

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Районный центр внешкольной работы» с. Вильгорт

Принято
на педагогическом совете
Протокол №17
от 31 августа 2017 года

УТВЕРЖДАЮ
директор МБУДО
«РЦВР» с. Вильгорт

И.В. Шестякова
Приказом №53 от
31 августа 2017 года



Дополнительная общеразвивающая программа

Диалог культур

Объединение «Диалог культур»

направленность:
социально-педагогическая
для учащихся 11-15 лет

2 года обучения

Составитель:
Елена Алексеевна
Сокирка
педагог дополнительного
образования

с. Вильгорт
2017

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Диалог культур» разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и соответствует концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р), а так же порядку организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008). Структура программы разработана в соответствии с приложением к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «Примерные требования к программам дополнительного образования детей».

Новизна программы заключается в сетевой форме объединения ресурсов организации дополнительного образования и организаций культуры в единое образовательное пространство для решения задач этнокультурного воспитания и позитивной социализации подростков. Сетевое взаимодействие данных организаций позволяет решать образовательные задачи на более высоком качественном уровне, генерирует новую форму работы и формат взаимодействия - сетевые проекты.

Реализация данной программы предусматривает сотрудничество со следующими организациями, партнерами Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Районный центр внешкольной работы» с. Вьльгорт:

- Государственное учреждение Республики Коми «Дом дружбы народов Республики Коми» (участие в реализации совместных сетевых проектов, консультативная и методическая помощь по организации занятий в рамках программы);

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сыктывдинская централизованная библиотечная система» (участие в реализации совместных сетевых проектов, консультативная и методическая помощь по организации занятий в рамках программы).

Актуальность программы

Разработка данной программы обусловлена двумя аспектами.

Первый аспект – государственная национальная политика.

Республика Коми на сегодняшний день является полиэтничным национально-государственным образованием в составе Российской Федерации. По данным переписи 2012 года на территории республики проживают представители около 130 национальностей. В связи с этим значительную актуальность в работе с учащимися приобретает идея формирования гражданской солидарности, культуры межнационального общения, толерантности, изучения истории и традиций народов, укрепления региональной идентичности.

В Стратегии государственной национальной политики говорится о том, что для организации работы с детьми в данном направлении необходимы разработка и реализация специальных интеграционных программ. Одной из таких программ является данная дополнительная общеразвивающая программа «Диалог культур» Районного центра внешкольной работы с. Вьльгорт.

Второй аспект – удовлетворение социального запроса в социализации личности ребенка

Данная программа особенно актуальна в наше время, так как условия современного общества формирует запрос на свободную, инициативную, творческую личность, обладающую элементами проектной деятельности и творческого поиска. В динамично развивающихся условиях, достаточно трудно предположить, какие знания и умения понадобятся учащимся в будущем для успешной работы в той или иной сфере человеческой деятельности.

Поэтому сегодня стратегические документы в области образования диктуют необходимость включения учащихся в проектную деятельность в качестве активных субъектов, что должно обеспечить формирование широкого спектра компетенций, востребованных в современном обществе, а также на достижение каждым учащимся в процессе обучения и воспитания личностного, метапредметного и предметного результата.

С точки зрения социализации личности ребенка сетевое взаимодействие дает возможность получить новый качественный результат, так как направлено в первую очередь на вовлечение

детей в социально культурную, социально значимую, проектную деятельность, формирование комплекса проектов, способных удовлетворять запросы и потребности учащихся и их родителей по самым разным социальным, спортивным, культурным направлениям.

Как показывает опыт, навыки решения социально значимых проблем дети более эффективно осваивают в ходе реальной деятельности, когда участвуют в различных социальных проектах.

Применительно к учащимся в системе дополнительного образования социальный проект рассматривается как самостоятельно задуманная, продуманная и осуществленная деятельность команды учащихся, направленная на практическое разрешение определенной значимой социальной проблемы, то есть имеющая социальный эффект, ее результатом является создание реального конкретного «продукта» на основе социологического исследования в процессе конструктивного взаимодействия учащегося с социумом.

В основе данной программы лежит системно-деятельностный подход, который создает основу для самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности и обеспечивает соответствие деятельности учащихся их возрасту и индивидуальным особенностям.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Диалог культур» состоит из нескольких образовательных блоков и имеет ознакомительный характер, по следующим направлениям:

Основные направления и содержание деятельности.

1. Проведение открытых занятий, мероприятий.
2. Участие в подготовке к конкурсам, фестивалям районного и областного уровней.
3. Совершенствование программы. Внесение дополнений, изменений в программу.
4. Проведение социометрических исследований, диагностики интересов и психологического развития школьников.
5. Изготовление раздаточного, дидактического, наглядного материала.
6. Подготовка занятий, бесед, тренингов. Проведение внеклассных мероприятий.
7. Организация проектно-исследовательской деятельности.

