

## Всё дело в шляпе и шарфе

*час интересного факта*



Мода меняется, но кое-что остается неизменным. Головные уборы заняли особое положение в истории моды не одного поколения. Кто-то пренебрежительно избегает их, а кто-то напротив – не упускает возможности дополнить свой образ фетровой шляпкой. Слово «шляпа» с немецкого языка переводится как «головной убор, который сохраняет устойчивую форму».

Вот как раз об этом головном уборе шла речь на очередном заседании клуба «Домашняя Академия», которое состоялось

24 ноября в Межпоселенческой центральной библиотеке им. А.Н. Апухтина.

Заведующая  
отделом обслуживания  
Беликова Надежда  
Михайловна  
познакомила гостей с  
историей  
возникновения  
различных головных  
уборов. Никто из



присутствующих даже и не подозревал, что обыкновенная шляпа может так много рассказать. Ещё древние люди были уверены, что голову нужно беречь от солнца, дождя и холода, поэтому придумывали самые различные приспособления, которые надевали на голову. Слайд-презентация «История головных уборов» поведала о том, что египетские девушки на выданье



покрывали волосы венком из чашечек лотоса. Древние римляне предпочитали венки, причём самые разные: у новорожденного венок был из петрушки, у победителя спортивных состязаний – из лавра, у

военного героя – из листьев дуба. Гречанки наловчились как-то так увивать волосы лентами и шнурками, что у каждой получался импровизированный головной убор. Несколько столетий шляпы без слов рассказывали о своих хозяевах. Человечеством были придуманы целые своды правил: как носить шляпу, перед кем снимать её, как украшать.

Посмотрев слайд-презентацию, женщины познакомились со шляпами, которые придумала знаменитая Коко Шанель, узнали, что шляпу «таблетку» ввела в моду Жаклин Кеннеди.

Участники встречи не только услышали интересные факты из истории отношений человека и шляпы, но и



приняли самое активное участие в игровой программе вечера. Они с удовольствием отвечали на вопросы «шляпной викторины», объясняли значение известных пословиц и крылатых выражений, посвященных головным уборам.

На встрече не обошли вниманием и такой модный аксессуар в наше время, как шарф. Присутствующие узнали много нового и интересного из истории шарфа. Желающие приняли участие в мастер-классе, на котором



учились разнообразным приемам завязывания шарфа и палантина, чтобы сделать свой образ ещё интересней.

Внимание гостей была представлена выставка шляп и книжная выставка «Знакомьтесь, шляпа...»

