

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр детского (юношеского) технического творчества с.Прибельский муниципального района Кармаскалинский район Республики Башкортостан

Методическая разработка

сценария мероприятия на тему:

«Сказки гуляют по свету»

(путешествие в мир сказок, читательская конференция)



Подготовила: педагог
дополнительного образования
Давляева О.А.

с.Прибельский
2018г.

Тема: «Сказки гуляют по свету» (путешествие в мир сказок, читательская конференция).

Цель: расширять знания детей о богатстве устного народного творчества, понять необходимость чтения сказок

Задачи:

- - формировать углубленное смысловое восприятие сказки;
- - Развивать наблюдательность, логическое мышление, связную речь, умения анализировать, обобщать;
- - воспитывать потребность в чтении книг, любовь к устному народному творчеству, к сказкам различных народов.

Оборудование: видео аппаратура, музыкальный центр, выставка костюмов по теме, выставка книг - сказки народов мира.

I. Вступительное слово

Библиотекарь: Добрый день! Я пожелала вам доброго дня, доброго солнышка. Пожелайте и вы друг другу и нам. Покажите свои ладони, потрите их друг о дружку. Что вы чувствуете? Тепло. Поделитесь своим добром, теплом друг с другом. А как можно это сделать? Конечно же, взявшись за руки... С добрым сердцем, хорошим настроением мы с вами отправимся в необыкновенное путешествие в мир сказок.

Сказки любят все: и дети, и взрослые. С самого раннего детства мы слышим сказки. Когда вы были маленькими, вам рассказывали сказки родители, бабушки, а потом вы пошли в школу и сами научились читать. Читая сказки, мы проникаем в чудесный, загадочный, таинственный мир.

II. Презентация «В гостях у сказки»

А.Ф.: Добрый день!

Добра вам и ласки.

Кому же не любы русские сказки?

Да только что же это за сказки?

Понять не легко без подсказки.

Пусть сказки об этом расскажут вам сами.

Надеюсь, вы сказки эти читали?

Руслан: Знают взрослые и дети: все найдется в интернете.

Алина: Жили были дед да баба. И была у них курочка Ряба. Дед говорит бабе:

Руслан: Испеки мне, бабка, колобок. А я за водой к проруби схожу.

Алина: Пошла бабка в амбар, по сусекам помела и наскребла две горсти муки, испекла девочку Машеньку и поставила сохнуть на окошко.

Руслан: А, она прыг в лукошко, а там пирожки. Взял дед лукошко, а навстречу ему гуси-лебеди.

Кристина: Маша и говорит: «По щучьему велению, по моему хотению, снеси курочка яйцо, да не простое, а золотое.»

Алина: А, дед продал яичко и купил печь, чтобы было куда лечь. А к печи избу, а к избе -лавцы, чтобы было куда сесть, завели ребят, все по лавцам сидят. Пряники кушают да сказки слушают.

Кристина: Всяк сказку по-своему представляет. Чудеса в узоры вплетает, а узоры не простые, с завиточком расписные, залюбуешься. Вот какие!

А.Ф.: Чтобы незнаньем сказки не обидеть, надо бы, друзья, почаще их видеть. Их читать и рисовать, их любить и в них играть.

III. Загадки по коллекции костюмов сказочных персонажей

Ведущий:- А теперь, ребята, проверим ваши знания, попробуем отгадать загадки о сказках:

В её горе богатства скрыты: Она и золото хранит, И рядом с медью — малахиты. Железо, мрамор и гранит. Найдёшь в ней много по приметам Цветных камней, не только руд: Рубин сияет красным цветом. Зелёным цветом — изумруд. Темны кристаллики агата, Лучисты грани **хрустала**. И знаменита, и богата Из сказки Ящерка одна. (Хозяйка Медной Горы)

В князем граде на Буяне, что далёко в Окияне, всех чудес не перечесть. Ель в саду дворцовом есть, золотые, как безделку, разгрызает шишки ... Белка! Здесь на лукоморье - диво. Море вздуется бурливо, разольётся в шумном беге, и очутятся на берегу, в чешуе как жар горя тридцать три ... Богатыря! За морем царевна есть, что не можно глаз отвесть. Месяц под косой блестит, а во лбу звезда горит. На воде, как и на небе, светит всем (Царевна-Лебедь)!

Эта птица непростая,
Символ счастья для людей.
Расписная, золотая,
От неё вокруг светлей.
Сладких яблок аромат
Заманил ту птицу в сад.
Перья светятся огнём,
И светло в ночи, как днём...
(Жар-птица)
Жила в синем море, в подводном дворце
весёлая очень девчонка.

