

Stucco Effetto Damasco

Silver/Gold



Интерьерное декоративное покрытие - Эффект Art - Beton с жемчужным отливом.

Описание продукта

Stucco Effetto Damasco привносит инновационный смысл в категорию продуктов шёлкового эффекта, новаторски интерпретируя, идею «перламутра», представляя данный декор в мягком жемчужно-шёлковом облике под которым скрывается мощный характер природного духа. Иными словами: Интерьерное шёлковое декоративное покрытие на акрил-стироловой основе с фактурой шлифованного натурального камня. Этот роскошный декоративный материал поможет реализовать широчайшие требования дизайна интерьеров, обеспечивая и твёрдую (износоустойчивую) основу, и экстравагантное архитектурно-дизайнерское решение, сопровождающееся престижным эффектом мягкого металлизированного оттенка.

Состав продукта

- Металлизированное перламутровое покрытие на акрил-стироловой основе.
- Кварцевая пудра
- Натуральный пигмент жемчуга с золотым и серебряным пигментом
- Металлизированная пудра
- вода и специальные стабилизирующие добавки (не более, чем 2,5% в жидком виде).

Подготовка поверхностей

- Поверхность должна быть гладкой, сухой, без пыли, без влажности и солевых разводов. Готовить поверхность необходимо под покраску, согласно СНиП.
- В случае не однородной поверхности или с различной степенью впитываемости, необходимо, в качестве подложечного покрытия использовать UNIVERSAL PRIMER с помощью валика или кистью.
- Через 6-8 часов после высыхания подложки, можно приступать к нанесению самого декоративного покрытия Stucco Effetto Damasco.

Эксплуатационные качества

- превосходный декоративный эффект
- высокая воздухопроницаемость
- отличное против плесневое свойство
- высокая адгезия
- высокая укрывистость
- скрывает неровности
- отличная обрабатываемость

Колеровка

Базовый цвет в металлизированной перламутровой базе (золото или серебро) - белый, но возможны также и 90 стандартных цветов PRATTA Color System. Материал относится к линии PRO, поэтому в работе с колеровкой материал ограничений по цвету и производителям пигментной пасты не имеет. Будьте внимательны при выборе поставщика пигментных паст, т.к. не все пигменты устойчивы к UV (ультрафиолету).

Технические показатели

- Разбавление материала
 - масса полностью готова к использованию, максимально допустимое разбавление водой - 5%.
- Расход
 - гр/м^2 125 ÷ 160 - 2 **Stucco Effetto Damasco**
- Высыхание
 - 4-6 часов при 20-25⁰С на касание
 - через 12 часов высыхания возможно нанесение защитного лака
 - нанесение следующего слоя минимум через 5 часов при 20⁰С
- Температура нанесения
 - от 10 до 30⁰С при относительной влажности помещения < 85 %
- UV воздействие: устойчив/неустойчив (в зависимости от цвета)
- Сопrotивляемость пару: μ 24 ± 2 средняя (станд. ASTM)
- Проницаемость пара: $\text{гр/м}^2 \times 24 \text{ ч} = 260 \pm 30$ (станд. ASTM)
- Воспламеняемость: не воспламеняется
- Длительность хранения: 24месяца
- Хранение
 - материал сохраняет все свои свойства при условии недопущения низких и высоких температур от +5 до + 40 .

Правила техники безопасности:

В случае попадания материала в глаза необходимо тщательно промыть их водой и обратиться незамедлительно в больницу. Материал обязательно хранить в недоступном для детей месте. Утилизировать материал строго в соответствии с действующими нормами по безопасности.

Нанесение Stucco Effetto Damasco.

- После окончания нанесения и полного высыхания подготовительных материалов (грунта и подложки), приступайте к нанесению самого декоративного покрытия.
- Заколеруйте материал в нужный Вам цвет и тщательно перемешайте готовую смесь, для того, чтобы пигмент полностью растворился внутри смеси и придал ей равномерный цвет.
- Нанесение материала **Stucco Effetto Damasco** должно осуществляться стальным шпателем (венецианской кельмой), в 2 слоя.
- **Во время работы с материалом необходимо помнить о постоянном ярком освещении, свет должен ложиться по касательной к поверхности стены и иметь одно направление. При наличии окна прожектор лучше установить с его стороны для обеспечения освещения только с одной стороны. В случае если лампа нагревается и выделяет много тепла, рекомендуется периодически переставлять ее во время нанесения второго и третьего слоя, чтобы избежать быстрого высыхания отдельного участка.**

Способ нанесения Stucco Effetto Damasco:

1. Наносите материал тонким и равномерным слоем на всю поверхность, используя металлическую венецианскую кельму, избегая при этом «наплывов» (видимых мест стыков). После первого слоя рекомендуется сменить оклеивающие малярные ленты вокруг дверей, окон и потолка, особенно если первый слой наносится белым, а последующие колерованные, иначе после работы в этих местах может остаться видимая полоса белого цвета.
2. После, не менее 8 часов, высыхания можно нанести второй слой декоративной штукатурки Stucco Effetto Damasco, покрывая всю поверхность. Не дожидаясь высыхания укрытой поверхности, сразу приступайте к ее приглаживанию, хаотичными движениями или по направлению сверху вниз и справа на лево, используя чистую венецианскую кельму из нержавеющей стали. После окончания данной операции, подождите несколько минут и повторите ее снова.
3. Если материал используется в зонах с высоким эксплуатационными нагрузками, тогда материал стоит защитить специальным лаком, Clear per Fashion или Pelle Di Luna Neutro.
4. Удалите защитные малярные ленты вокруг дверей, окон и плинтусов, прежде чем материал полностью высохнет.

Данная информация предоставляется на основе наших практических и технических знаний о материалах. Компания – производитель оставляет за собой право вносить изменения в настоящий документ без предварительного уведомления кого-либо.