vintagetechnics.ru

Technics

ステレオ総合カタログ '85-11

コンサイス

サラウンド & CDer

High Fidelity Compact Disc Player System
Equipped with RF-1 Laser Pickup
For Advanced Listeners

シーダ

AV&CD時代の音、テクニクス。

僕の部屋に映画の感動が、ライブの熱狂が押

※画面の写真はハメ込み合成です。

※最大高さはプレーヤのダストカバーを45°開いた時の全高です。

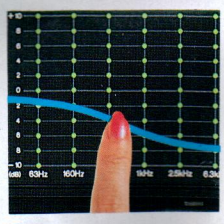
●写真のシステムはコンパクトディスクプレーヤSL-PJ11を含むコンサイス・サラウンド・タッチ7に追加製品を加えた合計494,900円(CDソフト、レコード、テープ、小物類を除く)のシステムアップ例です。

FEATURE 1 音楽、映画に合わせた臨場感が楽しめる。AVサラウンドにMusic/Movieポジション装備。

迫力あふれるコンサートホール。熱狂のライブステージ。これらの豊かな臨場感を自分の部屋で再現するのがAVサラウンド機能です。この機能にMusic／Movieの2ポジションを新たに装備。MTVやベストテン番組などの音楽番組はMusicポジション、ドルビーステレオ方式や映画などのソフトはMovieポジションにセット。これだけで、手に汗握る映画の戦闘シーンも、歓声が湧きおこるライブステージも、まるでその場にいるかのような臨場感で楽しめます。もちろん、マニュアル操作によるサラウンド効果の調整もOK。あらゆるソースに対応することができます。

FEATURE 2 指先で軽くポイントに触れるだけ。タッチイン方式の7素子電子グライコ&スペアナ。

タッチイン方式の採用により、イコライザの操作がボードの各ポイントに軽く触れるだけ。サッと好きな特性のカーブを描けば、あなただけの音づくりが完了です。また音のレベルはスペアナで見やすく表示します。さらに、部屋の音場補正など好きなカーブを自由にセットできる4系統のメモリー機能や、ロック、ジャズ、ボーカルの各音楽特性に合わせたカーブをあらかじめ設定した固定メモリーも装備。メモリーした2つのカーブをミックスできるイコライザプラスやカーブが反転するイコライザリバース機能を装備。音楽やリスニングルームに合わせて調整したり、ヘッドホンステレオ用のテープを編集したり。楽しさがグンと広がります。



FEATURE 3 15曲ランダムプログラム選曲ができるCDプレーヤ搭載。

優れた音質を実現するFF-1レーザーピックアップを搭載。聴きたい曲を好きな順序で演奏できる15曲のランダムプログラム選曲も可能です。

寄せてくる。

いつでも、どこでも気軽にCD。歩きながらの演奏も楽しめます。
ポータブルCDプレーヤ SL-XP7 標準価格49,800円(専用ACアダプタ別売)
※カラーはシルバー、ブラックの2色があります。●外形寸法・重量／126(W)×31.9(H)×126(D)mm(突起部含まず)・520g
外への持ち出しには別売のポータブルCDキャリングケースSH-CDB7をご使用ください。

●倍速ダブルリバースデッキ 長時間プレイが楽しめる録／再&再生のダブルリバース機能。そしてテープからテープへの編集が通常の約半分の時間で行なえる倍速編集機能装備。

●TV音声多重チューナ FM／AM放送はもちろん、テレビの音(VHF)がステレオ／二ヵ国語放送で楽しめます。またTV／FM／AM放送の同調は高精度クォーツシンセサイザ方式。

●グライコで調整した音がそのままデッキに録音できるイコライジング録音OK●ミュージックセレクタ●テープ2本がまるまる楽しめるリレー再生●タイマー録／再が可能●8曲プログラム選曲付プレーヤ● T4P カートリッジ●大口径20cm平面2ウェイスピーカ●テレビのそばに置いても画面に悪影響の出ない*防磁型

コンサイス サラウンド 7 TOUCH

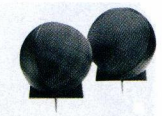
コンサイス・サラウンド・タッチ7 組み合わせ価格

合計価格(CDプレーヤ含まず)……214,800円
合計価格(CDプレーヤ含む)……269,600円

(追加製品、CDソフト、レコード、テープ、小物類を除く)

フルオートプレーヤ SL-J22……標準価格 29,800円
ステレオカセットチューナアンプ SA-X77……標準価格158,000円
(SA-X77はアンプ、チューナ、デッキの3品1セットのモデルです。TVアンテナ及び工事費別)
コンパクトディスクプレーヤ SL-PJ11……標準価格 54,800円
スピーカシステム、SB-X77×2本……標準価格 13,500円×2

〈システムアップのための追加製品〉
●サラウンド用フルレンジスピーカシステムSB-S30×2本標準価格6,150円×2(2本1梱包)●ステレオヘッドホンEAH-T15標準価格15,000円●ダイナミック型ボーカルマイクロホンRP-VK30標準価格30,000円●17型α2000TH17-T55GR標準価格168,000円(アンテナ及び工事費別)

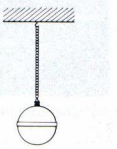


サラウンド用フルレンジスピーカシステム
SB-S30 標準価格6,150円(1本)
※2本1梱包
●外形寸法・重量/直径150mm・0.7kg
AVサラウンドの効果が一段と際立つ専用スピーカ。スピーカ置台付属。

ステレオヘッドホン
EAH-T15 標準価格15,000円

音楽用Hi-Fi蒸着テープ
RT-X46DU 標準価格570円
(46分・Normal Position
[TYPE I])
※54分、92分タイプもあります。

ダイナミック型ボーカルマイクロホン
RP-VK30 標準価格30,000円



スピーカ吊り下げ金具
SH-373 標準価格1,700円
※2本1組 ●長さ約1m
サラウンド用スピーカ(SB-S30)の吊り下げにご使用ください。

※テレビとスピーカを並べて設置される場合、テレビの種類によっては、画面のごく近くにスピーカを設置すると色ズレをおこすことがあります。この場合はテレビから離して設置してください。
※レコード、テープの演奏中にテレビの妨害が生じる場合はテレビの電源を切ってください。

僕たちの音楽可能性は360°。どのシステムから

倍速ダブルリバースデッキでテープ編集もラクラク。AVサラウンドも内蔵したプレイ派コンポ。

●写真のシステムはコンパクトディスクプレーヤSL-PJ11を含むコンサイス・サラウンド5に追加製品を加えた合計226,900円（CDソフト、レコード、テープを除く）のシステムアップ例です。

コンサイス・サラウンド5

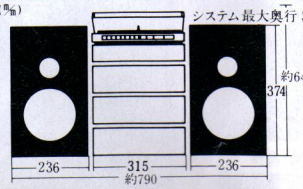
組み合わせ価格

合計価格（CDプレーヤ含まず）……159,800円
合計価格（CDプレーヤ含む）……214,600円
（追加製品、CDソフト、レコード、テープを除く）

フルオートプレーヤ SL-J11……標準価格 24,800円
ステレオカセットチューナアンプ SA-X55……標準価格116,000円
（SA-X55はアンプ、チューナ、デッキの3品1セットのモデルです。TVアンテナ及び工事費別）
コンパクトディスクプレーヤ SL-PJ11……標準価格 54,800円
スピーカシステム SB-X55×2本……標準価格 9,500円×2

〈システムアップのための追加製品〉●サラウンド用フルレンジスピーカシステムSB-S30×2本標準価格6,150円×2（2本1梱包）

システム寸法図
単位（mm）



※最大高さはプレーヤのダストカバーを45°開いた時の全高です。

音楽・映画に合わせた臨場感が楽しめるプリセット方式のAVサラウンドを採用。
AVサラウンド回路にMusic／Movieの2ポジションを装備しました。ライブステージの躍動感もシアターの迫力もスイッチを切り換えるだけで、体験できます。

自由な音づくりが楽しめる5素子グライコ。
自分だけの音づくりや部屋の音場補正にも使える5素子グライコを装備。操作は5つのレバーを上下に動かすだけ。また、グライコで調整した音がそのままデッキに録音できるイコライザ録音もOKです。

音楽ライフが広がる倍速Wリバースデッキ。
長時間録音や長時間リスニングが楽しめる録／再&再生リバースのダブルデッキです。FMの長時間番組のエアチェックやBGMに多彩に使いこなせます。また、テープ2本がまるまる聴ける連続再生も行なえます。さらに、テープ編集時間が通常の約半分に短縮できる倍速編集機能も装備しました。

プレイ機能を満載したコンポーネント。
●チューナはテレビの音（VHF）も聴けるTV音声多重チューナ。ステレオ放送の音楽番組を迫力いっぱいに楽しんだり、洋画などの二ヵ国語放送を録音して語学のレッスンに活用したり多彩に楽しめます。もちろん、FM／AM放送も受信OKです。

●プレーヤは高いトレース精度を誇るリニアトラッキング方式採用のフルオート。
●アンプは出力25W+25Wのハイ・パワー。
●スピーカはテレビのそばに置いても画面に悪影響の出ない※防磁型。迫力あるサウンドを再生する16cmウーハ採用の2ウェイ。
●CDプレーヤは聴きたい曲を好きな順序で演奏できる15曲ランダムプログラム選曲やリピートプレイができる多機能設計。

※テレビとスピーカを並べて設置される場合、テレビの種類によっては、画面のごく近くに設置すると色ズレをおこすことがあります。この場合はテレビから離して設置してください。

360°の音に包まれるAVサラウンド内蔵。倍速ダブルデッキもついたプレイ派コンポ。

テープ編集時間が約½の倍速ダブルデッキ。
倍速ボタンを押すだけで、テープからテープへの編集がスピーディに行なえます。片面30分テープからの編集も約15分でOK。

テレビの音が聴けるTV音多チューナ。
テレビの音（VHF）が迫力のステレオ放送、洋画などの二ヵ国語放送で楽しめます。もちろんFM／AM放送も受信も可能です。

マイルームがシアターになる。豊かな臨場感を生みだすAVサラウンド回路内蔵。
ライブステージやコンサートホールの躍動感が、自分の部屋でも体験できます。

使いやすい機能を満載した多機能コンポ。
●アンプは自分だけの音づくりができる5素子グライコを装備。出力25W+25W。
●デッキはミキシング録音機能を装備。
●プレーヤはスペースが有効に使えるフロントローディング方式採用のフルオート。
●スピーカは迫力あるサウンドを鳴らす大口径16cm2ウェイ。
●CDプレーヤは使いやすい10キー&斜め操作のスラントオペレーション採用。15曲ランダムプログラム選曲などを装備。

●写真のシステムは追加製品を加えた合計 236,900円（CDソフト、レコード、テープを除く）のコンサイス・サラウンド50CDのシステムアップ例です。

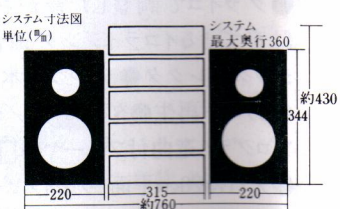
サラウンド50 CD ☆

コンサイス・サラウンド50……合計価格159,800円
（追加製品、CDソフト、レコード、テープを除く）

フルオートプレーヤ SL-F1……標準価格 34,800円
ステレオカセットチューナアンプ SA-X50…標準価格105,000円
（SA-X50はアンプ、チューナ、デッキの3品1セットのモデルです。TVアンテナ及び工事費別）
スピーカシステム SB-F50×2本……標準価格 10,000円×2
コンパクトディスクプレーヤ SL-PJ1…標準価格 64,800円
コンサイス・サラウンド50CD……合計価格224,600円

〈システムアップのための追加製品〉
●サラウンド用フルレンジスピーカシステムSB-S30×2本標準価格6,150円×2（2本1梱包）

システム寸法図
単位（mm）



広げようか。僕たちのAV&CD時代。

ニュークラスAアンプ、平面スピーカ搭載の実力派コンポ。

●写真のシステムは追加製品を加えた合計410,100円(CDソフト、レコード、テープを除く)のコンサイス・サラウンドデングラ/CDのシステムアップ例です。

スイッチを押すだけで音づくりができる7素子電子グライコ&スペアナ装備。

電子スイッチの採用により、音づくりがスイッチに触れるだけで行なえます。また、音のレベルはスペアナで確認が容易です。さらに、3系統のイコライザメモリーやカーブが反転するイコライザリバース、そして部屋の音場を自動補正するオートイコライザなど使いやすい機能を満載しました。

AV&CD時代の多機能コンポーネントを搭載。

●チューナはFM/AM放送はもちろんテレビの音(VHF)も楽しめるTV音声多重チューナ。プログラムタイマーを内蔵

●デッキはテープ編集が通常の約½の時間で行なえる倍速編集機能付。長時間プレイが楽しめる録/再&再生リバース。

コンサイス

サラウンド

デングラ/CD

コンサイス・サラウンド デングラ…合計価格298,000円
(追加製品、CDソフト、レコード、テープを除く)

D.D.フルオートプレーヤSL-J2……標準価格 42,800円

ステレオカセットチューナーアンプSA-X90…標準価格195,200円
(SA-X90はアンプ、チューナ、デッキの3品1セットのモデルです。TVアンテナ及び工事費別)

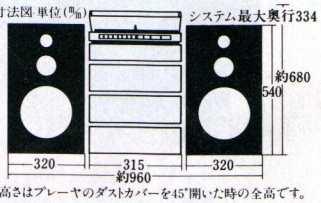
スピーカシステムSB-F90×2本……標準価格 30,000円×2

コンパクトディスクプレーヤSL-PJ2……標準価格 99,800円

コンサイス・サラウンド デングラ/CD…合計価格397,800円

〈システムアップのための追加製品〉 ●サラウンド用フルレンジスピーカシステム SB-S30×2本標準価格6,150円×2 (2本1梱包)

システム寸法図 単位(mm)



※最大高さはプレーヤのダストカバーを45°開いた時の全高です。

AVサラウンド内蔵のニュークラスA、平面3ウェイスピーカ搭載のCD対応。

●ニュークラスAアンプ。CDのダイナミックなサウンドも存分に鳴らす大出力100W+100W、*歪率0.005%のハイ・クォリティアンプを搭載しました。また、コンサートホールの広がり感のある音場を生みだすAVサラウンド回路を内蔵しました。

