

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО)ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА» С.ПРИБЕЛЬСКИЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КАРМАСКАЛИНСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
от 03.09. 2018г.
Протокол №2



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский
Сагадиева Е.К.

Приказ № 46 от 03.09.2018г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«По обработке тканей»

Возраст обучающихся 7- 11 лет

Срок реализации 3 года

Автор – составитель:

Гимаева Рашида Хамзаевна

педагог дополнительного образования

с.Прибельский, 2018

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Чем больше возможность приобрести красивые и нужные вещи в магазинах, тем больше людей стремятся взять в руки инструменты и создать свои, неповторимые изделия. Хочется, чтобы в дома вернулись уютные, красивые вещи, сделанные своими руками, в которые вложено тепло сердец, мудрость поколений и искусство семейных традиций. Ведь если не чтить и не любить то, что создавалось веками, мы не сможем сохранить и передать будущим поколениям самобытную культуру и традиции народов России.

Дополнительная общеобразовательная программа по обработке тканей художественной направленности разработана в соответствии основными нормативными и программными документами в области образования:

- ФЗ №273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г.,
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г. №1726-р)
- СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей". (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04 июля 2014 г. №41).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008)
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые) №09-3242 от 18.11.2015 г. и др.

В программу ежегодно вносятся изменения и дополнения, согласно п.11 «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Программа рассчитана на детей в возрасте 7-11 лет, срок реализации – 3 года, *уровень базовый*. Предусматривается ознакомление с традиционными видами рукоделия, связанными с обработкой текстильных материалов, процессом создания изделий из текстильных материалов (игрушек, аксессуаров, предметов быта и т.п.), обучение работе на швейной машине, технологии выполнения основных швов, пользованию лекалами, выкройками и применение знаний в процессе обработки текстильных материалов, а также современными видами рукоделия.

Программа *отличается* разнообразием изучаемых видов обработки ткани, что предоставляет *сельским* детям *возможность выбора* способов обработки текстильных материалов, способствует воплощению созданных ими образов. Также делается акцент на качество обработки изделий, применение традиционных народных ремёсел при их оформлении.

Новизна программы в том, что включает не только традиционные техники работы с тканью, но и новые, получившие распространение в современном мире, предусматривает создание положительного эмоционального фона занятий: предлагаются яркие, красочные работы. Возможность создания собственных образов и композиций, опираясь на полученные знания и навыки, создаёт условия для работы воображения, познания ребёнком окружающего мира, развития способности к творчеству. Участие в создании коллективных работ позволяет установить положительные взаимоотношения с другими детьми, развивать чувство коллективизма.

Обучение по данной программе неразрывно связано с системой знаний, получаемых ребенком в школе. Использование эскизов и лекал требует знания основ математики, изучение свойств материалов, оформление игрушек опирается на знание основ окружающего мира; описание изделий, оформление лекал требует навыков письма и чтения.

Программа *актуальна*, т.к. предусматривает получение учащимися знаний в области конструирования, моделирования и технологии изготовления в процессе создания эскизов и выполнения работ. Обучение обработке тканей даёт представление о профессиях портного, закройщика, швеи, вышивальщицы, является подготовительным этапом для детей, желающих продолжить обучение по программе «Конструирование и моделирование одежды».

Педагогическая целесообразность: программа имеет прикладной практико - ориентированный характер, способствует обучению детей через творческую совместную деятельность и обеспечение условий, способствующих самоопределению, саморазвитию и самореализации.

К каждому ребенку применяется индивидуальный подход:

- признание права на свободу выбора занятия;
- оценка деятельности, поступков, а не личности ребенка;
- учет индивидуально-психологических особенностей ребенка (особенности восприятия и памяти, темперамент, активность).

Цель программы: познакомить учащихся с различными видами обработки текстильных материалов, сформировать практические навыки по работе с тканью и текстильными материалами, способствовать приобщению к национальной культуре, активизации познавательной и творческой деятельности.

Задачи первого года обучения:

- дать представление о процессе работы с текстильными материалами;
- обучить приёмам работы с лекалами, выкройками, текстильными материалами;
- способствовать формированию нравственных качеств учащихся, чувства взаимопомощи, умения работать в группе.

Задачи второго года обучения:

- дать представление о народных ремёслах, связанных с изготовлением швейных изделий;
- углубить и расширить знания и умения по обработке текстильных материалов;
- способствовать формированию интереса к декоративно-прикладному искусству;
- прививать интерес к истокам народного творчества.

Задачи третьего года обучения:

- дать представление о технологии современных видов обработки тканей;
- обучить приёмам работы с текстильными материалами в новых техниках;
- обучить основам обработки тканей на швейной машине;
- прививать эстетическое отношение к окружающему миру, способствовать воспитанию стремления к самообразованию, развитию творческих качеств.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие индивидуальным и возрастным особенностям);
- наглядности (наличие иллюстраций и дидактических материалов);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и учащихся, реализация собственных творческих потребностей);
- «от простого - к сложному»; (ребенок, освоив простые приёмы, учащийся приступает к выполнению более сложных творческих работ).

В ходе освоения учащимися программы учитывается уровень развития специальных умений и навыков, степень продвижения по образовательному маршруту, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать работы: более сильные дети имеют возможность выполнения более сложных работ, менее подготовленные могут выполнять работу проще. При этом сохраняется обучающий и развивающий смысл работы.

Работа по программе требует использования специальных инструментов, поэтому большое внимание уделяется выполнению правил безопасности.

