

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА» С.ПРИБЕЛЬСКИЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КАРМАСКАЛИНСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
от 03.09. 2018г.
Протокол №2



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО ЦДПОТТ с.Прибельский
Сагадиева Е.К.

Приказ № 46 от 03.09.2018г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

« Юный художник»

Возраст обучающихся 7- 12 лет

Срок реализации 3 года

Автор – составитель:

Рахимова Айгуль Фагзилевна

педагог дополнительного образования

с.Прибельский, 2018

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный художник» имеет художественную направленность. Она создаёт условия для развития творческих способностей детей с учётом их возможностей и мотивации: направлена на развитие у ребёнка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, развитие воображения, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный художник» составлена на основе программы курса «Изобразительное искусство» 1-4 классы Н.М. Сокольниковой и методических рекомендаций приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования:

ФЗ №273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г.;

Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г. №1726-р);

СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей". (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04 июля 2014 г. №41);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008);

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые) №09-3242 от 18.11.2015 г. и др.

В программу ежегодно вносятся изменения и дополнения, согласно п.11 "Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Юный художник» предусмотрено изучение следующих видов художественного творчества: изобразительное искусство, нетрадиционные техники рисования, декоративная работа (коллаж, граттаж, декорирование), оформительская деятельность, разработка творческих проектов. Занятия различными видами изобразительной деятельности способствуют самовыражению учащегося, развитию его творческих способностей и обогащению его представлений об окружающей действительности.

Программа **актуальна**, так как изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Сегодня, когда во многих общеобразовательных школах на изучение изобразительного искусства отводится ограниченное время, развитие художественного творчества учащихся через систему дополнительного образования становится особенно актуальным.

Программа создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Занятия изобразительным искусством совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное. В процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведению, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувствах.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что занятия по программе способствуют формированию высокого интеллекта, духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Учащиеся получают дополнительные знания по таким предметам, как изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, повышая свой образовательный уровень по истории искусств. Программа направлена на практическое применение полученных знаний и умений. Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на занятиях работы могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении кабинета. Каждый ребенок видит результат своего труда, получает положительные эмоции.

Цель программы – развитие творческих способностей учащихся в области изобразительного искусства с учётом индивидуальности каждого ребёнка.

Задачи программы:

Образовательные:

- сформировать базовые компетенции в области изобразительной деятельности;
- расширить знания учащихся об изобразительной грамоте и изобразительном искусстве;
- сформировать первичные знания о мире пластических искусств (изобразительном, дизайне, о формах их бытования в повседневной жизни человека;
- сформировать устойчивый интерес к изобразительному искусству, способность воспринимать его исторические и национальные особенности;
- сформировать умения по изодейтельности в части исполнения творческого продукта разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению, по воображению);
- сформировать элементарные умения, навыки, способы художественной деятельности;

-познакомить детей с различными нетрадиционными техниками изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними.

Развивающие:

- развить чувственно-эмоциональные проявления: внимание, память, фантазию, воображение;
- развить колористическое видение;
- развить художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- улучшить мелкую моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера;
- развить коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.

Воспитательные:

- формировать устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитывать любовь к родной природе, своему народу, Родине;
- воспитывать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие, аккуратность.

Данная программа **отличается** ориентированностью на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству и наличием регионального компонента.

Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при таком процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у детей развиваются творческие начала.

Возраст учащихся, участвующих в реализации программы.

Набор детей осуществляется на добровольных началах, по желанию ребенка, без учета степени подготовленности и наличия способности к рисованию. Наполняемость групп составляет 15 человек.

Сроки реализации программы.

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Режим занятий.

Занятия проводятся дважды в неделю. В день проводится два занятия по 45 минут с перерывом в 15 минут. Режим занятий составляется с учетом школьного расписания, возможностей и пожеланий детей. Индивидуально-групповая форма проводимых занятий обусловлена различием в уровне подготовки и потенциала детей, большую часть составляют практические занятия.

Программа предназначена для детей в возрасте от 6 до 14 лет.

Так как программа рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста, то для более качественного обучения учтены психологические особенности учащихся этих возрастных групп.

Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы предполагается:

к концу первого года обучения дети будут знать:

- основные и дополнительные цвета;
- цветовую гамму красок (тёплые, холодные цвета);
- понятие симметрии;
- контрасты форм;

- свойства красок и графических материалов;
- азы воздушной перспективы (дальше, ближе);

уметь:

- смешивать цвета на палитре, получая нужные цветовые оттенки;
- правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом;
- работать самостоятельно и в коллективе;
- проявлять трудолюбие и самостоятельность.

К концу второго года обучения дети будут знать:

- контрасты и гармонию цвета;
- азы композиции (статика, движение);
- пропорции плоскостных и объёмных предметов;

уметь:

- выбирать формат и расположение листа в зависимости от задуманной композиции;
- соблюдать последовательность в работе;
- работать с натуры;
- работать в определённой цветовой гамме;
- выполнять работу от эскиза до композиции;
- использовать разнообразие выразительных средств (линия, пятно, ритм, цвет).

К концу третьего года обучения дети будут знать:

- основы линейной перспективы;
- основные законы композиции;
- пропорции фигуры и головы человека;
- различные виды графики;
- основы цветоведения;
- свойства различных художественных материалов;
- основные жанры изобразительного искусства;

уметь:

- работать в различных жанрах;
- выделять главное в композиции;
- передавать движение фигуры человека и животных в рисунках;
- сознательно выбирать художественные материалы для выражения своего замысла;
- проявлять взаимопомощь.

Формы и способы проверки результатов.

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

через устный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала; викторины; наблюдения педагога; просмотры законченных работ, итоговая отчетная выставка творческих работ учащихся.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1-ый год обучения

№	Наименование тем	Количество часов	Формы
---	------------------	------------------	-------

		Теория	Практика	Всего	аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие. Беседы по технике безопасности.	2	-	2	Вводный. Викторина по ТБ.
I.Королевство волшебных красок.(20ч)					
2.	Цвет как средство выражения. Основные ,составные, теплые и холодные цвета.	2	18	20	Текущий Выставка учебных работ
II. Нетрадиционные техники рисования.(42)					
3.	Монотипия. (Предметная, на стекле.)	2	4	6	Текущий Выставка учебных работ
4.	Кляксография.	2	4	6	Текущий Выставка учебных работ
5.	Ниткография.	-	4	4	Текущий Выставка учебных работ
6.	Граттаж.	2	4	6	Текущий Выставка учебных работ
7.	Рисование масляной пастелью и акварелью.	-	4	4	Текущий Выставка учебных работ
8.	Техника отпечатки.	2	4	6	Текущий Выставка учебных работ
9.	Рисование мыльными пузырями.	-	4	4	Текущий Выставка учебных работ
10.	Рисование солью.	2	4	6	Текущий Выставка учебных работ
III. В мире сказок.(20ч)					
11.	Сказочный жанр	2	18	20	Текущий

