

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Межрегионального конкурса,
посвящённого Дню народного единства
«Вместе в едином строю»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Межрегионального конкурса, посвящённого Дню народного единства «Вместе в едином строю» (далее по тексту – Конкурс).

1.2 Тематика / направления конкурса:

- Историческая – творческие работы и произведения, посвящённые Дню народного единства, истории России, памятным датам в истории России (в том числе 75-летию Победы в Великой Отечественной войне);
- Патриотическая – творческие работы и произведения патриотического и гражданского содержания, посвящённые родному краю, стране, дружбе народов;
- «Слава героям России!» – творческие работы и произведения, посвящённые героям исторических времен, героям войн, сражений, космонавтам, летчикам, ученым, а также героям нашего времени.

1.3 Победители Конкурса определяются в следующих возрастных категориях:

- 3-6 лет
- 7-10 лет
- 11-14 лет
- 15-17 лет
- 18-25 лет
- 26-40 лет
- 41 год и старше

1.4 Участники соревнуются в следующих номинациях:

- «Вокал» - соло, ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.)
- «Хореография» (соло, ансамбли)
- «Театральное творчество» (поэзия, проза, литературно-музыкальная композиция)
- «Декоративно-прикладное творчество» (батик, роспись по стеклу и дереву, гобелен, коллаж, лоскутная техника, бумагопластика, поделки из пластилина и полимерной глины, квиллинг и др.)
- «Изобразительное искусство» (акварель, гуашь, пастель, масло, графитный карандаш, тушь – перо, цветные карандаши и фломастеры и др.)

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Сохранение культурного и духовного наследия России через популяризацию важнейших исторических событий страны;
- формирование чувства патриотизма, развитие у подрастающего поколения уважения к отечественной истории, культуре, традициям;
- популяризация самодеятельного художественного творчества.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

3.1. Организатором Конкурса является МАУК ЦКР «Горняк» (далее – Центр).

3.2 Организационный комитет по подготовке и проведению Конкурса утверждается приказом директора Центра.

3.2.1 Председателем организационного комитета по подготовке и проведению Конкурса является директор Центра, ответственным секретарем – заведующий отделом по развитию клубных формирований и народной традиционной культуры Центра.

3.3 Оргкомитет утверждает состав жюри Конкурса, решает вопросы организации, информационного, технического обеспечения.

3.4 Оргкомитет Конкурса оставляет за собой исключительное право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение.

4. ПОРЯДОК, СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурсные работы на участие принимаются по e-mail: sckiikonkyrs@mail.ru с пометкой в теме письма, соответствующей названию конкурса (контактный телефон 8-4725-24-70-60). Представленные позже заявленных сроков работы в конкурсе не участвуют.

4.2 **Стоимость** участия в Конкурсе составляет:

- в номинациях «театральное творчество», «вокал», «хореография» **300 рублей** **сольное (индивидуальное) исполнение, 200 рублей дуэты и ансамбли (с человека).**

- в номинациях «декоративно-прикладное творчество», «изобразительное искусство» **200 рублей за одну работу.**

Оплата производится в любом банке России по квитанции (приложение 1).

Стоимость участия для людей с ограниченными возможностями здоровья составляет 50%. Участники, имеющие право на частичную оплату, подтверждают льготу фото- или сканкопией соответствующих документов (удостоверение инвалида или справку МСЭ).

4.3 Сроки проведения Конкурса:

- прием работ до 20.11.2020г. (включительно)
- техническая экспертиза конкурсных работ в соответствии с онлайн-заявками 21.11. – 29.11.2020г.
- подведение итогов Конкурса и подготовка наградных документов 30.11. – 14.12.2020г.
- размещение наградных документов для скачивания участниками – с 15.12.2020г.

4.4 Название каждого файла **в обязательном порядке** должно содержать фамилию, имя и возраст автора. Например: Петрова Катя_12 лет.

4.5 На **каждую работу** заполняется **отдельная онлайн-заявка** (https://docs.google.com/forms/d/1fOovlnYzmVDz4UEeP5N353WxhwFcc31kX3I9RwP2Yo8/viewform?edit_requested=true). Ссылка на онлайн-заявку размещена в группах МАУК ЦКР «Горняк» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/ckrgornyak> и <https://vk.com/club194320219>

4.6 Конкурсные работы не рецензируются.

4.7 Все наградные документы размещаются по ссылке <https://cloud.mail.ru/public/ayPX/4EDgEFwf4/> и хранятся в течение 2 месяцев с момента публикации.

5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

5.1 Для номинаций «Вокал», «Хореография»

- Разрешается использовать внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала).
- Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без монтажа.
- Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент, лицо и все действия исполнителя в зависимости от номинации. В ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники ансамбля.
- Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса.
- В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.
- **Итоговый файл** с конкурсной работой должен быть **размещен** на YOUTUBE или в соцсетях с открытыми аккаунтами. В заявке указывается **только ссылка** на видео.

- **Название каждого файла** должно содержать фамилию, имя и возраст автора. Например: Петрова Катя_12 лет.
- На **каждую работу** заполняется **отдельная онлайн-заявка** (https://docs.google.com/forms/d/1fOovlnYzmVDz4UEeP5N353WxhwFcc31kX3I9RwP2Yo8/viewform?edit_requested=true).
- **К письму**, отправляемому на конкурс, **в обязательном порядке** должны быть **прикреплены**:
 - фото- или сканкопия квитанции об оплате,
 - для участников льготной категории фото- или сканкопия документа, подтверждающего право на льготу.