※1kHz、定格−3dB出力時

●平面スピーカ。スケール感あふれる音を再生する大口径25cmウーハ採用の3ウェイ。

●プレーヤは高精度リニアトラッキングD.D.フルオート。スキップ機能を装備。

●CDプレーヤは10キー付リモコンにより、ほとんどの操作が手もとで行なえます

CDプレーヤ搭載。360°の音に包まれるAVサラウンドも内蔵した本格派コンポ。

●写真のシステムは追加製品を加えた合計286,900円(CDソフト、レコード、テープを除く)のコンサイス・サラウンド70CDのシステムアップ例です。

360°からの音、AVサラウンド回路内蔵。

コンサートホールの臨場感をつくるAVサラウンドで音楽を迫力豊かに楽しめます。

5素子スペアナ&グライコで音づくり。

部屋の音場補正や自分だけの音づくりが楽しめる5素子スペアナ&グライコを装備。

音のレベルはスペアナで確認できます。

ダブルリバースデッキで長時間プレイがOK。

デッキは録/再&再生のダブルリバース。FM放送の長時間番組の録音やテープ2本がまるまる聴ける連続再生も可能です。

楽しさが広がる多彩なプレイ機能を装備。

●テレビの音(VHF)がステレオ/二カ国語放送で聴けるTV音声多重チューナ●選局がワンプッシュで行なえるFM/AM部各8局、TV部7局プリセット●プレーヤは高精度リニアトラッキングD.D.●ズッシリとした低音の18cm3ウェイスピーカ

●CDプレーヤは10キー&スラントオペレーションを採用。10キーを使えば、15曲ランダムプログラム操作も容易です。

コンサイス

サラウンド70 CD ☆

コンサイス・サラウンド70……合計価格209,800円
(追加製品、CDソフト、レコード、テープを除く)

D.D.フルオートプレーヤSL-J2……標準価格 42,800円

ステレオカセットチューナーアンプSA-X70……標準価格141,000円
(SA-X70はアンプ、チューナ、デッキの3品1セットのモデルです。TVアンテナ及び工事費別)

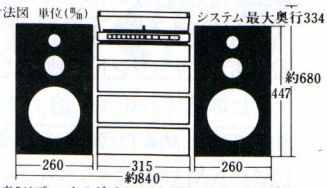
スピーカシステムSB-F70×2本……標準価格 13,000円×2

コンパクトディスクプレーヤSL-PJ1……標準価格 64,800円

コンサイス・サラウンド70CD……合計価格274,600円

〈システムアップのための追加製品〉 ●サラウンド用フルレンジスピーカシステム SB-S30×2本標準価格6,150円×2 (2本1梱包)

システム寸法図 単位(mm)



※最大高さはプレーヤのダストカバーを45°開いた時の全高です。

	機能比較表	コンサイス・サラウンド・タッチ7	コンサイス・サラウンド5	コンサイス・サラウンド・デングラ/CD	コンサイス・サラウンド70CD	コンサイス・サラウンド50CD
アンプ	AVサラウンド	Music/Movie&マニュアル	Music/Movie	●	●	●
	グライコ	タッチイン方式7素子電子グライコ	5素子	7素子電子グライコ	5素子	5素子
	スペアナ	7素子		7素子	5素子	
	出力	45W+45W	25W+25W	100W+100W	45W+45W	25W+25W
デッキ	オートリバース機能	録/再&再生	録/再&再生	録/再&再生	録/再&再生	
	倍速編集機能	●	●	●		●
チューナ	TV音声多重回路	●	●	●	●	●
	プログラムタイマー	●		●	●	
	プリセット機能	FM/AM/TV部各8局		FM/AM部各8局、TV部7局	FM/AM部各8局、TV部7局	
プレーヤ	プログラム機能	8曲ランダムプログラム		スキップ	スキップ	
	リニアトラッキング	●	●	●	●	
スピーカ	型式	20cm平面2ウェイ	16cm2ウェイ	25cm平面3ウェイ	18cm3ウェイ	16cm2ウェイ
	防磁型	●	●			
	許容入力(MUSIC)	80W	50W	180W	80W	50W
CDプレーヤ	10キー&スラントオペレーション			●	●	●
	プログラム機能	15曲ランダム選曲	15曲ランダム選曲	15曲ランダム選曲	15曲ランダム選曲	15曲ランダム選曲
	リモコン			●		

映像と仲よくなれるステレオです。

●写真のシステムは追加製品を加えた合計245,500円(CDソフト、レコード、テープ、小物類を除く)のコンサイスWサウンドのシステムアップ例です。

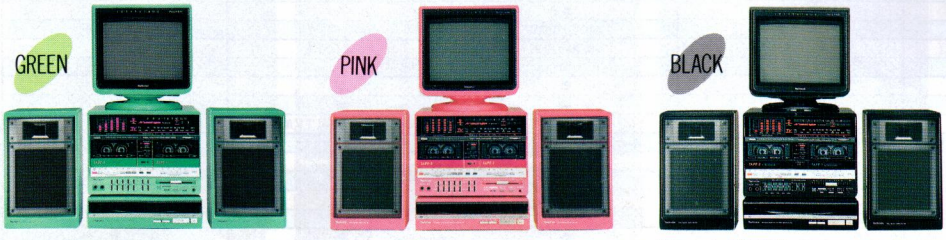
自分の部屋でライブ気分。コンサートホールの臨場感が楽しめるAVサラウンド回路内蔵。
音が全身をつつみこむコンサートホール。その躍動感が自分の部屋で味わえるのがAVサラウンドです。テレビのライブ番組も、映画番組もAVサラウンドで聴けば迫力満点です。

テレビの音(VHF)が迫力あふれるステレオ放送で楽しめるTV音声多重チューナを内蔵。
FM/AM放送はもちろんテレビの音もステレオ/二ヵ国語放送で受信。洋画などの二ヵ国語放送で語学のレッスンにも利用できます。

長時間プレイもOK。ダブルリバースデッキ。
デッキはA面が終ればB面に自動的に切り換わる録/再&再生のダブルリバースデッキです。FMやテレビ番組の長時間録音や、テープ2本がまるまる続けて聴ける連続再生も可能です。

音づくり自由自在。5素子スペアナ&グライコ。
5つのレバーを上下に動かすだけで、好みの音質に自由に調整できます。また、音のレベルはスペアナで確認が容易に行なえます。さらに、グライコで調整した音がそのままデッキに録音できるイコライジング録音も可能です。

まだまだあります。使いやすい先進の機能。
●ターンテーブルを好きな位置で止めて演奏できるフロントローディング方式のフルオートプレーヤ。T4Pカートリッジ採用●迫力サウンドの16cm2ウェイスピーカ。テレビのそばに置いても画面に悪影響の出ない*防磁型●演奏中の曲、次の曲の頭出しができるMS(テープ1)●レコードからテープへの録音はシンクロ録音●テープからテープへの録音はシンクロスタート●実用最大出力22W+22W●オートテープセレクタ●オートレックミュート



※テレビとスピーカを並べて設置される場合、テレビの種類によっては、画面の極く近くにスピーカを設置すると色ズレをおこすことがあります。この場合はテレビから離して設置してください。※ステレオ本体の上にテレビを設置された場合、テレビをお楽しみになりながらのテープ編集はできません。※レコード、テープの演奏中にテレビの妨害が生じる場合は、テレビの電源を切ってください。※AM放送受信時にはテレビの電源を切ってください。※UHF放送をお楽しみになる場合は、別売のミニプラグコードRP-CA58標準価格1,000円をご使用ください。(テレビのイヤホン端子と本体の補助入力端子を接続)この場合、音声はモノラルになります。

コンサイスWサウンド

コンサイスWサウンドSC-K4W……標準価格109,800円
(追加製品、レコード、テープ、小物類を除く。TVアンテナ及び工事費別)
※コンサイスWサウンドはフルオートプレーヤ、TV/FM/AMダブルカセットレシーバ、2ウェイスピーカシステムの一体販売モデルです。

〈システムアップのための追加製品〉●ポータブルCDプレーヤSL-XP7標準価格49,800円●ポータブルCD・ACアダプタSH-CDA7標準価格3,500円●サラウンド用フルレンジスピーカシステムSB-S30×2本標準価格6,150円×2(2本1組包)●11型カラーテレビSQ TH11-S2標準価格54,800円(外部アンテナ及び工事費別)●ステレオヘッドホンRP-HT55標準価格5,300円●ダイナミック型ボーカルマイクロホンRP-VK8標準価格10,000円

流行は聴き逃さない。僕のサウンドライフ。

●写真のシステムはホリデイW３に追加製品を加えた合計133,400円（CDソフト、レコード、テープ、小物類を除く）システムアップ例です。

テレビからの情報をいち早くキャッチ。話題のMTVも楽しめるTV音声多重回路を内蔵。
テレビの音（VHF）がステレオ/二ヵ国語放送で楽しめます。テレビのベストテン番組やMTVをステレオ放送で迫力いっぱいに楽しんだり、洋画などの二ヵ国語放送を録音しておけば、語学のレッスンにも活用できます。もちろん、FM/AM放送も受信可能。最新ヒット曲を素早くキャッチできるチューナです。

自分だけのヒットチャートを編集する。スピーディにテープ編集ができる倍速ダブルデッキ。
テレビやFM、テープなどから好きな曲だけをピックアップしたオリジナルテープが簡単につくれます。倍速ボタンをポンと押せば、テープからテープへの編集時間が通常の約半分でOK。長時間リスニングが楽しめるシリーズ再生も可能です。また、マイクを使えば、テープやレコードなどをバックに歌った声がそのままテープに録音できるミキシング録音もOK。楽しさが広がる機能を満載しました。

音を自由にアレンジできる5素子グライコ。
ボーカルをちょっと押えたり。ベースをグッと強調したり。5つのレバーを上下に調整するだけで、自分だけの音づくりが簡単に行なえます。テープやレコード、そしてCDの音も、好みの音質に調整できる使いやすい機能です。

ダイナミックな再生音が楽しめるハイ・パワー。
アンプ部は実用最大出力22W+22W。部屋中に響く迫力あるサウンドが魅力です。音量調整はコンポ感覚の丸ボリウム方式。微妙な調整も行なえます。さらに、マイク音量を自由に調整できるマイクボリウムも装備しました。

使いやすさを追求したフルオートプレーヤ。
レコードの回転数を合わせて、スタートボタンを押すだけで演奏がスタート。演奏が終ると自動的にアームが元に戻るフルオートタイプ。やさしい操作でじっくり音楽に浸れます。

スピーカは迫力サウンドを誇るフルレンジ。
外径16cmウーハを採用。コンパクトなサイズながらも豊かな重低音が楽しめるシステム。

Holiday W Ⅲ

ホリデイW３ …… 合計価格69,800円
（追加製品、レコード、テープ、小物類を除く。TVアンテナ及び工事費別）

サウンドセンター SG-W３ ……標準価格57,800円
※SG-W3はダブルカセットレシーバ、レコードプレーヤの2品1セットのモデルです。

スピーカシステム SB-W３×2本……標準価格 6,000円×2

〈システムアップのための追加製品〉●ポータブルCDプレーヤSL-XP7標準価格49,800円●ポータブルCD・ACアダプタSH-CDA7標準価格3,500円●ステレオヘッドホンRP-HT55標準価格5,300円●ダイナミック型ボーカルマイクロホンRP-VK5標準価格5,000円

（ジャケットサイズのCDプレーヤSL-PJ11とホリデイW３のシステムアップ例です。）

〈システムアップのための追加製品〉
●コンパクトディスクプレーヤSL-PJ11…… 標準価格 54,800円
●写真のシステムはホリデイW３にコンパクトディスクプレーヤSL-PJ11を加えた合計124,600円（CDソフト、レコード、テープを除く）のシステムアップ例です。

私の部屋にぴったりのステレオみつけた。

テープづくりもテレビの音もおまかせ。倍速Wデッキ&TV音多チューナ搭載。

テープ編集時間が約半分の倍速ダブル。倍速ボタンを使えばテープ編集が通常の約半分の時間で完了。さらに長時間リスニングが楽しめるリレー再生も可能です。**テレビの音が聴けるTV音多チューナ。**FM／AM放送はもちろん、テレビの音(VHF)も迫力のステレオ放送、そして洋画などの二ヵ国語放送で受信できます。**スペースを有効に使えるフロントローディングプレーヤ。**本棚やデスクの上などお部屋のスペースに合わせてレイアウトOK。もちろん、やさしい操作のフルオート。**音楽ライフが広がる使いやすい機能満載。**●レコードやテープに合わせて楽しく歌えるマイクミキシング回路内蔵●好みの音質に調整できる低音／高音独立型トーンコントロール●出力20W+20W●演奏中の曲、次の曲の頭出しができるTPS(テープ1)●ノイズを低減するドルビーNR●カートリッジは針圧調整が不要

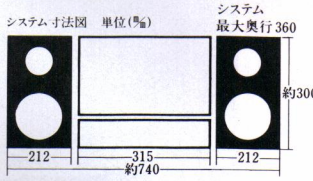
ポータブルCDプレーヤ
SL-XP7
標準価格49,800円
(専用ACアダプタ別売)
※カラーはシルバー、ブラックの2色があります。

コンサイスW ☆

コンサイスW SC-K3W

〈別売品〉●11型カラーテレビSQ TH11-S19R 標準価格62,800円(アンテナ及び工事費別) ※コンサイスWはフルオートプレーヤ、TV／FM／AMダブルカセットレシーバ、2ウェイスピーカシステムの一体販売モデルです。

システム寸法図　単位(mm)



な T4P ●コンパクトなボディに迫力あるサウンドが魅力の16cm2ウェイスピーカ●CDプレーヤ(別売)は横幅12.6cm、薄さ3.19cmのコンパクト設計。15曲ランダムプログラム選曲など多彩な機能装備

※テレビとステレオを並べて設置される場合、テレビとステレオ本体との間は30cm以上、テレビとスピーカの間は15cm以上離してお楽しみください。 ※ステレオ本体の上にテレビを設置された場合、テレビをお楽しみになりながらの倍速テープ編集はできません。※UHF放送をお楽しみになる場合は、別売のミニクウピンコードRP-CA58標準価格1,000円をご使用ください。(テレビのイヤホン端子と本体の補助入力端子を接続)この場合、音声はモノラルになります。※AM放送受信時にはテレビの電源スイッチを切ってください。

5素子グライコで自由な音づくりがOK。もちろん音楽ライフ広がるWデッキ。

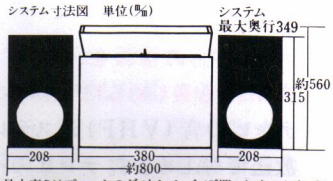
ポータブルCDプレーヤ
SL-XP7
標準価格49,800円
(専用ACアダプタ別売)
※カラーはシルバー、ブラックの2色があります。

音づくりが楽しめる5素子グライコ装備。5つのレバーを上下に調整するだけで、自分だけの音づくりが簡単に行なえます。**録／再&再生専用のダブルデッキ搭載。**レコードやチューナ、そしてテープからテープへの録音がやさしい操作でOK。

Holiday W

ホリデイW(レコード、テープを除く)……合計価格54,900円
サウンドセンター SG-W2……標準価格42,900円
スピーカシステム SB-W2×2本……標準価格 6,000円×2
※ブラックタイプもあります。

システム寸法図　単位(mm)



