать, формулировать собственное мнение;-проводить самооценку уровня личных учебных достижений.**-**уважительно относиться к творчеству как своему, так и других;-принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. |
| **«Изостудия»****Язгарова Г.А.** | 4 года | 7-14 лет | **Цель:** раскрыть и развить потенциальные творческие спо­собности, заложенные в ребенке..**Задачи:****Метапредметные:**- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.- Обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, выходов на натурные зарисовки к памятникам архитектуры, на природу.**Предметные:** - Формировать устойчивый интерес к художественной деятель­ности. - Знакомить детей с различными видами изобразительной дея­тельности, многообразием художественных материалов и при­емами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного примене­ния.**Личностные:**- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность.- Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелатель­ное отношение друг к другу. | Дополнительная общеобразовательная программа «Изостудия» относится к образовательной области «Искусство», является модифицированной и дополняет школьную программу в сфере освоения графических видов деятельности. Особенность программы заключается во взаимосвязи занятий по рисованию, лепке, аппликации На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. | **1 год обучения**.Дети будут знать: - О предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.- О формах предметов и их различиях: овал, круг, треугольник, прямоугольник.- Сочетание холодных, теплых тонов. - Об узорах, орнаменте в полосе.- О сюжетной композиции.- О конструктивном, скульптурном способах лепки.уметь:- Составлять композиции из овалов, кругов, прямоугольников.- Изображать маленькое и большое, дальше и ближе.- Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином.**2 год обучения**.Дети будут знать: - Скульптурный, конструктивный, модульный способ лепки.- Перспектива.- Штрих- Плакат, открытка, шрифты.уметь:- Выделять главное и второстепенное- Самостоятельно обдумывать и выбирать композицию- Создавать композиции из овалов, конусов, треугольников, прямоугольников.- Изображать животных и человека в движении.**3 год обучения.**Дети будут знать: О декоративно-прикладном искусстве и народных художественных промыслах.- О росписи, ее видах и основных различиях- Творческий подход к работе- О фактуре предметовуметь:- Изображать объем- Чувствовать цвет- Передавать форму, структуру предметов, величину и соотношение частей- Работать в разных техниках «а-ля прима», «гризайль», «монотипия» - Лепить народные игрушки- Передавать мысли и переживания в работе.**4 год обучения.**Дети будут знать: О предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях- О формах предметов и их различиях,- О сочетании холодных, теплых тонов. - О понятии перспектива, сюжетной композиции, композиции.- О всех способах лепки: скульптурный, конструктивный, модульный, комбинированный.- Плакат, открытка, шрифты.- О декоративно-прикладном искусстве и народных художественных промыслах.- О росписи, её видах и основных различиях- Пропорции человекауметь:- Самостоятельно рисовать плакаты, открытки, писать шрифты- Изображать строение человека, пропорции- В рисунке показывать свои мысли, чувства, переживания,- Работать в разных техниках- Лепить разными способами лепки- Образно мыслить - Выполнять самостоятельные творческие работы. |
| **«Художественная обработка бумаги» Давляева О.А.** | 2 года | 10-15 лет | **Цель данной программы:** создать оптимальные организационно-педагогические условия для усвоения ребенком практических навыков  работы с бумагой, воспитание творческой активности, общее и творческое развитие личности.Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач:**Обучающие:**- расширять знания, полученные на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, математики, природоведения, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги и других материалов;- способствовать приобретению навыков учебно-исследовательской работы.**Воспитательные:**- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание учащихся;- воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям;- добиться максимальной самостоятельности творчества.**Развивающие:**- пробуждать любознательность в области народного искусства, технической эстетики, архитектуры;- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;- формирование творческих способностей, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;- развивать способность к синтезу и анализу, гибкость и мобильность в поисках решений и генерирования идей. | Программа «Художественная обработка бумаги»способствует развитию у детей художественно-конструкторских способностей, художественно-образного мышления и творческой деятельности в этой области, позволяет научить эстетически воспринимать как произведения искусства, так и окружающую действительность, формирует вкус, воспитывает чувство прекрасного. Занятия различными техниками работы с бумагой позволяют детям самореализоваться: удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, совершенствоваться в практической деятельности, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. | **В результате 1-го года обучения** предполагается, что учащиеся получат следующие знания и умения:В результате обучения в объединении в течение полного учебного года по программе 1-го года обучения предполагается, что учащиеся получат следующие знания и умения:- познакомятся со свойствами и возможностями бумаги как материала для художественного творчества;- познакомятся с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения;- овладеют основными приемами работы с бумагой;- научатся последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);- научатся работать нужными инструментами и приспособлениями;- познакомятся с основными видами работ из бумаги (вырезки, плетения, аппликация, объемное конструирование);- научатся сознательно использовать знания и умения, полученных на занятиях для воплощения собственного замысла.