

«УТВЕРЖДАЮ»
 Директор ГКУСО МО «Серебряно-Прудский
 СРЦН «Подросток»
dt *Id*
 2019 год.
 О. Н. Штейн



Календарно – тематическое планирование
по программе досуговой деятельности
«Мы артисты» на 2019-2020год.

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Название и содержание темы	Цели, задачи
1	Сентябрь	1	«Что такое театр?»	Дать детям представление о театре; расширять знания театра как вида искусства; познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру.
2		1	Обыгрывание потешки «Пошёл котик на торжок» (младшие дети)	Дать детям представление о театре; расширять знания театра как вида искусства; познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру; познакомить с правилами поведения в театре Выучить потешку с детьми, давая возможность самим закончить фразу
3		1	Знакомство с театральными профессиями (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).	Формировать представления детей о театральных профессиях; активизировать интерес к театральному искусству; расширять словарный запас, учить с помощью жестов, мимики передавать своё отношение к героям потешки, с помощью куклы обыгрывать потешку. По мере возможности организовывать посещение театров или просмотр видеозаписей театральных постановок, стараться присутствовать на детских спектаклях.
4		1	Знакомство с пальчиковым театром.	Пальчиковые игры с пальчиками и руками
5	Октябрь	1	Познакомить детей с русским фольклором	Учить детей распознавать эмоциональное состояние (радость, грусть, страх, злость) по мимике и интонации; изображать эти эмоции, используя жесты, движения, голос. Предлагать исполнить понравившуюся роль

6	Ноябрь	1	Диалоги	Учить детей диалогической речи: вовремя задавать вопрос и вовремя отвечать на него;
7		1	Инсценировка русской народной песенки	
9		1	Рассказывание русской народной сказки «Заюшкина избушка».	Учить детей обыгрывать по ролям, используя, учить передавать голосом нежность по отношению к персонажу, радость от его пробуждения
10		1	Драматизация Сказки «Алёнушка и лиса»	Знакомство с видом театральной деятельности – театром масок.
11		1	Инсценировка знакомых потешек для детей младшей группы	Создать условия для проявления своей индивидуальности; формировать в детях артистичность
12		1	Беседа о сказочных героях русского фольклора (Бабой-Ягой, Кикиморой, Лешим).	Творчески применяет в знания о различных эмоциональных состояниях и характере героев
13	Декабрь	1	Устное народное творчество: Беседа об истоках возникновения русского фольклора.	Побуждать детей к творческой интерпретации известных сюжетов, используя сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации и импровизации.
14		1	Театрализованная деятельность: «Наши руки не для скуки»	Знакомство детей с театром-рукавичкой. Дать представления детям об особенностях данного вида театров.
16		1	Театрализованная деятельность: «Новогодние приключения»	Создать радостное и веселое настроение; побуждать детей стать активными участниками представления; учить передавать полученные впечатления ярко и эмоционально.
17	Январь	1	Изготовление картинок для сказки «Репка»	Привлечь детей к изготовлению картинок для фланелеграфа к сказке «Репка»; по ходу изготовления вспомнить сказку.
18		1	Сказка «Репка на новый лад»	Знакомство с персонажами сказки, распределение ролей.

19		1	Репетиция спектакля по сказке «Репка на новый лад».	Развивать выразительность жестов, мимики, голоса; пополнять словарный запас
20		1	Показ спектакля по сказке «Репка на новый лад» (для родителей)	Создать положительный эмоциональный настрой; воспитывать чувство уверенности в себе; приобщать детей к искусству театра
21	Февраль	1	Показ пальчикового театра «Алёнушка и лиса»	Показать знакомую сказку с помощью кукол пальчикового театра; вызвать у детей интерес, желание самостоятельно обыграть сказку.
22		1	Знакомство с музыкальными театрами.	Дать представление о разнообразных жанрах музыкального театра, таких как “опера”, “балет”, “мюзикл”, “музыкальная сказка”.
23		1	Знакомство с музыкальным оформлением спектаклей. Рассматривание и игра на музыкальных и шумовых инструментах с целью обучения детей звуковому оформлению сценок из сказок.	Обучения детей звуковому оформлению сценок из сказок.
25	Март	1	Цирк – зрелищный вид искусства.	Знакомство с историей появления цирка в нашей стране.
26		1	Цирковые профессии. Знакомство с цирковыми профессиями.	Видеть сходство и различие циркового представления и спектакля от театра и театральной постановки.
27		1	1. Театр кукол. Как самому сделать перчаточную куклу. 2. Разыгрывание спектакля с участием воспитанников.	Истории про кукольный театр. Изготовление куклы из подручного материала.
28		1	Художественная деятельность: «Афиша для спектакля».	Развивать умение детей самостоятельно изготавливать афишу, аккуратность в работе с бумагой. Развивать память, внимание, творчество и фантазию.
29	Апрель	1	«Поездка в кукольный театр».	Продолжить знакомство детей с устройством театрального здания, обратить внимание на неординарность архитектуры и красивый фасад. Обогащать словарь детей.
30		1	Театрализованная деятельность: Развлечение «В гостях у сказки».	Углублять интерес к театральным играм, обогащать словарь, воспитывать дружеские отношения.
31		1		

32		1	1. Импровизация по мотивам русской народной сказки: «Теремок».	1 Развивать умение детей самостоятельно изготавливать атрибуты к сказке. Воспитывать аккуратность в работе с тканью, картоном. Развивать память, внимание, творчество и фантазию. Совершенствовать умение детей вырезать круги из квадратов разного размера, развивать мелкую моторику пальцев, развивать творческое начало; составлять композицию; дополнять различными элементами
33	Май	1	Литературный вечер: Театрализация по сказке «Маша и три медведя»	Побуждать детей к проявлению фантазии, словотворчеству. Формировать эмоциональную отзывчивость, сопереживать состоянию, настроению героев; умение работать в коллективе. воспитывать активный интерес к сказкам.
34		1	«Волшебство сказки через использование свойств магнитов в театрализованной деятельности».	Познакомить детей с новым видом театра, используя свойства магнитов.
35		1	Театрализованная деятельность: Теневой театр «Красная шапочка»	Развивать интерес к художественному слову, различные компоненты речи, стремление к поисковой деятельности через работу с теневым театром; воспитывать дружеские взаимоотношения.
36		1	Привлечь родителей к участию в постановках спектаклей и подготовке к ним. Участие в театре-экспромте.	Побуждать детей и родителей к творческой интерпретации известных сюжетов, используя сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации и импровизаций.