Специального отбора учащихся не производится. Количество детей в группе не должно превышать 15 человек.

Занятия в группах проводятся два раза в неделю: два занятия в день по 45 минут с перерывом в 15 минут. Режим занятий составляется с учетом школьного расписания, возможностей и пожеланий детей. Индивидуально-групповая форма проводимых занятий обусловлена различием в уровне подготовки и потенциала детей, большую часть составляют практические занятия.

Контроль результатов учебного процесса (выявление уровня усвоения знаний и приобретённых навыков) предполагается в форме беседы, обсуждения выполненных работ, оформления выставок. Промежуточная аттестация предусматривает изготовление вставочной работы в конце первого и второго года обучения по программе, итоговая аттестация - изготовление вставочной работы в конце третьего года обучения.

Дети первого года обучения будут иметь представление о текстильных материалах, уметь подбирать материал, выполнять раскладку лекал, кроить детали несложных мягких игрушек, выполнять ручные швы.

Дети второго года обучения будут иметь представление о народных ремёслах, применять их в процессе изготовления на примере одежды для кукол, игрушек, владеть приёмами ручной вышивки и аппликации.

Дети третьего года обучения будут иметь представление о современных видах обработки ткани и текстильных материалов, уметь заправлять и работать на швейной машине, изготавливать несложные узоры лоскутной мозаики и предметы быта.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	2	-	Беседа
2.	Понятие о ткани и текстильных материалах.	10	2	8	Беседа
3.	Изготовление игрушек из помпонов.	8	2	6	Творческая работа
4.	«Волшебные пуговицы».	4	1	3	Творческая работа
5.	Ручные швы.	12	2	10	Творческая работа
6.	Изготовление игрушек из ткани и трикотажа.	26	6	20	Творческая работа
7.	Изготовление игрушек на основе шарика.	28	6	22	Творческая работа
8.	Изготовление игрушек из меха.	22	5	17	Творческая работа
9.	Изготовление игрушек с проволочным каркасом.	14	3	11	Творческая работа
10.	Кукла – своими руками.	12	3	9	Творческая работа
11.	Выставочная работа.	6	1	5	Итоговая выставка
	ИТОГО	144	33	111	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	

1.	Вводное занятие.	2	2	-	Беседа
2.	Основы вышивания.	20	4	16	Обсужде- ние работ
3.	Вышивание бисером.	14	3	11	Творческая работа
4.	Поделки из фетра.	22	4	18	Творческая работа
5.	Аппликация из ткани.	10	2	8	Творческая работа
6.	Мягкая игрушка.	30	7	23	Творческая работа
7.	Ателье для Барби.	24	6	18	Творческая работа
8.	Кукла – своими руками.	12	3	9	Творческая работа
9.	Выставочная работа.	10	2	8	Выставка
	ИТОГО	144	33	111	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	2	-	Беседа
2.	Изонить.	20	4	16	Творческая работа
3.	Джутовая филигрань.	20	4	16	Творческая работа
4.	Аппликация из фетра.	14	2	12	Творческая работа
5.	Мягкая игрушка.	20	4	16	Творческая работа
6.	Швейная машина.	8	2	6	Творческая работа
7.	Аппликация из ткани.	20	4	16	Творческая работа
8.	Аксессуары для кухни.	20	4	16	Творческая работа
9.	Кукла – своими руками.	10	2	8	Творческая работа
10.	Выставочная работа.	10	2	8	Выставка
	ИТОГО:	144	30	114	

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Тема № 1 (2 часа)

Вводное занятие.

Теория. Ознакомление с целями и задачами объединения, планом работы. Правила техники безопасности. Организационные вопросы.

Тема № 2 (10 часов)

Понятие о ткани и текстильных материалах.

Теория. Знакомство с видами ткани и текстильных материалов, их свойствами.

Изготовление аппликации и кисточек из нитей и игрушек на их основе.

Практическая работа. Изучение видов ткани по альбомам с образцами тканей, по свойствам тканей. Изготовление аппликации из нити. Изготовление кисточек из нитей и игрушек на их основе.

Тема № 3 (8 часов)

Изготовление игрушек из помпонов.

Теория. Изготовление помпонов и игрушек на их основе.

Практическая работа. Изготовление помпонов и игрушек на их основе.

Тема № 4 (4 часа)

«Волшебные пуговицы».

Теория. Способы пришивания пуговиц. Составление картин с применением пуговиц.

Практическая работа. Пришивание пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями различными способами, пришивание пуговиц на ножке. Изготовление картины из пуговиц.

Тема № 5 (12 часов)

Ручные швы.

Теория. Строение иглы. Виды ручных швов. Технология их выполнения, область применения.

Практическая работа. Практическое выполнение ручных швов. Изготовление игольницы.

Тема № 6 (26 часов)

Изготовление игрушек из ткани и трикотажа.

Теория. Знакомство с историей и с видами игрушек, с последовательностью их изготовления. Оформление игрушки, подбор отделочных элементов, сборка отдельных деталей игрушки. Ознакомление с особенностями изготовления игрушек из ткани и трикотажа, исходя из свойств материалов.

Практическая работа. Работа с образцами материалов, изготовление игрушек в порядке увеличения степени сложности изготовления. Выполнение творческой работы.

Тема № 7 (28 часов)

Изготовление игрушек на основе шарика.

Теория. Особенности изготовления игрушек на основе шарика. Создание образа с использованием шариков разного размера.

