

**Если окунь**

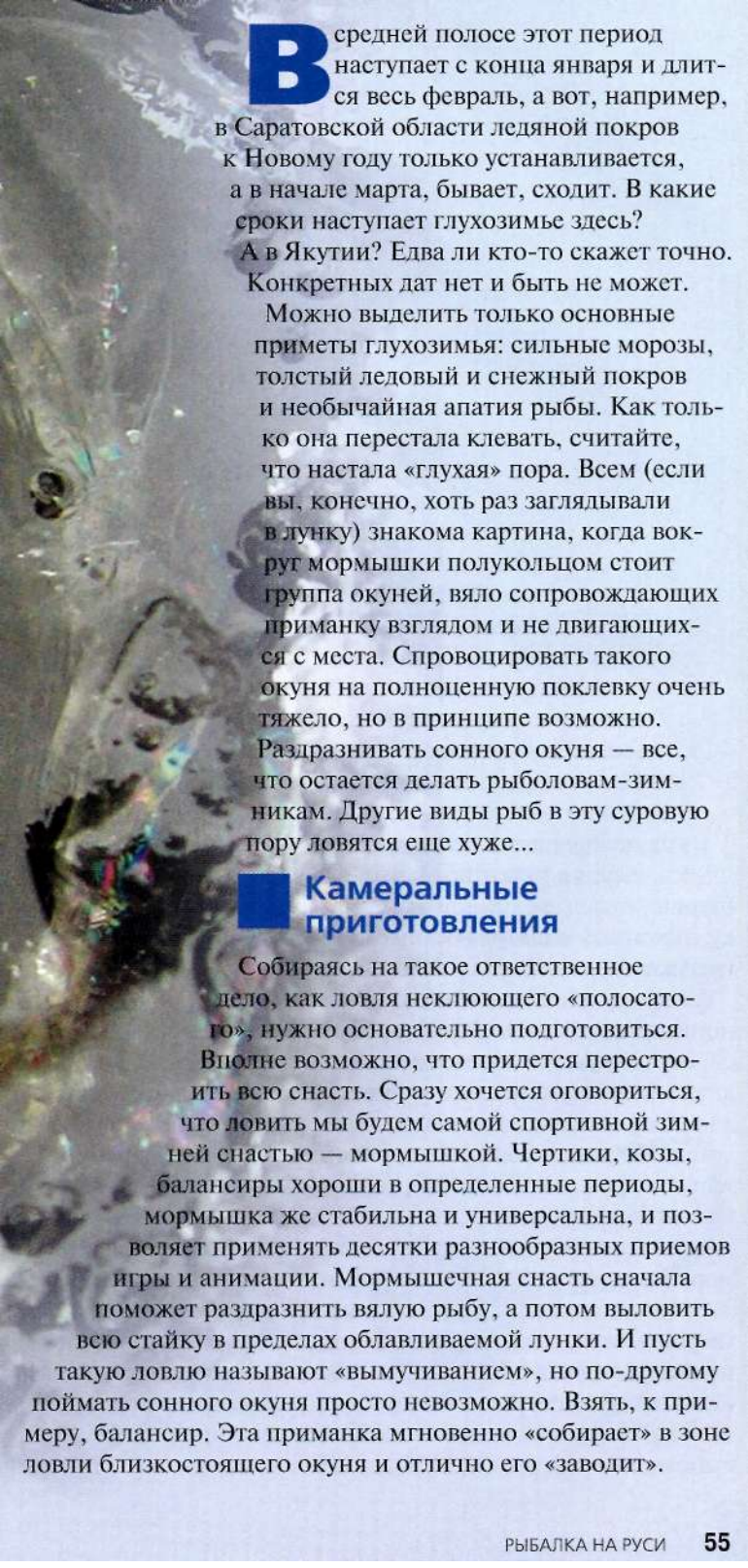
**не клюет,**



**или подледный ультралайт**

Глухозимье – странная и непонятная пора, в которую многие любители подледной рыбалки предпочитают убирать снасти подальше и сидеть дома. А ведь мало кто может сказать, когда начинается, когда заканчивается «глухой» сезон и почему перестает ловиться рыба...

