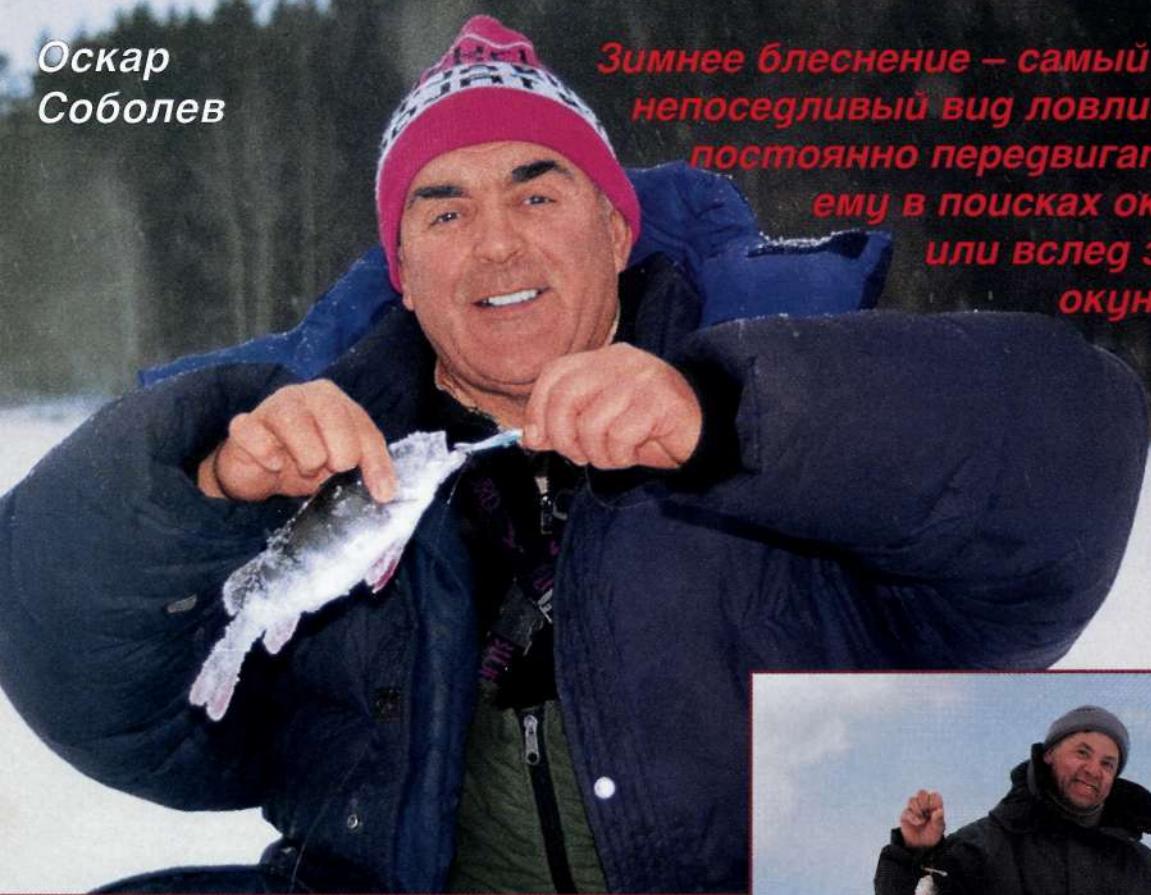


# ЛОВЛЯ ОКУНЯ НА

Оскар  
Соболев

Зимнее блеснение – самый динамичный, непоседливый вид ловли. Приходится постоянно передвигаться по водому в поисках окуневых стай или вслед за жиющим окунем, при этом сверлить большое количество лунок.



**Э**то нелегкая работа, особенно если мороз крепчает и лед набрал солидную толщину.

Упорный охотник за окунем способен просверлить насквозь айсберг – в том смысле, что общая толщина пробитого за день льда может достигнуть 30, 40 и даже 50 метров.