Отличительной особенностью программы является формирование культуры межкультурного диалога, фундаментом которого является система знаний о культуре и традициях различных народов, и деятельность, связанная с проектированием и исследованием в этой области.

Программа предусматривает популяризацию межкультурного диалога в образовательной среде Сыктывдинского района Республики Коми, распространение информации о культуре и традициях народов в общеобразовательных учреждениях.

Психолого-педагогическую и методологическую основу данной программы составили идеи личностно ориентированного, развивающегося, системно-деятельностного подхода, развития интеллектуально - творческого и общегражданского потенциала личности.

Программа «Диалог культур» предназначена для учащихся 11-15 лет и рассчитана на 2 года обучения.

Цель программы – формирование позитивной гражданской идентичности, патриотизма, активной гражданской позиции учащихся, а также воспитание культуры межнационального общения среди подростков через проектно-исследовательскую деятельность, обеспечивающую освоение учащимися универсальных учебных действий в условиях сетевой формы реализации программы.

Для достижения поставленной цели программа предусматривает решение следующих задач:

Образовательные (предметные):

1. Формирование знаний о культуре и традициях народов Республики Коми;
2. Формирование у учащихся практических навыков межкультурной работы (через участие в социальных, экологических, гуманитарных, культурно-образовательных, просветительских проектах и программах);
3. Обучение учащихся методике проведения учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Развивающие (метапредметные):

1. Развитие творческих способностей учащихся;
2. Развитие лидерских качеств;
3. Способствование развитию познавательного интереса к изучению культуры и традиций народов своего региона, а также навыков самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и профориентации;
4. Развитие способности аналитически мыслить, сравнивать, обобщать, классифицировать изучаемый материал и литературу
5. Развитие навыков публичного выступления и защиты своих взглядов перед компетентной аудиторией;
6. Развитие памяти и внимания, образного и логического мышления.

Воспитательные (личностные):

1. Воспитание у учащихся активной гражданской позиции, патриотизма;
2. Формирование сбалансированной этнической идентичности;
3. Воспитание толерантности;
4. Оказание помощи подросткам в профессиональной ориентации;
5. Развитие нравственных качеств путём привлечения учащихся к решению социально значимых проблем.
6. Воспитание коллективизма, создание комфортной атмосферы сотрудничества участников программы при решении общих задач.

Характеристика программы:

тип программы – дополнительная общеразвивающая

форма реализации – сетевая

направленность – социально-педагогическая

вид – модифицированная

Организационно-педагогические основы обучения

В объединение «Диалог культур» принимаются учащиеся в возрасте 11-15 лет. Прием в группу осуществляется на основании заявлений от родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся.

Данная программа реализуется в разновозрастных группах. Занятия проводятся на базе МБОУ «Выльгортская средняя общеобразовательная школа №1».

Срок реализации программы	Кол-во часов	Время одного занятия	Режим занятий	Кол-во недель	Кол-во учащихся	Кол-во часов в год
1 год	4	45минут	1 раз по 2 часа	36	12	144
2 год	4	45минут	1 раз по 2 часа	36	10	144

Формы организации обучения по программе: очная, групповая

Основные формы занятий с учащимися: коллективные, групповые и индивидуальные

Для успешной реализации программы необходимо:

- литература и пособия для учащихся и педагога;
- диктофон, видеомаягнитофон;
- офисная оргтехника: компьютер, проектор, принтер
- программное обеспечение (пакет компьютерных программ);
- фотоаппарат;
- интернет-ресурсы;
- наглядные материалы;

- бумага для печати;
- помещение для проведения занятий (занятия проходят в учебном кабинете МБОУ «Вьльгортская сош № 1»).

Ожидаемые результаты освоения учащимися программы

Включение учащихся в проектную деятельность в качестве активных субъектов должно обеспечить формирование широкого спектра компетенций, востребованных в современном обществе и достижение каждым учащимся в процессе обучения и воспитания личностного, метапредметного и предметного результата.

2. Учебно-тематический план 1 года обучения.

№	Наименование разделов	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	1	1	
2	Проект: шаг за шагом	20	5	31
3	Командообразование	15	7	5
4	Лидер и его команда	10	4	7
5	Традиции и культура народов Республики Коми	30	10	17
6	Программа «Этнокультурные молодежный отряд в РК», как инструмент построения межкультурного диалога среди подростков	24	-	20
7	Этнокультурные площадки	42	10	35
8	Итоговое занятие	2	-	2
ИТОГО		144	37	117

3. Содержание программы первого года обучения

1. Вводное занятие.