					Выставка учебных работ
IV. Декоративная работа.(34ч)					
12.	Точечная роспись в интерьере.	2	8	10	Текущий Выставка учебных работ
13.	Витражная роспись по стеклу.	2	8	10	Текущий Выставка учебных работ
14.	Композиция в стиле «Терра».	2	12	14	Текущий Выставка учебных работ
15.	В сказочной стране «Дизайн».	2	18	20	Текущий Выставка учебных работ
16.	Выставочная работа.	2	2	4	Итоговый Выставка учебных работ
17.	Итоговое занятие.	2	-	2	Отчетная выставка
	Итого:	28	116	144	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
2-ой год обучения

№	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Беседы по технике безопасности.	2		2	Вводный. Тестирование
I.Изобразительное искусство. Жанры изобразительного искусства.(108ч)					
2.	Жанр пейзажа.	2	16	18	Текущий Выставка учебных работ
3.	Жанр портрета.	2	16	18	Текущий Выставка

					учебных работ
4.	Сказочный жанр.	2	16	18	Текущий Выставка учебных работ
5.	Жанр натюрморта.	2	16	18	Текущий Выставка учебных работ
6.	Анималистический жанр.	2	16	18	Текущий Викторина «Как я знаю искусство»
7.	Бытовой жанр.	2	16	18	Текущий Кроссворд «Быт в Кубанской семье»
II. Декоративная работа.(28ч)					
8.	Точечная роспись в интерьере.	1	8	9	Текущий Выставка учебных работ
9.	Витражная роспись по стеклу.	1	8	9	Текущий Выставка учебных работ
10.	Ваза в стиле «Терра».	2	8	10	Текущий Выставка учебных работ
11.	Выставочная работа.	2	2	4	Итоговый Выставка учебных работ
12.	Итоговое занятие.	-	2	2	Отчетная выставка

	Итого:	20	124	144	
--	--------	----	-----	-----	--

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3-ий год обучения

№	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Беседы по технике безопасности.	2		2	Вводный. Кроссворд
I.Изобразительное искусство. Жанры изобразительного искусства.(56ч)					
2.	Жанр пейзажа.	2	16	18	Текущий Выставка учебных работ
3.	Жанр портрета.	2	16	18	Текущий Выставка учебных работ
4.	Жанр натюрморта	2	18	20	Текущий Выставка учебных работ
5.	Анималистический жанр.	2	18	20	Текущий Выставка учебных работ
6.	Графика	2	18	20	Контрольный тест «Искусство Графики»
II.Декоративная работа.(22ч)					

7.	Точечная роспись в интерьере.	1	6	7	Текущий Выставка учебных работ
8.	Витражная роспись по стеклу.	1	6	7	Текущий Выставка учебных работ
9.	Композиция в стиле «Терра».	2	6	8	Текущий Выставка учебных работ
10.	Дизайн «Папье-маше».	2	16	18	Текущий Выставка учебных работ
11.	Выставочная работа.	2	2	4	Итоговый Выставка учебных работ
12.	Итоговое занятие.	-	2	2	Отчетная выставка
	Итого:	20	124	144	

Содержание учебного плана 1-го года обучения

1. Вводное занятие. (2ч)

Ознакомление с основными задачами курса, материалами при работе в данном объединении. Организации рабочего места. Ознакомление с расписанием. Знакомство с наглядными пособиями, оборудованием, материалами. Правилами поведения во время занятий. Знакомство с материалами (карандашом, бумагой, ластиком, красками). Как правильно держать карандаш, кисточки, как правильно сидеть.

I. Королевство волшебных красок. (20ч)

2. Цвет как средство выражения. Холодные и теплые цвета.

Тема 2.1

Знакомство с богатой красочной палитрой на примере природных явлений (гроза, снежная буря, огонь, извержение вулкана). Деление цветов на тёплые и холодные. Особенности тёплых цветов (ощущение тепла, согревания). Особенности холодных цветов (чувство прохлады).

Знакомство с азбукой цвета и секретом цветов радуги. Путешествие по миру изобразительного искусства.

Тема 2.2 Радужный мост.

Различать основные и составные, теплые и холодные цвета. Названия семи цветов спектра. Правильно сидеть за партой. Верно и удобно держать лист бумаги и карандаш, кисточку. Различать основные и составные, теплые и холодные цвета. Названия семи цветов спектра.

Практическое занятие. Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Холод – тепло».

Тема 2.3. Красное королевство.

Использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага)

Приемы: вливание цвета в цвет, наложения цветов.

Практическое занятие. Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Красная осень».

Тема 2.4 Оранжевое королевство.

Использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага)

Элементарные правила смешивания основных цветов. Приемы: примакивание, раздельный мазок, смешение цветов.

Практическое занятие. Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Золотая рыбка».

Тема 2.5 Жёлтое королевство.

Передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предмета, оттенки желтого цвета. Прием набрызга краски.

Практическое занятие. Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Сказочное солнышко».

Тема 2.6. Зеленое королевство.

Правильно работать акварельными красками, ровно закрывать ими нужную поверхность Жанр «натюрморт». А.Я. Головин И.Э.Габарь.

Практическое занятие. Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Сосновый бор».

Тема 2.7. Синие – голубое королевство. Оттенки голубого и синего цвета. И.И.Шишкин В.И.Поленов. Знать приемы свободной кистевой росписи. Выполнить композиционное решение рисунка.

Практическое занятие. Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Зимний лес».

Тема 2.8. Фиолетовое королевство. Основные жанры и виды произведений изобразительного искусства. Сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства.

Практическое занятие. Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Фиолетовая фантазия».

Тема 2.9. Тоновая растяжка. Понятие «тон».

Практическое занятие. Одноцветная акварель – «гризайль».

Тема 2.10. Холодные и теплые цвета.

Практическое занятие. Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память. «Стихия – огонь, вода». Акварель.

II. Нетрадиционные техники рисования. (42 ч)

Умение пользоваться нетрадиционными техниками позволит детям получать удовольствие от своей работы. Ребенок любит быстро достигать результата в своей работе, а перечисленные техники способствуют этому.

Научатся применять такие нетрадиционные техники рисования как:

Тема 3. Монотипия. (Предметная, на стекле.)

Практическое занятие. Выполнение рисунка.

Тема 4. Кляксография.

Практическое занятие. Выполнение рисунка.

Тема 5. Ниткография.

Практическое занятие. Выполнение рисунка.

Тема 6. Граттаж.