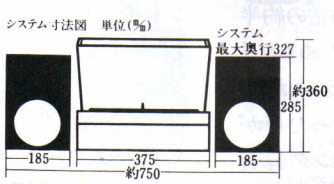
※最大高さはプレーヤのダストカバーを45°開いた時の全高です。

●ターンテーブルがまわりはじめると同時に録音を開始するシンクロスタート●コンパクトボディの16cmフルレンジスピーカ●CDプレーヤ(別売)は手軽にCDが楽しめる横幅12.6cmのコンパクトな設計

フロントローディングデッキ搭載のシンプルステレオ。

●プレーヤ、デッキ、レシーバを薄型ボディに一体化●デッキ部は使いやすいフロントローディング方式●プレーヤは演奏が終れば自動的にアームが元に戻るオートリターン●レコードやテープに合わせて楽しく歌えるマイクミキシング回路内蔵●スピーカは迫力ある重低音が楽しめる12cmフルレンジ●バスレフキャビネットを採用

システム寸法図　単位(mm)



※最大高さはプレーヤのダストカバーを45°開いた時の全高です。

Holiday 30

ホリデイ30(テープを除く)……合計価格42,800円
サウンドセンター S-30N……標準価格34,800円
スピーカシステム SB-305N×2本……標準価格 4,000円×2

リビングにAVサラウンドシステムをどうぞ。

リビングルームがシアターになる。AVサラウンド内蔵のハイ・クォリティコンポ。

●写真のシステムは追加製品を加えた合計722,700円(CDソフト、レコード、テープなどを除く)のスペース・サラウンド・タッチ7のシステムアップ例です。

リビングルームがシアターに。Music／Moviesポジションがついたサラウンド。
映画の臨場感、コンサートの歓声など、ソースに合わせたサラウンド効果が味わえるMusic／Movieの2ポジションを装備。マニュアル操作による調整も可能です。

音づくりは指先で軽くカーブを描くだけでOK。7素子電子グライコ＆スペアナ。
タッチイン方式の採用により、音づくりはボードのポイントに軽く触れるだけ。●7系統のメモリーやイコライザプラスなど多機能設計。●スピーカは豊かな低音を鳴らす大口径30cm3ウェイ。●デッキは倍速編集機能付、録／再&再生のダブルリバース。●プレーヤは8曲プログラム選曲機能付●45W+45W●TV音多チューナ●CDプレーヤはFF-1レーザーピックアップ搭載

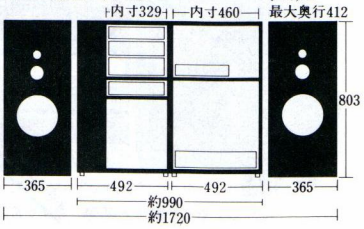
スペース
サラウンド7 TOUCH

スペース・サラウンド・タッチ7……合計価格299,600円
(追加製品、CDソフト、レコード、テープを除く)

フルオートプレーヤ SL-J22	標準価格 29,800円
ステレオカセットチューナアンプ SA-X77	標準価格158,000円
(SA-X77はアンプ、チューナ、デッキの3品1セットのモデルです。TVアンテナ及び工事費別)	
コンパクトディスクプレーヤ SL-PJ11	標準価格 54,800円
スピーカシステム SB-2570×2本	標準価格 28,500円×2
オーディオラック SH-627A(アンプ用)	標準価格 28,000円
オーディオラック SH-627P(プレーヤ用)	標準価格 25,000円
オーディオラック(SH-627A・SH-627P)を含む合計価格	……352,600円

〈システムアップのための追加製品〉
●サラウンド用フルレンジスピーカシステムSB-S30×2本標準価格6,150円×2(2本1梱包)●Hi-Fiマックロード NV-880HD標準価格189,800円●17型α2000TH17-T55GR標準価格168,000円(アンテナ及び工事費別)
※ラックはタテ型のSH-628もあります。

システム寸法図 単位(mm)

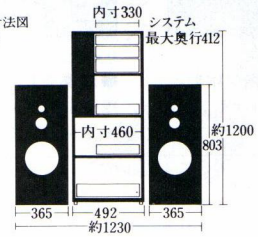


AVサラウンドを内蔵、リビングにぴったりフィットするシステム。

●写真のシステムは追加製品を加えた合計650,700円(CDソフト、レコード、テープなどを除く)のスペース・サラウンド5のシステムアップ例です。※テレビとスピーカを並べて設置される場合、その間は15cm以上離してお楽しみください。

●アンプはMusic／Movieの2ポジションを装備したAVサラウンドを内蔵●デッキは倍速編集機能付ダブルリバース●TV音多チューナ●フルオートプレーヤ●25W+25Wのハイパワー●大口径30cm3ウェイスピーカ●多機能CDプレーヤを搭載

システム寸法図
単位(mm)



スペース
サラウンド5

スペース・サラウンド5……合計価格252,600円
(追加製品、CDソフト、レコード、テープを除く)

フルオートプレーヤ SL-J11	標準価格 24,800円
ステレオカセットチューナアンプ SA-X55	標準価格116,000円
(SA-X55はアンプ、チューナ、デッキの3品1セットのモデルです。TVアンテナ及び工事費別)	
コンパクトディスクプレーヤ SL-PJ11	標準価格 54,800円
スピーカシステム SB-2570×2本	標準価格 28,500円×2
オーディオラック(タテ型) SH-628	標準価格 43,000円
オーディオラック(タテ型)を含む合計価格	……295,600円

〈システムアップのための追加製品〉
●サラウンド用フルレンジスピーカシステムSB-S30×2本 標準価格6,150円×2(2本1梱包)●Hi-Fiマックロード NV-880 HD標準価格189,800円●15型α2000TH15-M55GR標準価格139,000円(アンテナ及び工事費別)●テレビスタンドTY-MJ33 標準価格14,000円 ※ラックはツインタイプのSH-627A・SH-627Pもあります。

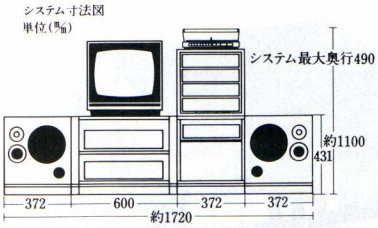
自分だけの音楽ライフ構想。どんどん発展するキュービックシステム。

どんどん発展するキュービックシステム。
お部屋のスペースや楽しみたいコンポに合わせて発展できます。

●写真のシステムは追加製品を加えた合計827,500円(CDソフト、レコード、テープ、ビデオテープなどを除く)コンサイスサラウンド70CFのシステムアップ例です。※キュービックファニチュアのボディカラーには白、黒、木目の3タイプあります。※キュービックファニチュアはコンサイス・サラウンド・タッチ7、コンサイス・サラウンド5にも適応します。

AV&CD時代に対応する多機能コンポ。
●シアターの臨場感が自分の部屋でも楽しめるAVサラウンド回路内蔵●5素子スペアナ&グライコ装備●TV音声多重チューナ●録／再&再生リバースのダブルデッキ●防磁設計の3ウェイスピーカ

システム寸法図
単位(mm)



※最大高さはプレーヤのダストカバーを45°開いた時の全高です。

コンサイス☆
サラウンド70 CF

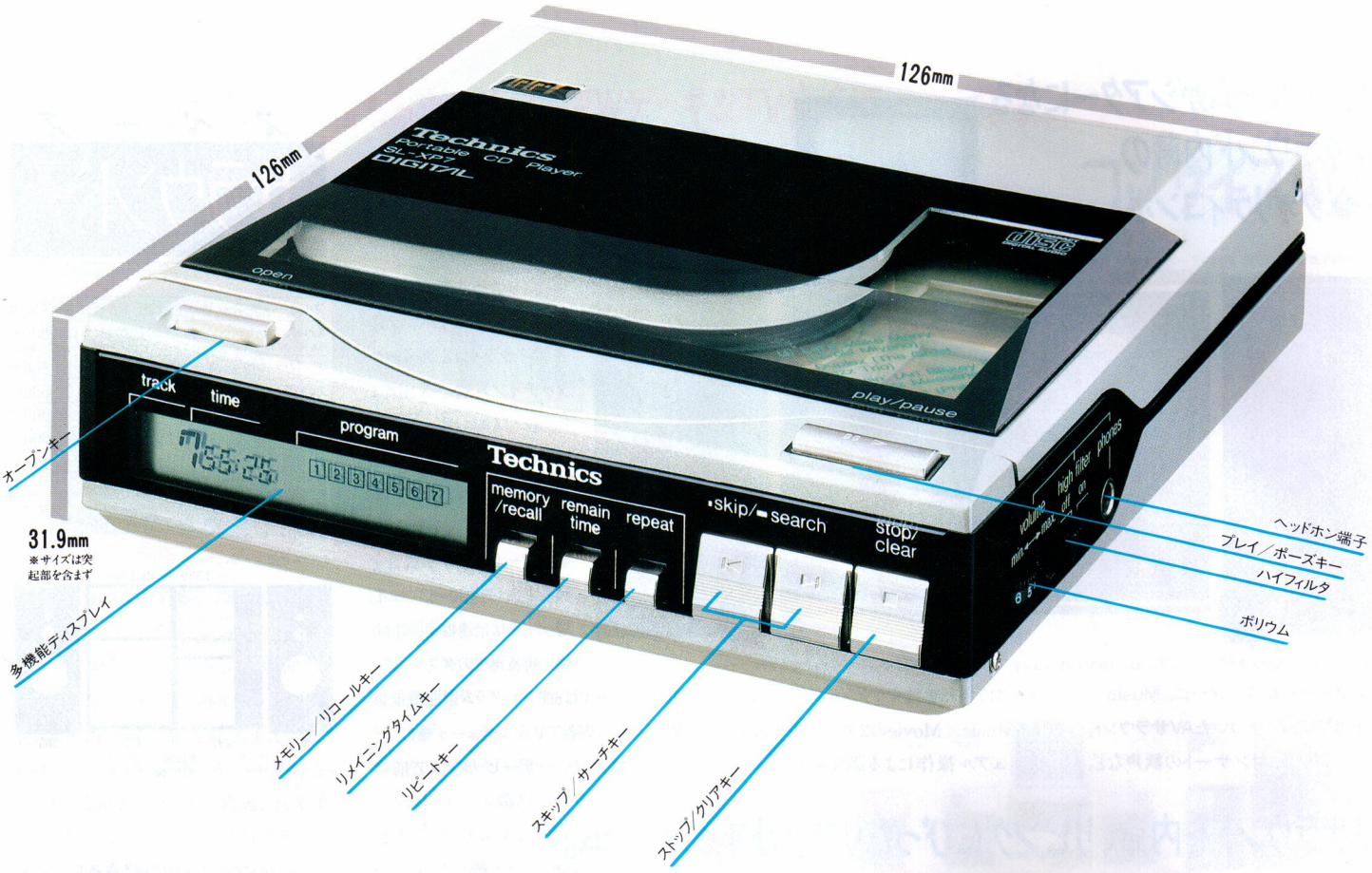
コンサイス・サラウンド70CF……合計価格226,200円
(追加製品、CDソフト、レコード、テープを除く)

D.D.フルオートプレーヤ SL-J2	標準価格 42,800円
ステレオカセットチューナアンプ SA-X70	標準価格141,000円
(SA-X70はアンプ、チューナ、デッキの3品1セットのモデルです。TVアンテナ及び工事費別)	
スピーカシステム SB-CF25×2本	標準価格 21,200円×2

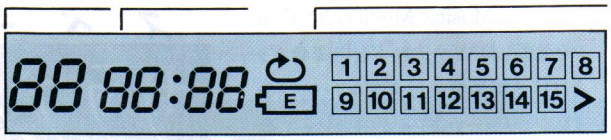
〈システムアップのための追加製品〉
●コンパクトディスクプレーヤSL-PJ1標準価格64,800円●サラウンド用フルレンジスピーカシステムSB-S30×2本標準価格6,150円×2(2本1梱包)●17型α2000TH17-T55GR標準価格168,000円(アンテナ及び工事費別)●VHDビデオディスクプレーヤDP-450標準価格109,800円●Hi-Fiマックロード NV-880HD標準価格189,800円●キュービックファニチュア合計価格56,600円(オープンボックスSH-CF01標準価格6,800円、ガラス扉付ボックスSH-CF03標準価格9,800円、ガラス扉付AVボックスSH-CF06標準価格29,800円、ガラス棚板SH-CF29×2枚標準価格1,800円×2、台輪SH-CF31×3個標準価格2,200円×3)

部屋でもCD。アウトドアでもCD。FF-1がつ

ファイン・フォー



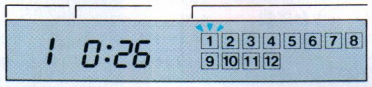
track time program



多機能表示液晶ディスプレイ

演奏中にはトラックNOと演奏経過時間を表示し、演奏曲番がフラッシュします。リメイニングタイムキーを押すと残り演奏時間を表示。また、プログラム時、リコール時にはその内容を表示します。さらに、リピート時には ↻、バッテリー減電圧時※には E が点灯します。

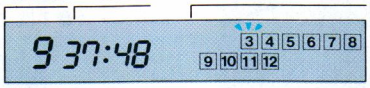
track time program



通常演奏

●プレイ／ポーズキーを押すと演奏が始まり、曲番表示の演奏曲番がフラッシュします。また、もう一度キーを押すとポーズ状態になります。

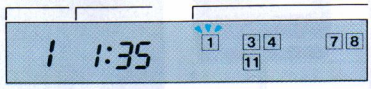
track time program



リメイニングタイムキーON時

●演奏中にリメイニングタイムキーを押せば残り曲数・残り演奏時間に表示が切り換わります。もう一度 キーを押すと通常表示に戻ります。

track time program



プログラム演奏時

●スキップキーとメモリーキーを使って聴きたい曲を好きな順序で記憶。リコールキーを使えば、プログラム内容の確認も容易です。

※別売専用キャリングケース使用時

CDer

High-Fidelity Compact Disc Player System
Equipped with FF-1 Laser Pickup,
For Advanced Listeners.