Инструктаж по технике безопасности. Введение в программу.

2. Проект: шаг за шагом.

Теория: Что такое проект? Проектная деятельность. Этапы проекта. Характерные черты проекта. Стрелка планирования, как инструмент проектной деятельности.

Практика: Разработка школьных проектов и их реализация.

3. Командообразование.

Теория: Цели командных упражнений. Что такое эффективная команда? Характеристика эффективной команды. Зачем нужна команда? Роли в командных упражнениях: роль ведущего, «активные» и «пассивные» роли участников. Этапы проведения командного упражнения.

Практика: командные упражнения

4. Лидер и его команда.

Теория: Видение понятия «лидер» глазами участников. Лидерские качества. Роли лидера. Семь аспектов работы лидера. Портфолио лидера. Разрешение конфликтов. Знания, умения, навыки лидера. Управление проектами.

Практика: упражнения «Лидерство»

5. Традиции и культура народов Республики Коми.

Теория: Гражданская и этническая идентичность. Понятие гражданской идентичности. Понятие этнической идентичности. Понятие этноса, народа и нации. Этнос и культура. Культура народов Республики Коми: армяне, украинцы, белорусы, немцы, евреи, татары и т.д. Культура и многообразие (интерактивные лекции по истории народов России). Межнациональные конфликты и пути их решения.

Практика: практические приемы работы с темой гражданская и этническая идентичность, культура народов РК.

6. Программа «Этнокультурные молодежный отряд в РК» как инструмент построения межкультурного диалога среди подростков

Теория: Что такое этноотряд. Его функции. Этнокультурные молодежные отряды в Республике Коми. Организация деятельности этнокультурных молодежных отрядов.

Практика: формирование этнокультурного отряда при МБОУ «Вьльгортская СОШ»1». Планирование мероприятий.

7. Этнокультурные площадки.

Теория: Что такое этноплощадка? Планирование и подготовки этнокультурной площадки с определением зон ответственности.

Практика: разработка и апробация (проведение) этнокультурной площадки в образовательном учреждении.

Проекты совместные с Домом дружбы народов.

«Я - Россиянин. Гражданская идентичность школьников; квест-игра «Тайна 7 народов», квест-игра «В поисках Биармии», игра-викторина «Финно-угорские народы», развлекательная программа «Игры финно-угорских народов».

Проекты совместные с Муниципальным бюджетным учреждением культуры «Сыктывдинская централизованная библиотечная система».

Уроки общения «Традиции этнокультуры в семье», беседы, викторины «Книга – мост между народами», информеры «Вместе с книгой к миру и согласию».

8. Итоговое занятие.

Практика: Промежуточная аттестация. Подведение итогов работы за учебный год. Чаепитие.

4. Учебно-тематический план 2 года обучения

№	Наименование разделов	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	1	1	
2	Гражданская активность. Планирование и подготовки этнокультурных площадок с определением зон ответственности.	72	30	42
3	Социальное направление. Развитие добровольческого движения в общеобразовательной школе. Проекты социальной направленности (краеведческие, культурные, гражданско-патриотические)	69	30	39
4	Итоговое занятие.	2	-	2
ИТОГО часов		144	61	83

5. Содержание программы второго года обучения

1. Вводное занятие.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Введение в программу.

2. Гражданская активность. Планирование и подготовки этнокультурных площадок с определением зон ответственности.

Теория: Стрелка планирования, как инструмент проектной деятельности. Роли в командных упражнениях: роль ведущего, «активные» и «пассивные» роли участников. Лидер и его команда.

Практика: Организация и проведение мероприятий: «День рождения Российского движения школьников», «День пожилых людей», День народного единства, Уроки-мира, Квест-игры «Планета друзей», проведение дней единых действий, посвященных памятным дням (27 января – День снятия блокады Ленинграда, 2 февраля - разгром фашистских войск в Сталинградской битве, 11 апреля – день освобождения узников концлагерей), уроки - тренинги «Межкультурный диалог в действие».

3. Социальное направление. Развитие добровольческого движения в общеобразовательной школе. Проекты социальной направленности (краеведческие, культурные, гражданско-патриотические).

Теория: как организовать этнографические викторины, викторины в стиле этно. Консультативная, методическая помощь по организации занятий в рамках программы «Диалог культур», форум-театры, викторины по финно-угорским народам, планирование волонтерский мероприятий.