## КАК НАДО ОДЕВАТЬСЯ

Естественно, одеваться для такой ловли надо легче, поскольку приходится много ходить и сверлить лунки. Тяжелая и теплая одежда годится для мало-подвижной ловли на зим-

нюю поплавочную удочку, а для блеснения желательно иметь легкий пуховик-куртку и брюки; обувь – утепленные резиновые сапоги, доходящие до колена или, на худой конец, валенки с “химзапитой”. Этой обувью удобно отбрасывать в сторону снег и лед при сверлении лунок. Делать это надо против ветра, иначе придется постоянно отцеплять леску, запутавшуюся в осколках льда.

Под пуховик можно поддеть спортивный костюм из ткани Gore-tex (“дышащая” трехслойная ткань, которая сохраняет



Бесспорные  
составляющие  
успеха –  
оптимизм,  
безгранична вера  
в победу.  
Ипохондрики  
могут испытывать  
себя на менее  
азартных видах  
зимней рыбалки.

# БЛЕСНУ

тепло и пропускает испарение), или еще лучше – из ткани Outlast, которая аккумулирует тепло, если вам жарко, и начинает возвращать его, когда становится холодно. Эта одежда создает рыболову наиболее благоприятный температурный режим.

Лыжной шапочки вполне достаточно, а при ветре можно накинуть капюшон пуховика. В мороз на руки надо надеть меховые или пуховые рукавицы с накладками из кожи – без них варежки быстро стираются при сверлении.

По первому льду, пока не выпадет снег, поверхность льда гладкая, как зеркало, и чтобы безбоязненно передвигаться, на ноги обязательно нужно надевать кошки (фото 1), а на

вы не убереглись и провалились в воду.

Весной в солнечные дни, чтобы не обжечь глаза, обязательно надо брать с собой черные очки.

## ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

### Ледобур

Для ловли окуня лучше брать ледобур небольшого диаметра – 100-110 мм, со шнеком длиной 60-70 см, чтобы легко было сверлить. Справиться с толстым льдом поможет коловорот с длинным шнеком. По первому и последнему льду необходимо также пешня.

Окунь, в отличие от леща, рыба узкотелая, в неширокую лунку проходит даже килограммовый горбач. Другое дело, когда на окуневую блесну нападает щука. Как правило, она глу-

пости ближе к глазу – тогда щука, подведенная к нижней кромке, становится головой поперек лунки, и без багорика ее не втащить. Нужен он и в случае, когда крупный окунь или другая рыба забагривается блесной поперек туловища.

### Багорик

Лучше всего брать на ходовую ловлю миниатюрный багорик – складной, сделанный из телескопической антенны от переносного приемника или телевизора. В нагрудном или в боковом кармане он, как авторучка, незаметен, зато выручал не раз. Главное, чтобы он был всегда наготове, а не лежал вместе с удильниками в чемодане.

При перевозке и хранении багорика на отточенное жало крюка следует надевать хлорвиниловую трубочку.

### Отцеп

Он при блеснении бывает необходим постоянно,

– не меньше 80-100 г (фото 3). Своим отцепом я пользуюсь также как глубометром, поэтому на шнур нанесена разметка глубины. Катушка со шнуром для удобства закреплена на рукоятке. На конце шнура привязана застежка – если понадобится, отцеп можно быстро заменить на кормушку.

### Черпак

Толстая пенопластовая или пробковая ручка придает ему плавучесть, а ее яркая окраска помогает обнаружить его даже у дальней лунки. Диаметр ложки черпака должен быть несколько меньше диаметра режущей части коловорота, а длина ограничивается размерами рыболовного ящика. Лучшие черпаки делают из титана – они легкие и прочные, ими удобно сбивать нальедь с ледобура. Иногда черпаком с прямоугольной формой ложки и длинной ручкой удается освободить блесну, зацепившуюся за нижнюю кромку льда.

1. Различные модели "кошек": а – растягивающиеся калоши с титановыми шипами; б – стальные с резиновым креплением; в – типа "сбруя" с титановыми шипами.