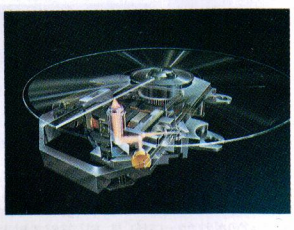
シーダ

ポータブルCDプレーヤ
SL-XP7 標準価格49,800円
(SL-XP7使用の際は別売の専用ACアダプタ SH-CDA7 標準価格3,500円が必要です。)
※カラーはシルバー、ブラックの2色があります。

〈SL-XP7の主な定格〉●周波数特性／4～20,000Hz (+0.5dB～－1.0dB)●ダイナミックレンジ／90dB●高調波歪率／0.004%(1kHz, 0dB)●チャンネルセパレーション／90dB以上(1kHz)●ワウ・フラッタ／測定限界以下●出力／2.0V (0dB)●ヘッドホン出力／最大15mW(32Ω)●電源・消費電力／AC100V(50／60Hz)・8W：DC±6V・3.2W●外形寸法・重量／126(W)×31.9(H)×126(D)mm (突起部含まず)・520g

FEATURE 1 CDに新しい世界をひらいた。FF-1レーザーピックアップ。

CDプレーヤで最も重要な部分といえるレーザーピックアップ。そこに極めて高い精度がなければ、CDの優れた音質は望めません。テクニクスではデジタルアキュサーボシステムをはじめ、数々のオリジナル技術を結集し、1ビーム方式のFF-1レーザーピックアップを開発しました。レーザー光を1本に集約しているため、ディスクのキズや指紋による光の拡散にも強く、優れた信号読み取り能力を獲得。さらに、振動に対しても正確な信号の読みとりを行なうために、独自の4ワイヤーサスペンションをはじめ光ピックアップサポート、マイコン姿勢制御サーボなど数々のテクノロジーを導入。ポータブル使用にも鮮やかに対応する優れた耐振性能を実現しました。



くったポータブルCD、シーダ。

CD
COMPACT DISC PLAYER

CDとは…

直径12cmのディスクから音楽信号を
レーザー光線で読みとる新方式の音楽ソースです。
音楽信号をデジタルで記録しているので
音の歪が極めて少なく、ピアニッシモから
フォルテッシモまでクリアな音質で再現します。
また、非接触方式なのでゴミやホコリの
影響も受けにくく、ディスクの摩耗もありません。
しかも片面で最大70分以上もの演奏ができ、
頭出しやリピートなどの多彩なプレイも楽しめます。

1 ヘッドホンとキャリングケースでアウトドアCD。

ピクニックにも、ショッピングにも、いつでも楽しみたいCDの音。バッテリー内蔵のキャリングケースに入れて、シーダを外へ連れだそう。

ポータブルCD
キャリングケース
SH-CDB7
標準価格12,000円
※写真はケースにSL-XP7を装着し、ステレオインサイドホンRP-HV30を接続した状態です。

2 ステレオと組んでマイルームCD。

もちろん、ステレオとも簡単にドッキング。コンサイスWサラウンドなら前面のCD／補助入力端子を使えば、ミニフォーンコードでつなげます。音楽ライフにCDの音を加えましょう。

コンサイスWサラウンド（別売品を除く）
SC-K4W 標準価格109,800円 コンサイスW サラウンド

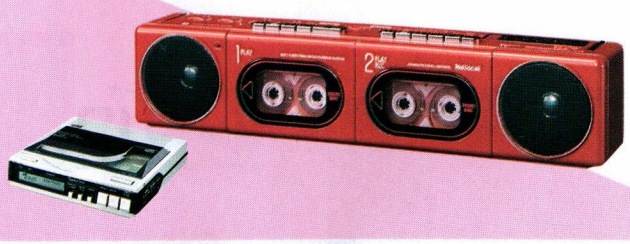
※コンサイスWサラウンドはプレーヤ、ダブルカセットレシーバ、スピーカの一体販売モデルです。（TVアンテナ及び工事費別）〈別売品〉●11型カラーテレビSQ TH11-S29標準価格54,800円（外部アンテナ及び工事費別）●サラウンド用フルレンジスピーカシステムSB-S30×2本標準価格6,150円×2 ※2本1梱包

シーダの楽しみ方、フリースタイル。

3 ラジカセと一緒に、どこでもCD。

ラジカセにつないで、気軽にCDの音が楽しめます。デスクの上に置いて楽しんだり、ベランダで聴いたり。どこでもお好きな場所で、CDサウンドをお楽しみください。

ステレオラジオカセットRX-F11
標準価格32,800円 ラブコールW



4 AVサラウンド内蔵アンプスピーカSB-AV10とつないで、シアターCD。

CDの音を、豊かな臨場感をつくるAVサラウンドで。スピーカの内蔵アンプは出力15W＋15W。CDをシアターサウンドでどうぞ。

AVアンプスピーカ（別売品を除く）SB-AV10（2本1組）標準価格59,800円
〈別売品〉●サラウンド用フルレンジスピーカシステムSB-S30×2本標準価格6,150円×2※2本1梱包

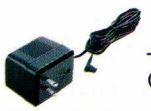
●2、3、4の組み合わせでSL-XP7を使用する場合、別売専用ACアダプタSH-CDA7標準価格3,500円が必要です。

FEATURE 2 小さく、薄く、そしてポータブルに。* いつでも、どこでもCDの音が楽しめます。

横幅12.6cm、薄さ3.19cm、そして重量520g。どこにでも気軽に持ち運べるコンパクト&軽量設計のCDプレーヤです。ステレオと組み合わせてマイルームでCDサウンドを楽しんだり、ヘッドホンとキャリングケース（別売）と一緒に外へ持ち出して、歩きながら聴くことも可能です。

FEATURE 3 ランダムプログラム選曲など使いやすい機能を満載。

最大15曲までのプログラム演奏が可能です。スキップキーとメモリーキーを使って聴きたい曲を好きな順序で記憶。プレイキーを押せばプログラム演奏がスタートします。また、ディスクの全収録曲、プログラム曲のくり返し演奏が楽しめるリピートプレイやスキップ機能も装備しました。液晶ディスプレイはトラックNo.、演奏経過時間など見やすく表示します。



ポータブルCD・ACアダプタ
SH-CDA7
（専用ACアダプタ、ミニフォーン・ツウピンコードで1パック）
標準価格3,500円
家庭のコンセントとつなげる専用ACアダプタ。SH-CDB7の充電器としての使用も可能。またCDを演奏しながらの充電も行なえます。

ミニフォーンコード
RP-CA102
標準価格900円
コンサイスWサラウンドとのシステムアップにお使いください。接続は前面のCD／補助入力につなぐだけ。簡単にセットできます。

CD対応ステレオヘッドホン
RP-HT15
標準価格15,000円

ステレオインサイドホン
RP-HV30
標準価格3,300円
※カラーはフレッシュブルー、メロウピンク、モカブラックの3色があります。

※写真はケースにSL-XP7を装着した状態です。
ポータブルキャリングケース
SH-CDB7
標準価格12,000円
新型高容量パナニカ電池内蔵のポータブルケースです。外への持ち出しに便利なショルダータイプ。3時間の連続演奏が可能で、充電には専用ACアダプタSH-CDA7を使用。（充電時間：7時間）
●外形寸法・重量／137(W)×58(H)×150(D)mm・680g

ポータブルCD・カー電源アダプタ
SH-CDC7
（近日発売）

※SL-XP7はポータブル対応設計がなされていますが、強い振動や衝撃を与えますと音切れをおこしますのでご注意ください。コンパクトディスクは、従来のレコードと異なり無接触のレーザー方式ですから、音切れがしても、ディスクを傷めませんのでご安心ください。

機能も性能も、さらに充実。どのCDプレーヤで

FF-1レーザーピックアップ搭載。プログラムもできるジャケットサイズCDプレーヤ。

コンパクトディスクプレーヤ

SL-PJ11

標準価格54,800円

〈SL-PJ11の主な定格〉●標本化周波数／44.1kHz●オーディオチャンネル数／2チャンネルステレオ●周波数特性／4～20,000Hz(±0.5dB)●ダイナミックレンジ／96dB●SN比／96dB●高調波歪率／0.002%(1kHz、0dB)●チャンネルセパレーション／100dB以上(1kHz)●ワウ・フラッタ／測定限界以下●サーチモード／マニュアルサーチ、トラックスキップ●ディスプレイ表示／総曲数表示、総演奏時間表示(分・秒)、演奏曲表示、演奏時間表示(分・秒)、インデックスNo.表示、残り演奏時間表示、予約曲表示●電源・消費電力／AC100V(50／60Hz)・16W●外形寸法・重量／315(W)×74(H)×265(D)mm・3.5kg

●15曲ランダムプログラム選曲。スキップキーとメモリーキーを使って、聴きたい曲を好きな順序で15曲までプログラム可能。●リピートプレイ。全収録曲、プログラム曲のリピートOK。●ディスプレイ表示。曲番をはじめ、インデックスNO.、演奏経過時間など表示。また、リメイニングタイムキーを押せばディスクの残り曲数、残り時間を表示します。

●高精度FF-1レーザーピックアップ。ディスクの傷や指紋にも強い優れた信号読み取り能力を獲得しました。CDのクリアな素晴らしい音質を存分に再現します。

●ハイスピード・リニアアクセスメカニズム。プログラム曲間のピックアップの移動が平均約1秒とスピーディになりました。曲が終ると次の曲が即座に始まります。

プログラム操作もダイレクト選曲も簡単な10キー装備。楽しさが広がるジャケットサイズモデル。

コンパクトディスクプレーヤ

SL-PJ1

標準価格64,800円

〈SL-PJ1の主な定格〉●標本化周波数／44.1kHz●オーディオチャンネル数／2チャンネルステレオ●周波数特性／4～20,000Hz(±0.5dB)●ダイナミックレンジ／96dB以上●SN比／96dB以上●高調波歪率／0.002%(1kHz、0dB)●チャンネルセパレーション／100dB以上(1kHz)●ワウ・フラッタ／測定限界以下●サーチモード／マニュアルサーチ(2スピード)、トラックスキップ●ディスプレイ機能／デジタル表示：トラック表示、演奏時間表示、インデックス表示、残り時間表示、総曲数表示、総収録時間表示●プログラム機能／15曲ランダム・プログラム選曲、頭出し選曲●電源・消費電力／AC100V(50／60Hz)・23W●外形寸法・重量／315(W)×82(H)×334(D)mm・4.4kg

●15曲ランダムプログラム選曲。10キーとメモリーキーで収録曲の中から聴きたい曲だけ好きな順序でプログラムできます。●キーを押すだけで前後の曲の呼び出しが行なえるスキップ機能●全収録曲、プログラム曲のくり返し演奏ができるリピートプレイ●傾斜パネルで一段と操作が行ないやすいスラントオペレーションなど装備。

●10キー装備。0～9のキー操作で曲の指定が簡単にOK。聴きたい曲の頭出しやプログラム選曲が素早く行なえます。

●ダイレクト選曲。10キーを使って聴きたい曲の曲番を指定してプレイキーを押すだけで、すぐ演奏がスタートします。

10キー付リモコンを標準装備。プレイ機能が充実したジャケットサイズ上級機。

コンパクトディスクプレーヤ

SL-PJ2

標準価格 99,800円

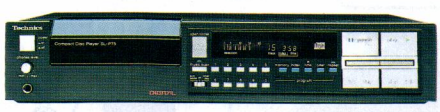
〈SL-PJ2の主な定格〉●ダイナミックレンジ/96dB以上●SN比/96dB以上●高調波歪率/0.003%以下(1kHz、0dB)●チャンネルセパレーション/100dB以上(1kHz)●ワウ・フラッタ/測定限界以下●プログラム機能/15曲ランダムプログラム選曲、頭出し選曲●電源・消費電力/AC100V(50/60Hz)・23W●外形寸法・重量/315(W)×82(H)×334(D)mm・4.5kg

●10キー付ワイヤレスリモコン。基本操作はもちろん、プログラム操作やダイレクト選曲などほとんどの操作が手もとでOK。

●プログラマブルミュージックスキャン。キーを押すだけで収録曲の頭だけを次々再生。モニター時間は1～99秒の間で自由に設定OK。内容チェックに便利です。

●ディスクの全曲、プログラム曲、そして特定のA-B区間のリピート演奏が可能●聴きたい箇所の検索がスピーディに行なえる2スピードマニュアルサーチ●クリスタルウインドウ●シンクロ録音端子付

最大32ステップのプログラムメモリーができる多機能CDプレーヤ。



コンパクトディスクプレーヤ

SL-P75☆

標準価格128,000円

※シルバータイプもあります。

●外形寸法・重量/430(W)×88(H)×325(D)mm・6.1kg

●曲番、インデックスNO.、時間のいずれでも指定できる最大32ステップのプログラム機能●曲の頭を10秒ずつ順次演奏するミュージックスキャン●全収録曲、プログラム曲のリピート演奏が可能●操作に応じて多彩な情報を見やすく表示するFLディスプレイ●セットしておけば曲が終ると自動的にポーズ状態になるオートポーズ

10キー付ワイヤレスリモコンを装備した実力派モデル。

コンパクトディスクプレーヤ

SL-P8☆

標準価格150,000円

※シルバータイプもあります。

●外形寸法・重量/430(W)×88(H)×325(D)mm・6.1kg

●基本操作はもちろん、リピートやプログラム操作まで手もとで行なえる10キー付ワイヤレスリモコンを装備●曲番、インデックスNO.、時間のいずれでも指定できる最大32ステップのプログラム機能●演奏のピッチを±6%の範囲で調整できるピッチコントロール装備●オートポーズ機能●2スピードマニュアルサーチ装備

始めますか。新時代のデジタルサウンド。

FF-1レーザーピックアップ、スーパークリーン・デジタルフィルタ搭載の高性能CDプレーヤ。

コンパクトディスク プレーヤ

SL-P300

標準価格 59,800円

〈SL-P300の主な定格〉●オーディオチャンネル数/2チャンネルステレオ●出力電圧/2.0V(0dB)●周波数特性/4～20,000Hz(±0.3dB)●ダイナミックレンジ/96dB●SN比/100dB●高調波歪率/0.0015%※(1kHz、0dB)●チャンネルセパレーション/100dB(1kHz)●ワウ・フラッタ/測定限界以下●標本化周波数/44.1kHz●電源・消費電力/AC100V(50/60Hz)・13W●外形寸法・重量/430(W)×77(H)×265(D)mm・4.2kg
※10次までの高調波成分

●FF-1レーザーピックアップ搭載。テクニクス独自の先進技術を結集して、圧倒的なプレイアビリティと高音質を実現。CDサウンドを存分に再現します。

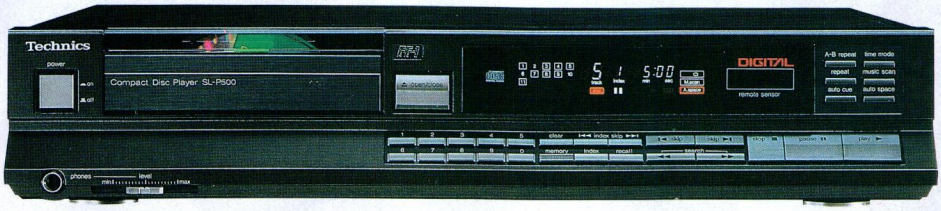
●ハイスピード・リニアアクセスメカニズム。プログラム曲間のピックアップの移動が平均0.8秒。素早く次の曲が始まります。

●独自のスーパークリーン・デジタルフィルタ採用。フラットな周波数特性と優れた位相特性を獲得。高品位な音質を実現しました。

●10キー付リモコン。基本操作をはじめダイレクト選曲などの操作が手もとでOK。

●最大20曲までのランダムプログラム選曲が可能●曲番、インデックスNo.、演奏経過時間など多彩な情報を見やすく表示する2色FLディスプレイ●プログラマブル・ミュージックスキャンなど装備

