

СОГЛАСОВАНО

на заседании Управляющего совета
МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский
Протокол № 1 от 02.09.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский
Е.К. Сагадиева
Приказ № 12 от 02.09.2019 г.



РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО

На заседании Педагогического совета
МБУ ДО ЦДЮТТ с.Прибельский
Протокол № 2 от 02.09.2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проектно-исследовательской деятельности обучающихся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского (юношеского) технического творчества» с.Прибельский муниципального района Кармаскалинский район Республики Башкортостан

И. Общие положения

1. Проектная деятельность в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центр детского (юношеского) технического творчества» с.Прибельский муниципального района Кармаскалинский район Республики Башкортостан (далее Организация) – это целенаправленно организованная научно-исследовательская работа. Проект выполняется обучающимся с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

2. Проектная деятельность обучающихся является одним из методов развивающего (личностно-ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса, и приобщает к конкретным жизненно важным проблемам.

3. Проектная деятельность для педагогов дополнительного образования является одной из форм организации учебной деятельности, развития компетентности, повышения качества образования, демократического стиля общения с детьми.

II. Цели проектной деятельности

2.1. Создание условий для формирования проектных умений и навыков обучающихся, способствующих развитию их индивидуальности и творческой самореализации.

2.2. Совместный поиск обучающимися и педагогами новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта.

2.3. Формирование ключевых компетенций, необходимых каждому члену современного общества, воспитание активного ответственного гражданина и творческого соиздателя.

2.4. Переход от традиционных образовательных форм к сотрудничеству, партнерству.

III. Задачи проектной деятельности

3.1. Укрепление, совершенствование и дальнейшее развитие сложившейся в Организации системы проектной деятельности.

3.2. Формирование проектных умений и навыков:

- проблематизации;
- навыков сбора и обработки информации;
- целеполагания;

планирования;

- коммуникационных умений;
- презентационных умений;
- рефлексивно-оценочных умений.

3.3. Поиск новых направлений и форм творческого проектирования.

3.4. Укрепление престижа участия в проектной деятельности, воспитание сознательного, ответственного отношения к занятиям в проектно-образовательной сфере.

3.5. Активный поиск партнеров по проектной деятельности и укрепление разнообразных взаимополезных контактов.

3.6. Вовлечение в творческое проектирование новых его членов.

3.7. Формирование умения достигать поставленной цели.

3.8. Формирование ключевых компетентностей обучающихся:

социальной компетентности – способности действовать в социуме с учётом позиций других людей;

коммуникативной компетентности – способности вступать в коммуникацию с целью быть понятым;

предметной компетентности – способности анализировать и действовать с позиции отдельных областей человеческой культуры;

организаторской компетентности – способности освоения управленческой позиции;

исследовательской компетентности – способности собирать, анализировать и презентовать материал.

3.9. Повышение мотивации обучающихся к процессу обучения.

3.10. Введение в учебный процесс новых форм учебной деятельности и оценивания.

3.11. Выявление интересов и склонностей обучающихся, формирование практического опыта в различных сферах познавательной деятельности обучающихся, ориентированных на профессиональный образ будущего.

3.12. Обучение планированию.

3.13. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов.

3.14. Развитие умения анализировать и критически мыслить.

3.15. Развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом.

3.16. Формирование позитивного отношения к деятельности.

IV. Организация проектной деятельности

Проектная деятельность является составляющей образовательного процесса Организации.

4.1. Руководителем проекта является педагог дополнительного образования, координирующий конкретный проект.

4.2. Темы проектов могут предлагаться как педагогами, так и обучающимися.

4.3. Проект может быть групповым или индивидуальным.

4.4. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

4.5. Этапы работы над проектом:

- поиск темы, определение типологии проекта, заявление темы, определение участников проекта;
- работа над проектом, оформление письменного отчета в виде реферата;
- публичная защита проекта.

4.6. Проектные задания должны быть четко сформулированы. Цели и средства ясно обозначены, совместно с обучающимися составлена программа действий.

4.7. В рамках проектной деятельности организуется обучение педагогов и обучающихся, проводится общение с педагогами и обучающимися, уже имеющими опыт данной работы.

4.9. Цель организации презентации проектов:

- обучение обучающихся умению презентовать себя и свою работу;
- обучение обучающихся технологии проектной деятельности.

V. Виды проектов

Проекты, выполняемые в Организации, могут быть различных видов:

5.1. По типу деятельности:

- исследовательские;
- творческие;
- ролево-игровые;
- информационные;
- практико-ориентированные.

5.2. По числу участников:

- индивидуальные;
- парные;
- групповые.

5.3. По продолжительности:

- краткосрочные;
- среднесрочные;
- долгосрочные.