шюю на шнурке подвешивать "спасалку" (фото 2), которая поможет быстро выбраться из полыни, если

боко заглатывает блесну и перекусывает леску. Но бывает и так, что блесна впивается, к примеру, в край

2. Модели "спасалок".



так как зацепы за коряги или водную растительность неизбежны. Отцеп лучше иметь достаточно тяжелый

В последние годы вошло в моду пристегивать черпак к куртке на длинной резинке: хотя при ходьбе по льду



3. Отцепы: а – тяжелый; б – легкий; в – катушка с рукояткой.

он болтается, бьет по ноге, зато всегда под рукой.

### Рыболовный ящик

Желательно иметь легкий – из пенопласта или дюралиюминия, с отсеками для снастей, рыбы, термоса и отцепа. Отверстие в стенке рыболовного ящика для рыбы уместно только тогда, когда рыба попадает прямо в полиэтиленовый пакет, защищающий дно ящика от рыбьей слизи и снега. Ящик удобен еще и тем, что заграждивает лунку от ветра и поземки.

Кое-кто из рыболовов вместо ящика предпочитает раскладной стульчик и рюкзак или просто обходится металлическим ведром. Какое-то время я пользовался стульчиком с рюкзаком, но потом отказался – из-за того, что нижняя часть рюкзака постоянно намокает и покрывается льдом.

### СНАСТИ Удилищик

Самый удобный удильник для блеснения – финский. Финны – признанные лидеры в ловле окуня на блесну, они ежегодно проводят десятки различных соревнований по этому виду ловли, в основном коммерческих,

где разыгрываются дорогие призы.

Основываясь на своем многолетнем опыте, финны сконструировали целую серию удильников для ловли на блесну (фото 4). Основное достоинство этих снастей – катушка большого диаметра с легко ходящей шпулей и тормозом с самобросом, который срабатывает при резкой подсечке. При повышенной нагрузке катушка автоматически сбрасывает немного лески, и как бы вы резко ни подсекали, обрыва не будет. Зато треск тормоза оповестит соседей, что вам попалась крупная добыча...

Хлыстики на финских удильниках оснащены колечком – "тюльпаном", сквозь который леска свободно сбегает с катушки под тяжестью блесны. Некоторые модели имеют по два сменных хлыстика: мягкий – для ловли окуня, и жесткий – для судака и щуки.

Считаю, что блеснить удобнее без сторожка, т.к. поклевка окуня через легкий удильник и леску хорошо передается в руку, а сторожок только мешает ловле, смягчает поклевку, к тому же затрудняет наматывание и сматывание лески с катушки.

Рыболовы, которые ловят со сторожком, уверяют, что он не только помогает заметить осторожную поклевку, но и улучшает игру блесны в последней ее фазе – в момент остановки. Я неоднократно пытался ловить со сторожком и этого мнения не разделяю. Навсегда от него отказался, когда появилась плетеная леска, которая передает в

ся" к обнаруженной стае, и ловить поблизости, никого не "обрубая", соблюдая общепринятую минимальную дистанцию в 5 м от лунки соседа.

Оснащенных удильников должно быть не меньше двух, чтобы при потере блесны не заниматься на морозе привязыванием новой. Я беру с собой четыре удильника: один оснащен



4. Финские удильники для ловли на блесну.

руку любое соприкосновение рыбы с блесной и неизначительные изменения в ее игре.

В морозную погоду, когда приходится ловить в рукавицах, я смотрю на леску в месте выхода ее из колечка – "тюльпана". При поклевке она вздрагивает или чуть ослабевает – этого мне достаточно, чтобы заметить поклевку.

