

## Звучат апухтинские строк вечер памяти

К 177-ой годовщине со дня рождения Алексея Николаевича Апухтина 23 ноября состоялся вечер памяти поэта-земляка.

Традиционно с 1972 года в конце ноября в Центральной библиотеке проходят литературно-музыкальные гостиные, часы краеведения, апухтинские чтения, вечера памяти поэта. В 2009 году Болховской Межпоселенческой центральной библиотеке было присвоено имя Алексея Николаевича Апухтина.

Библиотекарь  
отдела обслуживания  
Елена Евгеньевна  
Красноперова  
познакомила учащихся  
гимназии с биографией и  
творчеством поэта.



Апухтин был  
разносторонне одаренным

человеком. Кроме прекрасных лирических стихотворений он писал пародии,



делал переводы. Поэма «Год в монастыре» была написана в 1883 году, Алексей Апухтин хорошо представлял себе монастырскую жизнь, т.к. он не раз бывал с матерью в Болховском Оптином Троицком

монастыре. С 1890 по 1892 гг. Алексей Николаевич напишет три повести: «Из архива графини Д.», «Дневник Павлика Дольского», мистическое

произведение «Между жизнью и смертью». Апухтинская проза увидела свет только после смерти автора, в полном собрании сочинений в 1895 году.

На вечере памяти гимназисты послушали стихи поэта, посмотрели видеозаписи, где прозвучали романсы А. Апухтина «День ли царит», «Мне не жаль...», «Ни отзыва, ни слова, ни привета», «Пара гнедых»



и другие. К стихам Апухтина обращались многие композиторы, на музыку положено более девяноста его произведений.

Имя А.Н. Апухтина вписано во все литературные энциклопедии, песни



и романсы на стихи нашего земляка исполняли и исполняют лучшие оперные голоса. Среди них Галина Вишневская, Елена Образцова, Дмитрий Хворостовский, Анна Нетребко и многие другие.

В заключение вечера присутствующие получили памятный буклет, посвященный А.Н.Апухтину.