Практическая работа. Создание эскизов. Подбор элементов для оформления игрушек. Изготовление шариков из текстильных материалов и игрушек на их основе.

Тема № 8 (22 часа)

Изготовление игрушек из меха.

Теория. Ознакомление с особенностями конструкции и изготовления игрушек из меха. Обучение раскрою деталей из меха, изготовлению игрушек из меха.

Практическая работа. Изготовление и оформление игрушек из меха. Выполнение творческой работы.

Тема № 9 (14 часов)

Изготовление игрушек с проволочным каркасом.

Теория. Ознакомление с особенностями конструкции и изготовления игрушек с проволочным каркасом. Обучение изготовлению игрушек с проволочным каркасом.

Практическая работа. Изготовление и оформление игрушек с проволочным каркасом.

Тема № 10(12 часов)

Кукла – своими руками.

Теория. Ознакомление с историей кукол, значением куклы в жизни ребёнка, способами изготовления и конструктивного решения различных кукол. Посещение мини-музея куклы. Обучение изготовлению отдельных видов кукол.

Практическая работа. Изготовление куклы-матрёшки, куклы-берегини, кукол-неразлучников.

Тема № 11 (6 часов)

Выставочная работа.

Теория. Изготовление выставочной работы с целью подведения итогов работы детей за учебный год.

Практическая работа. Изготовление выставочной работы. Оформление выставки. Коллективное обсуждение работ.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Тема № 1 (2 часа)

Вводное занятие.

Ознакомление с целями и задачами объединения, планом работы. Правила техники безопасности. Организационные вопросы.

Тема № 2 (20 часов)

Основы вышивания.

Теория. Ознакомление с историей вышивки, видами вышивальных швов. Техника выполнения вышивальных швов.

Практическая работа. Выполнение вышивальных швов: вариантов швов «вперёд иголку» и «за иголку», петельного, шва «козлик», штопального, тамбурного. Вышивание гладью.

Тема № 3 (14 часов)

Вышивание бисером.

Теория. Ознакомление с историей изготовления бисера. Инструменты и материалы. Техника вышивания с бисером. Обучение основным приёмам вышивания с бисером.

Практическая работа. Выполнение основных швов для закрепления бисера на основе. Изготовление картины вышивкой с бисером.

Тема № 4 (22 часов)

Поделки из фетра.

Теория. Ознакомление с фетром как материалом. Приёмы работы с фетром. Технология изготовления поделок из фетра.

Практическая работа. Изготовление игрушек и поделок из фетра.

Тема № 5 (10 часов)

Аппликация из ткани.

Теория. Ознакомление с технологией изготовления ручной аппликации. Обучение изготовлению аппликации и оформлению рамки.

Практическая работа. Выполнение швов для ручной аппликации. Изготовление картины-аппликации. Оформление рамки.

Тема № 6 (30 часов)

Мягкая игрушка.

Теория. Ознакомление с традицией народной игрушки. Ознакомление с особенностями изготовления мягких игрушек. Обучение изготовлению игрушек по выкройкам из журналов и книг.

Практическая работа. Изготовление мягких игрушек. Изготовление лекал по выкройкам из журналов. Выполнение творческой работы.

Тема № 7 (24 часа)

Ателье для Барби.

Теория. Ознакомление с историей куклы Барби, с особенностями конструкции. Обучение технологии изготовления различных видов одежды для куклы по лекалам.

Практическая работа. Изготовление эскизов одежды для куклы. Изготовление одежды для куклы Барби по лекалам.

№ 8 (12 часов)

Кукла – своими руками.

Теория. Ознакомление с историей тряпичной куклы, с традицией обрядовой куклы. Посещение мини-музея куклы. Обучение изготовлению куклы «Красота», современной тряпичной куклы Сони.

Практическая работа. Изготовление куклы «Красота». Изготовление куклы Сони.

Тема № 9 (10 часов)

Выставочная работа.

Теория. Изготовление выставочных работ с целью подведения итогов работы детей за учебный год.

Практическая работа. Оформление выставки. Коллективное обсуждение работ.

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Тема № 1 (2 часа)

Вводное занятие.

Ознакомление с целями и задачами объединения, планом работы, правилами поведения. Правила техники безопасности. Организационные вопросы.

Тема № 2 (20 часов)

Изонить.

Теория. Ознакомление с техникой изонити. Обучение изображению углов, окружностей, дуг и спиралей в технике изонити. Обучение составлению композиций из фигур.

Практическая работа. Выполнение изображений углов, окружностей, дуг и спиралей в технике изонити, составление композиций из фигур. Изготовление картины в технике изонити.

Тема № 3 (20 часа)

Джутовая филигрань.

Теория. Ознакомление с техникой джутовой филиграни, материалами, обучение технологии изготовления поделок.

Практическая работа. Изготовление элементов и поделок в технике джутовой филиграни.

Тема № 4 (14 часов)

Аппликация из фетра.

Теория. Ознакомление со свойствами фетра, обучение технике изготовления аппликации из фетра.

Практическая работа. Изготовление поделок и картины с аппликацией из фетра.

Тема № 5 (20 часов)

Мягкая игрушка.

Теория. Ознакомление с особенностями изготовления сложных мягких игрушек, с использованием способов отделки.

Практическая работа. Изготовление сложных мягких игрушек с применением различных отделок.

Тема № 6 (8 часов)

Швейная машина.