スーパークリーン・デジタルフィルタ採用。音質重視&多機能CDプレーヤ。



コンパクトディスク プレーヤ

SL-P500

標準価格 89,800円（近日発売）

〈SL-P500の主な定格〉●周波数特性/4Hz～20kHz(±0.2dB)●ダイナミックレンジ/96dB●SN比/102dB●高調波歪率/※0.0012%(1kHz,0dB)●チャンネルセパレーション/110dB(1kHz)●ワウ・フラッタ/測定限界以下●電源・消費電力/AC100V(50/60Hz)・15W●外形寸法・重量/430(W)×87(H)×262(D)mm・4.6kg
※10次までの高調波成分

●スーパークリーン・デジタルフィルタ採用。フラットな周波数特性と優れた位相特性を獲得。さらに不要な雑音成分を排除し、高音質再生を実現。

●高精度FF-1レーザーピックアップ。極めて高い信号検出能力を実現しました。

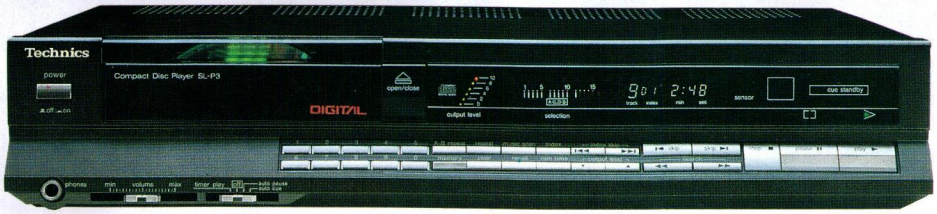
●ハイスピード・リニアアクセスメカニズム。ディスクのどの部分にも平均約0.8秒というスピードでアクセスが可能です。

●オートキュー。曲の始まりを自動的に検出。プレイキーを押せば即座にスタート。

●10キー付リモコン。基本操作はもちろんレベル調整まで手もとで行なえます。

●20曲ランダムプログラム選曲●全収録曲、プログラム曲、特定のA-B区間のリピート演奏●デジタルアッテネータ●自動的に約4秒間の曲間を設けるオートスペース

瞬時に曲が始まるオートキュー&10キー付リモコンを装備した本格派モデル。



コンパクトディスク プレーヤ

SL-P3

標準価格 129,800円

〈SL-P3の主な定格〉●ダイナミックレンジ／96dB以上●SN比／96dB以上●高調波歪率／0.003%以下(1kHz、0dB)●チャンネルセパレーション／100dB以上(1kHz)●ワウ・フラッタ／測定限界以下●サーチモード／マニュアルサーチ(2スピード)、トラックスキップ、インデックススキップ、ミュージックスキャン●プログラム機能／15曲ランダム・プログラム選曲、頭出し選曲●電源・消費電力／AC100V(50／60Hz)・26W●外形寸法・重量／430(W)×82(H)×334(D)mm・5.5kg

●瞬時の頭出しが可能なオートキュー機構。実際の曲のはじまりを自動的に検出。プレイキーを押せば約0.3秒で曲が始まります。

●24キーのフル機能ワイヤレスリモコン。基本操作はもちろん、リピート操作、音量調整などほとんどの操作が手もとでOK。

●トラックNO.、演奏経過時間など多彩な情報を見やすく表示するマルチファンクションディスプレイ●全収録曲、プログラム曲、そして任意のA－B区間のリピートプレイが可能●1度セットすれば自動的に1曲ごとのポーズがかかるオートポーズ

機能比較表	SL-XP7	SL-PJ11	SL-PJ1	SL-PJ2	SL-P300	SL-P500	SL-P3	SL-P8	SL-P75
ハイスピード・リニアアクセスメカニズム		●			●	●			
スーパークリーン・デジタルフィルタ					●	●			
ワイヤレスリモコン				●	●	●	●	●	
10キー			●	●	●(リモコン)	●	●	●	●
プログラム選曲	15曲ランダム	15曲ランダム	15曲ランダム	15曲ランダム	20曲ランダム	20曲ランダム	15曲ランダム	32ステップ	32ステップ
ダイレクト選曲	●(スキップキー)	●(スキップキー)	●(10キー)	●(10キー)	●(リモコン10キー)	●(10キー)	●(10キー)	●(10キー)	●(10キー)
スキップ機能	●	●	●	●	●	●	●	●	●
2スピードマニュアルサーチ	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ミュージックスキャン				プログラマブル	プログラマブル(リモコン)	プログラマブル	プログラマブル	●	●
全曲リピート	●	●	●	●	●	●	●	●	●
プログラム曲リピート	●	●	●	●	●	●	●	●	●
A-B間リピート				●	●	●	●		
オートキュー機能						●	●		
ピッチコントロール								●	
オートポーズ							●	●	●
オートタイマープレイ							●	●	●
クリスタルウインドウ			●	●		●	●		
シンクロ録音端子		●	●	●				●	●

知れば知るほど、AVが楽しくなる。CDが素晴らし

音声と映像が融合した素晴らしいAVの世界。デジタルテクノロジーが実現した卓越のCDサウンド
先進のテクニクスAVコンポーネントが深遠な2つの世界を華麗に演出します。
ハイ・クォリティな音質と斬新な機能を身につけた全身AV & CD仕様のアンプ&チューナ。
コンサートの臨場感をリスニングルームで味わえるAVサラウンド。そしてAV & CD時代に
フォーカスを合わせたスピーカ……。どこまで深めますか、あなたのAV & CD。

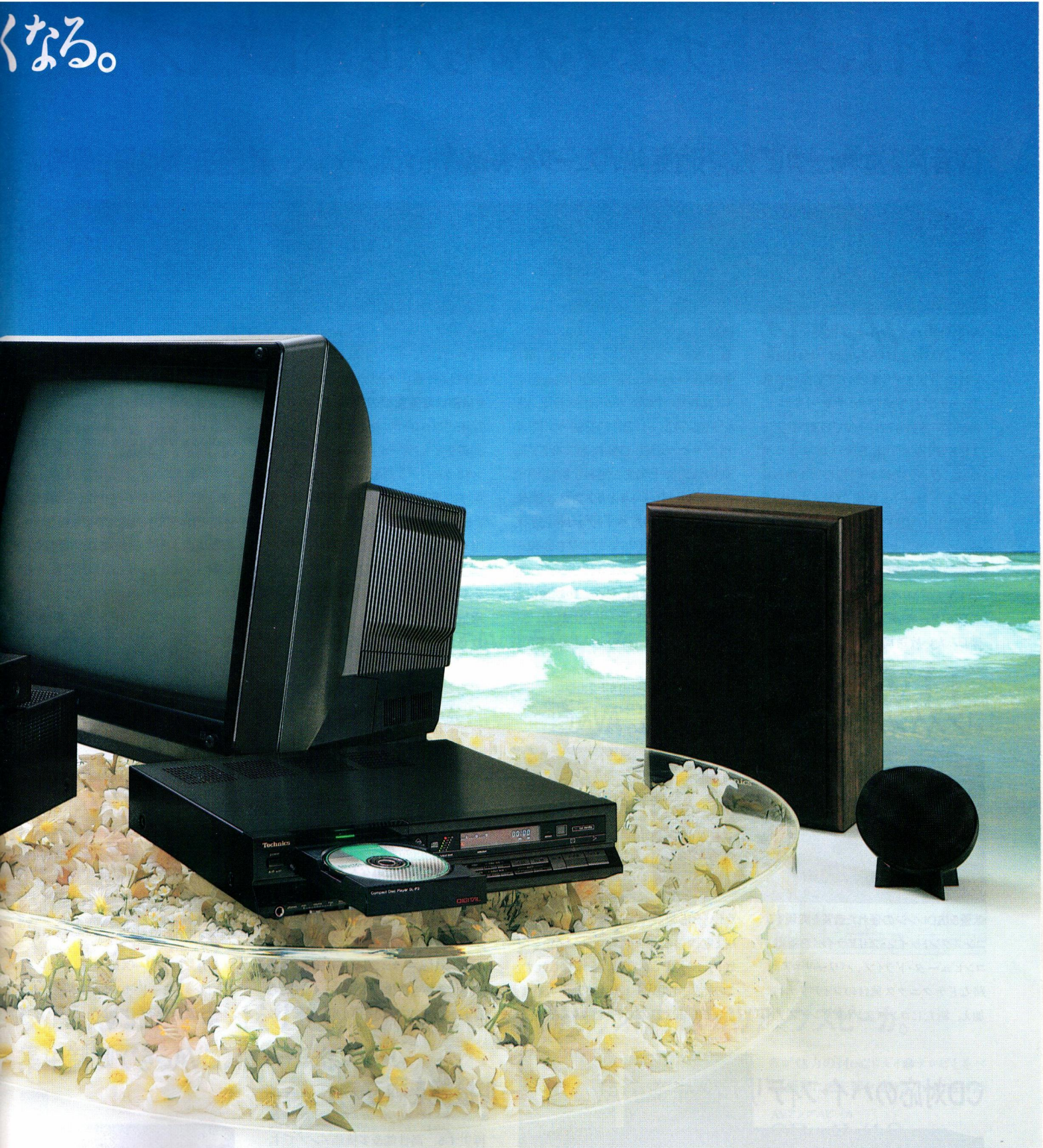
AMP (SU-V10X/V7X/V6X)

●コンピュータドライブ・ニュークラスA●パワーリニア回路●コンスタントゲイン・プリドライバ(V10X/V7X)●マルチ入力設計●映像/音声同時切換(V10X/V7X)●コンピュータコントロールセレクタ(V10X/V7X)●独立型レック/インプットセレクタ採用

TUNER (ST-G66V/G6T/G4)

●セパレートキャリア方式採用TV音声多重回路(G66V)●ツインSAWフィルタ(G66V)●DCツイン・クォーツ方式●リニアスイッチングMPX回路●プログラムタイマー(G66V/G6T)●オートIF(G66V/G6T)●オートメモリー●レックレベルチェック

くなる。



SURROUND (SH-AV33/AV11)

●AVサラウンド回路●Music/Movieポジション(AV33)●マルチ入力セレクタ●映像切換回路(AV33)●リアスピーカ用アンプ内蔵●BGVスイッチ(AV33)●ステレオ/モノラル切換●サラウンド量調整ボリウム●サラウンドon/offスイッチ

CD PLAYER (SL-XP7/PJ11/PJ1/PJ2/P300/P500/P3)

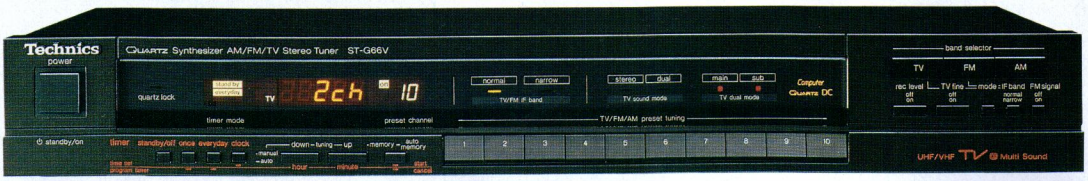
●FF-1レーザーピックアップ(XP7/PJ11/P300/P500)●ハイスピード・リニアアクセスシステム(PJ11/P300/P500)●スーパークリーン・デジタルフィルタ(P300/P500)●デジタルアキュサーボシステム(XP7/PJ11/P300/P500)●16ビットD/Aコンバータ●10キー付ワイヤレスリモコン装備(PJ2/P3/P300/P500)

SPEAKER (SB-RX50/RX30/M4/M6)

●同軸平面構造(RX50/RX30)●ダブルマグネット構造&磁気シールド板採用二重防磁設計●ラウンドバッフルキャビネット(RX50/RX30)●サマリウムコバルトマグネット採用ツイータ(RX50)●ピュアクロスカーボン採用ウーハ(RX50)●低歪ネットワーク採用

まずは、チューナ、アンプからグレードアップ。STEP 1

TV音声多重チューナ(UHF/VHF)内蔵。AVウェーブをオールキャッチ。



クォーツシンセサイザTV/FM/AMチューナ

ST-G66V

標準価格64,800円（TVアンテナ及び工事費別）

〈ST-G66Vの定格〉TV部：●受信周波数帯／VHF:1～12ch、UHF:13～62ch●実用感度／20.8dBf(3.0μV IHF'58)●ダイナミックレンジ／96dB●ステレオセパレーション／45dB(1kHz)●全高調波歪率／0.2%(MONO)、0.3%(STEREO)FM部：●受信周波数帯／76.1～89.9MHz●実用感度／10.3dBf(0.9μV IHF'58)●周波数特性／4Hz～18kHz(+0.2～−0.5dB)●50dB SN感度／18.1dBf2.2μV(IHF'58)(MONO)、38.1dBf22μV(IHF'58)(STEREO)●全高調波歪率／0.009%(MONO)、0.015%(STEREO)●ダイナミックレンジ／100dB●実効選択度／normal:40dB(±400kHz)、super narrow:25dB(±200kHz)●ステレオセパレーション／65dB(1kHz)、50dB(10kHz)AM部：●受信周波数帯／522～1629kHz●選択度／50dB(±9kHz)総合：●電源・消費電力／AC100V(50/60Hz)・15W●外形寸法・重量／430(W)×64(H)×241(D)mm・2.8kg

AV時代のハイファイ＆多機能チューナ。 FM／AM放送はもちろん、テレビ(UHF・VHF)放送までも楽しめるTV音声多重チューナです。FMのヒットチャートもテレビのMTV番組もこれ一台でOK。さらに、テレビ(映像入力端子付)と組み合わせれば、音声と映像が同時に切り換わるビデオ出力端子も装備しています。また、TV(UHF・VHF)／FM／AMの全バンドにクォーツシンセサイザ方式を採用。高い同調精度が美しいサウンドを再生します。●TV／FM／AM各10局プリセット。希望のソースとチャンネルを選ぶだけで楽しみたい放送局を受信。TV／FM／AM各10局ものプリセットが可能です。●多機能プログラムタイマー内蔵。毎日動作(every day)と1回動作(once)の1日2組の動作のセットが自由にOK。TV／FM／AMそれぞれの受信バンド、受信プリセット局、ON時刻、OFF時刻の設定が行なえる便利な機能です。**TV部はセパレートキャリア方式を採用。AV時代が求めたハイ・クォリティ設計。** TV回路部はTV信号の受信を映像回路と音声回路の2つに分けたセパレートキャリア方式を採用。これにより映像信号の音声信号への影響を排除しました。さらに、映像・音声回路のそれぞれにSAW(表面弾性波)フィルタを採用。必要な信号だけをシャープに取り出して、映像・音声ともに高いクォリティを実現しました。**FM部は音質重視のDCツインクォーツ。** 従来のフロントエンドだけでなく、MPX回路までもクォーツ制御を導入したDCツインクォーツ方式を採用。広帯域に渡り、常に高精度な受信と明快なセパレーションを実現した優れた音質を誇ります。●オートIF。FM、TVともスーパーナローポジションを装備。隣接局の妨害をカットして、クリアな受信が可能です。●信号強度デジタルリードアウト。FM放送の受信強度を2dBステップで54dBまで、デジタルで見やすく表示します。**先進のコンピュータによる多彩な操作機能。** ●選局、メモリー操作がスピーディに行なえるオートスキャンチューニング＆オートメモリー ●録音レベルが容易に設定できるクォーツレックレベルチェック ●情報を見やすく表示する2色LCDディスプレイ

