

Поплавок с мормышкой

Евгений Кузнецов

Рассмотрим два на первый взгляд, казалось бы, абсолютно разных способа рыбной ловли: терпеливое непрерывное наблюдение за поплавком над прикормленным местом (как кошка за мышинной норой) и активный поиск "с кивочком" перспективных мест, с тщательной "отработкой" каждого участка, где главное не только терпение, но и выносливость (охотничья собака в поиске дичи). Можно ли соединить несовместимое?

Мормышка на поплавочной оснастке имеет массу преимуществ как перед классической снастью (поплавок, грузило, крючок), так и перед привычной связкой (кивок – мормышка).

- Такая снасть выигрывает в чувствительности. Грузило и крючок – единое целое, и любое, даже минимальное, воздействие на приманку чутко фиксируется поплавком. А как известно, именно расстояние между крючком и ближайшим к нему грузилом является "слабым звеном", реагирующим на подъем.
- Мормышка с поплавком дает постоянный, полный контакт

между рыболовом и приманкой. Леска все время находится в натянутом положении, и любое нехарактерное движение поплавка завершается короткой кистевой подсечкой.

- Очень важно, что при забросе снасть не захлестывается. А ведь именно этот момент порой так раздражает, особенно малоопытных рыболовов.
- Замена крючка и грузила на мормышку дает возможность "лова перед ловлей". Даже если вы являетесь непоколеби-

Парадокс
или
симбиоз?



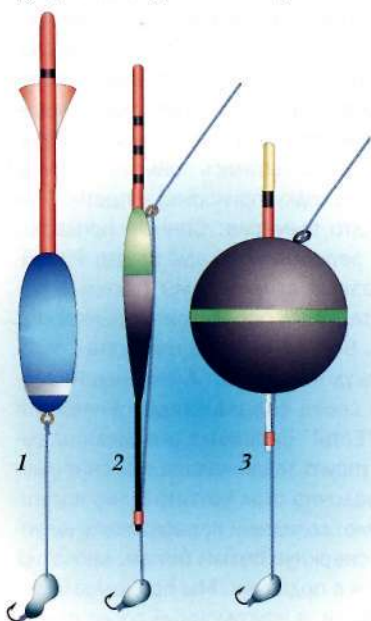
Фото: Н. Кузнецовой





мым приверженцем штекера или матча, промер глубин в месте ловли с использованием мормышки вместо грузила, возможно, принесет приятный сюрприз. То есть еще только изучая место, когда рельеф и география дна для вас темное пятно, а прикормка – лишь в проекте, хорошее начало дня в виде первого трофея поднимет настроение. Больше того, может быть, вам захочется повторить предыдущий маневр, чтобы закрепить

лебательные движения. При вялом клеве иногда именно этот способ даст дополнительный шанс. Используя привычную летнюю снасть с кивком, мы ловим почти в отвес или чуть дальше. Вооружившись поплавком, получаем значительно более дальний заброс, что расширяет радиус действия снасти, а также дает возможность ловить в приповерхностном слое или вполводы на значительном расстоянии от берега. Характерную особенность игры и траекторию движения мормышке здесь будут диктовать волны и движения рыболова удилицем. Единственное условие при этом виде ловли – прямой контакт с приманкой, о чем было сказано выше. Несвоевременная подсечка из-за провиса лески или боковых “карманов” из нее между пропускными кольцами сведет на нет все попытки, и замечательное настроение от предстоящей рыбалки будет, мягко говоря, подпорчено.



“Дуэты” мормышка – поплавок:

1 – для матчowego удилица, где уместны вольфрамовые и крупные свинцовые мормышки. Почти мини-джиг до 7 г;

2 – деликатная снасть для штекера, масса мормышки может быть самой минимальной 0,1–0,2 г;

3 – золотая середина для ловли как на глухие оснастки маховых удилиц, так и на “телескопы” с кольцами. Масса мормышек – от 1 до 8 г в зависимости от длины удилица.

первоначальный успех, облавливая не только выбранное место, но и сектора справа и слева.

● Убегающая или просто движущаяся приманка чаще провоцирует поклевку, тем более когда она имеет цвет, объем тела и ко-

где и когда использовать этот тандем, подскажет рыба. Может быть, во время массового вылета насекомых, когда у поверхности воды собираются многие обитатели глубин независимо от их величины и ждут манну с небес. Или когда вы видите повсеместные всплески и круги на воде как сигнал приглашения на пир: свершилось. Это может быть залповый вылет поденки, комара, ручейника или свадебный полет муравья, когда молодые самки и самцы тружеников подземелья раз в жизни совершают брачный полет, чтобы больше никогда не увидеть неба. Делают это муравьи дружно и массово, вылетая изо всех муравейников округи разом, становясь легкой добычей многих, в том числе и рыб. При этом виде ловли вовсе необязательно искать или ловить данных насекомых, тратя драгоценное вре-