**Константин Кудинов**



**В** средней полосе этот период наступает с конца января и длится весь февраль, а вот, например, в Саратовской области ледяной покров к Новому году только устанавливается, а в начале марта, бывает, сходит. В какие сроки наступает глухозимье здесь?

А в Якутии? Едва ли кто-то скажет точно. Конкретных дат нет и быть не может.

Можно выделить только основные приметы глухозимья: сильные морозы, толстый ледовый и снежный покров и необычайная апатия рыбы. Как только она перестала клевать, считайте, что настала «глухая» пора. Всем (если вы, конечно, хоть раз заглядывали в лунку) знакома картина, когда вокруг мормышки полукольцом стоит группа окуней, вяло сопровождающих приманку взглядом и недвигающихся с места. Спровоцировать такого окуня на полноценную поклевку очень тяжело, но в принципе возможно. Раздраживать сонного окуня — все, что остается делать рыболовам-зимникам. Другие виды рыб в эту суровую пору ловятся еще хуже...

## **■ Камеральные приготовления**

Собираясь на такое ответственное дело, как ловля неклюющего «полосатого», нужно основательно подготовиться. Вполне возможно, что придется перестроить всю снасть. Сразу хочется оговориться, что ловить мы будем самой спортивной зимней снастью — мормышкой. Чертики, козы, балансиры хороши в определенные периоды, мормышка же стабильна и универсальна, и позволяет применять десятки разнообразных приемов игры и анимации. Мормышечная снасть сначала поможет раздражить вялую рыбу, а потом выловить всю стайку в пределах облавливаемой лунки. И пусть такую ловлю называют «вымучиванием», но по-другому поймать сонного окуня просто невозможно. Взять, к примеру, балансир. Эта приманка мгновенно «собирает» в зоне ловли близкостоящего окуня и отлично его «заводит».

## «Полосатые»

вздыбливают свои колючие спинные плавники, раздувают «щеки» и... остаются на местах, иногда медленно двигаясь в такт движениям горизонтальной блесны. Редко когда самый смелый из окуней решится на атаку. Пара рыбок с лунки — вот потолок блеснильщиков в середине зимы. А на мормышку, тихонько «ковыряя» ею у самого дна, можно натаскать в несколько раз больше.

Теперь нужно определиться, какие мормышки нам понадобятся. Успеха будет гораздо проще добиться, используя приманки самого миниатюрного, даже микроскопического размера. Следовательно, для большей скорости ловли и контроля над мормышкой, сделана она должна быть из вольфрама или вольфрамовых сплавов, то есть быть максимально тяжелой для своей величины. В рыболовных магазинах сейчас имеется довольно большой выбор мормышек из этого металла. Фирмы-производители научились обрабатывать неподатливый, сверхтвердый материал, и на прилавках можно увидеть приманки самых причудливых форм. Еще совсем недавно весь ассортимент вольфрамовых мормышек составляли «капельки» и «дробинки», теперь же выбор удовлетворит самый взыскательный вкус.



«Муравьи» и «уралки», «дольки» и «овсинки», чего только нет... Но апатичному окуню и такого выбора будет мало. Настоящие уловистые мормышки до сих пор можно купить только с рук. По случаю удастся затовариться на больших рыболовно-охотничьих выставках, где довольно неплохо представлен качественный «hand-made» от народных умельцев, обычно спортсменов.

Некоторые фирмы закупают у «кулибных» небольшие партии этих произведений искусства, и редкие мормышки всплывают на прилавках магазинов. Долго они никогда не залеживаются. Не отпугивает понимающих рыбаков даже довольно высокая цена штучного товара — 40—70 рублей против 15—20 за серийные изделия. Так что же отличает выдающуюся мормышку от посредственной?

*Прежде всего качество материала.* Первоклассная приманка должна быть выточена из цельной вольфрамовой заготовки, а не получена методом прессования и порошковой металлургии. Точеные мормышки весят гораздо больше прессованных, а вес в нашем случае — чуть ли не главное требование к приманке. Мормышка диаметром 1,8—3 мм (а именно такой размер предпочитает неклюющий зимний окунь) должна весить максимально много, иначе ее весьма проблематично будет быстро опустить на глубину свыше двух метров, а при наличии мало-мальски заметного течения достать дно легкой приманкой будет уже просто невозможно.