コンスタントゲイン・プリドライバ搭載。AV&CD時代の高性能アンプ。

インテグレーテッドアンプ

SU-V7X

標準価格79,800円

〈SU-V7Xの主な定格〉●実効出力／120W+120W(20Hz～20kHz、6Ω、0.005%)●全高調波歪率／0.002%(20Hz～20kHz、定格−3dB出力時)●周波数特性／20Hz～20kHz(+0～−0.1dB)、0.5Hz～170kHz(+0～−3dB)●SN比(IHF-A)／110dB●入力感度・入力インピーダンス／MC:170μV・220Ω、tuner・aux・tape:150mV・18kΩ、MM:2.5mV・47kΩ●SN比(Phono)／88dB(MM、2.5mV入力)、72dB(MC、250μV入力)●電源・消費電力／AC100V(50/60Hz)・193W●外形寸法・重量／430(W)×142(H)×385(D)mm・10.6kg

低歪&広Dレンジの優れた音質を実現するコンスタントゲイン・プリドライバを搭載。 コンピュータ・ドライブ、パワーリニア回路などテクニクス独自のフィデリティに加え、新たにコンスタントゲイン・プリドライバを搭載。スピーカ再生時の駆動電圧と電流の位相差によって起こる歪を徹底的に排除して安定動作を確保しました。この結果、120W+120Wの大出力時でも歪率0.002%のあくまで美しい音質を実現。広大なダイナミックレンジを誇るCDの音も余裕を持ってハイパワー&クリアに鳴らしきるクォリティが魅力です。**音声8、映像4系統のマルチ入力設計。** AV時代のアンプにふさわしく音声8系統、映像4系統の豊富な入力端子を装備。オーディオはもちろん、テレビやHi-Fiビデオなど多彩なAVコンポーネントが同時に接続可能です。また入力切り換えにはコンピュータコントロールセレクタを採用。音声と映像のクォリティをそこなわず、瞬時に入力切り換えが行なえます。●入力／録音ソースが独立してセレクトできるレックモード・セレクタ●ターンオーバー2段切換トーンコントロール装備

CD対応のハイ・フィデリティと先進のAVコントロール機能を両立。

インテグレーテッドアンプ

SU-V10X

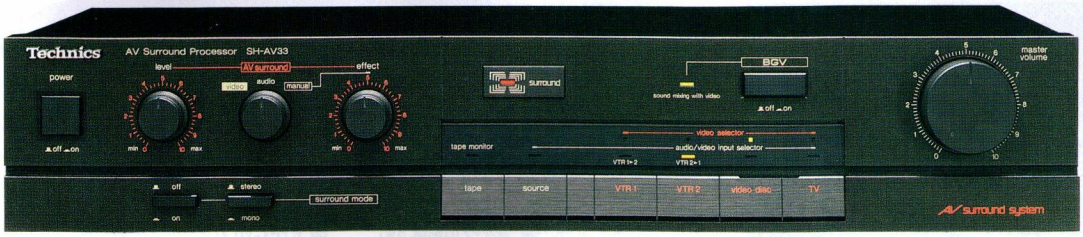
標準価格128,000円

〈SU-V10Xの主な定格〉●実効出力／150W+150W(20Hz～20kHz、6Ω、0.005%)●全高調波歪率／0.002%(20Hz～20kHz、定格−3dB出力時)●周波数特性／20Hz～20kHz(+0dB～−0.1dB)、0.5Hz～170kHz(+0dB～−3dB)●SN比(IHF-A)／110dB●入力感度・入力インピーダンス／MC:170μV・220Ω、tuner・aux・tape:150mV・18kΩ、MM:2.5mV・47kΩ●SN比(Phono)／90dB(MM、2.5mV入力)、72dB(MC、250μV入力)●電源・消費電力／AC100V(50/60Hz)・230W●外形寸法・重量／430(W)×147(H)×392(D)mm・13kg

新開発コンスタントゲイン・プリドライバを搭載し高純度ハイ・パワーを実現。 CD対応アンプの真の条件ともいえるスピーカ駆動能力を徹底的に追求。NFB技術をさらに発展させた新開発のコンスタントゲイン・プリドライバを搭載しました。150W+150Wのハイ・パワー、そしてCDのフィデリティさえも超えるSN比110dB、歪率0.002%。超低音域から超高音域まで極めて原音に忠実に、クリアに再生する、高性能&多機能アンプです。**多彩なAVソースに対応できる8系統入力端子。映像と音声の同時切り換え可能。** CDを含む従来のオーディオソースに加えて、TVチューナ、ビデオディスクプレーヤ、ビデオなどあらゆるAVソースの接続が可能。入力セレクタのワンタッチで軽快に切り換えることができます。さらにaux1／TV、aux2／video(2系統)、tape2／VTRは映像コンポジット信号も接続OK。AVコンポーネントの映像／音声の一括結線と同時切り換えを行なうことができます。●ターンオーバー3段切換トーンコントロール●レックモード・セレクタ●外部機器専用接続端子(リアパネル)など装備

今度は、臨場感をプラスしてみる。STEP2

AV機器と組めば、部屋はもうシアター。22W+22Wのハイ・パワーAVサラウンドプロセッサ。

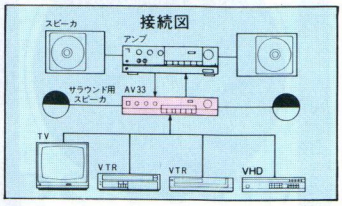


AVサラウンドプロセッサ

SH-AV33

標準価格39,800円

<SH-AV33の主な定格>●実効出力／2×22W(1kHz、EIAJ、6Ω)●入力感度・インピーダンス／150mV・47kΩ●SN比(サラウンドoff)／90dB(IHF)●周波数特性(サラウンドoff)／5Hz～50kHz(+0dB～−3dB)●電源・消費電力／AC100V(50／60Hz)・42W●外形寸法・重量／430(W)×86.5(H)×249(D)㎜・3.8kg



AV機器と組み合わせて、豊かな臨場感を生みだすAVサラウンドプロセッサ。このプロセッサは、お手持ちのAV機器と組み合わせるだけでAVサラウンドシステムに発展可能です。サイズもビデオやVHDとぴったり揃う横幅430㎜です。**スイッチを切り換えるだけでライブステージの躍動感も映画の迫力も楽しめる。**AVサラウンドにMusic／Movieの2ポジションを装備。スイッチを切り換えるだけで音楽・映画に合わせたサラウンド効果が得られます。もちろん、マニュアル操作による効果の調整も行なえます。●Musicポジション。MTVやベストテン番組などの音楽番組の再生にお使いください。ステージからグッとくる演奏と歓声や拍手でライブの熱狂を存分に伝えます。●Movieポジション。ドルビーステレオ方式や映画などのソフトはこのポジションでお楽しみください。映画の戦闘シーンも立体感のあるサウンドで迫力いっぱい。**アンプは大出力22W+22Wのハイ・パワー。**リア用アンプとして、サラウンド効果をパワフルに楽しめる出力22W+22Wです。●多彩なAV機器が接続できる入力6系統●プロセッサの入力を切り換えるだけで映像も切り換わる映像切換回路を内蔵

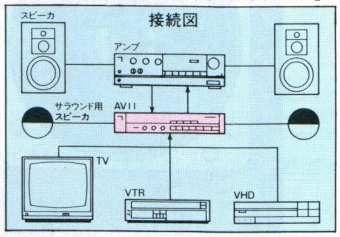
オーディオと組んでシアターサウンドを生みだすAVサラウンドプロセッサ。

AVサラウンド プロセッサ

SH-AV11

標準価格24,800円

<SH-AV11の主な定格>●入力感度インピーダンス／150mV・27kΩ●高調波歪率／0.02%(ライン・イン→ライン・アウト1V出力)●SN比／95dBV(ライン・イン→ライン・アウト)●周波数特性／20Hz～20kHz(+0～−0.2dB)●サラウンド出力／7W+7W(8Ω)●電源・消費電力／AC100V(50／60Hz)・22W●外形寸法・重量／315(W)×50(H)×236(D)㎜・2.2kg



横幅31.5㎝のAVサラウンドプロセッサ。お手持ちのオーディオと組み合わせるだけで豊かな臨場感を生みだすAVサラウンドシステムに発展可能です。サラウンドスイッチをONにするだけでマイルームがたちまちコンサートホールの迫力につつまれます。ライブ録音のレコードやテープはもちろん、お手持ちのテレビやビデオと組み合わせれば一段と効果を発揮。また、サイズはコンサイスともぴったりマッチする横幅31.5㎝のジャケットサイズです。**使いやすさを徹底的に追求した設計。**●入力はテレビやビデオ、ビデオディスクなど多彩なAV機器が同時に接続できるTape/TV、VTR、VHDの各ポジションを装備●入力切り換えは軽快なプッシュ式●AVサラウンドの効果を一段とアップする出力7W+7Wのリアスピーカ用アンプを内蔵●システム全体としてのトータルな音量調整が行なえるスライド式マスターボリウムを装備●サラウンド量を自由に調整できるエフェクトボリウム●サラウンドスピーカON／OFFスイッチ付●ステレオ／モノラル切り換えスイッチ

※適応機種

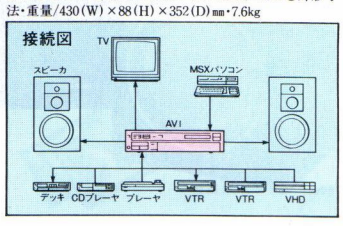
多彩なAVコンポーネントをリモコンで集中制御できるAVコントロールセンター。

※ビデオ適応機種：NV-270／380／600／630／750／770／800HD／850HD／870HD／880HD、VW-ET100／ET180
※ビデオディスク適応機種：DP-400／450／500／900／950 ★FM／AM受信時にはTV映像の再生はできません。

SA-AV1

AVコントロールセンター
標準価格139,800円

<SA-AV1の定格>TVチューナ部 ●受信チャンネル/1～12チャンネル(VHF)、13～62チャンネル(UHF)：FMチューナ部●全高調波歪率/0.2%(Mono)、0.4%(Stereo)●SN比/75dB(Mono)●ステレオセパレーション/40dB(1kHz)、30dB(10kHz)：アンプ部 ●実効出力/30W+30W(1kHz、8Ω、EIAJ)●全高調波歪率/0.003%(1kHz、定格−3dB出力時)：総合●電源・消費電力/AC100V(50/60Hz)・72W●外形寸法・重量/430(W)×88(H)×352(D)㎜・7.6kg



TV/FM/AMチューナ、アンプそしてAVセレクタの機能を一体化。1台で多彩なコンポーネントが使いこなせるAV時代の集中コントロールセンターです。●アンプの入力切り換えをはじめほとんどの操作が手もとで行なえるリモコンを装備●外部端子は音声6系統、映像3系統●出力30W+30W●チューナ部は高精度クォーツシンセサイザ方式●FM／AM部計12局、TV部12局のプリセット可能

AVサラウンド内蔵のAVアンプスピーカ。

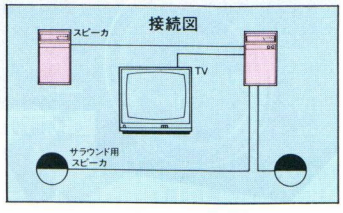
音が魅力の14cm2ウェイ●テレビと並べても画面に悪影響を及ぼさない防磁設計

AVアンプスピーカ

SB-AV10

標準価格59,800円(2本1組)

<別売品>●サラウンド用フルレンジスピーカシステムSB-S30×2本標準価格6,150円×2(2本1組包)
<SB-AV10の定格>●型式／AVアンプスピーカシステム●使用スピーカ／14cmコーン形ウーハ、6.5cmコーン形ツイータ●再生周波数帯域／30Hz～22kHz(−16dB)●クロスオーバ周波数／4kHz●出力／15W+15W(EIAJ)●消費電力／28W●外形寸法／180W×321H×215D㎜●重量／右側:4.8kg、左側:3.2kg



●テレビと組み合わせて豊かな臨場感のシアターサウンドが楽しめるAVサラウンド回路内蔵●テレビサウンドを一段とパワーアップする出力15W+15Wのアンプ内蔵●スピーカユニットは迫力ある再生

最後は音の出口、スピーカにこだわる。 STEP3

同軸平面構造を採用したAV & CDのための小型・高性能スピーカ。

※画面の写真はハメ込み合成です。

防磁設計

AV & CDのための同軸平面スピーカ。
ウーハ振動系内にツイータを組み込んだ同軸構造の2ウェイスピーカです。理想の「点音源」に限りなく近づき、音と画面がピッタリ一致する優れた音像定位を実現しました。また、平面振動板の採用により、コーン型スピーカの宿命とも言える周波数特性の乱れを徹底的に排除。ミュージックソースに対する不要な色づけ追放し、クセのないサウンドが楽しめます。

画面に悪影響を及ぼさない二重防磁構造。
メインマグネット背面にサブマグネットを配したダブルマグネット方式に加え、界磁部全体に磁気シールドを施した二重防磁構造を採用。高精細度ブラウン管にも対応できる優れた防磁効果を実現しました。

コアキシャルフラットスピーカシステム

SB-RX30

標準価格27,500円(1本)

〈SB-RX30の定格〉●形式／2ウェイ同軸スピーカバスレフ型●使用スピーカ／外径22cm平面ウーハ、2.8cm平面ツィータ、●インピーダンス／6Ω●出力音圧レベル／91dB／W(1.0m)●許容入力／120W(MUSIC)、60W(DIN)●再生周波数帯域／50Hz～30kHz(－16dB)、60Hz～25kHz(－10dB)●外形寸法・重量／364(W)×257(H)×229(D)mm・6.3kg(1本)
※2本1梱包

CDの素晴らしい音質を存分に引き出す、同軸構造の音質重視スピーカ。

防磁設計

理想の「点音源」を実現する同軸平面構造。
スピーカユニットはウーハ振動系内にツイータを組み込んだハイ・グレード同軸平面スピーカです。CDの広大なダイナミックレンジを再現するマルチウェイの広帯域再生と理想の「点音源」に限りなく近づくフルレンジの定位のよさを両立しました。また、平面振動板ならではのフラットでクセのない音質を実現しました。