**В результате 2-го года обучения** предполагается, что учащиеся получат следующие знания и умения:- расширят знания в области композиции, формообразования, цветоведения;- научатся самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления бумажных изделий (выбор материалов, способов обработки, умения планировать, осуществлять самоконтроль);- научатся в доступной форме подчеркивать красоту материалов, форм, конструкций при создании авторских проектов;- научатся вести поисковую работу по подбору книг, репродукций, рассказов о декоративно прикладном искусстве.  |
|  |  |  | **Техническая направленность** |  |
| **«Конструирование из бумаги»****Давляева О.А.**  | 2 года | 6-9 лет | **Цель данной программы:** воспитание творческой, социально-активной личности, проявляющей интерес к техническому творчеству и желание трудиться. **Задачи программы:****Обучающие:**- обучать технологиям бумажной пластики: аппликации, бумажному конструированию, оригами…- формировать практические умения в процессе обучения и воспитания правил трудовой и экологической культуры;- синхронизация программ образовательного и дополнительного обучения.**Развивающие:**- развивать эмоциональную отзывчивость на искусство, отношение к творчеству и искусству как созданию красоты и пользы;- развивать образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность, а также моторику рук, последовательность в выполнении действий;- стимулировать интерес к экспериментированию и конструированию как содержательной поисково-познавательной деятельности.**Воспитательные:** **-** воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;- прививать навыки работы в группе, в парах;- нравственное воспитание. | Программа «Конструирование из бумаги»,носит многоаспектный характер. Ее реализация развивает у обучающихся тактильные ощущения, мелкую моторику, координацию движений пальцев, зрительно-пространственную ориентировку, координацию внимания, оперативную и долговременную память, цветоощущение, воссоздающее воображение, логическое мышление. Формирует навыки анализа плоских геометрических фигур, навыки классификации по форме, размеру и цвету, навыки проектирования своей деятельность, коммуникативные навыки парных или групповых взаимодействий, способствует творчеству, гибкости и самостоятельности мышления. . | **На первом этапе обучения обучающиеся будут знать:**- познакомятся с историей возникновения бумаги, её видами и свойствами;- познакомятся с историей оригами, терминами и условными обозначениями используемые в оригами;- познакомятся с историей развития технического моделирования; - познакомятся с основными геометрическими фигурами;- познакомятся с терминологией по тематике предмета;- познакомятся с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения.**Будут уметь:**- овладеют основными приемами работы с бумагой: складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание;-научатся работать нужными инструментами и приспособлениями;-конструировать геометрические фигуры;- научатся последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие).**На втором этапе обучения обучающиеся будут знать:**- технику безопасности при работе с инструментами;- базовые формы в модульном оригами;- закономерности формообразования деталей из бумаги;- основные приемы макетирования, конструирования и моделирования;- расширят знания в области композиции, формообразования, цветоведение.**Будут уметь:**- выполнять модели на основе базовых форм модульного оригами;- работать с чертежными инструментами;- владеть способами работы с различными материалами;- сочетать различные материалы и техники исполнения при изготовлении изделий;- читать и зарисовывать схемы изделий, применяемые в бумагопластике и моделировании;- владеть навыками формообразования;- создавать проекты и макеты изделий из бумаги, картона;- научатся сознательно использовать знания и умения, полученных на занятиях для воплощения собственного замысла при создании авторских проектов в бумажных объемах и плоскостных композициях. |