Следующая по значимости деталь приманки — *крючок*. От этого маленького, но архиважного элемента зависит очень многое, начиная от продолжительности жизни мормышки и заканчивая результативностью подсечки. Выбирать нужно самые тонкие и самые острые крючки, а вот размер не обязательно должен быть уж очень маленьким. Его стоит выбирать

В глухозимье, чтобы соблазнить окуня на поклевку, придется изрядно постараться.

Одним из основополагающих успеха является применение микроскопических вольфрамовых мормышек. На маленький крючок стоит насадить один-два кормовых мотыля.



по ситуации. Чем сильнее течение и крупнее рыба, тем большую величину крючка можно позволить. Бородка у крючка должна быть очень аккуратной. С ней и мотыль будет целее, и прокол рыбьего рта при подсечке будет происходить с меньшим усилием, а при сверхтонких лесках (а как же иначе в глухозимье) это весьма актуально.

Подсечка, в обычном понимании, в ловле зимними сверхтонкими снастями почти не применяется: слишком велик риск обрыва. Небольшое кистевое движение позволяет качественному крючку надежно засесть в пасти рыбы. Хорошие спортивные мормышки, которые делают сами спортсмены и которые вам предстоит правдами и неправдами достать, обычно оснащены именно такими крючками, чего не скажешь о серийных изделиях. Мне очень нравятся мормышки с крючками японских производителей. Из «европейцев» стоит выделить Mustad и его серию Ultrasport.

Отверстие для лески в мормышке должно быть сверленным. Приманки, имеющие в своем теле пропилен, залитый оловом, в который еще вставлен крючок, нам не подойдут. Просверленное отверстие должно быть такого диаметра, чтобы можно было вставить в него отрезок изоляции от проводов, препятствующий перетиранию лески об труднообрабатываемый край отверстия.

Отполировать вольфрам в этом месте практически невозможно, и только хлорвиниловая защита позволяет спасти ценную приманку. Большинство качественных мормышек продаются с уже смонтированным кембриком, но, бывает, что приманка сделана на высочайшем уровне, на защиту производитель не поставил (этим обычно грешат магазинные образцы). В таком случае кембрик придется вставлять самим. Сделать это проще простого, главное — подобрать подходящую изоляцию, обычно подходит оболочка с тонких цветных телефонных проводов. Она должна свободно вытягиваться, уменьшаясь при этом в диаметре, и возвращаться в исходное состояние после прекращения растягивания. Тянуть изоляцию удобнее всего двумя пинцетами в кипящей воде. После охлаждения срежьте кембрик в самом тонком месте под острым углом и вставляйте получившийся «конус» в отверстие мормышки. Как только изоляция покажется с противоположного конца, перехватите ее пинцетом и с силой потяните до тех пор, пока она не зафиксируется в теле приманки. Теперь отрежьте ее излишки с обеих сторон отверстия с небольшими запасами (приблизительно 0,20 мм) и немножко развальцуйте их иглой. Все готово, теперь можно безбоязненно идти с доработанной мормышкой на рыбалку.

*Форма мормышки.* Из великого многообразия стоит остановиться

на двух основных разновидностях — «капелька» и «дробинка». Эти формы проще всего в технологии производства, поэтому качество исполнения будет на высоте, в работе такие мормышки очень универсальны и стабильны. Если у вас с собой есть десять типоразмеров «капелек», вы будете больше готовы к ловле в любых условиях, нежели с десятью разноформенными приманками схожих параметров. Тем более, что «капелька» — одна из самых уловистых мормышек вообще. Конечно, не первая попавшаяся, а «от кутюр».

«Дробинки» хороши своей универсальностью. Они обладают максимально возможным весом, при минимальных габаритах у них меньше парусность, выше скорость погружения. Микроскопические шаровидные мормышки — лучшее средство от бесклевья. Их берет даже самая осторожная и «забитая» рыба. При покупке выбирайте мормышки правильной формы, это значит, что автор старался. А то прилавки завалены многогранным ширпотребом, который и на леске-то ровно не висит...

