

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГКУСО МО «Серебряно-Прудский

СРЦН «Подросток»

2018 год.

О. Н. Штейн



Календарно – тематическое планирование

по программе досуговой деятельности

«Мы артисты» на 2018-2019 год.

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Название и содержание темы	Цели, задачи
1	Сентябрь	1	Знакомство с понятием театр: (показ слайдов, картин, фотографий). Виды театров (музыкальный, кукольный, драматический, театр зверей и др.).	Дать детям представление о театре; расширять знания театра как вида искусства; познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру.
2		1	Знакомство с театральными профессиями (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).	Формировать представления детей о театральных профессиях; активизировать интерес к театральному искусству; расширять словарный запас.
3		1	1.Знакомство детей со сказочными героями. 2. Худ. творчество «Мой любимый герой» 3. Сюжетно – ролевая игра «Мы пришли в театр».	Развитие интереса к театральной деятельности. Цель: Учить в рисунке передавать образ любимого персонажа. Познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя») ; воспитывать дружеские взаимоотношения
4		1	Показ иллюстраций, фотографий московских театров.	Познакомить детей с устройством театрального здания, обратить внимание на неординарность архитектуры и красивый

				фасад. с разными видами театров.
5	Октябрь	1	1.Беседы о правилах поведения в театре, дать понятие пословицы «Зрительская культура». 2.Игры детей со звучащими инструментами	Дать детям представление о правилах поведения в общественных местах; формировать личностное отношение к несоблюдению и нарушению правил. Дать представление детям о музыкальном оформлении спектаклей.
6		1	«Куклы-артисты»	Знакомство с видами театров для детей (настольный, театр кукол бибабо, куклы-марионетки). Цель: познакомить детей с разными видами театров; углублять интерес к театрализованным играм; обогащать словарный запас
7		1	1.Рассматривание с детьми кукол би-ба-бо. 2.Беседа о том, как правильно пользоваться куклами, что является инструментом для вождения кукол би-ба-бо.	Познакомить детей с разными видами театров; углублять интерес к театрализованным играм; обогащать словарный запас
8		1	1.Чтение русской народной сказки (по возрасту детей) 2.Показ прочитанной сказки с использованием игрушек би-ба-бо (по выбору воспитателя).	Продолжать углублять интерес к театрализованным играм; обогащать словарный запас.
9	Ноябрь	1	1.Знакомство детей с пальчиковым театром, театром- рукавичкой, театром теней. 2.Пальчиковая гимнастика «Птичка», «Сова» и другие.	Дать представления детям об особенностях данного вида театров. Речевое развитие, развитие сообразительности, пространственного мышления, творческих способностей детей.
10		1	Экскурсия- «Поездка в кукольный театр».	Цель: Познакомить детей с устройством театрального здания, обратить внимание на

				неординарность архитектуры и красивый фасад. Обогащать словарь детей.
11		1	Работа с одним из видов театров: - рассматривание персонажей; - диалоги: волк - лиса, волк - медведь, мышка – волк.	Развивать умение строить диалоги между героями в придуманных обстоятельствах. Развивать связную речь детей, расширять образный строй речи. Следить за выразительностью образа.
12		1	1.Художественное творчество: изготовление игрушек – самоделок оригами-сказки. 2.Упражнение “Расскажи стихи А. Барто с помощью жестов и мимики”.	1.Развивать умение детей самостоятельно изготавливать персонажей к сказке. Воспитывать аккуратность в работе с бумагой. Развивать память, внимание, творчество и фантазию. 2.Учить передавать образы персонажей с помощью выразительных пластических движений. Развивать творчество, воображение и фантазию.
13	Декабрь	1	Устное народное творчество: Беседа об истоках возникновения русского фольклора.	Побуждать детей к творческой интерпретации известных сюжетов, используя сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации и импровизации.
14		1	Театрализованная деятельность: «Наши руки не для скуки»	Знакомство детей с театром- рукавичкой. Дать представления детям об особенностях данного вида театров.
15		1	Работа по постановке сказок. Театрализованная деятельность, Пальчиковый театр «Кошkin дом».	Развивать у детей умение пользоваться жестами.
16		1	Театрализованная деятельность: «Новогодние путешествия Бабы Яги»	Создать радостное и веселое настроение; побуждать детей стать