| **«Компьютерное моделирование»****Давляева О.А.**  | 1 год | 10-12 лет | **Цель программы** – овладение навыками моделирования, конструирования и рисования, используя компьютерные программы и графические редакторы, создание оптимальных условий для самореализации личности.**Задачи**:**Предметные:**- расширить знания в области информационных технологий;- сформировать навыки работы с компьютерными программами и графическими редакторами;- сформировать у детей навыки исследовательской деятельности: способность видеть проблему, рационально организовать свою деятельность;**Личностные:**- воспитывать потребность в творческой самореализации;- воспитывать чувство ответственности перед поставленной задачей;- формировать культуру делового и дружеского общения со сверстниками ивзрослыми;**Метапредметные:**- развивать интерес к компьютерным программам, графике, дизайну;- развивать композиционное мышление, художественный вкус, наблюдательность, творческое воображение;- развивать смекалку, фантазию, исследовательское и изобретательское, развивающее мышления;- развивать интеллектуальные качества: внимание, память и т.д.. | Программа «Компьютерное моделирование» - техническая. Она ориентирована на изучение основных компьютерных программ в рамках их широких возможностей. Учебный материал подобран в соответствии с возрастными особенностями младшего школьника и уровнем его знаний в соответствующем классе начальной школы и представлен в виде учебно-методического комплекта, в который входят электронные пособия, содержащие:- презентации;- дидактический материал в виде отдельных заданий для закрепления;- упражнения в интерактивном режиме. | **В результате изучения образовательной программы** **Образовательные результаты:** обучающиеся будут знать (теоретические основы): - знать технику безопасности и правила поведения в компьютерном классе; - устройство компьютера (внутреннее и внешнее) - знать способы хранения информации и организацию хранения информации; - алгоритмы и приемы работы редакторах Word, Paint, PowerPoint - знать общие правила и приемы работы на периферийных устройствах (копировальная техника: сканер, принтер…) - знать внешние носители информации и приемы работы с ними (флеш-карты, usb – устройства) - знать основные сферы применения компьютеров; - основные компьютерные термины; - правила поведения в сети и поиск информации в Интернет.**Обучающиеся результаты:** обучающиеся будут уметь: - уметь точно выполнять действия по инструкции педагога; - уметь делать выбор в режиме "меню" и управлять объектами на экране монитора; - уметь получать вариативные решения; - уметь делать правильные умозаключения и аргументировать свои выводы; - уметь работать в редакторах Word, Paint, PowerPoint. **Личностные результаты**: - сформируется положительное отношение к обучению; - пополнится «копилка личных достижений»; - обучающиеся будут выполнять практические задания с элементами творчества; - повысится самооценка; - обучающиеся будут знать приемы самоконтроля; - будут принимать участие в конкурсах и олимпиад по информатике; - станут активными гражданами-патриотами любимого города, родного края; - обучающиеся будут уметь создавать работы в программах Word, Paint, PowerPoint; - у обучающихся разовьются познавательные способности, мышление, память, воображение.  |
| **«Программирование на языке «Python»****Нигматуллина Р.Р.** | 2 года | 13-15 лет | **Цель программы:** Способствовать формированию творческой личности, обладающей информационными компетенциями, владеющей базовыми понятиями теории алгоритмов, умеющей разрабатывать эффективные алгоритмы и реализовывать их в виде программы, написанной на языке программирования Python.**Задачи****Предметные:**- познакомить с понятиями алгоритма, вычислимой функции, языка программирования;- научить составлять и читать блок-схемы;- сформировать навыки выполнения технологической цепочки разработки программ средствами языка программирования Python;- объяснить основные конструкции языка программирования Python, позволяющие работать с простыми и составными типами данных (строками, списками, кортежами, словарями, множествами);- научить применять функции при написании программ на языке программирования Python;- научить отлаживать и тестировать программы, делать выводы о работе этих программ.**Личностные:** - воспитать уважительное отношение к преподавателям и сверстникам, культуру поведения во время занятий и совместной продуктивной деятельности; - сформировать культуру занятий, направленную на воспитание личностных и социальных качеств; **Метапредметные:** - развить познавательные процессы (внимание, восприятие, логическое мышление, память), креативность, способности к самореализации. | Программа «Программирование на языке «Python технической направленности направлена на активизацию познавательного процесса, что позволяет учащимся более полно выражать свой творческий потенциал и реализовывать собственные идеи в изучаемой области знаний, создаёт предпосылки по применению информационных компетенций в других учебных курсах, а также способствует возникновению дальней мотивации, направленной на освоение профессий, связанных с разработкой программного обеспечения. | Планируемые результаты курсаВ рамках курса «Программирования на языке Python» учащиеся овладевают следующими знаниями, умениями и способами деятельности:- умеют составлять алгоритмы для решения задач;- умеют реализовывать алгоритмы на компьютере в виде программ, написанных на языке Python;- владеют основными навыками программирования на языке Python;- умеют отлаживать и тестировать программы, написанные на языке Python. |