Теория. Ознакомление с историей создания швейной машины. Ознакомление с устройством швейной машины, заправкой нитей, правилами техники безопасности при работе на швейной машине. Техника выполнения строчек, соединительных и краевых швов.

Практическая работа. Заправка швейной машины. Выполнение строчек, соединительных и краевых швов.

Тема № 7 (20 часов)

Машинная аппликация из ткани.

Теория. Ознакомление с техникой изготовления машинной аппликации с помощью строчки «зигзаг». Технология изготовления аппликации с помощью швейной машины.

Практическая работа. Выполнение пробных работ строчкой «зигзаг». Изготовление аппликации.

Тема № 8 (20 часа)

Аксессуары для кухни.

Теория. Ознакомление с ассортиментом аксессуаров для кухни. Технология изготовления аксессуаров для кухни.

Практическая работа. Изготовление прихваток, грелки для чайника и панно для кухни.

Тема № 9 (10 часов)

Кукла – своими руками.

Теория. Ознакомление с историей кукольного театра, видами кукольных театров. Ознакомление с особенностями конструкции и изготовления кукол «бибабо» (перчаточных кукол). Технология изготовления куклы «бибабо». Обсуждение и выбор персонажей сказок для изготовления.

Практическая работа. Изготовление куклы «бибабо» - сказочного персонажа.

Тема № 10 (10 часов)

Выставочная работа.

Теория. Изготовление выставочных работ с целью подведения итогов работы детей за учебный год. Коллективное обсуждение работ.

Практическая работа. Изготовление выставочных работ. Оформление выставки.

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основой организации занятий являются

методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);

- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдений, показ (выполнение работ) педагогом, работа по образцу и др.);

методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);
 - репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
 - исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся);
- методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:
- фронтальный (одновременная работа со всеми учащимися);
 - индивидуально-фронтальный (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы);
 - групповой (организация работы в группах);
 - индивидуальный (индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.).

Ознакомление с темами занятий осуществляется в процессе беседы, демонстрации видеоматериалов, посещения выставок, а также в ходе выполнения и обсуждения индивидуальных работ. Занятия сопровождаются использованием произведений устного народного творчества: стихов, поговорок, пословиц, загадок. Во время выполнения практических заданий теоретических знания закрепляются, акцентируются основные моменты пройденных тем, и знания дополняются в объеме, необходимом для выполнения последующих работ. При выполнении заданий перед учащимися ставится задача определить назначение изделия.

Одна из важных задач на этапах освоения программы – это содействие развитию инициативы и фантазии детей в процессе совместного творчества взрослого и ребенка. Практически все учащиеся могут применить свои возможности, т.к. задания соответствуют по сложности учащимся определенного возраста. Это способствует созданию ситуации успеха для каждого учащегося, что воспитывает в них уверенность в себе. Программа предусматривает участие в конкурсах и выставках, что является стимулом к достижению высоких результатов.

Так как программа рассчитана на то, чтобы дать дополнительное образование, применяется формы занятий: информационно-познавательная с демонстрацией наглядных пособий, занятие-игра, занятие-беседа, викторина, теоретическое занятие, практическое занятие, выставки. Выставки детских работ позволяют проследить творческий рост каждого ребенка по следующим критериям: качество и самостоятельность исполнения, оригинальность идеи, соответствие работы возрасту ребенка. Участие в конкурсах и выставках позволяет активизировать творческий потенциал учащихся.

Преимущественно занятия проводятся в форме творческих мастерских, что обусловлено разным уровнем подготовки и потенциала детей, обучением в одной группе детей разного года обучения в силу особенностей наполнения групп в условиях сельской местности.

В процессе занятий проводятся физкультминутки и зарядки для снятия напряжения глаз.

Программа предусматривает привлечение родителей к проведению совместных мероприятий, к занятиям в целях ознакомления с различными видами народного творчества, изучения опыта.

В течение учебного года осуществляются следующие виды контроля:

- текущий контроль на каждом занятии с целью проверки уровня усвоения

- материала и обладания практическими навыками;
- промежуточный контроль в середине учебного года с целью выявления умений и навыков за истекший период;
 - итоговый контроль в конце года.

Контроль проводится в форме просмотра и анализа практических работ в конце каждого занятия; устного опроса и обсуждения работ в процессе занятия; участия в тематических выставках и конкурсах.

Для успешной реализации данной программы необходима соответствующая материальная база:

- помещение просторное, проветриваемое, с хорошим естественным и искусственным освещением, свет должен падать на руки детей с левой стороны;
- 11 столов, расставленных так, чтобы дети могли работать, не стесняя друг друга, а педагог мог подойти к каждому ученику, не мешая работать другим учащимся;
- 15 стульев;
- стол и стул для педагога;
- шкафы для хранения материалов, инструментов и приспособлений, незаконченных изделий, лекал, образцов и т.д.;
- доска классная;
- наглядное оформление помещения;
- ноутбук;
- технологическое оборудование (не менее 7 швейных машин, утюг, гладильная доска);
- диэлектрические коврики в соответствии с технологическим оборудованием.

Инструменты и приспособления: линейки, лекала, ножницы, иголки, катушечные нитки, напёрстки, мел для обводки контуров деталей, карандаши, швейные булавки и т. д.

Методическая литература: книги и журналы по рукоделию, по изготовлению мягких игрушек.

Методические пособия: образцы тканей, образцы ручных и машинных швов, образцы отделки, выкройки и лекала игрушек, образцы игрушек, аксессуаров, предметов быта.