При строгом, серьёзном и грозном **отце** росла очень добрым ребёнком.
Смотрела из волн, как плывут корабли.
Играла с дельфинами в салочки.
Мечтала о **принце** своём и любви. Была она юной (Русалочкой).

В сказке этой царь на спицу усадил подарок - птицу. Коль кругом столицы мирно, та сидит на башне смирно. Но лишь чуть со стороны к ним потянет дым войны, закричит она, забьётся и в то место обернётся. Враг побит со всех сторон. Кто ликует ? ... Царь Дадон! Вспомни имя доброхота. Чей подарок? ... Звездочёта! Дал царю он из мешка Золотого ... Петушка! Долго б правил царь Дадон, не терпя от войн урон, В гроб свела царя девица -Кто? ... (Шамаханская царица)

VI. Ведущий : Сейчас мы с вами поиграем. Игра «Отгадай персонажа , страну - родину сказочного героя и её место на глобусе» . **Выставка кукольных сказочных персонажей.**

Персонаж	Название сказки	Автор	Страна
Снежная королева	Снежная королева	Ганс Христиан Андерсен	датского писателя Дания
Хозяйки Медной горы	"Медной горы хозяйка"	Павел Бажов	русского писателя
Буратино	Золотой ключик, или приключения Буратино	Толстой Алексей Николаевич	русского писателя
Баба яга	Василиса-прекрасная,		русская народная сказка
	Гуси лебеди	А.Н. Толстого	русского
Баба яга	Руслан и Людмила	А.С. Пушкин.	русского писателя
Карлсон	Малыш и Карлсон, который живёт на крыше	Астрид Линдгрэн	шведская писательница
Старик со старухой	Сказка о золотой рыбке.	А.С. Пушкина.	русского писателя
Дюймовочка	Дюймовочка	Г.Х.Андерсен	датского писателя Дания
Машенька	Три медведя		русская народная сказка
Аленушка и братец Иванушка	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	в обработке Толстого А.Н.	Русская народная сказка

Библиотекарь: А вы знаете ребята, что у каждого сказочного персонажа есть свой адрес. У героев российских сказок есть даже сказочная карта, о которой мы вам сейчас расскажем. Библиотекари рассказывают о сказочной карте России. Ребята, вы знаете, что путешествуя с героями сказок, мы попадаем в удивительные страны. Ведь у каждого народа есть свои самобытные неповторимые сказки.

Ведущий: Игра - «Бюро находок»

Много вещей мы сегодня нашли, Все их в сказки вернуть вы должны!
Кто из ребят нам подскажет, Куда и кому отдать нам их надо?

Предмет	Название сказки	Автор
Хрустальная туфелька	«Золушка»	Шарль Перро
Аленький цветочек	Аленький цветочек	Аксаков Сергей Тимофеевич
Скорлупа грецкого ореха	Дюймовочка	Ганс Христиан Андерсен
Муз/ инструменты	Бременские музыканты	Братья Гримм
Золотой ключик	Золотой ключик, или приключения Буратино	Толстой Алексей Николаевич
Яйцо с иглой	«Царевна-лягушка»	русская народная сказка
Стетоскоп	Айболит	Корней Иванович Чуковский
Лампа	Волшебная лампа Аладдина	арабская сказка
Зеркало на ручке	Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях.	А.С. Пушкин
Волшебный клубок	Царевна-лягушка».	русская народная сказка
Перо жар птицы	Сказка об Иване-царевиче, жар-птице и о сером волке	русская народная сказка
Бумажный кораблик	Стойкий оловянный солдатик.	Ганс Христиан Андерсен
Куст розы	Снежная королева	Ганс Христиан Андерсен

У. Библиотекарь: *Сегодня мы будем говорить о творчестве Г.Х. Андерсена и вспомним замечательную добрую сказку великого сказочника - сказку, которая дарит надежду - Это сказка «Пятеро из одного стручка».*

Библиотекарь: Но вначале, мы расскажем вам историю про то, как один школьный учитель сказал своему ученику: «Вы глупый юноша, и из вас никогда не выйдет ничего путного. Вы собираетесь заняться бумагомаранием, но никто не будет читать ваши сочинения! Их будут скупать старьевщики. О, вы еще у меня поплачете, верзила вы эдакий! Ученик слушал, опустив голову. Он был длинный, нескладный. Ему уже стукнуло 17, и среди гимназистов -второклашек он выглядел нелепо. И все же его учитель ошибался. Как звали учителя, никто и теперь не помнит. А «непутёвого ученика» знают и любят дети всего мира.