5.4. По профилю знаний:

- монопредметные;
- межпредметные;
- надпредметные.

5.5. По предмету исследования:

- экологические;
- экономические;
- социальные;
- психологические;
- методические.

VI. Типы проектов

6.1. Классификационный, позволяющий его автору обобщить материал, изучаемый в различных разделах науки и в разное время.

6.2. Познавательный, позволяющий его автору изучить внепрограммный теоретический материал и показать его применение к решению проблем основного курса.

6.3. Исследовательский, где основным содержанием проекта является цепочка задач или проблем, решаемых автором самостоятельно.

6.4. Особенности каждого типа:

- Классификационный - предполагает обоснование принципа выбора классификации, ее полноту и достаточно высокий уровень обобщения программного материала, наличие внутренней связи между внешне далекими понятиями.
- Познавательный - подразумевает изучение его автором достаточно сложного теоретического материала, далеко выходящего за рамки программы. В итоге должны быть собраны воедино и доступно изложены основные положения изученного, приведены яркие примеры, иллюстрирующие характерные идеи и методы. Желательно, чтобы автор отметил возможность практического применения изложенных идей в областях далеких от данного предмета.
- Исследовательский - требует от автора гораздо большего объема самостоятельной работы. Его основой является исследование свойств выбранного объекта исследования. Материал излагается в виде логически связанной цепочки решенных задач и рассмотренных проблем.

Отдельный интерес (независимо от типа) представляют проекты, иллюстрирующие различные межпредметные связи.

VII. Требования к проектным работам

8.1. Требования к содержанию проектной работы.

8.1.1. Проекты должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, социальной жизни современного мирового сообщества.

8.1.2. Проект должен представлять исследовательскую – индивидуальную или коллективную – работу.

8.1.3. Проектная работа включает не только сбор, обработку, систематизацию и обобщение

информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение.

8.1.4. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

8.1.5. Проектная работа может формироваться из тематических частей, фрагментов, мини – проектов, выполненных для конкретных учебных целей и уже успешно использованных по своему назначению.

8.2. Требования к оформлению проектной работы

8.2.1. Проектная работа должна быть представлена в печатном и электронном виде (презентация, сайт, цифровой фильм и т. д.).

8.2.2. Текст работы должен быть структурирован и оформлен в соответствии с существующими требованиями: формат листов А4; интервал - 1; шрифт - Times New Roman; размер шрифта 14; отступ справа и слева – 1,5 см., нумерация страниц (колонтитулы).

8.2.3. Проектная работа должна содержать:

- титульный лист (название учреждения, тема работы, автор, руководитель, год написания).
- оглавление (содержание): перечисление разделов и глав работы с указанием страниц.
- введение или краткая пояснительная записка к проекту с указанием для всех проектов:

а) исходного замысла, цели и назначения проекта;

б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффекта от реализации проекта.

- непосредственно сама работа (актуальность исследования, постановка проблемы, цели, задачи, гипотеза, оригинальность исследования или проекта, выбранные методы проектно-исследовательской деятельности, сценарий работы на проекте (исследованием), проверка гипотезы (описание проектной деятельности или исследования). Обязательно должны быть указаны ссылки на использованные и рекомендуемые источники информации, а также все представленные в проекте печатные, рисованные, графические, фото -, видео -, музыкальные и электронные материалы.
- представление творческой группы, работавшей над проектом, и руководителя проекта.
- заключительная часть, выводы.
- список литературы.
- приложение (фотографии, графики, диаграммы, чертежи, рисунки и др.).

8.3. Защита проектной работы.

8.3.1. Публичная защита проекта проводится самим автором или представителями творческой группы. Представление – защита проводится в устной форме, с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или его короткой демонстрационной версией.

8.3.2. Перед защитой её участники обязаны провести экспертное тестирование демонстрационной техники, записать проект или его демонстрационную версию на компьютер, который будет использоваться во время защиты, проверить качество записи и условия демонстрации.

8.3.3. Перед началом презентации жюри предоставляется проект (на бумажном и (или) электронном носителе), оформленный в соответствии с установленным образцом.

8.3.4. Авторы или представители творческой проектной группы должны ответить на вопросы жюри.

8.3.5. Содержание и композиция защиты проекта – инициативное и творческое право его авторов, однако в выступлении должны быть освещены следующие вопросы:

- обоснование выбранной темы – её актуальность и степень исследованности;
- определение цели и задач представленного проекта, а также степень их выполнения;
- краткое содержание выполненного исследования, с обязательными акцентами на ключевых положениях и выводах;
- обязательное определение степени самостоятельности в разработке и решении поставленных проблем;
- рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

8.3.6. В ходе презентации проекта возможно использовать различные дополнительные печатные, рекламные продукты (программы, буклеты, проспекты, аннотации и т.д.)