Памятки с правилами техники безопасности.

Для реализации программы необходим педагог дополнительного образования, имеющий среднее или высшее профессиональное образование по направлению «Технология швейных изделий» и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика», владеющий техникой изготовления мягких игрушек и аппликации, работы с фетром, техникой «джутовая филигрань», использующий современные образовательные технологии, способствующий выявлению творческих способностей учащихся и способствующий их развитию, оказывающий особую поддержку одаренным учащимся и имеющим отклонения в развитии учащихся, участвующий в работе педагогических, методических советов, в проведении мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и

проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим, а также педагогическим работникам в пределах своей компетенции.

Педагог должен знать приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; возрастную и специальную педагогику и психологию; физиологию, гигиену; специфику развития интересов и потребностей учащихся; содержание учебной программы, методику и организацию дополнительного образования детей; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода, методы убеждения, установления контакта с учащимися, их родителями, лицами, их заменяющими, коллегами по работе, основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), мультимедийным оборудованием; правила по охране труда и пожарной безопасности.

ЛИТЕРАТУРА

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ:

- 1. Конституция РФ*
- 2. Национальная доктрина образования в РФ (на период до 2025 года)*
- 3. Федеральный Закон «Об образовании в РФ» - М., 2014*
- 4. Республиканский Закон «Об образовании в РБ». – Уфа, 2013*
- 5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические*

требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

6. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)

7. Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 N 124-ФЗ, ред от 02.07.2013 № 185-ФЗ

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

9. Межведомственная программа развития дополнительного образования детей в РФ до 2020 г

10. Конвенция ООН «О правах ребенка». – М., 2010.

11. Концепция модернизации российского образования на период до 2020г., 2010г.

12. Типовое Положение об организации дополнительного образования детей .2012г.

13. Письмо Министерства образования и науки РФ Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11 декабря 2006 г. N 06-1844

14. Долгосрочная целевая программа развития образования РБ на 2013 – 2017 гг. – Уфа, 2013. «Целевая программа «Дети Башкортостана»: Одаренные дети; Дети-сироты, с ограниченными возможностями здоровья, малообеспеченные, девиантные; Формирование ЗОЖ и организация отдыха, оздоровления и дополнительной занятости детей, подростков и учащейся молодежи РБ).

15. Программа Формирование ЗОЖ у населения РБ, включая сокращение потребления алкоголя, табака и борьбу с наркоманией на 2011-2015 г. – Уфа, 2010 (ПП РБ № 248 от 05.07.10)

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Педагогика. /Под ред. П.И. Пидкасистого. М.: Пед. наследие России, 2014. - 608 с.
2. Славенин В.А. И др. Общая педагогика. в 2 частях. – М.: Академия, 2013. – 571 с.
3. Подласый И.П. Педагогика. - М.: Просвещение, 2014. - 465 с.
4. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии /Под ред. С.А. Смирнова. М.: Академия, 2013. - 512 с.
5. Харламов И.Ф. Педагогика. - М.: Юрист-Гардарика, 2012. – 519с.
6. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. - М.: Народное образование, 2012. - 856 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России /под ред. А.Я.Данилюка, А.М.Кондакова, В.А.Тишкова. – М.: Просвещение, 2010.
2. Ахмерова С.Г., Ижбулатова Э.А. Здоровьесберегающие технологии в ОУ: программа профилактики наркомании, алкоголизма и табакокурения. – Уфа, 2011.
3. Фундаментальное ядро содержания общего образования /под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010.
4. Внеурочная деятельность школьников в контексте ФГОС второго поколения /Составители: С.В.Низова, Е.Л.Харчевникова.-Владимир, ВИПКРО, 2010.-32с.

5. Железная Т.С., Елягина Л.Н. Программа воспитания и социализация обучающихся детей в контексте ФГОС нового поколения: Методические рекомендации по разработке программы. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2011. – 44с.
6. Муханова И. Ю. *Аппликация*. – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2014.- 64с.
7. Гандертон Л. *Энциклопедия рукоделий*. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013 – 256с.
8. Неботова З., Кононович Т. *Мягкая игрушка: Игрушки-сувениры*. – М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2014. – 160 с.
9. Куликова В.Н. *Вышиваем бисером. Новые техники и узоры*. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2016. – 240 с.
10. Янбухтина А.Г. Декоративное искусство Башкортостана. XX век: От тамги до авангарда. – Уфа: Китап, 2006. – 224 с.
11. «Я познаю мир». Детская энциклопедия. История ремесел. – М.: ООО «Издательство АСТ»; ООО «Издательство Астрель», 2000. – 416 с.
12. Падалко А.Е. Букварь изобретателя. – М.: Рольф, 2001. – 208 с.
13. Малышева А.Н. Работа с тканью. – Ярославль: Академия развития: Академия холдинг, 2012. – 96 с.12.
14. Муханова И. Ю. Лоскутное шитьё в деревенском стиле. – М.: ОЛМА-ПРЕСС. Образование, 2004.– 64с.
15. Журнал «Чудесные мгновения».