Но вообще при ловле окуня на блесну взгляд рыболова не должен быть постоянно прикован к кончику удильника. Полезно во время ловли смотреть по сторонам, чтобы видеть, что делается у соседей-блеснильщиков. Охота на окуня – дело коллективное, и если кто-то из ваших коллег нашел окуня, не ждите, что вас позовут. Вы должны проявить активность сами, вовремя "пристроить

блесной со впаянным крючком, второй – блесной с подвесным тройником, третий – балансиром, четвертый – судачьей блесной и "плетенкой" Ø0.2 мм на случай встречи с судаком или щукой. На всякий случай в кармане у меня всегда лежит кожаный пенал с запасным комплектом блесен (фото 5). Не стоит класть коробку с блеснами и мормышками в рыболовный ящик, там во влажной среде приманки быстро тускнеют, а крючки ржавеют.

В последнее время появилось много отечественных и китайских имитаций финских удильников. Сохранено внешнее сходство – и только. Качество этих изделий оставляет желать лучшего. В отличие от подделок оригинал имеет надпись – Made in Finland.

## Леска

Какую выбрать, в этом случае советовать трудно, у всех свои пристрастия. Я считаю, что при глухой оснастке удильника лучше ловить на мононит. Она мягкая и хорошо растягивается, при резкой подсечке амортизирует, как резина, и предотвращает обрыв, а при активном вываживании с большой глубины слабые губы окуня меньше страдают.

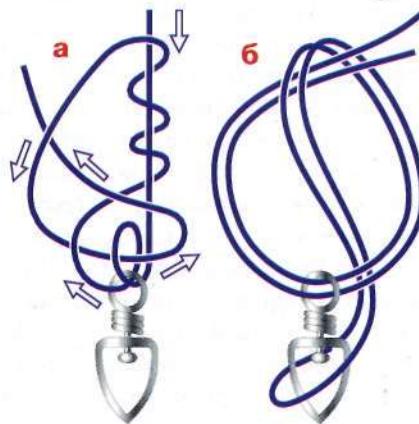
Все мои удильники оснащены катушками с автобросом, поэтому я ловлю на плетенную леску "Maxilon" или "Fire Line". Эти лески имеют фторопластовое покрытие и не так сильно об-

десятков наименований. По слухам, лучшая "плетенка" изготавливается в Японии, она же и самая дорогая.

## ТЕПЕРЬ ГЛАВНОЕ – ПРИМАНКИ

### Блесны

За много лет рыбалки я так и не нашел блесну, ко-



6. Узлы для привязывания плетенной лески: а – "клинч"; б – "пальмар".

жет быть тяжелой благодаря округлой форме или заливке свинцом; наоборот, большая блесна может быть легкой, если она состоит только из металлических пластинок, спаянных тонкой прослойкой олова.

Иногда наиболее популярным видом зимних блесен присваиваются названия – производные от формы, например: "Гвоздик", "Ромбик", "Пластишка" и т.п., но эта классификация распространения не получила. Зарубежные фирмы дают своим блеснам как названия, так цифровые и буквенные обозначения. Пример каталожного обозначения одной из финских блесен: "Kala", 60 мм, 14 г, вариант C-BL.

Известно, что каждый водоем требует своего подхода, для ловли на каждом лучше использовать свою, проверенную модель. К примеру, подмосковный окунь предпочитает небольшие блесны (фото 7.а). На озерах Селигер и Плещеево хорошо работают блесны среднего размера (фото 7.б), на Рыбинском водохранилище ловят на похожие блесны, но чуть крупнее. Популярны зимние окуневые блесны иностранных

фирм (рис.7.в, г, д, е). В этом году я привез из Финляндии последнюю модель окуневой блесны, у которой подложка серебряная, а сверху поставлена латунная коронка (фото 8). Для подмосковных водоемов оказалось то, что надо.

Я не описываю блесны для ловли судака и щуки, они требуют отдельного разговора.

Несколько слов о горизонтальных блеснах-балансирах, которые в больших количествах в последние годы появились на нашем рынке (фото 9). Пришли они к нам тоже из Финляндии, где на них ловят очень давно. Вместе с изделиями фирм RAPALA, NILS MASTER и KUUSAMO появились и их имитации, они отличаются от оригиналов отсутствием надписей на пластиковых хвостах, быстро слезающей краской и более низкой уловистостью.