高音質のためのさまざまな新素材を搭載。
ウーハの振動板スキン材には新素材ピュアクロスカーボンを使用。軽量&高剛性を両立し、4kHz以上ものピストンモーション帯域を確保しました。また、ツイータのマグネットには強力な磁力を持つサマリウムコバルトを採用。さらにネットワークは内部配線材、チョークコイル用線材すべてに高純度なLC-OFCを採用し低歪化を図るなど、徹底した高音質設計です。

高精細度ブラウン管に対応する二重防磁設計。
ダブルマグネット&二重防磁設計により、高能率&高防磁効果を両立させました。

コアキシャルフラットスピーカシステム

SB-RX50

標準価格64,800円(左右対称、ネット付1本)

〈SB-RX50の定格〉●型式／2ウェイ同軸スピーカバスレフ型●使用スピーカ／外径24cm平面ウーハ、2.8cm平面ツィータ●インピーダンス／6Ω●出力音圧レベル／89dB／W(1.0m)●許容入力／160W(MUSIC)、80W(DIN)●再生周波数帯域／30Hz～48kHz(－16dB)●外形寸法・重量／300(W)×480(H)×282(D)mm・16.5kg(1本)

33cmウーハ搭載。高音質&AV対応のハニカム3ウェイ。

防磁設計

全ユニットにダブルマグネット構造を採用。磁束を磁気ギャップ内に集中させ、CDの優れた特性を引き出す高い能率を誇ります。しかも、キャビネットにも磁気シールドを施し、テレビ画面への悪影響を排除しました。

3ウェイハニカムディスクスピーカシステム

SB-M4

標準価格69,800円(左右対称、ネット付1本)

〈SB-M4の定格〉●形式／3ウェイ3スピーカバスレフ型●使用スピーカ／外径33cmハニカム平面ウーハ、8cmハニカム平面ミッドレンジ、2.8cmハニカム平面ツィータ●インピーダンス／6Ω●出力音圧レベル／93dB／W(1.0m)●許容入力／200W(MUSIC)100W(DIN)●再生周波数範囲／30Hz～38kHz(－16dB)40Hz～35kHz(－10dB)●クロスオーバ周波数／900Hz、4.2kHz●外形寸法・重量／380(W)×670(H)×331(D)mm・23kg(1本)

AV& CD時代の音。22cmオールフラット3ウェイ。

防磁設計

先進のダブルマグネット&二重防磁設計で高磁束密度と低漏洩磁束を両立。広Dレンジの CDの音も忠実に再生する高効率と高精細度ブラウン管にも対応できる優れた防磁効果を誇ります。

3ウェイ平面スピーカシステム

SB-M6

標準価格39,800円(左右対称、ネット付1本)

〈SB-M6の定格〉●形式／3ウェイ3スピーカバスレフ型●使用スピーカ／外径22cm平面ウーハ、5.2cm平面ミッドレンジ、2.8cm平面ツィータ●インピーダンス／6Ω●出力音圧レベル／90dB／W(1.0m)●許容入力／130W(MUSIC)、65W(DIN)●再生周波数範囲／33Hz～33kHz(－16dB)、43Hz～30kHz(－10dB)●クロスオーバ周波数／1kHz、2.5kHz●外形寸法・重量／300(W)×520(H)×267(D)mm・10.0kg(1本)
※2本1梱包

高音質&低歪再生を実現するデッキ。

多彩な編集機能と優れた操作性のダブルリバースデッキ。

ステレオダブルリバースデッキ

RS-W8R

標準価格79,800円

3時間録音ができる録／再Wリバース機。テープ1、テープ2ともに録/再クイックリバース方式を採用。90分テープ2本を使えば最長3時間の録音が可能です。またテープからテープへの編集時に録音側が0.4秒早くスタートするシンクロスタート機能を装備。NRシステムはあらゆるソースに対応できるドルビーB-C&dbxの3NR。

●ワウ・フラッタ/0.1%(W.R.M.S)●電源・消費電力/AC100V(50/60Hz)・20W●外形寸法・重量/430W×109H×276D㎜・5.0kg

ステレオダブルリバースデッキ

RS-W6R

標準価格64,800円

プレイ機能を満載した倍速ダブルデッキ。長時間録音や長時間リスニングが楽しめる録／再&再生のダブルリバースデッキ。テープ2本がまるまる楽しめる連続再生も可能です。また、倍速編集機能を使えばテープからテープへの編集時間が通常の約半分でOK。さらに、ミュージックセレクタなど使いやすい機能を満載しました。

●ワウ・フラッタ/0.1%(W.R.M.S)●電源・消費電力/AC100V(50/60Hz)・16W●外形寸法・重量/430W×109H×276D㎜・4.5kg

多機能をジャケットサイズに凝縮した倍速ダブルリバースデッキ。

ステレオダブルリバースデッキ

RS-X88WR

標準価格69,800円

〈RS-X88WRの主な定格〉●ワウ・フラッタ/0.1%(W.R.M.S)、0.18%(W.Peak,EIAJ)●周波数特性/メタル(EM):30Hz~17Hz(±15dB)、50Hz~16kHz(±3dB、EIAJ)●SN比/NRoff:56dB(EXテープ、WTD、1kHz、3%三次歪)、54dB(EXテープ、EIAJ) Dolby B in:66dB(EXテープ、WTD、1kHz、3%三次歪)●電源・消費電力/AC100V(50/60Hz)・12W●外形寸法・重量/315(W)×118(H)×239(D)㎜・4.0kg

長時間プレイが楽しめるダブルリバース機。A面からB面へテープが素早く反転する録／再&再生リバースのダブルデッキです。FMの長時間録音やテープ2本がまるまる楽しめる連続再生もOK。**テープ編集時間が約½に短縮できる倍速編集機能。**テープからテープへの編集は通常の約半分の時間でOK。

音楽ライフが広がる多彩な機能を満載。●再生中の曲、次の曲の頭出しが素早く行なえるミュージックセレクタ●ノイズを低減するドルビーB NRシステム●曲を聴きながら聴きたい箇所の検索がスピーディに行なえるキュー&レビューサーチ●テープポジションを自動設定するオートテープセレクタなど使いやすい機能装備

忠実な原波形再生。クォリティを磨きぬいた高音質デッキ。

ステレオカセットデッキ

RS-B85

標準価格89,800円

〈RS-B85の主な定格〉●ワウ・フラッタ/0.04%(W.R.M.S)、±0.08%(W.Peak,EIAJ)●電源・消費電力/AC100V(50/60Hz)・18W●外形寸法・重量/430(W)×98(H)×279(D)㎜・5.2kg

クォリティを磨きぬいた高音質デッキ。テクニクス独自の位相補正回路の採用により高品位再生を実現しました。さらに、ヘッドにはAXアモルファス合金を採用。優れた高周波特性を誇ります。NRシステムはドルビーB-Cに加えてDレンジ110dBを誇るdbxも装備した充実の仕様です。

デッキバリエーション。

ステレオダブルカセットデッキ

RS-B66W

標準価格94,800円

3NRシステムなど搭載したハイファイ&多機能ダブルデッキ。

●Dレンジ110dBを誇るdbx&ドルビーB-Cの3NR●dbx録音テープからdbx outのテープづくりができるdbxデコード編集

●ワウ・フラッタ/0.06%(W.R.M.S)●外形寸法・重量/430(W)×110(H)×325(D)㎜・6.7kg

ステレオカセットデッキ

RS-B78R

標準価格79,800円

高性能&多機能を両立させた録／再クイックリバースデッキ。

●A面・B面各12曲まで好きな曲が演奏できるダイレクトミュージックセレクタ付●ブランクスキップ●dbx&ドルビーB-C NR

●ワウ・フラッタ/0.045%(W.R.M.S)●外形寸法・重量/430W×98H×273D㎜・5.3kg

※シルバータイプもあります。

ステレオカセットデッキ

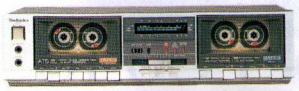
RS-B57R

標準価格59,800円

リバース精度を徹底して高めたdbxデッキ。

●正・逆ともに優れたアジマス精度を実現するラストホールドロータリーヘッド●高精度2+1モータ・コンピュータロジック方式

●ワウ・フラッタ/0.05%(W.R.M.S)●外形寸法・重量/430W×98H×275D㎜・4.9kg



ステレオダブルカセットデッキ

RS-B11W

標準価格49,800円

テープ編集時間が通常の約½で行なえる倍速ダブル。

●テープ編集が約半分の時間に短縮できる倍速編集機能付●AXアモルファスヘッド採用●曲の検索に便利なキュー&レビュー

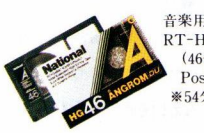
●ワウ・フラッタ/0.07%(W.R.M.S)●外形寸法・重量/430W×109H×232D㎜・4.0kg

デッキ機能比較表	RS-W8R	RS-W6R	RS-B66W	RS-B85	RS-X88WR	RS-B57R	RS-B78R	RS-B11W
シンクロドライブメカニズム			●					
NRシステム	dbx&ドルビーB-C	ドルビーB	dbx&ドルビーB-C	dbx&ドルビーB-C	ドルビーB	dbx&ドルビーB-C	dbx&ドルビーB-C	ドルビーB
ヘッド	パーマロイ	パーマロイ	AXアモルファス	AXアモルファス	パーマロイ	パーマロイ	AXアモルファス	AXアモルファス
録/再リバース	録/再&録/再	録/再&再生			録/再&再生	●	●	
デジタルカウンタ				●			2ウェイ	
ミュージックセレクタ	●	●	●	●	●	●	●(12曲ダイレクト)	
ブランクスキップ	●			●			●	
ダブルデッキ	●	●	●		●			●
キュー&レビュー	●	●	●	●	●	●	●	●

CDサウンドを余すところなく録り尽す驚異の蒸着テープ、オングロームDU。

音楽用Hi-Fi蒸着テープ
RT-G46DU 標準価格520円
(46分・Normal Position [TYPE I])
※54分、92分タイプもあります。

音楽用Hi-Fi蒸着テープ
RT-46DU 標準価格680円
(46分・High(CrO_2)Position [TYPE II])
※54分、92分タイプもあります。

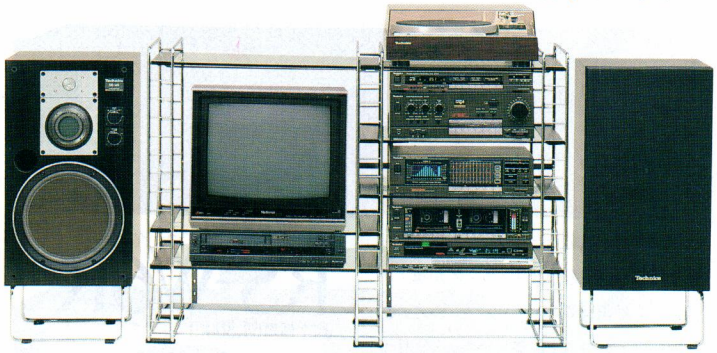


音楽用Hi-Fi蒸着テープ
RT-HG46DU 標準価格680円
(46分・High(CrO_2) Position [TYPE II])
※54分、92分タイプもあります。

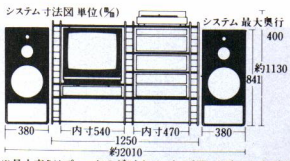
音楽用Hi-Fi蒸着テープ
RT-MX46DU 標準価格1,400円
(46分・Metal Position [TYPE Ⅳ]
※テープ品番の数字は往復録音時間(分)を表わしています。

どのシステムでシアターの感動を味わいますか。

AV&CD対応、33cmハニカム3ウェイ搭載の実力派システム。



システム寸法図 単位(mm)



※最大高さはプレーヤのダストカバーを45°開いた時の全高です。

オーディオラックSH-742 標準価格75,000円

●写真のシステムはコンパクトディスクプレーヤを含むエクセV7X-3に、グラフィックイコライザSH-8066、19型α2000XTH19-L88GR(アンテナ及び工事費別)、Hi-Fiマックロード NV-880HD、オーディオラックSH-742を加えた合計1,076,200円(CDソフト、テープ、ビデオテープを除く)のシステムアップ例です。

※オーディオラックSH-742はエクセV10X、エクセV6X-3にも適応できます。

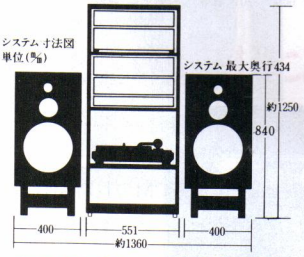
EXE(エクセ) V7X-3

エクセV7X-3……合計価格423,800円
(追加製品、CDソフト、テープを除く)

クォーツD.D.フルオートプレーヤ SL-MA1(ダストカバー付)・標準価格	59,800円
クォーツシンセサイザFM/AMチューナ ST-G6T……標準価格	49,800円
インテグレーテッドアンプ SU-V7X……標準価格	79,800円
ステレオダブルカセットデッキ RS-B66W……標準価格	94,800円
ハニカムディスクスピーカシステム SB-M4×2本……標準価格	69,800円×2
コンパクトディスクプレーヤ SL-P3……標準価格	129,800円
コンパクトディスクプレーヤ SL-P3を含む合計価格……	553,600円

150W+150W、歪率0.002%のニュークラスAを搭載したハイ・クォリティコンポ。

システム寸法図 単位(mm)



オーディオラックSH-740 標準価格45,000円
スピーカスタンドSH-355標準価格10,000円(2本1組)

●写真のシステムはコンパクトディスクプレーヤを含むエクセV10Xにグラフィックイコライザ SH-8066、オーディオラックSH-740、スピーカスタンドSH-355を加えた合計845,000円(CDソフト、テープを除く)のシステムアップ例です。

※オーディオラックSH-740、スピーカスタンドSH-355はエクセV7X-3、エクセV6X-3にも適応できます。

EXE(エクセ) V10X

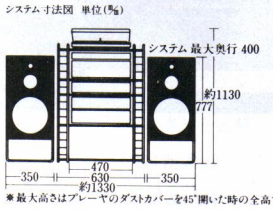
エクセV10X……合計価格590,400円
(追加製品、CDソフト、テープを除く)

クォーツD.D.プレーヤ SL-M2(カートリッジ別、ダストカバー付)標準価格	74,800円
MM形ステレオカートリッジ EPC-P205CMK4……標準価格	32,000円
クォーツシンセサイザFM/AMチューナ ST-G6T…標準価格	49,800円
インテグレーテッドアンプ SU-V10X……標準価格	128,000円
ステレオカセットデッキ RS-B85……標準価格	89,800円
ハニカムディスクスピーカシステム SB-M3×2本・標準価格	108,000円×2
コンパクトディスクプレーヤ SL-P3…標準価格	129,800円
コンパクトディスクプレーヤを含む合計価格……	720,200円

※プレーヤ(SL-M2)には従来型カートリッジ用ヘッドシェルも標準装備しています。

DCツイン・クォーツチューナ、電子駆動アーム採用クォーツD.D.プレーヤ搭載の多機能システム。

システム寸法図 単位(mm)