Дополнительные ссылки:

Комплект полезных материалов:

<http://rapid.ufanet.ru/09818686> <http://rapid.ufanet.ru/78512012>

<http://yadi.sk/d/c6fZqOX2jR5fK>

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. <http://lachat.ru/sew/toys>
2. <http://masterclassy.ru/shite/shite-igrushek/6255-igrushki-svoimi-rukami-vykroyki-foto-i-poleznye-sovety.html>
3. <http://www.toysew.ru/kukly/tekstilnye.html>
4. <http://www.toysew.ru/kak-sshit/podelki-fetra.html>

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, РЕКОМЕНДУЕМОЙ УЧАЩИМСЯ:

1. Митителло К. «Модная аппликация» – М.: Издательство Эксмо, 2016 – 64 с.
2. Пермякова М. «Рукоделие для девочек» – М.: «Премьера», 2015. – 176 с.
3. Муханова И.Ю. «Аппликация». – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2014.– 64с
4. Максимова М., М.Кузьмина. «Лоскутики». – Издательство ЭКСМО- Пресс, 2000. – 110 с.
5. «Я познаю мир». Детская энциклопедия. История ремесел. – М.: ООО «Издательство АСТ»; ООО «Издательство Астрель», 2000. – 416 с.
6. Неботова З., Кононович Т. «Мягкая игрушка: Игрушки-сувениры. – М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2004. – 160 с.

Календарный учебный график на 2018-2019 год. I группа (второй год обучения)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол - во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1 2	09	4	09.30 10.30	Беседа	2	Вводное занятие.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Беседа
						Основы вышивания.		
3	09	6	09.30	Беседа	1	Подготовка к работе.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Беседа
4	09	6	10.30	Упражнение	1	Шов «вперёд иголку». Варианты.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
5 6	09	11	09.30 10.30	Упражнение	2	Шов «вперёд иголку». Варианты.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
7 8	09	13	09.30 10.30	Упражнение	2	Шов «петельный».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
9 10	09	18	09.30 10.30	Упражнение	2	Шов «стебельчатый».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
11 12	09	20	09.30 10.30	Упражнение	2	Шов «козлик».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
13 14	09	25	09.30 10.30	Упражнение	2	Шов «тамбурный».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
15 16	09	27	09.30 10.30	Упражнение	6	Вышивание гладью.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
17 18	10	2	09.30 10.30	Практическая работа		Вышивание гладью.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение

19 20	10	5	09.30 10.30					
21 22	10	9	09.30 10.30	Практическая работа	2	Оформление вышивки.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Выставка
						Вышивание бисером.		
23	10	16	09.30	Беседа	1	Особенности вышивания бисером.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Беседа
24	10	16	10.30	Упражнение	3	Вышивание бисером швом «вперёд иголку».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
25 26	10	18	09.30 10.30					
27 28	10	23	09.30 10.30	Упражнение	4	Вышивание бисером швом вприкреп.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
29 30	10	25	09.30 10.30					
31 32	10	30	09.30 10.30	Упражнение	2	Вышивание бисером арочным швом.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
33 34	11	1	09.30 10.30	Упражнение	2	Вышивание бисером обмётчным швом.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
35 36	11	6	09.30 10.30	Практическая работа	2	Оформление вышивки.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Выставка
						Поделки из фетра.		
37	11	8	09.30	Беседа	1	Особенности работы с фетром.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Беседа
38	11	8	10.30	Изготовление по образцу	3	Изготовление игрушки «Пчёлка».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>
39 40	11	13	09.30 10.30	Изготовление по образцу		Изготовление игрушки «Пчёлка».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение

41 42	11	15	09.30 10.30	Изготовление по образцу	2	Изготовление закладки для книг.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
43 44	11	20	09.30 10.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление прихватки для штор «Бабочка».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
45 46	11	22	09.30 10.30					
47 48	11	27	09.30 10.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление чехла для телефона.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
49 50	11	29	09.30 10.30					
51 52	12	4	09.30 10.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление игрушки «Снегурочка».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
53 54	12	6	09.30 10.30					
55 56	12	11	09.30 10.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление игрушки «Дед Мороз».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение Выставка
57 58	12	13	09.30 10.30					
						Ручная аппликация.		
59	12	18	09.30	Беседа	1	Понятие об аппликации, техника выполнения.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Беседа
60	12	18	10.30	Практическая работа	3	Изготовление открытки с аппликацией.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
61 62	12	20	09.30 10.30					
63 64	12	25	09.30 10.30	Практическая работа	6	Изготовление картины с аппликацией.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение Выставка
65 66	12	27	09.30 10.30					

67 68	01	10	09.30 10.30					
						Мягкая игрушка.		
69 70	01	15	09.30 10.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление игрушки «Дельфин».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
71 72	01	17	09.30 10.30					
73 74	01	22	09.30 10.30	Изготовление по образцу	6	Изготовление игрушки «Лунтик».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
75 76	01	24	09.30 10.30					
77 78	01	29	09.30 10.30					
79 80	01	31	09.30 10.30	Изготовление по образцу	6	Изготовление игрушки динозавр «Фантик».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
81 82	02	5	09.30 10.30					
83 84	02	7	09.30 10.30					
85 86	02	12	09.30 10.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление игрушки-подушки «Сердечко».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
87 88	02	14	09.30 10.30					
89 90	02	19	09.30 10.30	Изготовление по образцу	6	Изготовление игрушки «Смешарик».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
91 92	02	21	09.30 10.30					
93 94	02	26	09.30 10.30					