IX. Организация проектной деятельности в течение учебного года

В течение учебного года в рамках организации проектной деятельности в Организации проводятся следующие мероприятия:

- 9.1. Определение цели и задач проектной работы на текущий учебный год, знакомство обучающихся и педагогов с направлениями проектной деятельности.
- 9.2. Планирование проектной работы, обсуждение вариантов тем проектов.
- 9.3. Организация процесса проектной деятельности в творческих группах, консультации специалистов.
- 9.4. Участие в научно – исследовательских конференциях (конкурсах).
- 9.5. Подведение итогов проектной работы за год, подготовка работ к публикации, распространение накопленного опыта.

X. Организация и проведение научно – практической конференции в Организации

10.1. Научно – практическая конференция проектных работ может проводиться в Организации ежегодно и является отчетным смотром результатов проектной деятельности в образовательном процессе. В рамках конференции проходит отборочный этап для участия проектов – победителей в дальнейших конкурсных мероприятиях различного уровня.

10.2. Организация и проведение конференции возлагается на оргкомитет в составе представителей администрации Организации, педагогов дополнительного образования, и иных квалифицированных работников. Руководит деятельностью оргкомитета директор Организации.

10.3. Для проведения конкурса оргкомитет формирует жюри. В составе жюри могут быть:

- представители педагогического коллектива Организации;
- обучающиеся – победители конкурсов проектных работ прошлых лет;
- приглашенные специалисты;
- родители обучающихся.

10.4. Формы и продолжительность работы конференции определяются в зависимости от количества проектов, представленных к защите.

10.5. По результатам конференции объявляются победители и призёры, после чего проводится их награждение.

10.6. Защищённый проект не может быть полностью использован в следующем учебном году, как в качестве отдельной проектной работы, так и в качестве итоговой аттестационной работы. Возможно лишь использование отдельных материалов для осуществления новой проектно-исследовательской работы.

10.7. Реферативные проектно-исследовательские материалы, а также сами проекты принадлежат Организации.

XI. Критерии оценки проектной работы

11.1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

11.2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

11.3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

11.4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

11.5. Критерии оценки публичной защиты работы:

11.5.1. Качество структуры доклада: композиция, логичность изложения, аргументированность, объем тезисов.

11.5.2. Культура выступления: четкость и доступность изложения, речевая культура, удержание внимания аудитории, чувство времени.

11.5.3. Эрудиция докладчика, компетентность, использование специальной терминологии.

11.5.4. Качество ответов на вопросы: полнота ответов, убедительность, готовность к дискуссии, наличие собственной позиции и умение ее отстаивать, доброжелательность, контактность.

XII. Участие проектов в конкурсных мероприятиях вне Организации

12.1. Проектные работы, созданные в Организации, представляются к участию в конкурсных мероприятиях вне Организации.

12.2. Одна и та же работа может участвовать в нескольких мероприятиях.

12.3. Подготовка проекта к участию в конкурсе вне Организации проводится авторами работы совместно с руководителем.

XIII. Функциональные обязанности участников проектной деятельности

13.1. Функции администрации Организации включают:

- разработку нормативных методических документов, определяющих требования, предъявляемые к проведению проектных работ;
- определение графика проведения среднесрочных и долгосрочных проектов;
- осуществление ресурсного обеспечения проектной деятельности;
- осуществление общего контроля за проектной деятельностью;
- определение предметных тематических блоков, в рамках которых могла бы осуществляться проектная деятельность;
- согласование примерного перечня тем проектных работ;
- координация межпредметных связей в рамках проектной деятельности;

13.2. Педагоги дополнительного образования – руководители проектов, являясь ключевыми фигурами, непосредственно организующими и контролирующими осуществление обучающимися проектной деятельности, выполняют следующие функции:

- проведение консультаций с участниками проектов;
- руководство проектной деятельностью в рамках согласованного объекта исследования;
- осуществление методической поддержки проектной деятельности;
- планирование совместно с обучающимися работы в течение всего проектного периода;
- поэтапное отслеживание результатов проектной деятельности;
- координация внутригрупповой работы обучающихся;

- информирование обучающихся о требованиях, предъявляемых к выполнению проектных работ, порядке и сроках работы над проектами;

- организационная поддержка ресурсного обеспечения проектов;

- контроль за проектной деятельностью.

XIV. Поощрение участников проектной деятельности в Организации

14.1. Авторы и руководители проектных работ, представленных на научно-практическую конференцию, награждаются грамотами.

14.2. Вид и размер материального поощрения руководителей проекта устанавливает директор Организации с учетом результативности осуществлённой проектной деятельности.

14.3. Все поощрения выплачиваются из стимулирующей части оплаты труда.