Цвет почти всегда предпочтительнее светлый, иногда даже полированный. Наверное, связано это с тем, что подо льдом в середине зимы довольно-таки темно, и светлая точка у самого дна больше привлекает рыбу. Может, это и не так, но на блестящие приманки у меня уловы

 **Обратите  
внимание!**

Наилучшей игры  
можно добиться  
с перегруженным

кивком, который под весом мормышки прогибается на 50—70 градусов. Изгиб кивка должен быть равномерным, параболическим. Пластина лавсана (а это лучший материал для этих целей) не должна прогибаться у основания.



всегда были чуть-чуть, но выше. Цветные «кембрики» и бусинки на крючке — ненужные излишества. Особенно для мелких приманок, игру которых они могут напрочь испортить. Теорию подтверждает и то, что «правильные» мормышки всегда продаются без этой бижутерии.

**Кивок.** Здесь предпочтения сугубо личные. Кто-то любит ловить с жесткими кивками, кто-то, наоборот, с мягкими. По моему мнению, наилучшей игры можно добиться с перегруженным кивком, который под весом мормышки прогибается на 50—70 градусов. Изгиб кивка должен быть равномерным, параболическим. Пластина лавсана (а это лучший материал для этих целей) не должна прогибаться у основания. Такой изгиб имеют плоские прямоугольные кивки, нам же понадобится конусный. Конусность у заготовки должна быть во всех плоскостях, то есть кивок сужается к кончику, как по толщине, так и по ширине. В продаже такие кивки бывают редко, придется самим поработать острым лезвием. Это не так сложно, как кажется, лавсан — податливый материал. Иногда, когда нужно добиться максимальной частоты колебаний мормышки, я использую совсем мягкие кивки, которые висят почти вертикально. Их удобно делать из старых 5-дюймовых компьютерных дискет. Материал, из которого сделан сам диск, может, и не такой «неубиваемый», как лавсан, но придает мормышке

очень хорошую игру, не боится мороза и легкий.

Найти лавсан аналогичной толщины проблематично. Игру от хлыстика к приманке такие кивки передают идеально, без помех и искажений, сглаживая паразитные колебания. В этом случае действует знакомый всем нам по физике закон маятника. Благодаря ему, на выходе мы получаем стабильные колебания одинаковой частоты, а это очень любит «полосатый». Сам много раз сталкивался с ситуацией, когда вялая рыба наотрез отказывалась брать приманку при «фальшивой» игре. Небольшой сбой — и поклевки в этой лунке можно больше не увидеть. Да и сверхвысокой частоты с висячим кивком добиться проще, но при условии упорных тренировок. Сперва переучивание дается непросто, движения кистью производятся немного другие, чем при жестком кивке, но со временем рука набивается.

Остается заметить, что удочка при проводке держится не перпендикулярно леске, а под тупым углом, так у кивка появляется больше свободы для маятниковых колебаний. Самую качественную анимацию можно изобразить, играя удочкой между указательным и средним пальцем левой руки (т. н. «дриблинг»). Так лучше контролируется амплитуда колебаний.

Леска понадобится довольно тонкая, диаметром порядка 0,065—0,09 мм. Более тонкие лески применимы только в спорте,

уж больно с ними много мороки. При отсутствии прессинга (мы же собираемся на свободную рыбалку, а не на соревнования) рыбу можно ловить и снастью поглубже. Самое главное, чтобы это был реальный диаметр лески, а не тот, что написан на этикетке. Рыбаков сейчас не обманывает только совсем ленивый производитель, и несоответствие заявленного диаметра фактическому бывает как на очень дорогих японских лесках по 200 рублей за 50 м, так и на дешевых.

Покупайте леску, только предварительно измерив ее микрометром, даже на разрывную нагрузку обращайте внимание в последнюю очередь. Этот параметр сейчас неплох даже у лесок категории Low-End. На рыбалке удобно иметь сразу несколько удочек, оснащенных разной по диаметру леской. Соответственно диаметру намотанной лески, оснастите удочки различными по размеру мормышками. Теперь вы будете готовы к рыбалке на различной глубине: мельче — меньше мормышка — тоньше леска, и к различной активности рыбы. Если окунь ловится по схеме «только дошло до дна — сразу повис», не стоит утомительно вываживать каждую рыбу на леске диаметром 0,06 мм, просто возьмите удочку с леской потолще — 0,1 мм — и ловите рыбу, пока она «не против»... Поклевки, возможно, станут чуть меньше, зато с учетом экономии времени поймаете больше.