Вы, конечно, догадались, что я говорю вам о великом сказочнике Хансе Христиане Андерсене, который родился 2 апреля 1805 года, без малого 208 лет тому назад в маленьком городке Оденсе в Дании.

Отец Ханса Христиана был бедным башмачником - он шил обувь, а мать - прачкой- стирала людям белье. В их домике не было ни богатой мебели, ни картин и украшений. Единственной гордостью матери Ханса Христиана была безукоризненная чистота в доме и вазы с прекрасными тюльпанами, которые стояли на окнах.

Маленький Ханс Христиан часто болел и обычно не участвовал в проказах соседских мальчишек. Больше всего он любил слушать сказки, которые рассказывали старухи-соседки. Но самые интересные сказки рассказывал мальчику отец - вспоминал те, что слышал сам в детстве, пересказывал и читал книги.

Андерсен ушёл из дома, когда ему было четырнадцать лет. О, как плакала его мама! Она была прачкой, она знала, что вода в реке Оденсе очень холодная и зарабатывать на жизнь трудно. Она знала, как плохо быть бедным и как было бы хорошо, если бы сын выучился на портного и стал, наконец, зарабатывать... Он тоже плакал, но крепко держал в руке узелок с несколькими монетами и праздничным платьем. Она говорила: «Зачем?!» Он отвечал ей: «Чтобы стать знаменитым!» Андерсен уехал в Копенгаген, столицу Дании. Он много работал и учился, и в конце концов его пьесы начали ставить в театрах, стихи и рассказы печатать в журналах. А как же сказки? - спросите вы.

Нет, Андерсен не мог позабыть сказки своего детства, и даже писал новые, но считал это не очень серьезным делом. И только тогда, когда вышла его книга «Сказки, рассказанные детям», и сам Андерсен, и его читатели поняли, что это очень серьезное дело! Андерсену тогда было уже тридцать шесть лет.

Библиотекарь:

. Он обладал талантом наделять каждый предмет домашней утвари, каждое животное и птицу своей собственной и ни на какую другую не похожей жизнью, характером, манерами, капризами и слабостями. Соломинка, калоши, чайник, штопальная игла и крахмальный воротничок, каких только героев мы не встречаем на страницах сказок великого Андерсена! - Большую часть сказок Андерсена создавала сама жизнь. Андерсен писал: «Как раз из действительности и вырастает самая удивительная сказка» С одной из них мы сейчас и познакомимся

VI. Просмотр театральной постановки сказки «Пятеро из одного стручка».

VII. Читательская конференция:

Первичное восприятие.

- Какие чувства вы испытывали, слушая эту сказку? (волнение, тревогу, грусть)
- За каких героев вы переживали и почему?
- Оправдались ли наши предположения? Кто же герои этой сказки?

Работа над содержанием

- О чем эта сказка? (о жизни пяти горошин)
- Как называется дом, в котором жили горошины? (стручок)
- Как вы думаете, почему автор дал такое название сказке?
(все горошины жили в одном стручке)
- А похожи ли они друг на друга?
- Какие слова автора доказывают, что начинается сказочная история?
(думали, сидели, приноравливались, это - олицетворение)
- Что думали об окружающем мире горошины, сидя в стручке?
- Как вы думаете, почему горошины захотели все - таки что-то предпринять? (им было тесно, «они росли и росли», они хотели увидеть мир вне стручка, как и все дети, они любознательные)
(Далее анализ горошин
другие горошины, как сложилась их судьба и почему? Прочитайте.
Лениться в жизни нельзя, ничего не добьешься, но даже она принесла маленькую пользу, накормила голубя;
Если делать, что хочешь, то окажешься в канаве;
Если мечтать о несбыточном, гордиться собой, жить ради себя, то останешься навсегда один, сам с собой, горошина была хвастливой и глупой.)
- Кому помогли они?
- Какими вы представляете горошинок?
(хвастливая, скромная, сонная, равнодушная, мечтательная) ,
куда попала 5-я горошина и чем помогла девочке)
- Когда зародилась надежда на выздоровление? Прочитайте.(кто-то из детей)
(Солнышко светило через маленькое окошечко прямо на пол и больная девочка посмотрела в оконце)
- Какое чудо произошло? - Кем стал для девочки росток гороха?
(у девочки никого не было, мама много работала, она была одна, а теперь у нее появился свой садик, свой зеленый горошек, вместе с ним появилась вера в жизнь)
- Почему можно назвать это чудом? (это удивительно, что на крыше, в щели под окошком чердачной каморки, горошек дал ростки)
- Как они относились к горошине, докажите словами автора? (бережно, с нежностью, с любовью, не могла насмотреться, «однако она подперла зеленый росток...»)
- Когда бедная женщина поверила, что ее дочь поправится, прочитайте?
(«смотри-ка, да она скоро зацветет!»)
- Какие слова помогают нам понять, что девочка захотела жить?
(«любуюсь, блестели глазки, счастлива она была, нежно поцеловала, настоящий праздник»)
- Что же помогло девочке выздороветь? (горошина - это, как ангел небесный)
- Какой вы себе представляете девочку в этот праздничный для нее день? Нарисуйте ее словами.
- Кого еще сделал росток горошка счастливым?
- Какие горошины, по мнению Андерсена, были самыми замечательными?
- А как считаете вы? Почему?
(она сделала девочку счастливой, вдохнула в нее жизнь, у каждого должен быть свой садик, чтобы о нем заботиться)
- Что хочет сказать нам эта горошина, в чем же главный смысл сказки, чему учит сказка?