мя впустую. Достаточно подобрать похожую мормышку – и в путь. На водоемах, где берега обильно поросли кустарником и деревьями, привычной и доступной приманкой будут личинки, взрослые особи различных листоедов, гусеницы, пауки и их искусные имитации в виде мормышек. Причем при подходе рыболова, невольно производящего шум на берегу, осторожная крупная рыба отходит подальше от источника этого шума. А данная снасть позволяет деликатно произвести заброс и сделать предложение, от которого невозможно отказаться. Комок из сцепившихся насекомых или хищный клоп, терзающий жертву, – именно такую картину (во всяком случае с человеческой точки зрения) напоминает колеблющаяся мормышка с насадкой. А какая рыба равнодушно проплывет мимо такого жирного куска, тем более во время активного клева?

Тем не менее перед выходом на водоем следует все точно подготовить – несбалансированная снасть доставит больше хлопот, чем удовольствия. Поэтому подбором “дуэта” мормышка – поплавок лучше заниматься дома. На берегу будем подбирать только наиболее уловистую на сегодня мормышку, ее форму и цвет и не задумываться над вопросом о сбалансированности, потому что в пластиковой коробочке заранее приготовлены несколько различных “дуэтов”. Самые мелкие, легкие мормышки удачно сочетаются с легкими поплавками грузоподъемностью 0,1-0,2 г, применяемыми при ловле со штекерным удилищем. Только оно способно доставить нашу деликатную снасть на приличное расстояние. Ни маховое удилище, ни матчевое здесь не составят ему конкуренции. Наиболее крупные мормышки, на мой взгляд, уместнее будут с поплавком грузоподъемностью 2-6 г при ловле с матчевым удилищем на дальней дистанции. Масса мормышки на маховом удилище обусловлена его длиной: чем оно короче, тем меньше может быть масса оснастки, но это не догма. Соотношение может зависеть от конкретных обстоятельств на водоеме. Традиционное правило: “мелкой рыбе – маленькую мормышку, крупной – большую” работает далеко не всегда. Поэтому при ловле “крупняка” на деликатную снасть подсечку следует делать после примерно двухсекундной паузы. Иначе будет много холостых подсечек – мелкая мормышка вылетает без зацепа, когда рыба еще не сомкнула плотно пасть.

Ветер, течение или штиль тоже вносят коррективы. Волна создает определенный ритм движения мормышки с поплавком, будь то зависание в толще воды или постукивание и волочение по грунту. Течение несет облачко или дорожку из мути, что само по себе привлекает внимание рыбы. Здесь мы можем внести удилищем поправку в траекторию движения небольшим взмахом, увеличив амплитуду скачка мормышки. При полном штиле в нашем арсенале игры – только потяжка мормышки с небольшими паузами. Но иногда именно это может стать козырной картой. Позапрошлым летом, когда июньская жара и отсутствие дождей заметно понизили уровень воды в подмосковных водоемах, мы ловили карася на деревенском пруду. Поливальщики огородов тоже внесли посильную лепту, и вся прибрежная растительность легла на грунт, обнажая местами подсыхающий ил. Поэтому слово “ловили” слишком громко сказано – мы, трое рыболовов, тщетно пытались поймать хоть что-то. Меняли насадку, прикормку – тщетно. Рыба как будто вымерла. Сонные поплавки вросли в зеркальную гладь пруда. Разойдясь в разные стороны, мы (каждый по своему) старались перехитрить премудрого карасика. Все, сегодня не наш день, пора сматывать удочки. Но вот Александр Иванович, мой сосед справа, издал ликующий возглас: “Есть!” Вершинка его удилица согнулась и упруго задрожала, а сам счастливец лихорадочно стал крутить ручку катушки. Повезло: солидный карась, сколь ни упрямялся, сверкнув белым боком, неохотно отправился в подсачек. Мы продолжали собирать снасти, а неугомонный сосед повторил ситуацию как по нотам. Что ж, стабильность – признак мастерства. Подошли ближе поздравить с успехом. И уже при нас он уверенно вывел третьего красавца. Традиционный вопрос: “На что?” “На червя”, – хитро улыбнулся Иваныч и достал изо рта рыбы крупную “уралочку” с посаженным на крючок навозником. И уже по дороге к дому, разомлев от жары и успеха на зорьке, Иваныч поделился секретом. Копаясь в снастях с мыслью, чем бы расшевелить привереда, он наткнулся глазами на мормышку. В ветреную погоду в паре с поплавком она не раз выручала, но сейчас полнейший штиль. А что если по дну и с протяжкой? И вот результат – не сразу, но получилось. Что здесь явилось залогом успеха: смекалка или опыт? Думаю, поровну. Когда-то я и сам не раз дразнил таким способом речного окуня, вынуждая его на поклевку, но вот тут не додумал, а жаль. Но ведь еще не вечер, верно?