5.2 Для номинации «Театральное творчество».

- Авторские и смежные права регулируются действующим законодательством РФ. Шутки, репризы и иные результаты творческой деятельности, впервые продемонстрированные в видеороликах в рамках конкурса, являются интеллектуальной собственностью участников.
- В видеозаписи должно обязательно присутствовать живое исполнение участником, который должен быть в кадре.
- Не допускается закадровая декламация стихотворения.
- Стихотворение исполняется участником конкурса наизусть.
- Перед декламацией произведения участник объявляет название произведения и его автора.
- Длительность видеозаписи с декламацией произведения не более 5 минут.
- **Итоговый файл** с конкурсной работой должен быть **размещен** на YOUTUBE или в соцсетях с открытыми аккаунтами. В заявке указывается **только ссылка** на видео.
- **Название каждого файла** должно содержать фамилию, имя и возраст автора. Например: Петрова Катя_12 лет.
- На **каждую работу** заполняется **отдельная онлайн-заявка** (https://docs.google.com/forms/d/1fOovlnYzmVDz4UEeP5N353WxhwFcc31kX3I9RwP2Yo8/viewform?edit_requested=true).
- **К письму**, отправляемому на конкурс, **в обязательном порядке** должны быть **прикреплены**:
 - фото- или сканкопия квитанции об оплате,
 - для участников льготной категории фото- или сканкопия документа, подтверждающего право на льготу.

5.3 Для номинаций «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство»

- На конкурс принимаются фотоизображения творческих работ. Фотографии должны быть представлены в электронном виде хорошего качества до 5 Мб (формат jpg, не вставлять в документ Word).
- **Название каждого файла** должно содержать фамилию, имя и возраст автора. Например: Петрова Катя_12 лет.

- На **каждую работу** заполняется **отдельная онлайн-заявка** (https://docs.google.com/forms/d/1fOovlnYzmVDz4UEeP5N353WxhwFcc31kX3I9RwP2Yo8/viewform?edit_requested=true).
- **К письму**, отправляемому на конкурс, в **обязательном порядке** должны быть **прикреплены**:
 - фотоизображение работы (в формате jpg),
 - фото- или сканкопия квитанции об оплате,
 - для участников льготной категории фото- или сканкопия документа, подтверждающего право на льготу

6. ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСАНТОВ

6.1 Подведение итогов Конкурса осуществляет профессиональное жюри. Участники оцениваются по 10-ти балльной системе в режиме закрытого голосования.

Критерии оценки:

- в номинации «Вокал. Соло»
 - соответствие произведения тематике конкурса
 - музыкальность, эмоциональность, выразительность
 - чистота интонирования, культуры звука, понимание стиля
 - художественная трактовка произведения, артистичность

общее впечатление.
- в номинации «Вокал. Ансамбли»
 - соответствие произведения тематике конкурса
 - уровень ансамблевой подготовки
 - техника исполнения, музыкальность, эмоциональность, выразительность
 - чистота интонирования, культуры звука, понимание стиля
 - художественная трактовка произведения, артистичность.
- в номинации «Хореография»
 - соответствие произведения тематике конкурса
 - соответствие возрастным особенностям исполнителей
 - уровень исполнительского мастерства
 - сценический костюм; артистичность
 - оригинальность номера.
- в номинации «Художественное слово»
 - соответствие произведения тематике конкурса
 - соответствие возрастным особенностям исполнителей
 - уровень исполнительского мастерства
 - сценический костюм; артистичность
 - художественная ценность произведения
- в номинациях «Декоративно-прикладное искусство» и «Изобразительное искусство»
 - оригинальность темы, ее глубина и актуальность
 - самостоятельность выполнения

- минимальное использование в работе готовых элементов
- творческий почерк, его индивидуальность
- соответствие теме конкурса
- художественный уровень
- техника и качество исполнения.

6.2 Оценивание творческих работ участников, входящих в льготную категорию, осуществляется с учетом их физических возможностей.


6.3 Жюри оставляет за собой право присуждать дополнительные места и номинации в каждой возрастной категории.

6.4 Решение Жюри протоколируется, окончательное и обжалованию не подлежит.

6.5 На основании протокола победители Конкурса награждаются дипломами лауреатов и дипломантов I, II и III степени по каждой из номинаций и в каждой возрастной категории. Все остальные участники получают диплом об участии.

6.6 Распределение призовых мест среди участников согласно набранным баллам:

Лауреат I степени –	96 – 100 баллов
Лауреат II степени –	91 – 95 баллов
Лауреат III степени –	86 – 90 баллов
Дипломант I степени –	76 – 85 баллов
Дипломант II степени –	66 – 75 баллов
Дипломант III степени –	51 – 65 баллов
Участник конкурса –	50 баллов и ниже

<p>Квитанция</p> 	ПАО СБЕРБАНК Форма №ПД-4
	л/с 30266181422 МАУК Центр культурного развития "Горняк" <small>(наименование получателя платежа)</small>
	ИНН 3128035443 КПП 312801001 40701810145251000057 <small>(инн получателя платежа) (номер счёта получателя платежа)</small>
	БИК 041403001 (Отделение Белгород) <small>(наименование банка получателя платежа)</small>
	Адрес: Старый Оскол; Назначение: Вместе в едином строю; КБК: 000000000000000000131; ОКТМО: 14740000 <small>(назначение платежа)</small>
	Сумма: <small>(сумма платежа)</small>
<p>С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись плательщика _____</p>	