5 96	02	28	09.30 10.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление игрушки «Ушастик».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
97 98	03	5	09.30 10.30					
						«Ателье для Барби».		
99	03	7	09.30	Беседа	1	История куклы Барби.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Беседа
100	03	7	10.30	Практическая работа	3	Изготовление домашней одежды для Барби.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
101 102	03	12	09.30 10.30					
103 104	03	14	09.30 10.30	Практическая работа	6	Изготовление повседневной одежды для Барби.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
105 106	03	19	09.30 10.30					
117 108	03	21	09.30 10.30					
109 110	03	26	09.30 10.30					
111 112	03	28	09.30 10.30	Практическая работа	8	Изготовление праздничной одежды для Барби.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
113	04	2	09.30					
114 115 116	04	2 4	10.30 09.30 10.30					
117 118	04	9	09.30 10.30	Практическая работа	6	Изготовление башкирского национального костюма.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
119 120	04	11	09.30 10.30					

121	04	16	09.30					
122			10.30					
						Кукла – своими руками.		
123	04	18	09.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление кукол-неразлучников.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
124			10.30					
125	04	23	09.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление куклы «Красоты».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
126			10.30					
127	04	25	09.30					
128			10.30					
129	04	30	09.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление куклы «Сони».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
130			10.30					
131	05	2	09.30					
132			10.30					
133	05	7	09.30					
134			10.30					
						Изготовление выставочной работы.		
135	05	14	09.30	Самостоятельная работа	10	Изготовление выставочной работы.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
136			10.30					
137	05	16	09.30	Самостоятельная работа		Изготовление выставочной работы.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Выставка
138			10.30					
139	05	21	09.30					
140			10.30					
141	05	23	09.30					
142			10.30					
143	05	28	09.30					
144			10.30					

Календарный учебный график на 2018-2019 год. II группа (третий год обучения)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля					
1 2	09	4	11.30 12.30	Беседа	2	Вводное занятие.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Беседа					
						Изонить.							
3	09	6	11.30	Беседа	1	Понятие о технике изонити.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Беседа					
4 5	09 09	6 11	12.30 11.30	Упражнение	2	Изображение углов в технике изонити.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение					
6 7 8	09 09 09	11 13 13	12.30 11.30 12.30						Упражнение	3	Изображение окружностей технике изонити.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
9 10	09 09	18 20	11.30 12.30 11.30 12.30	Упражнение	4	Изображение дуг и спиралей технике изонити.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение					
11 12	09 09	25 27	11.30 12.30 11.30 12.30										
13 14	09 09	2 2	11.30 12.30 11.30 12.30	Практическая работа	6	Изготовление картины в технике изонити.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение					
15 16	10 10	5 5	11.30 11.30						Практическая		Изготовление картины в технике	МБУ ДО ЦДЮТТ	Наблюдение

20			12.30	работа		изонити.	с.Прибельский	Выставка
21	10	9	11.30					
22			12.30					
						Джутовая филигрань.		
23	10	16	11.30	Беседа	1	Понятие о технике джутовой филиграни.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Беседа
24	10	16	12.30	Упражнение	1	Изготовление элементов в технике джутовой филиграни.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
25	10	18	11.30	Изготовление по образцу	2	Изготовление декоративной бабочки.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
26			12.30					
27	10	23	11.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление кулона.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
28			12.30					
29	10	25	11.30					
30			12.30					
31	10	30	11.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление рамки для фотографии.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
32			12.30					
33	11	1	11.30					
34			12.30					
35	11	6	11.30	Изготовление по образцу	2	Изготовление декоративной корзиночки.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
36			12.30					
37	11	8	11.30	Изготовление по образцу	5	Изготовление цветов лилии.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
38			12.30					
39	11	13	11.30					
40			12.30					
41	11	15	11.30					
42	11	15	12.30	Самостоятельная работа	1	Составление композиции из цветов.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Выставка
						Аппликация из фетра.		

43	11	20	11.30	Беседа	1	Техника изготовления аппликации из фетра.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Беседа
44	11	20		Изготовление по образцу	3	Изготовление композиции «Домик».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
45	11	22	11.30					
46			12.30					
47	11	27	11.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление картины из фетра.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
48			12.30					
49	11	29	11.30					
50			12.30					
51	12	4	11.30					
52			12.30					
53	12	6	11.30					
54			12.30					
55	12	11	11.30	Изготовление по образцу	2	Оформление рамки картины.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Выставка
56			12.30					
						Мягкая игрушка.		
57	12	13	11.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление игрушки-подушки.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
58			12.30					
59	12	18	11.30					
60			12.30					
61	12	20	11.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление игрушки «Ёлочка».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
62			12.30					
63	12	25	11.30					
64			12.30					
65	12	27	11.30	Изготовление по образцу	4	Изготовление символа нового года.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
66			12.30					
67	01	10	11.30					
68			12.30					
69	01	15	11.30	Изготовление по	8	Изготовление игрушки «Медведь».	МБУ ДО ЦДЮТТ	Наблюдение

70			12.30	образцу			с.Прибельский	Выставка
71	01	17	11.30					
72			12.30					
73	01	22	11.30					
74			12.30					
75	01	24	11.30					
76			12.30					
Швейная машина.								
77	01	29	11.30	Беседа	1	Устройство швейной машины.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
78	01	31	12.30	Упражнение	1	Заправка нитей швейной машины.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
79	02	5	11.30	Упражнение	2	Выполнение машинных строчек.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
80			12.30					
81	02	7	11.30	Упражнение	2	Техника выполнения соединительных швов.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
82			12.30					
83	02	12	11.30	Упражнение	2	Техника выполнения краевых швов.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
84			12.30					
Аппликация из ткани.								
85	02	14	11.30	Упражнение	4	Техника изготовления аппликации строчкой «зигзаг».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
86			12.30					
87	02	19	11.30	Практическая работа	4	Изготовление салфетки с аппликацией.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
88			12.30					
89	02	21	11.30	Практическая работа	4	Изготовление картины-аппликации.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
90			12.30					
91	02	26	11.30	Практическая работа	8	Изготовление картины-аппликации.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
92			12.30					
93	02	28	11.30	Практическая работа	8	Изготовление картины-аппликации.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
94			12.30					