Практическое занятие. Выполнение рисунка.

Тема 7. Рисование масляной пастелью и акварелью.

Практическое занятие. Выполнение рисунка.

Тема 8. Техника отпечатки.

Практическое занятие. Выполнение рисунка.

Тема 9. Рисование мыльными пузырями

Практическое занятие. Выполнение рисунка.

Тема 10. Рисование солью.

Практическое занятие. Выполнение рисунка.

III. В мире сказок. (20ч)

Знакомство с русскими художниками-сказочниками и их работами.

Изображение сказочных персонажей.

Тема 11. Сказочный жанр. Особенности изображения животных. Волк и семеро козлят.

Практическое занятие. Рисование животных.

Тема 1.1. Объёмные изображения животных.

Практическое занятие. Лепка животных из пластилина.

Тема 1.2. Сказка «Сорока – белобока» .

Основы Изобразительного искусства: рисунок, цвет, композиция. Смешанную технику для выполнения иллюстраций. Применять основные средства художественной выразительности (по памяти и воображению). Передавать пропорции сложных по форме предметов, композиционное решение рисунка.

Практическое занятие. Выполнение иллюстраций в смешанной технике.

Тема 1.3. Сказка «Колобок».

Особенности и выразительные средства изображения сказочных мотивов в иллюстрациях. Отрабатывать графические навыки, навыки композиционного решения рисунка.

Практическое занятие. Выполнение иллюстраций.

Тема 1.4. Сказка «Петушок – Золотой гребешок».

Особенности и выразительные средства изображения сказочных мотивов в иллюстрациях. Отрабатывать графические навыки, навыки композиционного решения рисунка.

Практическое занятие. Выполнение иллюстраций.

Тема 1.5. Сказка «Красная шапочка».

Приемы работы с пластилином особенности объемных изображений. Основы Изобразительного искусства: пропорции. Организовать рабочее место при лепке изделий из глины и пластилина.

Практическое занятие. Приемы работы с пластилином.

Тема 1.6. Сказка «Буратино».

Понятие «цвет». Последовательность работы цветом. Создавать эскиз в карандаше.

Практическое занятие. Эскиз в карандаше.

Тема 1.7. Сказка «Снегурочка».

Беседа «Родная природа в творчестве русских художников. Красота зимней природы». Знать о деятельности художника, скульптора. Сравнивать различные виды и жанры Изобразительного искусства.

Практическое занятие. Рисование зимней природы.

IV. Декоративная работа (34 ч)

Беседа об искусстве и его видах. Декоративное искусство.

12.Точечная роспись в интерьере.(10ч)

Точка – «подружка» линии. Способы получения точки на бумаге: лёгкое касание карандаша, касание другого рисующего предмета. «Характер точек»: жирные и тонкие, большие и маленькие, круглые и сложной формы. Техника пуантелизма (создание изображения при помощи одних лишь точек). Особенности работы в технике пуантелизма с использованием разнообразных изобразительных материалов (маркеры, пастель, цветные фломастеры и карандаши, гуашь, акварель).

Тема 1.1. Рисование в технике зонального заполнения «Морской конек».

На листе бумаги рисуются карандашом очертания (силуэт) персонажа – морской конек заполняет всю эту зону, не оставляя пустых мест и не вылезая за карандашную границу.

Практическое занятие. Выполнение заданий в технике зонального заполнения:

Тема 1.2. Рисование в технике зонального заполнения «Танец бабочек».

Практическое занятие. Выполнение заданий.

Тема 1.3. Панно в технике точечной росписи («Цветочный рай»).

Практическое занятие. Выполнение эскиза в карандаше.(Розетка-узор в круге).

Тема 1.4. Панно в технике точечной росписи («Цветочный рай»).

Практическое занятие. Выполнение в цвете.(Розетка-узор в круге).

Тема 1.5. Панно в технике точечной росписи («Цветочный рай»).

Практическое занятие. Выполнение в цвете.(Розетка-узор в круге).

13.Витражная роспись по стеклу.(10ч)

История витража. Витраж Средневековья. Возможности использования витража в современном интерьере. Технология изготовления витража. Понятие стилизации. Материалы и инструменты. Приёмы выполнения.

Тема 1.1. Роспись тарелки или блюда на тему «Осенний букет».

Практическое занятие. Выполнение эскиза витража на листе бумаги в карандаше.

Тема 1.2. Роспись тарелки или блюда на тему «Осенний букет».

Практическое занятие. Выполнение витража в цвете акриловыми красками.

Тема 1.3. Роспись бокала на тему «Зима».

Практическое занятие. Выполнение эскиза витража на листе бумаги в карандаше.

Тема 1.4. Роспись бокала на тему «Зима».

Практическое занятие. Выполнение витража в цвете акриловыми красками.

Тема 1.5. Роспись бокала на тему «Зима».

Практическое занятие. Выполнение витража в цвете акриловыми красками.

14.Композиция в стиле «Терра».(14ч)

Знакомство с техникой коллажа «терра».

Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы. Создание творческих тематических композиций.

Тема 1.1. Коллаж в технике «терра»-«розы».

Практическое занятие. Подготовка изделия, фона, выполнение композиции.

Тема 1.2. Коллаж в технике «терра»-«розы».

Практическое занятие. Раскрашивание композиции.

Тема 1.3. Коллаж в технике «терра»-«розы».

Практическое занятие. Раскрашивание композиции.

Тема 1.4. Декорирование рамки «Апельсиновое настроение» в технике «терра».

Практическое занятие. Подготовка изделия, фона, выполнение композиции.

Тема 1.5. Декорирование рамки «Апельсиновое настроение» в технике «терра».

Практическое занятие. Раскрашивание композиции.

15.В сказочной стране «Дизайн».

В сказочной стране «Дизайн» начнут изучать азбуку формы и смогут самостоятельно украшать разные предметы. Научатся видеть и с помощью взрослого поэтапно реализовать свой «проектный замысел», предвосхищая художественный результат. Так дети придумывали новую посуду, сервизы, чайные наборы, стильные светильники, подсвечники и т.д.

Тема 1.1. Проектный замысел-«Ваза для мамы».

Практическое занятие. Составление эскиза на листе бумаги в карандаше.

Тема 1.2. Проектный замысел-«Ваза для мамы».

Практическое занятие. Выполнение эскиза в цвете.

Тема 1.3. Проектный замысел-«Ваза для мамы».

Практическое занятие. Выполнение эскиза в цвете.

Тема 1.4. Проектный замысел - «Стильные светильники», «подсвечники».

Практическое занятие. Составление эскиза на листе бумаги в карандаше.

Тема 1.5. Проектный замысел - «Стильные светильники», «подсвечники».