				активными участниками представления; учить передавать полученные впечатления ярко и эмоционально.
17	Январь	1	Беседы о правилах поведения в театре, дать понятие пословицы «Зрительская культура».	Дать детям представление о правилах поведения в общественных местах; формировать личностное отношение к несоблюдению и нарушению правил.
18		1	Сюжетно – ролевая игра: «Мы пришли в театр».	Познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»); воспитывать дружеские взаимоотношения.
19		1	Художественное творчество: «Мой любимый герой»	Учить в рисунке передавать образ любимого персонажа.
20		1	«Мы – артисты» (постановка хорошо знакомой детям сказки): «Золушка»	Познакомить детей со сценарием (постановкой) сказки. Учить выражать свое мнение по поводу сказки на новый лад. Дополнить сказку нужными эпизодами. Воспитывать умение прислушиваться к мнению других, развивать выдержку и терпение.
21	Февраль	1	Самостоятельная деятельность детей в театральном уголке. Этюды с настольными куклами на основе хорошо знакомых русских народных сказках. Кукольный театр «Колобок». (школьники, дошкольники).	Совершенствовать приемы кукловождения, закреплять знания о правилах манипуляции театральными куклами разных систем.
22		1	Знакомство с музыкальными театрами.	Дать представление о разнообразных жанрах музыкального театра, таких как “опера”, “балет”, “мюзикл”, “музыкальная сказка”.
23		1	Знакомство с музыкальным оформлением спектаклей. Рассматривание и игра на музыкальных и шумовых инструментах с	Обучения детей звуковому оформлению сценок из сказок.

			целью обучения детей звуковому оформлению сценок из сказок.	
24		1	Ритмопластика. Музыкальная композиция: «Карнавал животных».	Развивать двигательные способности детей; ловкость, гибкость, подвижность. Учить равномерно, двигаться по площадке не наталкиваясь, друг на друга
25	Март	1	Цирк – зрелищный вид искусства.	Знакомство с историей появления цирка в нашей стране.
26		1	Цирковые профессии. Знакомство с цирковыми профессиями.	Видеть сходство и различие циркового представления и спектакля от театра и театральной постановки.
27		1	1. Театр кукол. Как самому сделать перчаточную куклу. 2. Разыгрывание спектакля с участием воспитанников.	Истории про кукольный театр. Изготовление куклы из подручного материала.
28		1	Художественная деятельность: «Афиша для спектакля».	Развивать умение детей самостоятельно изготавливать афишу, аккуратность в работе с бумагой. Развивать память, внимание, творчество и фантазию.
29	Апрель	1	«Поездка в кукольный театр».	Продолжить знакомство детей с устройством театрального здания, обратить внимание на неординарность архитектуры и красивый фасад. Обогащать словарь детей.
30		1		
31		1	Театрализованная деятельность: Развлечение «В гостях у сказки».	Углублять интерес к театральным играм, обогащать словарь, воспитывать дружеские отношения.
32		1	1. Импровизация по мотивам русской народной сказки: «Теремок». .	1 Развивать умение детей самостоятельно изготавливать атрибуты к сказке. Воспитывать аккуратность в работе с тканью, картоном. Развивать память, внимание, творчество и фантазию.

			2.Аппликация: Коллективная «Стоит в поле теремок».	Совершенствовать умение детей вырезать круги из квадратов разного размера, развивать мелкую моторику пальцев, развивать творческое начало; составлять композицию; дополнять различными элементами
33	Май	1	Литературный вечер: Театрализация по сказке «Маша и три медведя»	Побуждать детей к проявлению фантазии, словотворчеству. Формировать эмоциональную отзывчивость, сопереживать состоянию, настроению героев; умение работать в коллективе. воспитывать активный интерес к сказкам.
34		1	«Волшебство сказки через использование свойств магнитов в театрализованной деятельности».	Познакомить детей с новым видом театра, используя свойства магнитов.
35		1	Театрализованная деятельность: Магнитный театр «Волк и семеро козлят»	Развивать интерес к художественному слову, различные компоненты речи, стремление к поисковой деятельности через работу с магнитным театром, воспитывать дружеские взаимоотношения.
36		1	Привлечь родителей к участию в постановках спектаклей и подготовке к ним. Участие в театре-экспромте.	Побуждать детей и родителей к творческой интерпретации известных сюжетов, используя сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации и импровизаций.