| **«Поколение СМИ»****Смирнова Ю.К.** | 2 года | 14-18 лет | **Цель программы:**Формирование системы начальных знаний, умений, навыков журналиста, развитие творческих и интеллектуальных способностей, активной жизненной позиции, социализация обучающихся посредством включения его в журналистскую деятельность.Реализация цели программы идет через решение ее **задач.** **Предметные:**- знакомство с историей развития журналистики, журналистских профессиях, имеющих отношение к медиасфере;- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;- получение знаний и умений по созданию печатной продукции;- освоение навыков информационно-компьютерных технологий в процессе создания изданий;- овладение основными навыками журналистского мастерства.**Метапредметные:**- развитие умений грамотного и свободного владения устной речью, литературных способностей обучающихся;- развитие умения  письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе репортажей и др.;- развитие познавательного интереса, мотивации к журналистской деятельности, потребности к творческому труду.**Личностные:**- формирование основных этических норм и понятий, культуры общения и поведения в социуме;- пробуждение интереса к прессе и формирование осознанного отношения к журналистике как виду общественной деятельности;- развитие внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;- формирование навыков совместной деятельности и конструктивного общения в объединении;- развитие активной общественной деятельности, реализация в социуме. | Программа «Поколение СМИ» охватывает несколько областей знаний и направлений деятельности: журналистику, основы социологии, публицистику, фотографию, дизайн и др. Способствует развитию компьютерной грамотности и информатики (печатание, презентаций, выпуск видеороликов, работа в прикладных программах Page Maker, Corel Draw, Photoshop и др. | В ходе реализации программы «Поколение СМИ» обучающиеся будут**знать:**- историю и основы журналистики;- особенности профессии журналиста;- этику журналистского поведения, права и обязанности;- виды информации;- методы сбора и обработки информации;- структуру и особенности написания текстов;- требования к деятельности оформителя, редактора, корректора и др.;- основные жанры журналистики;- принципы оформления и создания печатных изданий.**уметь:**- излагать собственные мысли;- аргументировать свою точку зрения;- вести дискуссию, диалог;- самостоятельно фотографировать и обрабатывать снимки;- пользоваться компьютером и осуществлять набор текста и верстку;- анализировать источники информации;- составлять публикации, брать интервью;- находить источники интересной информации путем наблюдения и работы с документами;- составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования, интервью;- составлять фоторепортажи и др.**владеть:**- способностью самостоятельно подготавливать, обрабатывать и оформлять материалы в печатное издание;- навыками оперирования формулировками, понятиями, определениями;- навыками анализа текста как конечного результата журналистской деятельности;- навыками создания текста в различных жанрах;- навыками поиска информации в разных источниках;- первичными навыками макетирования и создания газеты, журнала. |
| **«Геоквантум. Геоинформационные технлогии.»**Пискарев В.С.  | 1 год | 13-15 лет | **Цель программы:** вовлечение обучающихся в проектную деятельность, разработка научно-исследовательских и инженерных проектов.**Задачи: обучающие:**- приобретение и углубление знаний основ проектирования и управления проектами;- ознакомление с методами и приёмами сбора и анализа информации;- обучение проведению исследований, презентаций и межпредметной позиционной коммуникации;- обучение работе на специализированном оборудовании и в программных средах;- знакомство с хард-компетенциями (геоинформационными), позволяющими применять теоретические знания на практике в соответствии с современным уровнем развития технологий.**развивающие**:- формирование интереса к основам изобретательской дея- тельности;- развитие творческих способностей и креативного мышле- ния;- приобретение опыта использования ТРИЗ при формирова- нии собственных идей и решений;- формирование понимания прямой и обратной связи проекта и среды его реализации, заложение основ социальной и экологической ответственности;- развитие геопространственного мышления;- развитие софт-компетенций, необходимых для успешной работы вне зависимости от выбранной профессии.**воспитательные:**- формирование проектного мировоззрения и творческого мышления;- формирование мировоззрения по комплексной оценке окружающего мира, направленной на его позитивное изменение;- воспитание собственной позиции по отношению к деятельности и умение сопоставлять её с другими позициями в конструктивном диалоге;- воспитание культуры работы в команде. | Программа «Геоинформационные технологии» позволяет сформировать у обучающихся устойчивую связь между информационным и технологическим направлениями на основе реальных пространственных данных, таких как аэрофотосъёмка, космическая съёмка, векторные карты и др. Это позволит обучающимся получить знания по использованию геоинформационных инструментов и пространственных данных для понимания и изучения основ устройства окружающего мира и природных явлений. Обучающиеся смогут реализовывать командные проекты в сфере исследования окружающего мира, начать использовать в повседневной жизни навигационные сервисы, космические снимки, электронные