

Болью и счастьем пронзенная жизнь *литературно-музыкальный вечер*

Говоря о поэзии Серебряного века, одно из первых, приходящих на ум имен – имя Марины Цветаевой. Марина Ивановна Цветаева (1892-1941) — драматург и прозаик, одна из самых известных русских поэтесс. Её трагическая, полная взлетов и падений судьба не перестает волновать читателей и исследователей ее творчества.

26 октября
в Борилловской сельской
библиотеке совместно с
СДК
прошел литературно-
музыкальный вечер
«Болью и счастьем
пронзенная жизнь».

На сцене столик с
букетом осенних листьев



и гроздьями рябины,
портрет Марины
Цветаевой и несколько
томиков ее стихов,
слышится звон колоколов
и на его фоне звучат
стихи:

«Красною кистью рябина
зажглась.

Падали листья, я

родилась...»

Так начиналось мероприятие, на котором присутствующие услышали рассказ библиотекаря Пьяновой Антонины Тимофеевны о жизни и творчестве великой русской женщины-поэта. Библиотекарь и участницы вечера в дружеской теплой обстановке под тихую лирическую музыку,



прикоснулись к «цветаевской поэзии», к её крылатой душе, так искренне



обнажённой перед своим читателем. С волнением и трепетом

присутствующие читали стихи, в которых открывались качества Марины Цветаевой — застенчивость и дерзость, прямота и правдивость. Звучание классической

музыки, песен и романсов на стихи Марины Цветаевой («Мне нравится, что вы больны не мной...», «Под лаской плюшевого пледа», «Уж сколько их...» и т.д.) прекрасно



дополнили душевную атмосферу встречи.

В конце мероприятия ведущая высказала общее мнение, что поэзия великого русского поэта Марины Цветаевой, как высочайшее искусство слова, — вне времени и моды. И как она пыталась дотянуться к нам обеими руками через Лета, Летейски воды, так каждый из нас, любителей поэзии, пытался дотянуться, коснуться всеобъемлющей души поэта.

Закончилось мероприятие словами, прозвучавшими под тихую мелодию «Аве Мария».

Марина, ты была права!

Настал черед твоим стихам, как винам,

Чья драгоценность терпкая пьяня,

Тем драгоценней, чем старинней!

А зарябит печальный листопад,

И гроздь алые засветятся рябины,

Тебе, через Летейский водопад, —

Аплодисменты все! – Виват, Марина!