Практическое занятие. Выполнение эскиза в цвете.

Тема 1.6. Проектный замысел - «Стильные светильники», «подсвечники».

Практическое занятие. Выполнение эскиза в цвете.

Тема 1.7. Проектный замысел-«Дом для птиц».

Практическое занятие. Выполнение работы из разного материала (картон, бумага, пластиковые флаконы, коробки, бросовый и природный материал).

Тема 1.8.«Проектный замысел-«Дом для птиц».

Практическое занятие. Выполнение работы из разного материала (картон, бумага, пластиковые флаконы, коробки, бросовый и природный материал).

Тема 1.9.«Проектный замысел-«Дом для птиц».

Практическое занятие. Завершение работы в цвете.

Тема 1.10. Проектный замысел-«Дом для птиц».

Практическое занятие. Завершение работы в цвете.

9.Выставочная работа.(4ч)

Оформление отчетных выставок.

10.Итоговое занятие.(2ч)

Просмотр творческих работ учащихся в форме мини-выставки, обсуждение результатов работы.

Содержание учебного плана 2-го года обучения

1.Вводное занятие.(2ч)

Знакомство с целями и задачами программы. Ознакомление с основными задачами курса, материалами при работе в данном объединении. Организация рабочего места. Ознакомление с расписанием. Знакомство с наглядными пособиями, оборудованием, материалами, с правилами поведения во время занятий. Показ лучших работ кружковцев, выполненных в различной технике. Знакомство с техникой безопасности во время занятий. Понятие об изобразительных средствах рисунка (точке, штрихе, линии, пятне, тоне, штриховке и т.д.).

I.Изобразительное искусство. Жанры изобразительного искусства.(56ч)

2.Жанр пейзажа.(18ч)

Знакомство с творчеством русских пейзажистов: Поленова, Левитана, Саврасова, Шишкина и др. Работа на пленэре: наброски и зарисовки осенних деревьев, кустов, листьев. Выполнение на основе собранного материала композиций на тему «Осень в поселке». Создание Краскограда. Начало поисковой работы по подбору иллюстрированного материала по изобразительному искусству.

3.Жанр портрета. (18ч)

Беседы о знаменитых русских портретистах: Кипренском, Брюллове, Тропинине, Левицком и др. наброски, зарисовки с натуры. Беседы о зарубежных портретистах: Рембрандте и др. Беседы о современном портрете.

4.Сказочный жанр.(18ч)

Беседы о художниках Васнецове и Врубеле. Художники-иллюстраторы сказок: Конашевич, Билибин, др. Иллюстрирование русских народных сказок.

5.Жанр натюрморта. .(18ч)

Беседа о «малых голландцах». Копирование картин-натюрмортов. Беседы о русских художниках: Хруцком, Машкове, Кончаловском, Петрове-Водкине и др. работа над постановкой натюрморта с натуры.

6.Анималистический жанр.(18ч)

Беседы о художниках – анималистах: Лебедеве, Чарушине, Ватагине и др. Лепка животных (соленое тесто) с последующей росписью. Итоговая композиция «Животный мир родного края».

7.Бытовой жанр.(18ч)

Беседы о передвижниках. Творчество Репина. Создание композиций «Жизнь моего поселка». Предварительные наброски и зарисовками по теме. Беседа о современных художниках. Работа над сюжетом картины.

II.Декоративная работа.(28ч)

8.Точечная роспись в интерьере.(9ч)

Роспись мандал. Рисование по шаблону.

9.Витражная роспись по стеклу.(9ч)

Эскиз росписи стеклянного бокала или бутылки, подсвечника на тему «Новый год». Роспись бокала или бутылки акриловыми красками .Декор контуром.

10.Композиция в стиле «Терра».(10ч)

Ваза выполненная в технике «Терра», способом вдавливания в рабочий раствор, нанесённый на поверхность красивой по форме бутылки, морских ракушек и их фрагментов, маленьких камушков, перламутровых бусин.

11.Выставочная работа.(4ч)

Оформление отчетных выставок.

12.Итоговое занятие.(2ч)

Просмотр учебных творческих работ учащихся в форме мини-выставки, обсуждение результатов работы.

Содержание учебного плана 3-го года обучения

1.Вводное занятие.

Знакомство с целями и задачами программы. Ознакомление с расписанием.

Знакомство с техникой безопасности во время занятий. Повторение основных понятий.

І.Изобразительное искусство. Жанры изобразительного искусства.

2.Жанр пейзажа.

Работа на пленэре: наброски и зарисовки этюдов. Выполнение на основе собранного материала композиций на тему «Золотая осень».

3.Жанр портрета.

Портретный жанр в истории искусства. Беседы о современном портрете. Создание портрета. Композиция в цвете.

4.Жанр натюрморта.

Беседы о художниках: Сезанн, Пикассо и Матисс. Работа над постановкой натюрморта с натуры. Применение различных упражнений по рисованию натюрмортов.

5.Анималистический жанр.

Рисование животных с помощью простых геометрических форм, подбор нужного графического материала, техника и приемы для точной передачи внешнего покрова животных и птиц.

6.Графика.

Знакомство с материалами, необходимыми для рисования.

Приемы пользования карандашами, углем, пастелью.

ІІ.Декоративная работа.(22ч)

7.Точечная роспись в интерьере.(7ч)

Роспись мандал. Рисование по шаблону ватной палочкой.

8.Витражная роспись по стеклу.(7ч)

Выполнение линейных рисунков трав, травяных соцветий, цветов, насекомых.

Роспись стеклянной бутылки или баночки в графической манере (рисунки трав, травяных соцветий, цветов, бабочек) тонкой кистью и контурами

9.Композиция в стиле «Терра».(8ч)

Флористический коллаж на свободную тему в технике «Терра».

10.Дизайн.(18ч)

«Папье-маше».

Знакомство с техникой «Папье-маше». Способ изготовления массы для изделий в технике «папье-маше». Способы изготовления изделий в технике «папье-маше».

Изготовление дизайнерских украшений в технике «Папье-маше».

11.Выставочная работа.(4ч)

Выполнение итоговой работы.

Оформление итоговых выставок.

12.Итоговое занятие.(2ч)

Просмотр учебных творческих работ учащихся в форме мини-выставки, обсуждение результатов работы.

Материальное обеспечение объединения: Учебный кабинет для проведения занятий объединения оборудован и оформлен, хорошо освещён. Имеется современное оборудование: мультимедийный проектор, экран. Стенды с рабочими таблицами и выставочными работами детей.

Оборудование для занятий в кабинете: стол учительский, столы ученические, стулья, шкафы, стенды для выставки рисунков, мольберты, школьная доска, пособия и таблицы, объяснительно-иллюстративный материал, изделия народных промыслов и современного декора, репродукции картин, натюрмортный фонд.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Формы занятий. Для реализации программы используются несколько форм занятий:

Вводное занятие – педагог знакомит учащихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год.