карты, собирать данные об объектах на местности, создавать 3D-объекты местности (как отдельные здания, так и целые города) и многое другое | В ходе реализации программы учащиеся овладевают следующими знаниями - правила безопасной работы с электронно-вычислительными машинами и средствами для сбора пространственных данных;- основные виды пространственных данных;- составные части современных геоинформационных сервисов;- профессиональное программное обеспечение для обработки пространственных данных;- основы и принципы аэросъёмки;- основы и принципы работы глобальных навигационных спутниковых систем (ГНСС);- представление и визуализация пространственных данных для непрофессиональных пользователей;- принципы 3D-моделирования;- устройство современных картографических сервисов;- представление и визуализация пространственных данных для непрофессиональных пользователей;- дешифрирование космических изображений;- основы картографии.В ходе реализации программы учащиеся овладевают следующими умениями и навыками - самостоятельно решать поставленную задачу, анализируя и подбирая материалы и средства для её решения;- создавать и рассчитывать полётный план для беспилотного летательного аппарата;- обрабатывать аэросъёмку и получать точные ортофотопланы и автоматизированные трёхмерные модели местности;- моделировать 3D-объекты;- защищать собственные проекты;- выполнять оцифровку;- выполнять пространственный анализ;- создавать карты;- создавать простейшие географические карты различного содержания;- моделировать географические объекты и явления;- приводить примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности. |
|  |  | **Естественнонаучная направленность** |  |
| **«Первые шаги в электронике»****Гимаева Р.Х.** | 1 год | 8-11 лет | **Цель программы -** создание условий для развития научно-технического и творческого потенциала личности ребенка посредством овладения технологиями конструирования схем электрических цепей. **Задачи**:дать представление об основных свойствах электрических цепей и способах их применения;- научить оперировать понятиями расположения в пространстве, сопоставляя со схемами; - способствовать развитию умения самостоятельно решать поставленные конструкторские задачи, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;- применять коллективные формы работы (пары, тройки), что способствует развитию умения распределять обязанности, работать в коллективе, в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;- способствовать формированию ответственного отношения к учению; - способствовать формированию толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, формированию установки на здоровый и безопасный образ жизни. | Педагогическая целесообразность программызаключаетсяв приобретении опыта практической деятельности с реальными электрическими цепями, используя конструктор «Знаток» и электроизмерительные приборы, что позволяет по-новому взглянуть на некоторые разделы физики, обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка. Занятия направлены на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, логического мышления, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умение решать учебную задачу. | Ожидаемые результаты:Предметные результаты.Обучающиеся к концу обучения будут знать:- технику безопасности и правила поведения при проведении практических занятий; - технику безопасности при использовании электроприборов;- основные элементы электрических схем, способы их соединения, обозначения;- основные понятия, используемые при сборке различных электрических цепей; - принципы работы простых электрических схем;- принципы работы измерительных приборов.Обучающиеся к концу обучения будут уметь:- различать элементы электрических схем, составлять простые электрические цепи  в соответствии со схемами;- решать простые конструкторские задачи;- собирать простые электрические схемы;- формулировать выводы.Метапредметные результаты:Познавательные УУД:обучающиеся научатся:- сознательно усваивать информацию и использовать её для решения разнообразных учебных задач;- находить необходимую для выполнения работы информацию в различных источниках; - анализировать схемы: выделять детали и части, их взаимное расположение, определять способы соединения деталей;- выполнять действия моделирования и преобразования модели.Регулятивные УУД:обучающиеся научатся:- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода работы;- самостоятельно организовывать своё рабочее место. Коммуникативные УУД:обучающиеся научатся:- организовывать совместную работу в паре или группе, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;- формулировать собственное мнение, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;- комментировать и оценивать достижения товарищей в доброжелательной форме.Личностные результаты:- формирование и развитие интереса к творческой деятельности;- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат;- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости;- развитие навыков сотрудничества; - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности творческой деятельности;- формирование толерантного отношения к другим. |