95	03	5	11.30					
96			12.30					
97	03	7	11.30					
98			12.30					
99	03	12	11.30					
100			12.30					
101	03	14	11.30	Практическая работа	4	Оформление рамки картины.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение Выставка
102			12.30					
103	03	19	11.30					
104			12.30					
						Аксессуары для кухни.		
105	03	21	11.30	Изготовление по образцу	1	Технология изготовления прихваток. Раскрой деталей.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
106	03	21	12.30	Изготовление по образцу	1	Раскрой деталей аппликации прихваток.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
107	03	26	11.30	Изготовление по образцу	1	Изготовление аппликации прихваток.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
108	03	26	12.30	Изготовление по образцу	1	Соединение деталей прихваток.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
109	03	28	11.30	Изготовление по образцу	1	Окончательная отделка прихваток.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
110	03	28	11.30	Изготовление по образцу	1	Технология изготовления грелки для чайника. Раскрой.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
111	04	2	11.30	Изготовление по образцу	1	Раскрой деталей аппликации грелки.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
112	04	2	12.30	Изготовление по образцу	2	Изготовление аппликации грелки для чайника.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
113	04	4	11.30					
114	04	4		Изготовление по образцу	1	Обработка деталей грелки для чайника.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение

115	04	9	11.30	Изготовление по образцу	1	Соединение верха и подкладки грелки.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
116	04	9		Изготовление по образцу	1	Окончательная отделка грелки для чайника.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
117	04	11	11.30	Изготовление по образцу	1	Технология изготовления панно «кармашки для мелочей». Раскрой деталей.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
118	04	11	12.30	Изготовление по образцу	3	Обработка деталей панно.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
119 120	04	16	11.30 12.30					
121 122	04	18	11.30 12.30	Изготовление по образцу	2	Соединение деталей панно.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
123 124	04	23	11.30 12.30	Изготовление по образцу	2	Оформление рамки панно.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Обсуждение
						Кукла – своими руками.		
125 126	04	25	11.30 12.30	Изготовление по образцу	2	Изготовление куклы «Сударушка».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Беседа
127	04	30	11.30	Беседа	1	История кукольного театра.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Беседа
128	04	30	12.30	Изготовление по образцу	1	Раскрой деталей куклы «бибабо».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
129	05	2	11.30	Изготовление по образцу	1	Изготовление головы куклы «бибабо».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
130	05	2		Изготовление по образцу	1	Изготовление туловища куклы «бибабо».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
131	05	7	11.30	Изготовление по образцу	1	Соединение деталей куклы «бибабо».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение
132	05	7	12.30	Изготовление по	2	Изготовление одежды куклы	МБУ ДО ЦДЮТТ	Наблюдение

133	05	14	11.30	образцу		«бибабо».	с.Прибельский	
134	05	14	12.30	Изготовление по образцу	1	Отделка куклы «бибабо».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Выставка
						Изготовление выставочной работы.		
135	05	16	11.30	Итоговая работа	10	Изготовление выставочной работы.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Наблюдение Выставка
136			12.30					
137	05	21	11.30					
138			12.30					
139	05	23	11.30					
140			12.30					
141	05	28	11.30					
142			12.30					
143	05	30	11.30					
144			12.30					

Правила техники безопасности при выполнении машинных работ

1. Опасности в работе:

- повреждение пальцев иглой;
- попадание волос или концов одежды во вращающиеся части машины.

2. До начала работы:

- застегните манжеты рукавов;
- проверьте исправность машины;
- проверьте перед соединением деталей, не остались ли в них иглы или булавки.

3. Во время работы:

- установку шпульного колпачка, заправку верхней нити производите при выключенной машине;
- не кладите инструменты около вращающихся частей машины;
- не передавайте ножницы, изделие или детали при включенной машине.

4. По окончании работы:

- выключите машину;
- уберите рабочее место.

Правила техники безопасности при выполнении влажно-тепловой обработки

1. Опасности в работе:

- возгорание шнура;
- ожоги;
- поражение электрическим током.

2. До начала работы проверьте:

- целостность шнура утюга;
- чистоту подошвы утюга;
- наличие резинового коврика.

3. Во время работы:

- выполняйте ВТО, стоя на резиновом коврике;
- включайте и выключайте утюг сухими руками, берясь за корпус вилки, а не за шнур;
- ставьте утюг на подставку;
- следите за тем, чтобы шнур не касался подошвы утюга, и утюг не перегревался.

4. По окончании работы:

- выключите утюг;
- поставьте утюг на подставку.

Правила техники безопасности при выполнении ручных работ

1. Будьте внимательны к работе.

2. Вкалывайте иглы булавки только в игольницы.

3. Кладите инструмент и приспособления в отведённое для них место.

4. Кладите ножницы справа от себя с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя.

5. Передавайте ножницы только с сомкнутыми лезвиями и кольцами вперёд.

6. Не используйте иголки и ножницы вместо игрушек.

7. Убирайте рабочее место по окончании работы.