В заключение обзора снастей пара слов об удочке. Это должна быть «балалайка». Без вариантов. Неудобно держать — привыкайте. Даже одно преимущество легкой пенопластовой «балалайки» — ее вес — способно разом перекрыть все ее мнимые недостатки. На льду сейчас полно снега.

Без прикормки нынче никуда. Кормить окуня можно только мотылем. В средней полосе и на юге кормовой мотыль — лучшее средство активизации «полосатого».

При вываживании вы бросаете удочку на лед, и что происходит с тяжелым рукояточным удильником? Правильно, он падает и вязнет в снегу. Если у вас леска диаметром 0,12 мм, вы просто подтягиваете его к себе и продолжаете ловлю, но с тонкой леской этого сделать не получится! Придется отрывать себя от удобного стульчика и идти выковыривать снасть. Непростительные потери времени. А невесомая «балалайка» свободно скользит по снегу (ей даже зацепиться нечем), не гремит при этом и леску своей массой никогда не оборвет.

## На водоем

Снасти готовы, пора на рыбалку. Ловить в глухую пору лучше всего на больших проточных водоемах. Рыба там всегда активнее, да и по количеству ее больше. Окунь стоит сейчас на обширных мелководьях, избегая глубин и сильного течения. Вот там-то его и предстоит искать. Хорошо, если водоем знаком по перволедью, основные стоянки рыба по сравнению с этим периодом обычно не меняет. Держится там же, где и в ноябре-декабре, но вот брать категорически отказывается. К этому небольшому недоразумению мы как раз уже с вами и подготовлены. Практически, нам еще понадобится некоторая доля везения (сесть на рабочую лунку тоже талант) и корм. Без прикормки нынче никуда. Кормить окуня можно только мотылем. Мормыша и прочие живности оставим сибирякам. В средней полосе и на юге кормовой мотыль — лучшее средство активизации «полосатого». Именно микроскопический кормовой мотыль, а не мелкий насадочный. Достать его можно в зоомагазинах или на рынках соответствующей направленности — в провинции им кормят только аквариумных рыбок, у рыбаков рубиновая личинка пока не в почете.



Для насадки отдельно приобретите у мотыльщиков самого мелкого насадочного мотыля. Такого тоже придется поискать. Мышь «профессионалы» предпочитают почему-то только огромного, для ловли абсолютно непригодного мотыля размером с полспички. Для кормления понадобится миниатюрный мотыль, где-то в половину меньше фабричных образцов. Фабричным даже самого флегматичного окуня можно спугнуть с насиженных мест.

Сверните себе из жести конусную кормушку или переделайте заводскую, отрезав у нее нижнюю половину и сделав самодельную крышку из пластины свинца. Очень удобно делать маленькие кормушки из небольших бронзовых колокольчиков. Отломите язычок, приладьте свинцовое донышко, и готово. Внутри заряжается щепотка кормового мотыля, и кормушка опускается на дно.

Желательно делать это без стука (глубину хорошо бы знать заранее). После подъема на 30—40 см выше дна кормушка раскрывается, и лунка присыпается снегом минут на 10—15. Сонные окуни успевают за это время

Из великого многообразия стоит остановиться на двух основных разновидностях — «капелька» и «дробинка». Эти формы проще всего в технологии производства, поэтому качество исполнения будет на высоте, в работе такие мормышки очень универсальны и стабильны.