| **«Физика на каждом шагу»****Федорова Т.С.** | 2года | 12-16 лет | Цель данной программы:- Помочь учащимся освоить материал программы, необходимой для дальнейшего изучения физики;- Воспитать у учащихся устойчивый интерес к предмету;- Привить учащимся интерес к науке, помочь им приобрести уверенность и настойчивость в самостоятельной работе для дальнейшей успешной реализации своих возможностей;Задачи:**Образовательные:**- Развитие самостоятельного мышления у учащихся;- Знакомство учащихся с методом научного познания и методами исследования объектов и явлений природы;- Помощь в дальнейшем изучении физики;- Повышение уровня научной грамотности.**Воспитательные:**- Воспитание усидчивости и скрупулезности при проведении исследований;- Воспитание аккуратности при работе в лабораторных условиях;- Воспитание самостоятельности при принятии решений и способности к аргументированному доказательству собственных гипотез;- Развитие навыков сотрудничества.**Развивающие:**- Развитие естественнонаучных компетенций учащихся;- Развитие способностей к самостоятельному наблюдению и анализу;- Развитие нетривиального подхода к решению физических задач;- Развитие исследовательских навыков;- Развитие у учащихся навыков критического мышления. | Программа «Физика на каждом шагу» позволяют пробудить в учащихся интерес к физике, понять суть ее явлений с помощью решения простых занимательных задач. Правильное понимание физики и методов ее изучения позволяют учащемуся сделать осознанный выбор дальнейшего направления обучения.Данная программа предполагает не только приобретение дополнительных знаний по физике, но и развитие способности у обучающихся самостоятельно приобретать знания, умений проводить опыты, вести наблюдения, знакомство с интересными фактами, привлекающими внимание связью с жизнью, объясняющие загадки привычных с детства явлений | **Ожидаемые результаты:**Учащиеся должны научится видеть проблему в наблюдаемых явлениях, используя практический опыт и имеющиеся знания получать результат. В случае недостатка информации добыть необходимые знания для достижения поставленной цели, что позволит качество понимания физических законов. Это способствует осознанию практических исследований. Основная часть работы в рамках курса основывается на практическую работу учащихся. Это позволяет учащимся вести качественно эксперимент, планировать его, использовать практический навык в практическом исследовании. |
| **«За страницами учебника математики»****Федорова Т.С** | 2 года | 12-16 лет | Цель программы:- формирование всесторонне образованной и инициативной личности;- обучение деятельности — умение ставить цели, организовать свою деятельность, оценить результаты своего труда;- формирование личностных качеств: воли, чувств, эмоций, творческих способностей, познавательных мотивов деятельности;- обогащение регуляторного и коммуникативного опыта: рефлексии собственных действий, самоконтроля результатов своего труда.Задачи:**Предметные:**- создание условий для реализации математических и коммуникативных способностей подростков в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;- формирование у подростков навыков применения математических знаний для решения различных жизненных задач;- расширение представления подростков о ОУ, как о месте реализации собственных замыслов и проектов;- развитие математической культуры учащихся при активном применении математической речи и доказательной риторики.- Формирование универсальных учебных действий (далее УУД) на каждом этапе подготовки и проведения занятий по математике**Метапредметные**:- способствовать умению самостоятельно находить решение возникающих проблем;- развивать умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, исто­рии общества;- формировать умение вести диалог, рассуждать и доказывать, аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения. | Программа «За страницами учебника математики» дополняет и расширяет математические знания, прививает интерес к предмету и позволяет использовать эти знания на практике. Способствует повышению интереса к предмету; рассмотрение более сложных заданий, развитию логического мышления обучающихся. | **Ожидаемые результатов развития:****1) в личностном направлении**:- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи; - умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;- креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при применение математических знаний для решения конкретных жизненных задач;2) **в метапредметном направлении**:- умение видеть математическую задачу в конспекте проблемной ситуации в окружающей жизни;- умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем;- умение понимать и использовать математические средства наглядности (графики, диаграммы, таблицы, схемы и др.);- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений;- умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;**3) в предметном направлении**:- умение грамотно применять математическую символику, использовать различные математические языки;- развитие направлений о числе, овладение навыками устного счета;- овладение основными способами представления и анализа статистических данных; умение использовать геометрический язык для описания предметов окружающего мира, развитие пространственных представлений и изобразительных умений, приобретение навыков геометрических построений;- умение применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера. |