VIII. Подведение итогов.

- С какой новой сказкой мы сегодня повстречались?
- Как вы думаете, что в этой сказке взято из реальной жизни, а что в ней вымышлено?
- Какой вывод для себя сделали?
- Настоящий человек тот, который помогает людям, доставляет радость. Настоящее счастье
- это когда ты кому-то нужен и можешь помочь.

В сказке Г. К. Андерсена о пяти горошинах поведена история о разной судьбе сестёр из одного стручка. Горошины были зелёные, и стручок был зелёный. Вот они и решили, что весь мир зелёный. Когда же стручок стал желтеть, пожелтели и горошины. И тогда они решили: «Весь мир желтеет!» Андерсен с иронией говорит об этих маленьких существах, высмеивая в них людские пороки. Неважная доля выпала той горошине, которая мечтала подняться выше всех и взлететь к солнцу, и двум тем, которые мечтали о сладком сне, и той, которой всё было безразлично. Пятая же горошина, угодившая на подоконник бедной каморки, превратилась в прекрасный светло-розовый цветок. Он радовал своей красотой больную девочку и тем помог ей выздороветь. Главная мысль этой сказки — счастье в том, чтобы дарить людям радость и надежду.

Библиотекарь: Дорогие ребята, вы, конечно знаете что, Ганс Христиан Андерсен написал огромное количество сказок. Кто -нибудь знает их точное количество? Ребята, Андерсен сочинил свыше 400 сказочных историй.

Библиотекарь: Сегодня мы вспомнили не только биографию Андерсена но и многие любимые вами сказки. А, какая Ваша самая любимая сказка Г.-Х. Андерсена. (Дети называют) Зная и любя сказки Андерсена, вы легко справитесь с вопросами Библиотекарь: Молодцы с заданием справились. Сказки Г-Х Андерсена так полюбили и взрослые и дети, что после смерти сказочника ему поставили настоящий памятник! И не один во многих городах мира есть памятники Г-Х Андерсену. На улицах города Оденса стоят два памятника великому сказочнику, а еще и памятники героям его сказок, а в парке по речушке плавает бумажный кораблик. В Копенгагене столице Дании поставили памятник знаменитой героине Андерсена, его преданной и верной Русалочке. У каждого народа есть свои сказки: они различны и чем - то похожи друг на друга. Различны, потому что возникли в разных странах, и в них отразились местные обычаи народов. Схожи между собой, потому что в них отразились мечты народов о счастье, их вера в победу добра над злом.

- Так что же объединяет сказки?

1. Добро побеждает зло.
2. Все заканчивается хорошо.
3. Все сказки учат добру.

«Сказка –ложь, да в ней намек! Добрым молодцам урок».

- Впервые ЭТИ слова произнёс Александр Сергеевич Пушкин - великий русский сказочник. Благодаря сказкам мы учимся побеждать страх, неудачи, учимся выбирать правильные решения в сложных ситуациях, учимся верить в добро и в собственные силы и помогать тем, кому нужна помощь.

IX . Заключительная песня «Сказки гуляют по свету».

Использованные источники:

<http://festival.1septembcr.ru/articies/549801/>

<https://pedportal.net/nachalnye->

<https://www.o-detstve.ru>