Скажу по своему опыту: хорошие балансиры эффективны, но и у них есть недостатки. Из-за обилия крючков быстро рыбу не снимешь, а в блеснении очень важную роль играет скорость подачи блесны в окуневую стаю. Поэтому я под-

5. Кожаный пенал для хранения блесен.



мерзают, но оно скользит, и в результате "плетенки" плохо держат узел, поэтому привязывать к блесне их нужно специальным узлом (рис.6). Плетеные лески американской фирмы STREN продаются в комплекте с тюбиком клея для узлов и обоюдоострыми ножницами.

Московские рыболовные магазины предлагают плетенную леску более двух

торая была бы уловистой на всех водоемах. Я думаю, такой приманки нет и быть не может.

Для ловли в стоячей воде и на течении нужны разные блесны. Они отличаются в основном весом (блесна для течения должна быть тяжелее; при ее изготовлении в качестве припоя вместо олова используется свинец). Маленькая блесна мо-



7. Образцы блесен: а – для подмосковных водоемов; б – для озера Селигер; в – финская блесна M-89; г – шведская, фирмы ABU GARCIA; д – немецкая, фирмы D.A.M.; е – американская, фирмы

пиливаю бородки на хвостовом и носовом крючках.

При ловле в коряжнике из-за широкого хода балансира при игре и его зацепистости он буквально впивается в коряги. Чтобы отбить блесну, приходится применять тяжелые отцепы. При этом сходы рыбы – обычное дело, т.к. много окуней попадается на подвесной тройник; тело блесны препятствует проникновению тройника глубоко в рот рыбы и окунь цепляется за край губы, которая легко рвется. И наконец, при вытаскивании рыбы свободные крючки цепляются за лед, что тоже чревато потерей добычи, а блесну приходится отцеплять багориком или черпаком.

Полагаю, что при охоте на окуня нельзя полностью отказываться от вертикальных моделей, на рыбальке нужно сочетать оба типа приманок. Если окунь стучит по балансиру, но не берет его, а только иногда подбагривается, самое время предложить ему вертикальную блесну с подвесным цветным крючком (фото 10) или с дополнительным оснащением.

#### Дополнительное оснащение блесны

Классическое добавление к блесне – оснащение крючков шерстяными нитками (как правило, красного цвета) или разноцветными кембриками, надетыми на цевье крючка. Возможна

подсадка окуневого газа или мотыля. При этом паузу надо держать немножко дольше, чем обычно.

Широко распространенный прием – подвешивание чуть выше блесны дополнительных крючков – на поводках или скользящих узлах (рис.11). Они оснащаются разноцветными нитками или набором из кусочков изоляции. У такой оснастки есть существенный недостаток – при втаскивании рыбы в лунку блесна часто зацепляется за нижнюю кромку. Рыболовы вроде бы нашли выход из этого положения и стали применять скользящие стопорные узлы для закрепления крючков (рис.11,б). При

11. Расположение цветных крючков на леске:  
а – наглоухо закреплен на поводке;  
б – скользит на узле при вываживании рыбы.



Оригинальное сочетание блесны с мормышкой придумали финские рыболовы (рис. 13). Блесна привлекает рыбу и служит в качестве грузила, а мормышка, плавируя вслед за нею, провоцирует хватку рыбы. На такую приманку



8. Новая модель финской окуневой блесны.

Добавлю к сказанному, что цена фирменных балансиров “кусается” даже на их родине – в Финляндии. Тем не менее к концу прошлого зимнего сезона фирменных балансиров в Москве было не достать, а это уже о чем-то говорит.

также подсадка маленьких твистеров и разноцветных силиконовых шариков (их размеры не должны сильно влиять на игру блесны, иначе от них будет больше вреда, чем пользы).

Очень часто при ловле окуня хороший эффект да-



10. Подвесные цветные крючки для вертикальных блесен.