Ознакомительное занятие – педагог знакомит детей с новыми техниками работы с различными материалами (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания).

Рисование с натуры – специальное занятие, предоставляющее возможность изучать азы рисунка и живописи, используя натуру.

Рисование по памяти – проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе с натуры; оно дает ребёнку возможность тренировать свою зрительную память.

Тематическое занятие – детям предлагается работать по заданной теме (иллюстрации к сказкам, литературным произведениям). Занятие содействует развитию творческого воображения ребёнка.

Занятие-импровизация – на таком занятии учащиеся получают свободу в выборе художественных материалов и использовании различных техник. Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его.

Занятие проверочное – (на повторение) помогает педагогу после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога.

Конкурсное игровое занятие – строится в виде соревнования в игровой форме для стимулирования творчества детей.

Занятие-экскурсия – проводится в музее, на выставке с последующим обсуждением.

Комбинированное занятие – проводится для решения нескольких учебных задач.

Итоговое занятие – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, подготовки к отчетным выставкам.

Материально-технические условия

Для реализации программы необходим педагог дополнительного образования, имеющий средне - специальное или высшее профессиональное образование по направлению «Художественной направленности» и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика», использующий современные образовательные технологии, способствующий выявлению творческих способностей учащихся и их развитию, оказывающий особую поддержку одаренным учащимся и имеющим отклонения в развитии, участвующий в работе педагогических, методических советов, в проведении мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим, а также педагогическим работникам в пределах своей компетенции.

Для успешной реализации данной программы необходима соответствующая материальная база:

- стол учительский,
- столы ученические,
- стулья,
- шкафы для хранения материалов,
- стенды для выставки рисунков,
- мольберты,
- школьная доска.

Инструменты и материалы:

- краски разнообразных составов (акварель, гуашь, акриловые краски),
- штукатурный раствор для коллажа,
- восковые и масляные карандаши,
- канцелярские ножи,
- кисти,
- гербарий,
- изделия для росписи из стекла и керамики (деревянные, пластиковые рамки со стеклом, керамические или стеклянные тарелки, блюда, керамические или стеклянные вазы, графины, бутылки, банки, подсвечники красивой и необычной формы,
- тонкие фломастеры для переноса эскиза на стекло или керамику и др.

Дидактический материал

- методические пособия по изобразительному искусству;
- методические пособия поэтапного выполнения работы;

- иллюстративный материал по изобразительному искусству;
- репродукции картин;
- натюрмортный фонд;
- технологии последовательности выполнения работы;
- разработки последовательности выполнения работы;
- разработки игр, конкурсов, бесед.

Для проведения занятий, объяснения нового материала используются:

Литература по изобразительному искусству, методические книги, подписные журналы, наглядно-дидактические пособия, дидактические таблицы последовательности рисования животных, птиц, рыб, деревьев, человека, плакаты и таблицы по цветоведению. Большой резерв наглядного материала составляют работы педагога и лучшие работы учащихся прошлых лет.

Литература

Нормативно-правовые документы:

1. Конституция РФ
2. Национальная доктрина образования в РФ (на период до 2025 года)
3. Федеральный Закон «Об образовании в РФ» - М., 2014
4. Республиканский Закон «Об образовании в РБ». – Уфа, 2013
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
6. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
7. Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 N 124-ФЗ, 02.07.2013 № 185-ФЗ
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
9. Межведомственная программа развития дополнительного образования детей в РФ до 2020 г
10. Конвенция ООН «О правах ребенка». – М., 2010
11. Концепция модернизации российского образования на период до 2020г., 2010г.
12. Типовое Положение об организации дополнительного образования детей .2012г
13. Письмо Министерства образования и науки РФ Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11 декабря 2006 г. N 06-1844
14. Долгосрочная целевая программа развития образования РБ на 2013 – 2017 гг. – Уфа, 2013. «Целевая программа «Дети Башкортостана»: Одаренные дети; Дети-

сироты, с ограниченными возможностями здоровья, малообеспеченные, девиантные; Формирование ЗОЖ и организация отдыха, оздоровления и дополнительной занятости детей, подростков и учащейся молодежи РБ)

15. Программа Формирование ЗОЖ у населения РБ, включая сокращение потребления алкоголя, табака и борьбу с наркоманией на 2011-2015 г. – Уфа, 2010 (ПП РБ № 248 от 05.07.10)

Основная литература:

1. Педагогика. /Под ред. П.И. Пидкасистого. М.: Пед. наследие России, 2014. - 608 с.
2. Сластенин В.А. И др. Общая педагогики. в 2 частях. – М: Академия, 2013. – 571 с.
3. Подласый И.П. Педагогика. - М.: Просвещение, 2014. - 465 с.
4. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии /Под ред. С.А. Смирнова. М.: Академия, 2013. - 512 с.
5. Харламов И.Ф. Педагогика. - М.: Юрист-Гардарика, 2012. – 519с.
6. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. - М.: Народное образование, 2012. - 856 с.

Дополнительная литература:

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России /под ред. А.Я.Данилюка, А.М.Кондакова, В.А.Тишкова. – М.: Просвещение, 2010
2. Ахмерова С.Г., Ижбулатова Э.А. Здоровьесберегающие технологии в ОУ: программа профилактики наркомании, алкоголизма и табакокурения. – Уфа, 2011
3. Фундаментальное ядро содержания общего образования /под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010
4. Внеурочная деятельность школьников в контексте ФГОС второго поколения /Составители: С.В.Низова, Е.Л.Харчевникова.-Владимир, ВИПКРО, 2010.-32с.
5. Железная Т.С., Елягина Л.Н. Программа воспитания и социализация обучающихся детей в контексте ФГОС нового поколения: Методические рекомендации по разработке программы. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2011. – 44с.
6. Абульханова - Славская К.А. Деятельность и психология личности. –М, 1999
7. Азаров Ю.Ю. Мастерство воспитателя. – М.: Просвещение, 1998
8. Азбука народных промыслов. 1 - 4 классы: дополнительный материал урокам изобразительного искусства и технологии / авт.-сост. И.А.Хапилина. – Волгоград: Учитель, 2010

Литература для учащихся:

1. Галян Т.В. Весёлые уроки волшебника Карандаша: Я рисую натюрморт. – Ростов на Дону: ООО «Удача», 2008