перетащить свои бранные тела поближе к месту ловли и начинают водить хоровод вокруг копошащихся на дне личинок. Иногда они даже начинают их поедать, но редко. Обычно дело ограничивается любопытством и раззадоренным аппетитом. А вот когда на «арене» появляется мормышка, в «полосатых» просыпается подзабытый уже азарт. Мормышка должна появиться не абы как, а с эффектом неожиданности, самой соблазнительной и неповторимой игры, вы должны заставить окуня удивиться. Тогда он клюнет. Сверхчастотной игрой, сумасшедшей амплитудой и другими фокусами вы рыбу не удивите. Игра приманкой должна под стать активности окуня, то есть практически незаметной. Тихонько, без единого скрипа подойдите к кормленной лунке, рукояткой черпака проколите отверстие в снежной пробке (прочистить лунку полностью при поимке рыбы вы всегда успеете), закрыва-

ющей окошко в подводный мир, и медленно опускайте мормышку на дно. Последние 20—30 см опускать приманку нужно очень осторожно и очень медленно, буквально по миллиметру. Можно слегка покачивать мормышкой из стороны в сторону.

После касания дна дайте приманке облежаться неподвижно некоторое время. Удочку из рук выпускать категорически не рекомендуется — поклевка может произойти в любой момент. Окунь уже заинтересовался новым объектом и начинают отвлекаться от соблазнительно пахнущего кормового мотыля. Следующий цикл игры — подъем приманки. Все как обычно, но в четыре раза меньше. Высота подъема до десяти сантиметров за период времени 4—5 секунд. Затем снова медленное опускание. Амплитуда колебаний (высота вертикальных покачиваний мормышки) 1—2 мм. Не всякий кивок сможет

обеспечить

такую игру. Обязательно нужно отладить и настроить снасть еще дома. Помните, фальши «полосатый» не прощает. Частота колебаний 3—4 Гц (1 Гц = 1 колебание в секунду), иногда снижается до двух колебаний в секунду. Такая игра, по моему личному мнению, — одно из лучших средств заставить вялого окуня решиться на хватку. Берет рыба приманку очень неохотно, еле-еле всасывая насадку. Подсекается чаще всего за самый край губы (помните про тонкий и очень острый крючок?). Неудачная подсечка и сход могут спугнуть стайку, «полосатые» не разбегутся, но еще раз наврядли «рискнут здоровьем». Многие сильные мормышечники не менее успешно применяют десятки других разнообразных приемов игры, так что поле для экспериментов огромно.



## Общая тактика ловли

Бурится 15—20 лунок цепью вдоль берегового свала или кольцом на поливе. Сразу же происходит закармливание и запечатка. После того как лунки готовы, можно начинать их циклическое облавливание. Никогда не выбивайте лунку до конца, даже если окунь продолжает брать. Берите 4—5 рыб и давайте «точке» отдохнуть. Вы к ней вернетесь минут через 30—40 и поймаете еще, а потом еще и еще. Если сесть на лунку «плотно», то максимальный улов почти всегда будет меньше, чем при цикле. Когда в зоне ловли останется 2—3 активных окуня, они соберут вокруг себя еще одну стайку, как раз к вашему новому приходу. Это не соревнования, здесь нам спешить некуда. Тихо-мирно, не торопясь, переловим все стадо в итоге. Если лунка не сработала сразу, скорее всего она не работает вообще. Не тратьте больше на нее время и силы, лучше пробурите и закормите еще одну. В целом, бурить придется много, так что бур понадобится довольно малого диаметра, не более 100 мм, иначе к вечеру руки просто отвалятся. Руки должны устать от регулярного вываживания крупной рыбы! Если снасть собрана «как надо», да еще и из качественных компонентов, вам останется только выполнить небольшие тактические установки, и даже в самой середине зимы, в самую лютую стужу и унылое бесклевье вы будете с прекрасными уловами. Вы бы знали, как хорошо отзываются на прикормку и микро-мормышки настоящие горбачи...



Стоит отметить игру, когда рыболов пальцем стучит по хлыстику удочки, тем самым генерируя затухающие колебания. Бывает, что и в глухозимье окунь с радостью реагирует на игру «вразнос», с гигантской амплитудой по два-три сантиметра и сумасшедшей частотой колебаний. Одно остается верным — без прикормки мотылем добиться успеха в сере-

дине зимы очень сложно. На крючок мормышки обязательно нужно подсаживать одного некрупного мотыля за головку, иногда лучше работает опарыш (если есть возможность купить их среди зимы или заготовить с осени). Когда клев совсем плох, бывает, помогает насаживание кормового мотыля. Это нетрудно сделать, если крючок достаточно тонок.