Практика: проведение этнографических викторин «Уголки дружбы на Сыктывдинской земле», викторины в стиле этно «Сёям-юам коми сёян» / «Пьём-едим коми кушанья (еду)», мастер-классы «Традиционная коми кухня», районный день семейных традиций народностей, проживающих на территории Сыктывдинского района «Радуга дружбы», игровые программы «По страницам русского фольклора». Проекты совместные с Домом дружбы народов. Консультативная, методическая помощь по организации мероприятий: форум-театры, викторины по финно-угорским народам, выезды в детские дома.

4. Итоговое занятие.

Практика: Промежуточная аттестация. Подведение итогов работы за учебный год. Чаепитие.

6. Методическое обеспечение обучения программы

Используемые педагогом методы работы:

- интерактивные (организационно – деятельностные игры, деловые игры, моделирующие научное исследование, семинары, тренинги, квесты, позволяющие погрузить учащихся в активное обучение, где они проявляют свою сущность и могут взаимодействовать с другими учащимися);

- практические (эксперименты, опросы, интервью, анкетирование, работа с текстами научно – популярной литературы, энциклопедиями, справочниками, определителями, электронными источниками, архивными документами и так далее);

- проблемно – поисковые методы используются при постановке эксперимента, когда учащиеся самостоятельно выбирают тему исследования, выбирают гипотезу и методику исследования, выполняют опыт или эксперимент и делают выводы.

Используемые виды занятий: квесты, викторины, организационно–деятельностные игры, тренинги, учебно–исследовательская и проектная деятельность, практические занятия, беседы, игры, тренинги на командообразование, экскурсии.

К концу обучения программы «Диалог культур» учащиеся получают возможность **узнать**:

- основы работы в команде;
- как избегать конфликты или разрешать их;
- алгоритм решения теоретико-практических задач на примере знакомства с проектной деятельности;

*К концу обучения программы «Диалог культур» учащиеся получают возможность **научиться**:*

- разрабатывать и реализовывать социальный проект;
- организовывать и проводить этнокультурные мероприятия, акции и др.
- создавать сообщения и проекты, готовить и проводить небольшие презентации;
- работать в команде и распределять роли.

У учащегося будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной культурой.

Учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на культуру как значимую сферу человеческой жизни.

Формирование универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия:

- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор;
- осознание себя как гражданина России, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений.

Познавательные универсальные учебные действия:

- Осуществление расширенного поиска информации с использованием различных информационных ресурсов и Интернета;
- использование знаково-символические средства (в т.ч. виртуальные) для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем (в т.ч. концептуальных) для решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность самостоятельно поставить и сформулировать проблему; создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- использование самостоятельно мыслительных операции для построения рассуждений и установления причинно-следственных связей;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- способность ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- способность строить высказывания и задавать вопросы, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- способность адекватно применять коммуникативные, преимущественно речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- умение постановки вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение разрешения конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- умение управления поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Метапредметные универсальные учебные действия:

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
5. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
7. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
8. смысловое чтение;
9. умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
10. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
11. формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции);
12. формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

По окончании обучения учащиеся должны:

- уметь работать в команде
- уметь находить пути решения в конфликте
- уметь разрабатывать и апробировать этноплощадки
- знать кто такой лидер и его функции
- иметь представление об этнокультурном отряде
- знать что такое проект, этноплощадка, гражданская и этническая идентичность, понятие этноса, народа и нации
- знать культуру народов Республики Коми
- разрабатывать проекты и их реализовывать

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является реализация проектов.

Механизм оценки получаемых результатов

Виды контроля:

- Вводный
- Текущий
- Промежуточная аттестация

Этапы педагогического контроля первого года обучения

Вид контроля	Цель контроля	Содержание контроля	Форма контроля	Критерии оценивания
1. Вводный	Проверить: знания по основам проектирования	Тема: Проект: шаг за шагом	творческая работа	- правильность; - самостоятельность;
2. Текущий.	Проверить знания по командообразованию	Тема: Что такое эффективная команда	тренинг	- самостоятельность;
3. Текущий	Проверить лидерские качества	Тема: Лидер и его команда	игровые упражнения	- точное выполнение - соблюдение временного промежутка
4. Промежуточная аттестация	Проверить знания основ этнокультурного отряда	Тема: «Итоговое занятие»	защита проекта «Проведение этноплощадки»	- командная работа - оформление - творческий подход

Этапы педагогического контроля второго года обучения

Вид контроля	Цель контроля	Содержание контроля	Форма контроля	Критерии оценивания
1. Вводный	Проверить: знания по основам проектирования	Тема: Планирование и подготовки этнокультурных площадок с определением зон ответственности	творческая работа	- правильность; - самостоятельность;
2. Текущий.	Проверить знания по командообразованию	Тема: Роли в командных упражнениях: роль ведущего, «активные» и «пассивные» роли участников.	тренинг	- самостоятельность;
3. Текущий	Проверить лидерские качества	Тема: Лидер и его команда	игровые упражнения	- точное выполнение - соблюдение временного промежутка
4. Промежуточная аттестация	Проверить знания основ по развитие добровольческого движения в общеобразовательной школе.	Тема: «Итоговое занятие»	защита проекта «Проведение этноплощадки»	- командная работа оформление - творческий подход

Промежуточная аттестация

Форма аттестации - защита проекта «Проведение этноплощадки».

