

# Металлизированное покрытие приманок

Хочу рассказать о трех сравнительно несложных способах серебрения блесен.

1. Латунную блесну тщательно очищаю мелкозернистой наждачной бумагой № 1-00 и мелом, промываю в растворе соды, ополаскиваю чистой горячей водой и погружаю в отработанный фиксаж на 10-20 минут. Затем приманку вынимаю, слегка протираю мягкой тряпочкой и просушиваю в умеренном тепле.

Если нужно получить блестящую поверхность, блесну до серебрения, после шлифовки, полирую пастой ГОИ или стальной иглой.

Нанесенный на блесну слой серебра — не очень прочное покрытие, но для ловли рыбы его вполне достаточно (стойкость покрытия можно повысить, если покрыть серебряную поверхность прозрачным лаком для металла).

2. Тщательно очищенную блесну погружаю в водный раствор смеси хлористого серебра (5 г), винного камня (30 г) и поваренной соли (30 г). Смесь храню в плотно закрытой темной посуде. Перед началом серебрения примерно 10 г смеси растворяю в 200 г теплой воды и кипячу в течение 10 минут в чистой эмалированной или медной посуде. Затем в слабокипящий раствор помещаю несколько блесен, подвешенных на проволоке.

Через несколько минут посеребренные блесны вынимаю и погружаю в другую емкость, где 30 г тиосульфата натрия (фиксаж) и 10 г уксусно-свинцовой соли растворены в 500 мл воды.

Если нагревать раствор с погруженными в него блес-

нами в течение 15 минут до температуры 75°C, то поверхность их станет блестящей.

3. К положительному полюсу сухой батарейки напряжением 4,5 В присоединяю пластинку серебра или свинца толщиной около 1 мм и площадью поверхности чуть больше блесны. Пластинка служит анодом.

Чтобы получить силу тока в цепи около 8-10 миллиампер, необходимую для нормального отложения серебра, в схему включаю добавочный резистор 800-1000 Ом. Сопротивлением может служить электрическая лампа мощностью 50-75 Вт/220 В.

К отрицательному полюсу на проводе присоединяю тщательно очищенную блесну. В стеклянную банку наливаю отработанный фиксаж. Он служит электролитом.

Подготовленную блесну сразу после промывки помещаю в банку с фиксажем. Блесну располагаю напротив анода.

Время серебрения при серебряном аноде — 10-15 минут, при свинцовом — 20-25 минут. По окончании операции блесну промываю и просушиваю.

Этим способом можно серебрить латунь, медь, бронзу, углеродистую сталь — не только летние, но и зимние блесны, мормышки, девоны, катушкодержатели.

*И. БУРХАНОВ*  
г. Уфа

Металлическую блесну очищаю от краски и окислов, промываю со стиральным порошком. Стеклообразную или керамическую ванночку по-

мещаю в горячую воду и вливаю в нее отработанный раствор хлорного железа для травления печатных плат в радиолюбительской практике. Если он свежий, то предварительно опускаю в него кусочки меди до тех пор, пока они полностью не растворяются.

После того, как раствор прогреется, опускаю в него блесну, покрытую с одной стороны любимым кислотостойким лаком или нитрокраской. Через 5-10 минут блесна с неокрашенной стороны покрывается ровным и плотным слоем меди, причем настолько толстым, что его трудно убрать даже напильником.

Если на блесне краской нанесены рисунки, то можно получить узорное покрытие. Краску после обработки удаляю тампоном, смоченным в ацетоне или растворителе.

Метод очень прост, дает хорошие результаты при изготовлении биметаллических блесен. Кроме того, отработанный раствор хлорного железа можно очистить от меди и снова использовать по прямому назначению.

Хлорное железо, продающееся в виде порошка, перед применением разводят в небольшом количестве горячей воды. Если растворить в хлорном железе латунь, можно получить желтое покрытие, если медь — то красное.

Не поддаются обработке только блесны из нержавеющей стали.

На доработанные этим методом блесны я уже несколько лет успешно ловлю щуку и окуня в местных водоемах.

*Р. КАМАЛЕТДИНОВ*  
г. Миасс Челябинской обл.

# СЕРЕБРЕНИЕ БЛЕСЕН

**И. КОЧНЕВ**

**г. Ступино, Московская обл.**

Посеребренные блесны пользуются традиционным и вполне заслуженным спросом у спиннингистов. Порой хищники ловятся только на такую блесну, начисто игнорируя все другие приманки. Между тем изготовить ее самостоятельно совсем не так уж сложно.

Нужно взять латунную блесну желаемой формы и размера, отшлифовать мелкой наждачной бумагой, а затем мелом, и заготовку промыть в какой-нибудь емкости в растворе соды.

Следующий этап – промывка в горячей воде и помещение на 10-15 минут в отработавший

раствор фиксажа для проявки фотопленки.

После всех этих процедур блесну необходимо еще раз промыть, протереть и высушить. Она приобретет серебристый цвет.

Если хотите, чтобы у вас получилась не тусклая, а блестящая серебристая блесна, нужно предварительно отполировать ее мелкой наждачной алмазной пастой. Этот способ подходит для серебрения любых блесен: «колебалок», «вертушек», кастмастеров и т.д.