9. Балансиры известных финских фирм.

вываживании рыбы такой крючок вместе с добычей спускается к блесне, и вероятность зацепа блесны за лед уменьшается, а за бок окуня – увеличивается, что тоже добавляет хлопот, когда снимаешь рыбу. После нескольких таких манипуляций леска в этом месте закручивается спиралью. Лучше применить резиновый стопор с кронштейном (рис.12).

ловится не только окунь, но и белая рыба. На мормышку обычно насаживают опарыша, выкрашенного в красный или желтый цвет, или мотыля.

Я предпочитаю обходиться без дополнительного оснащения и считаю, что его следует применять в исключительных случаях – в глухозимье или на часто посещаемых водоемах, где рыба слишком капризна.



#### 12. Подвеска по модели "Птичьего рынка":

- 1 - скользящий кронштейн;
- 2 - резиновый стопор;
- 3 - муха-обманка.

### Цвет и размер блесны

Блесна с серебряной или мельхиоровой подложкой всегда ценилась рыболовами. Сколько серебряных полтинников и ложек было расплещено ради получения уловистой блесны! Безусловно, в серебряном блеске есть нечто привлекательное для

#### 13. Финский вариант сочетания блесны с мормышкой.

рыбы; может быть, ей нравится цвет серебра, или его ионы, или то и другое вместе.

Популярны двусторонние блесны – одна сторона белая, другая медная или латунная, они предпочтительней односторон-



них. На зимних блеснах вслед за летними стали появляться светоотражающие наклейки.

Гамма цветов импортных блесен-балансиров не поддается описанию – так разнообразно они раскрашены. По моему опыту, лучше всего работают сочетания зеленого цвета с оранжевым или желтым. Темные поперечные полосы по бокам балансиров, нарисованные глаза, чешуя, перламутровое покрытие и т.п. тоже могут повысить уловистость.

Известно правило: чем крупнее блесна, тем крупней окунь. Однако оно справедливо далеко не всегда. Размеры (в основном длина) блесен для каждого водоема свои и зависят от размера малька, которым питается местный окунь. На Селигере, например, это снеток величиной в среднем 5 см. На Рыбинском водохранилище малек немного крупнее, поэтому и блесны там на сантиметр больше. На подмосковных водохранилищах наиболее уловистые блесны, как правило, короче 5 см. Безусловно, эти размеры приблизительны. Кроме того, замечено, что ближе к весне, когда икра начинает расширять желудок, окунь переходит на питание мелким кормом, поэтому и размеры блесны можно уменьшить.

Блесны размером более 7 см переходят в разряд судачьих и щучьих.

## ТЕХНИКА БЛЕСНЕНИЯ И ТАКТИКА ЛОВЛИ

### Игра

Никаких особых хитростей в технике блеснения окуня нет. Надо опустить

блесну до дна, поднять на 4-5 см и подергивать удильником с амплитудой от 10 до 30 см (это зависит от конструкции блесны) с паузами в 4-5 секунд (а это зависит уже от активности окуня).

Сделав 15-20 взмахов, можно поднять блесну на 40-50 см, сделать десяток взмахов, снова поднять, и так до самого льда. На каком уровне будут поклевки, там и надо сосредоточить свое внимание.

В разных водоемах окунь кормится на разных горизонтах, чаще всего это зависит от того, где в настоящее время держится малек. Местные рыболовы прекрасно знают, как активность клева в водоеме меняется в зависимости от погоды и в течение всего зимнего периода, поэтому в незнакомом месте опыт их очень ценен.

Бытует мнение, что по первому льду окунь больше ловится со дна, а по последнему – чаще поднимается вверх ближе ко льду. В глухозимье ищут рыбу ближе ко дну, используя такой прием игры, как шевеление блесны на дне. Смысл такого приема – сымитировать малька, собирающего корм со дна.