Проект оценивается по 7-ми критериям, за каждый из которых учащийся получает определенный балл. Уровень освоения программы выявляется по сумме баллов по всем критериям.

Уровни освоения программы:

Высокий уровень: 23-18 баллов

Средний уровень: 17-14 баллов

Низкий уровень: 13 баллов и менее

Критерий 1. Постановка цели проекта (максимум 3 балла):		Методы диагностики
		Собеседование
Цель не сформулирована	0	
Цель сформулирована нечетко	1	
Цель сформулирована, но не обоснована	2	
Цель четко сформулирована и убедительно обоснована	3	
Критерий 2. Планирование путей достижения цели проекта (максимум 3 балла):		Собеседование
План отсутствует	0	
Представленный план не ведет к достижению цели проекта	1	
Представлен краткий план достижения цели проекта	2	
Представлен развернутый план достижения цели проекта	3	
Критерий 3. Глубина раскрытия темы проекта (максимум 3 балла)		Собеседование
Тема проекта не раскрыта	0	
Тема проекта раскрыта фрагментарно (не все аспекты темы раскрыты в проекте)	1	
Тема проекта раскрыта поверхностно (все аспекты темы упомянуты, но раскрыты неглубоко)	2	
Тема проекта раскрыта полностью	3	
Критерий 4. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования (максимум 3 балла):		Собеседование
Использована не соответствующая теме и цели проекта информация	0	
Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1	
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	2	
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3	
Критерий 5. Анализ хода работы, выводы и перспективы (максимум 3 балла):		Собеседование
Не предприняты попытки проанализировать ход и результат работы	0	
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1	
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2	
Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3	
Критерий 6. Степень самостоятельности автора, творческий подход к работе в проектах (максимум 3 балла):		Собеседование
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	0	
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1	
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применен творческий подход.	2	

Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3	
Критерий 7. Качество проведения презентации этноплощадки (максимум 5 баллов):		Защита проекта в форме творческого мероприятия
Презентация не проведена	0	
Выступление не соответствует требованиям проведения презентации	1	
Выступление соответствует требованиям проведения презентации, но оно вышло за рамки регламента	2	
Выступление соответствует требованиям проведения презентации, оно не вышло за рамки регламента, но автор не владеет культурой общения с аудиторией (умение отвечать на вопросы, доказывать точку зрения).	3	
Выступление соответствует требованиям проведения презентации, оно не вышло за рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, но сама презентация не достаточно хорошо подготовлена	4	
Выступление соответствует требованиям проведения презентации, оно не вышло за рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, презентация хорошо подготовлена, автору удалось заинтересовать аудиторию	5	

Использованная литература.

1. Проектный менеджмент. Управление по делам молодежи. 2015 г.
2. Чибисова, М.Ю. Гражданская и этническая идентичность. 2013г
3. Культура России: IX-XX вв.: Учеб. Пособие. – М: Простор, 2015.г.
4. Указ Президента РФ «О стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
5. Волков, Г.Н. Этнопедагогика: учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 168 с.
6. Федорова, С.Н. Этнокультурная подготовка в современной школе. С.58 Сб. 2007
Материалы конференции
7. Матис, В.И. Теория и практика развития национальной школы в поликультурном обществе: дисс. д-ра пед.наук /В.И.Матис.- Барнаул, 1999.- С.314
8. Шпикалова, Т.Я. Концепция этнокультурного образования в РФ / Т.Я. Шпикалова, Т.Т. Бакланова, Л.В. Ершова // Непрерывное этнохудожественное образование: методология, проблемы, технологии: Материалы Всероссийской научно-практической конференции / Под ред. И.Ю. Добродеевой. – Шуя, 2005. – С. 6–9.
9. Березина, В.А. Развитие дополнительного образования детей в системе российского образования: Учеб. пособие. – М.: Диалог культур, 2007. – 512 с.
10. Афанасьева, А.Б. Этнокультурное образование в России: теория, история, концептуальные основы. СПб.: Университетский образовательный округ СПб. и ЛО, 2009