2. Руббра Б. Учитесь рисовать портреты. ООО «Попурри» 2003
3. Простые уроки рисования. «Море». Журнал для детей от 7 до 13 лет. ООО «Издательство «Доброе слово»» 2012
4. Простые уроки рисования. «Цирк». Журнал для детей от 7 до 13 лет. ООО «Издательство «Доброе слово»» 2012
5. Простые уроки рисования. «Замки, дворцы, крепости». Журнал для детей от 7 до 13 лет. ООО «Издательство «Доброе слово»» 2012
6. Простые уроки рисования. «Горы». Журнал для детей от 7 до 13 лет. ООО «Издательство «Доброе слово»» 2012
7. Простые уроки рисования. «Рыцари и дамы». Журнал для детей от 7 до 13 лет. ООО «Издательство «Доброе слово»» 2012
8. Простые уроки рисования. «Прикладное искусство». Журнал для детей от 7 до 13 лет. ООО «Издательство «Доброе слово»» 2012
9. Руббра Б. Учитесь рисовать портреты. ООО «Попурри» 2003
10. Шалаева Г.П.. Рисование. Первый учебник вашего малыша.- М.: ООО «Издательство «ЭКСМО»», 2004

Литература для педагога:

- 1.Изобразительное искусство,1-2 класс, Э.Э.Пурик.,Н.Э.Ахмадуллина.,2006
- 2.Изобразительное искусство,3-4 класс, Э.Э.Пурик.,Н.Э.Ахмадуллина.,2006
- 3.Изобразительное искусство,5-6 класс, Э.Э.Пурик.,Н.Э.Ахмадуллина.,2006
- 4.Изобразительное искусство,7-8 класс, Э.Э.Пурик.,Н.Э.Ахмадуллина.,2006
5. Изобразительное искусство,5-8 класс, Краткий словарь художественных терминов.,Н.М.Сокольникова.,1996
- 6.Изобразительное искусство, 4 класс, Методическое пособие, Долгоаршинных Н.В., 2017
- 7.Изобразительное искусство, 4 класс, Методическое пособие, Ермолинская Е.А., 2017
- 8.Изобразительное искусство, план-конспект уроков, 3 класс, Палашкевич Е.П., 2017
9. ИЗО, 6 класс, Часть 1, Ломов С.П., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В., 2016
10. Изобразительное искусство, 6 класс, Часть 1, Ломов С.П., Игнатьева С.Е., Кармазина М.В., 2016
11. Изобразительное искусство, 1 класс, Куревина О.А., Ковалевская Е.Д., 2015
12. Изобразительное искусство, 1 класс, Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., 2015
13. Изобразительное искусство, 2 класс, Куревина О.А., Ковалевская Е.Д., 2015
14. Изобразительное искусство, 2 класс, рабочая тетрадь, Богатырёва В.Я., 2015
15. Изобразительное искусство, 3 класс, Куревина О.А., Ковалевская Е.Д., 2015
16. Изобразительное искусство, 3 класс, Шкуратова М.А., Лукашевич Ю.А., 2015
17. Изобразительное искусство, 4 класс, Куревина О.А., Ковалевская Е.Д., 2015
18. Анатомия для скульпторов, Заринст У., Кондратс С., 2014
19. Графическая деятельность в обучении младших школьников, учебное пособие для студентов, в 2 частях, часть 1, Бычкова О.А., 2014

Календарный учебный график 1 группы 1 год «Юный художник»

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	04	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Беседа, инструктаж		Вводное занятие. Беседы по технике безопасности.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Вводный. Викторина по ТБ. Устная беседа вопрос-ответ
I.Королевство волшебных красок.(20ч)								
2	09	07	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие, Игра «Танцующие кисточки»	1 1	Цвет как средство выражения. Основные, составные, теплые и холодные цвета.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
3	09	11	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Радужный мост.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Холод – тепло».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
4	09	14	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Красное королевство.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Красная осень».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
5	09	18	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Оранжевое королевство.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Золотая рыбка».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ

6	09	21	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Жёлтое королевство.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Сказочное солнышко».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
7	09	25	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Зеленое королевство.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Сосновый бор».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
8	09	28	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Сине – голубое королевство.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Зимний лес».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
9	10	02	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Фиолетовое королевство.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Фиолетовая фантазия».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
10	10	05	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Тоновая растяжка. Понятие «тон».</i> Одноцветная акварель – «гризайль».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
11	10	09	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Холодные и теплые цвета.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память. «Стихия – огонь, вода». Акварель.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
12	10	12	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵	Индивидуально –	1	<i>Монотипия. (Предметная, на</i>	МБУ ДО	Текущий

			15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	фронтальный, коллективный, практическое занятие	1	стекле.) Выполнение рисунка.	ЦДЮТТ с.Прибельский	Выставка учебных работ
13	10	16	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	Монотипия. (Предметная, на стекле.) Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
14	10	19	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	Монотипия. (Предметная, на стекле.) Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
15	10	23	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	Кляксография. Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
16	10	26	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	Кляксография. Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
17	10	30	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	Кляксография. Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
18	11	02	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵	Индивидуально –	1	Ниткография. Выполнение	МБУ ДО	Текущий

			15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	фронтальный, коллективный, практическое занятие	1	рисунка.	ЦДЮТТ с.Прибельский	Выставка учебных работ
19	11	06	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Ниткография.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
20	11	09	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Граттаж.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
21	11	13	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Граттаж.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
22	11	16	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Граттаж.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
23	11	20	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Рисование масляной пастелью и акварелью.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
24	11	23	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵	Индивидуально –	1	<i>Рисование масляной пастелью и</i>	МБУ ДО	Текущий

			15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	фронтальный, коллективный, практическое занятие	1	акварелью. Выполнение рисунка.	ЦДЮТТ с.Прибельский	Выставка учебных работ
25	11	27	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	Техника отпечатки. Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
26	11	30	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	Техника отпечатки. Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
27	12	04	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	Техника отпечатки. Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
28	12	07	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	Рисование мыльными пузырями. Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
29	12	11	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	Рисование мыльными пузырями. Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
30	12	14	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵	Индивидуально –	1	Рисование солью. Выполнение	МБУ ДО	Текущий

			15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	фронтальный, коллективный, практическое занятие	1	рисунка.	ЦДЮТТ с.Прибельский	Выставка учебных работ
31	12	18	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Рисование солью.</i> Выполнение рисунка. <i>Рисование солью.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
III. В мире сказок.(20ч)								
32	12	21	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Сказочный жанр.</i> Рисование животных.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
33	12	25	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Объёмные изображения животных.</i> Лепка животных из пластилина.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
34	12	28	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Объёмные изображения животных.</i> Лепка животных из пластилина.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
35	01	11	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Сказка «Сорока – белобока» .</i> Выполнение иллюстраций в смешанной технике.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ

36	01	15	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Сказка «Сорока – белобока» . Выполнение иллюстраций в смешанной технике.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
37	01	18	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Сказка «Колобок». Выполнение иллюстраций.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
38	01	22	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Сказка «Петушок – Золотой гребешок». Выполнение иллюстраций.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
39	01	25	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Сказка «Красная шапочка». Приемы работы с пластилином.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
40	01	29	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Сказка «Буратино». Эскиз в карандаше.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
41	02	01	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Сказка «Снегурочка». Рисование зимней природы.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ

IV. Декоративная работа (34 ч)

42	02	05	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Точечная роспись в интерьере. <i>Рисование в технике зонального заполнения «Морской конек».</i>	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Промежуточный Выставка работ
43	02	08	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Рисование в технике зонального заполнения «Танец бабочек».</i>	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
44	02	12	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Панно в технике точечной росписи («Цветочный рай»).</i> Выполнение эскиза в карандаше.(розетка-узор в круге).	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
45	02	15	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Панно в технике точечной росписи («Цветочный рай»).</i> Выполнение в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
46	02	19	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Панно в технике точечной росписи («Цветочный рай»).</i> Выполнение в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
47	02	22	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое	1 1	Витражная роспись по стеклу. <i>Роспись тарелки или блюда на тему «Осенний букет».</i> Выполнение эскиза витража на	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ

				занятие.		листе бумаги в карандаше.		
48	02	26	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Витражная роспись по стеклу. <i>Роспись тарелки или блюда на тему «Осенний букет».</i> Выполнение витража в цвете акриловыми красками.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
49	03	01	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Роспись бокала на тему «Зима».</i> Выполнение эскиза витража на листе бумаги в карандаше.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
50	03	05	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Роспись бокала на тему «Зима».</i> Выполнение витража в цвете акриловыми красками.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
51	03	12	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Роспись бокала на тему «Зима».</i> Выполнение витража в цвете акриловыми красками.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
52	03	15	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Коллаж в технике «терра»- «розы».</i> Подготовка изделия, фона, выполнение композиции.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
53	03	19	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный,	1 1	<i>Коллаж в технике «терра»- «розы».</i>	МБУ ДО ЦДЮТТ	Текущий Выставка учебных работ

				коллективный, практическое занятие.		Раскрашивание композиции.	с.Прибе- льский	работ
54	03	22	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Коллаж в технике «терра»- «розы».</i> Раскрашивание композиции.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ
55	03	26	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Декорирование рамки «Апельсиновое настроение» в технике «терра».</i> Подготовка изделия, фона, выполнение композиции.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ
56	03	29	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Декорирование рамки «Апельсиновое настроение» в технике «терра».</i> Раскрашивание композиции.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ
57	04	02	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Декорирование рамки «Апельсиновое настроение» в технике «терра».</i> Раскрашивание композиции.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ
58	04	05	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Декорирование рамки «Апельсиновое настроение» в технике «терра».</i> Раскрашивание композиции.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ
59	04	09	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный,	1 1	В сказочной стране «Дизайн». <i>Проектный замысел-«Ваза для</i>	МБУ ДО ЦДЮТТ	Текущий Выставка учебных

				коллективный, практическое занятие.		мамы». Составление эскиза на листе бумаги в карандаше.	с.Прибельский	работ
60	04	12	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	В сказочной стране «Дизайн». Проектный замысел-«Ваза для мамы». Выполнение эскиза в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
61	04	16	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	В сказочной стране «Дизайн». Проектный замысел-«Ваза для мамы». Выполнение эскиза в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
62	04	19	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	Проектный замысел - «Стильные светильники», «подсвечники». Составление эскиза на листе бумаги в карандаше.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
63	04	23	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	Проектный замысел - «Стильные светильники», «подсвечники». Выполнение эскиза в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
64	04	26	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	Проектный замысел - «Стильные светильники», «подсвечники». Выполнение эскиза в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
65	05	30	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	Проектный замысел-«Дом для птиц». Выполнение работы из разного материала (картон, бумага, пластиковые флаконы, коробки, бросовый и природный материал).	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ

66	05	07	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	Проектный замысел-«Дом для птиц». Выполнение работы из разного материала (картон, бумага, пластиковые флаконы, коробки, бросовый и природный материал).	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
67	05	14	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	Проектный замысел-«Дом для птиц». Завершение работы в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
68	05	17	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	Проектный замысел-«Дом для птиц». Завершение работы в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
69	05	21	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Коллективно-групповой, практическая работа	1 1	Выставочная работа. Оформление отчетных выставок.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Итоговый Выставка учебных работ
70	05	24	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵	Коллективно-групповой, практическая работа	1 1	Выставочная работа. Оформление отчетных выставок.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Итоговый Выставка учебных работ
71	05 05	28 31	14 ⁰⁰ –14 ⁴⁵ 15 ⁰⁰ –15 ⁴⁵		1 1	Итоговое занятие. Просмотр творческих работ учащихся в форме мини-выставки, обсуждение результатов работы.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Отчетная выставка

Календарный учебный график 2 группы 1 год «Юный художник»

№ п/п	Мес-яц	Чис-ло	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	04	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Беседа, инструктаж		Вводное занятие. Беседы по технике безопасности.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Вводный. Викторина по ТБ. Устная беседа вопрос-ответ
I.Королевство волшебных красок.(20ч)								
2	09	07	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие, Игра «Танцующие кисточки»	1 1	Цвет как средство выражения. Основные, составные, теплые и холодные цвета.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
3	09	11	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Радужный мост.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Холод – тепло».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
4	09	14	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Красное королевство.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Красная осень».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
5	09	18	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое	1 1	<i>Оранжевое королевство.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе-	Текущий Выставка учебных работ

				занятие.		ассоциативную память «Золотая рыбка».	льский	
6	09	21	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Жёлтое королевство.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Сказочное солнышко».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
7	09	25	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Зеленое королевство.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Сосновый бор».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
8	09	28	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Сине – голубое королевство.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Зимний лес».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
9	10	02	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Фиолетовое королевство.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Фиолетовая фантазия».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
10	10	05	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Тоновая растяжка. Понятие «тон».</i> Одноцветная акварель – «гризайль».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
11	10	09	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, практическое занятие.	1 1	<i>Холодные и теплые цвета.</i> Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память. «Стихия	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ

						– огонь, вода». Акварель.		
12	10	12	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Монотипия. (Предметная, на стекле.)</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
13	10	16	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Монотипия. (Предметная, на стекле.)</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
14	10	19	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Монотипия. (Предметная, на стекле.)</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
15	10	23	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Кляксография.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
16	10	26	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Кляксография.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
17	10	30	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое	1 1	<i>Кляксография.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ

				занятие				
18	10	02	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Ниткография.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
19	11	06	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Ниткография.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
20	11	09	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Граттаж.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
21	11	13	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Граттаж.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
22	11	16	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Граттаж.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
23	11	20	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое	1 1	<i>Рисование масляной пастелью и акварелью.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ

				занятие				
24	11	23	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Рисование масляной пастелью и акварелью. Выполнение рисунка.</i>	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
25	11	27	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	Техника отпечатки. Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
26	12	30	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	Техника отпечатки. Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
27	12	04	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	Техника отпечатки. Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
28	12	07	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	Рисование мыльными пузырями. Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
29	12	11	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое	1 1	Рисование мыльными пузырями. Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ

				занятие				
30	12	14	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Рисование солью.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
31	12	18	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие	1 1	<i>Рисование солью.</i> Выполнение рисунка. <i>Рисование солью.</i> Выполнение рисунка.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
III. В мире сказок.(20ч)								
32	12	21	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Сказочный жанр.</i> Рисование животных.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
33	12	25	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Объёмные изображения животных.</i> Лепка животных из пластилина.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
34	01	28	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Объёмные изображения животных.</i> Лепка животных из пластилина.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
35	01	11	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный,	1 1	<i>Сказка «Сорока – белобока» .</i> Выполнение иллюстраций в смешанной технике.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе-	Текущий Выставка учебных работ

				практическое занятие.			льский	
36	01	15	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Сказка «Сорока – белобока» . Выполнение иллюстраций в смешанной технике.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
37	01	18	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Сказка «Колобок». Выполнение иллюстраций.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
38	01	22	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Сказка «Петушок – Золотой гребешок». Выполнение иллюстраций.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
39	01	25	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Сказка «Красная шапочка». Приемы работы с пластилином.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
40	01	29	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Сказка «Буратино». Эскиз в карандаше.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ

41	02	01	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Сказка «Снегурочка». Рисование зимней природы.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
IV. Декоративна работа (34 ч)								
42	02	05	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Точечная роспись в интерьере. Рисование в технике зонального заполнения «Морской конек».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Промежуточные Выставка работ
	02	08	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Рисование в технике зонального заполнения «Танец бабочек».	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
44	02	12	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Панно в технике точечной росписи («Цветочный рай»). Выполнение эскиза в карандаше. (розетка-узор в круге).	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
45	02	15	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Панно в технике точечной росписи («Цветочный рай»). Выполнение в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
46	02	19	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ –17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое	1 1	Панно в технике точечной росписи («Цветочный рай»). Выполнение в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ

				занятие.				
47	02	22	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Витражная роспись по стеклу. <i>Роспись тарелки или блюда на тему «Осенний букет».</i> Выполнение эскиза витража на листе бумаги в карандаше.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
48	03	26	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	Витражная роспись по стеклу. <i>Роспись тарелки или блюда на тему «Осенний букет».</i> Выполнение витража в цвете акриловыми красками.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
49	03	01	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Роспись бокала на тему «Зима».</i> Выполнение эскиза витража на листе бумаги в карандаше.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
50	03	05	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Роспись бокала на тему «Зима».</i> Выполнение витража в цвете акриловыми красками.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
51	03	12	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Роспись бокала на тему «Зима».</i> Выполнение витража в цвете акриловыми красками.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
52	03	15	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный,	1 1	<i>Коллаж в технике «терра»- «розы».</i> Подготовка изделия,	МБУ ДО ЦДЮТТ	Текущий Выставка

				коллективный, практическое занятие.		фона, выполнение композиции.	с.Прибельский	учебных работ
53	03	19	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Коллаж в технике «терра»- «розы».</i> Раскрашивание композиции.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
54	03	22	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Коллаж в технике «терра»- «розы».</i> Раскрашивание композиции.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
55	03	26	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Декорирование рамки «Апельсиновое настроение» в технике «терра».</i> Подготовка изделия, фона, выполнение композиции.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
56	04	29	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Декорирование рамки «Апельсиновое настроение» в технике «терра».</i> Раскрашивание композиции.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
57	04	02	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	<i>Декорирование рамки «Апельсиновое настроение» в технике «терра».</i> Раскрашивание композиции.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский	Текущий Выставка учебных работ
58	04	05	16 ⁰⁰ -16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный,	1 1	<i>Декорирование рамки «Апельсиновое настроение» в</i>	МБУ ДО ЦДЮТТ	Текущий Выставка

				коллективный, практическое занятие.		<i>технике «терра».</i> Раскрашивание композиции.	с.Прибе- льский	учебных работ
59	04	09	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Индивидуально – фронтальный, коллективный, практическое занятие.	1 1	В сказочной стране «Дизайн». <i>Проектный замысел-«Ваза для мамы».</i> Составление эскиза на листе бумаги в карандаше.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ
60	04	12	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	В сказочной стране «Дизайн». <i>Проектный замысел-«Ваза для мамы».</i> Выполнение эскиза в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ
61	04	16	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	В сказочной стране «Дизайн». <i>Проектный замысел-«Ваза для мамы».</i> Выполнение эскиза в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ
62	04	19	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	<i>Проектный замысел - «Стильные светильники», «подсвечники».</i> Составление эскиза на листе бумаги в карандаше.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ
63	04	23	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	<i>Проектный замысел - «Стильные светильники», «подсвечники».</i> Выполнение эскиза в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ
64	04	26	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	<i>Проектный замысел - «Стильные светильники», «подсвечники».</i> Выполнение эскиза в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ

65	05	30	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	<i>Проектный замысел-«Дом для птиц».</i> Выполнение работы из разного материала (картон, бумага, пластиковые флаконы, коробки, бросовый и природный материал).	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ
66	05	07	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	<i>Проектный замысел-«Дом для птиц».</i> Выполнение работы из разного материала (картон, бумага, пластиковые флаконы, коробки, бросовый и природный материал).	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ
67	05	14	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	<i>Проектный замысел-«Дом для птиц».</i> Завершение работы в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ
68	05	17	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Групповой, практическое занятие	1 1	<i>Проектный замысел-«Дом для птиц».</i> Завершение работы в цвете.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Текущий Выставка учебных работ
69	05	21	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Коллективно- групповой, практическая работа	1 1	Выставочная работа. Оформление отчетных выставок.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Итоговый Выставка учебных работ
70	05	24	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵	Коллективно- групповой, практическая работа	1 1	Выставочная работа. Оформление отчетных выставок.	МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибе- льский	Итоговый Выставка учебных работ
71	05 05	28 31	16 ⁰⁰ –16 ⁴⁵ 17 ⁰⁰ -17 ⁴⁵		1 1	Итоговое занятие. Просмотр творческих работ	МБУ ДО ЦДЮТТ	Отчетная выставка

						учащихся в форме мини-выставки, обсуждение результатов работы.	с.Прибельский	
--	--	--	--	--	--	--	---------------	--