Для игры блесны большое значение имеет скорость подъема, то есть резкость рывка. Некоторые блесны, например, трубки, лучше играют при плавном и длинном подъеме, а планирующие – при коротком и резком. Я видел блеснильщиков, применявшими двойной рывок, как бы чертивших в воздухе букву N.

Работа любой блесны проверяется на практике. Характер игры зависит от активности рыбы, дополнительного оснащения блесны, особенностей водоема и других факторов. Темп блеснения, скорость и амплитуда рывка, длительность паузы постоянно требуют изменений, и это опытные блеснильщики определяют в процессе ловле безошибочно.

### Поиск рыбы

Чтобы найти стоянку окуня в незнакомых местах или на широких

*Будем откровенны: не двухкилограммовые гиганты падают обычно в наши зимние "баяны". Но какая рыба сравняется по цветовой гамме с обычным растворившимся на снегу окуньком?*

просторах больших водохранилищ, блеснить лучше всего группой из 3-4 человек. В хорошо знакомом месте с изученным рельефом дна можно ловить и одному.

Однако, как показала практика, компанией ловить продуктивней. Перспективный участок сообща облавливается как по периметру, так и по всей площади; если поклевок нет, вся группа перемещается на новое место. Так постепенно блеснильщики обследуют участки водоема, пока не будет найден жиравший окунь. Такой целенаправленный поиск наиболее результативен.

Некоторые рыболовы используют другую тактику – предпочитают терпеливо блеснить на одном освоенном окуневом месте в ожидании выхода окуня на кормежку.

На обширном водоеме многие ориентируются на скопления рыболовов-блеснильщиков, куда и спешат присоединиться. Некоторые рыболовы имеют при себе бинокли.

На водоемах с сильно изрезанным или закоряженным дном приходится сверлить лунки недалеко друг от друга. В таких “крепких” местах окунь ка-рау-



лит до-  
бью в заса-  
де и не подойдет к блесне из-  
далека – надо, чтобы она сва-  
лилась прямо ему на голову.

Подобные условия ловли характерны для большинства часто посещаемых подмосковных водоемов, где нет больших окуневых стай и в среднем на каждого выловленного окуня приходится сверлить несколько лунок, поэтому не следует оставлять без внимания места, где есть скопления старых лунок.

На озере Селигер или Рыбинском водохранилище непуганый окунь стоит большими стаями, в основном на пологих буграх или на ровном плато. Здесь главное – найти жиравшего окуня, и тогда за час из двух-трех лунок можно выловить несколько килограммов рыбы. На этих водоемах окунь постоянно перемещается, и часто бывает,

что там, где вчера был отменный клев, сегодня рыбы нет и в помине. На таких водоемах поиск надо вести широким фронтом, сверлить лунки не ближе 15-20 м друг от друга, придерживаясь бровки – пе-репада глубин.

В последние годы для поиска рыбы в зимних усло-виях кое-кто использует эхолоты. К сожалению, эти приборы без бокового обзора малоэффективны: они исправно выдают информацию о глубине, а рыба в обзор почти не попадает. Дру-гое дело – круговой обзор боковым лучом, как, напри-мер, в эхолоте FISHIN' BUDDY, который показы-вает рыбу в радиусе 40 м и измеряет расстояние по горизонтали, на которое она удалена от лунки.

Однако ни один эхолот не умеет различать породы рыб, а боковой луч не пока-зывает их размеры. В морозную погоду быстро садятся батарейки. В водоеме, где много разной рыбы – ленца, плотвы или уклейки – блеснильщику с эхолотом одна морока. Гораздо проще и надежней искать окуня по старинке – вслепую.

### Сохранение улова

Рыболовный ящик, ку-да складывают рыбу, даже после промывки кипятком сохраняет неприят-ный запах. Убирайте рыбу в полиэтиленовый пакет, пока она не замерзла и не вывалилась в снегу. Не держите ее на льду, замерзшие окунь порвут па-кет своими растопырен-ными колючками, а снег, примерзший к рыбе, при-дется вместе с уловом нести домой.