※最大高さはプレーヤのダストカバーを45°開いた時の全高です。

オーディオラックSH-741 標準価格50,000円

●写真のシステムはコンパクトディスクプレーヤを含むエクセV6X-3に、グラフィックイコライザSH-8066、オーディオラックSH-741を加えた合計613,400円(CDソフト、テープを除く)のシステムアップ例です。

※オーディオラックSH-741はエクセV10X、エクセV7X-3にも適応できます。

EXE(エクセ) V6X-3

エクセV6X-3……合計価格363,800円
(追加製品、CDソフト、テープを除く)

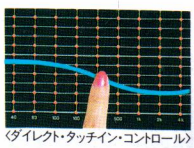
クォーツD.D.フルオートプレーヤ SL-MA1(ダストカバー付)・標準価格	59,800円
クォーツシンセサイザFM/AMチューナ ST-G4-K…標準価格	39,800円
インテグレーテッドDCアンプ SU-V6X……標準価格	69,800円
ステレオダブルカセットデッキ RS-B66W……標準価格	94,800円
ハニカムディスクスピーカシステム SB-M5×2本……標準価格	49,800円×2
コンパクトディスクプレーヤ SL-P3……標準価格	129,800円
コンパクトディスクプレーヤを含む合計価格……	493,600円

※プレーヤ(SL-MA1)には従来型カートリッジ用ヘッドシェルも標準装備しています。

指先で軽くカーブを描くだけ。操作性を高めた電子グライコ。

●7素子ダイレクトタッチボード。イコライジング操作は指先で軽くボードに触れるだけの快適な操作感覚を実現しました。

●4系統のメモリー機能。



部屋の音場補正など好みのカーブが4系統までメモリー可能。ワンプッシュで好みのカーブが呼び出せます。

●リバース機能。メモリーしたカーブが

ステレオグラフィックイコライザ

SH-8046

標準価格39,800円(近日発売)

●外形寸法・重量/430(W)×107(H)×239(D)mm・3.0kg

ワンタッチで反転。カーステレオ用テープからの編集もフラットな特性で行なえます。

快適な操作感覚のタッチイン方式。8系統メモリー内蔵の多機能電子グライコ。

★3ヘッドデッキ接続時には、テープモニターはできません。

●12素子ダイレクトタッチボード。軽くボードに触れるだけで音づくりが行なえる快適な操作を実現。

●8系統のメモリー機能。5系統に好みのカーブがメモリー可能。残りの3系統は各音楽特性に合わせた固定メモリーです。

●※自動音場補正●イコライザプラス機能

※別売音場測定用マイクロホンRP-3800E標準価格12,000円を使用

コンピュータコントロールステレオグラフィックイコライザ

SH-8066

標準価格69,800円

●外形寸法・重量/ 430 (W)×120 (H)×273 (D) mm・3.8kg

ハイ・クォリティコンポ、エクゼ。

Dレンジ106dBを実現する高音質&多機能を極めたDCチューナ。

テクニクス独自のDCツインクォーツ制御方式を採用した高精度チューナ。
従来のフロントエンドに加えて、MPX回路までもクォーツの高い精度で正確にコントロール。ダブルPLL MPX回路の搭載により、DCチューナならではの素晴らしい音質を実使用時にも安定して再現。**新開発リニアスイッチングMPX・IC搭載。**スイッチング部をシンプル化して、CDをも上回る106dBという広Dレンジと70dB(1kHz)のセパレーションを実現しました。**先進のコンピュータによる多彩な操作機能。**●1日2回の動作時刻設定が可能なクォーツプログラムタイマー内蔵●FM/AM計16局ランダム選局●隣接局の妨害をコンピュータが自動的に排除するオートIF

クォーツシンセサイザFM/AMチューナ

ST-G6T

標準価格49,800円

<ST-G6Tの主な定格>●実用感度(75Ω)/10.3dBf(0.9μV IHF'58)●全高調波歪率/0.009%(Mono)、0.015%(Stereo)●ダイナミックレンジ(1kHz、100%mod0dB)/106dB●周波数特性/4Hz～18kHz(+0.2dB、−0.5dB)●実効選択度/Normal:40dB(±400kHz)、Super Narrow:25dB(±200kHz)●ステレオセパレーション/60dB(20Hz)、70dB(1kHz)、57dB(10kHz)●電源・消費電力/AC100V(50/60Hz)・9.5W●外形寸法・重量/430(W)×64(H)×241(D)mm・2.3kg

DCツイン・クォーツ搭載。高品位サウンドと多彩な機能が魅力のエアチェックチューナ。

DCツイン・クォーツ、リニアスイッチングMPX・ICを搭載した音質重視設計。
新開発のクォーツ制御ダブルPLL、リニアスイッチング回路内蔵のMPX ICなど先進の技術を導入。低歪&広Dレンジを誇る高品位FMサウンドを実現しました。**使いやすい先進のコンピュータ機能満載。**●セットしておけば聴きたい局がワンプッシュで呼び出せるFM/AM計16局ランダム選局●デッキの正確な録音レベルを設定する高精度クォーツレベルチェック搭載●最近辺の局を探しだして、自動的にクォーツロック。さらに、局を順次メモリーしてゆくオートスキャンチューニング&オートメモリー機能●操作性を高めるLCD採用のマルチディスプレイ

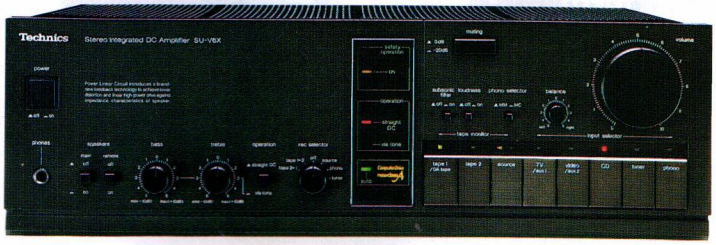
クォーツシンセサイザFM/AMチューナ

ST-G4

標準価格39,800円 ブラックタイプ、シルバータイプがあります。

<ST-G4の主な定格>●実用感度(75Ω)/10.3dBf(0.9μVIHF'58)●全高調波歪率/0.02%(Mono)、0.03%(Stereo)●ダイナミックレンジ(1kHz、100%mod0dB)/106dB●周波数特性/4Hz～18kHz(+0.2dB、−0.5dB)●実効選択度/Normal:60dB(±400kHz)●ステレオセパレーション/53dB(20Hz)、65dB(1kHz)、50dB(10kHz)●電源・消費電力/AC100V(50/60Hz)・9W●外形寸法・重量/430(W)×64(H)×241(D)mm・2.2kg

パワーリニア回路搭載。7系統入力のニュークラスAアンプ。



出力120W+120W、歪率0.002%を実現。
出力段のリニアリティを飛躍的に向上させるパワーリニア回路を搭載。CDの高いクォリティを存分に引き出す、優れたスピーカ駆動能力を実現しました。**多彩なAV機器が接続できる入力7系統。**テレビやHi-Fiビデオなどの映像機器の音声が同時に接続OK。切換もワンタッチ

インテグレーテッドDCアンプ

SU-V6X

標準価格69,800円 ※シルバータイプもあります。

<SU-V6Xの主な定格>●実効出力/120W+120W(20Hz～20kHz、6Ω、0.005%)●全高調波歪率/0.002%(20Hz～20kHz、定格−3dB出力時)●周波数特性/20Hz～20kHz(+0～−0.1dB)、0.5Hz～170kHz(+0～−3dB)●SN比/104dB(IHF-A)●入力感度・入力インピーダンス/MM:2.5mV・47kΩ、MC:170μV・220Ω、tuner・aux・tape:150mV・18kΩ●SN比(Phono)/72dB(MC、250μV入力)、88dB(MM、2.5mV入力)●電源・消費電力/AC100V(50/60Hz)・193W●外形寸法・重量/430(W)×142(H)×380(D)mm・10.7kg

CD時代のハイ・グレードスピーカ。

大口径33cmハニカム平面3ウェイ。許容入力200W、出力音圧レベル90dB/Wの高耐入力&高能率でCDの広いDレンジも思う存分にお楽しみいただけます。

<SB-M3の主な定格>●許容入力/200W(MUSIC)●出力音圧レベル/90dB/W(1.0m)●外形寸法・重量/400(W)×670(H)×333(D)mm・31.0kg(ネット付1本)

3ウェイハニカムディスクスピーカシステム

SB-M3

標準価格108,000円(左右対称・ネット付1本)

160Wの高耐入力。ハニカム3ウェイ。

ユニットすべてに振動板の理想とも言えるハニカム平面構造を採用。フラットな周波数特性と広Dレンジで AV & CD時代の音をダイナミックに鳴らします。

<SB-M5の主な定格>●許容入力/160W(MUSIC)●出力音圧レベル/92dB/W(1.0m)●外形寸法・重量/350(W)×606(H)×320(D)mm・16.5kg(ネット付1本) ※2本1梱包

3ウェイハニカムディスクスピーカシステム

SB-M5

標準価格49,800円(左右対称・ネット付1本)

スムーズなアーム動作を実現する電子駆動アーム搭載のクォーツD.D.。

クォーツの高い精度により、回転ムラを徹底的に抑え安定した走行を実現。アーム動作は水平・垂直方向ともに独自の1モータ駆動。なめらかで静粛なアーム動作が可能になりました。また、アームパイプにニッケルボロンを蒸着し、軽量&高剛性を実現。TNRCの底ベースと相まって、共振を抑え美しいレコード演奏を行ないます。さらに、カートリッジはリード線を排し、トーンアームと直結できるTAPを採用。取り付け誤差、接続ミスによるトラブルを解消しました。

クォーツD.D.フルオートプレーヤ

SL-MA1

標準価格59,800円(MM形カートリッジ ダストカバー付)

<SL-MA1の主な定格>●ワウ・フラッタ(FG法)/0.012%(W.R.M.S)●SN比/81dB DIN-B(IEC98A weighted)●電源・消費電力/AC100V(50/60Hz)・14W●外形寸法・重量/453(W)×170(H)×408(D)mm・9.0kg
(従来型カートリッジ用ヘッドシェルも付属)

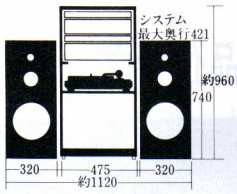
居ごこちのいい部屋にフリースタイルの音楽を。

倍速ダブルデッキ搭載。多機能&シンプル操作が魅力のシステムコンポーネント。

●デッキはテープからテープへの編集が約半分の時間でスピーディに行なえる倍速編集機能付ダブルデッキ●ハイファイ録/再を可能にする高性能AXアモルファスヘッドを採用●曲の頭出しが容易に行なえるキュー&レビュー付●チューナは選局操作の容易なワイドダイヤルスケールを装備●ベストな同調ポイントと信号の強さを表示するシグナルインジケータ●ステレオインジケータ●プレーヤは正確な回転のDCサーボモータを採用●操作のやさしいフルオート●アンプは出力40W+40Wのハイパワー設計●専用ボリウム付マイクミキシング●スピーカは豊かな重低音が楽しめる23cmウーハ採用の3ウェイ●許容入力60W

●写真のシステムは追加製品を加えた合計199,600円(レコード、テープを除く)のスペース11W-IIのシステムアップ例です。

システム寸法図 単位(mm)



SPACE 11W-II

スペース11W-II……合計価格149,600円
(追加製品、レコード、テープを除く)
フルオートプレーヤ SL-B310U……標準価格24,800円
FM/AMチューナ ST-Z36……標準価格19,400円
ステレオプリ・メインアンプ SU-Z36……標準価格26,600円
ステレオダブルカセットデッキ RS-B11W……標準価格49,800円
スピーカシステム SB-2410×2本……標準価格14,500円×2
オーディオラック(タテ型)SH-625……標準価格20,200円
オーディオラック(タテ型)を含む合計価格……169,800円
〈システムアップのための追加製品〉●ステレオグラフィックイコライザSH-8045標準価格29,800円●オーディオラック(ヨコ型)SH-626標準価格28,000円

格調あるフォルム。そして迫力ある音と映像のハイ・グレードシステム。

AVセンター Grand Stereo 7 typeH

防磁設計

グランドステレオ7・タイプH合計価格303,400円(追加製品、レコード、テープを除く)●クォーツD.D.フルオートプレーヤSL-Q310U標準価格34,800円●クォーツシンセサイザFM/AMチューナST-Z55標準価格34,400円●ステレオプリ・メインアンプSU-Z55標準価格45,600円●ステレオカセットデッキRS-B70標準価格59,800円●スピーカシステムSB-2390×2本標準価格37,500円×2●オーディオラック(ヨコ型)SH-616標準価格53,800円〈システムアップのための追加製品〉●マイクミキシングアンプSH-3026標準価格16,800円●19型αTH19-L88GR標準価格188,000円(アンテナ及び工事費別)●ステレオヘッドホンEAH-T8標準価格8,500円●写真のシステムは追加製品を加えた合計516,700円(レコード、テープを除く)のグランドステレオ7・タイプHのシステムアップ例です。●プレーヤ、チューナ、アンプ、デッキを変更したグランドステレオ3・タイプH、グランドステレオ7・タイプVもあります。

AVセンター Grand Stereo 3 typeV

グランドステレオ3・タイプV合計価格238,400円(追加製品、レコード、テープを除く)●フルオートプレーヤSL-B310U標準価格24,800円●FM/AMチューナST-Z35標準価格19,400円●ステレオプリ・メインアンプSU-Z35標準価格35,600円●ステレオカセットデッキRS-B21標準価格29,800円●スピーカシステムSB-2390×2本標準価格37,500円×2●オーディオラック(タテ型)SH-614標準価格53,800円〈システムアップのための追加製品〉●マイクミキシングアンプSH-3026標準価格16,800円●15型α2000TH15-M55GR標準価格139,000円(アンテナ及び工事費別)
●写真のシステムは追加製品を加えた合計394,200円(レコード、テープを除く)のグランドステレオ3・タイプVのシステムアップ例です。※写真(TH15-M55GR)以外のテレビをスピーカシステム(SB-2390)の上にのせてご使用になる場合は転倒に充分ご注意ください。

防磁設計

壁にかける1枚の音。薄さ6.5cmの壁かけ用リモコンシステム。

防磁設計

薄さ6.5cmの壁かけ用リモコンシステム。
デッキ、チューナ、アンプを薄さ6.5cmのボディに一体化。お部屋の壁にかけて楽しめるニュータイプのシステムです。チューナの選局をはじめ、デッキの操作、アンプの入力切り換えなどほとんどの操作をリモコンでコントロール。また、コントロールスイッチ類はパネル前面のシーリングポケットに収納した使いやすい設計。

長時間プレイが楽しめるA面・B面往復の録音/再生クイックリバースデッキ。
A面からB面、B面からA面に瞬時に反転するクイックリバース方式採用。長時間録音や長時間リスニングが楽しめます。

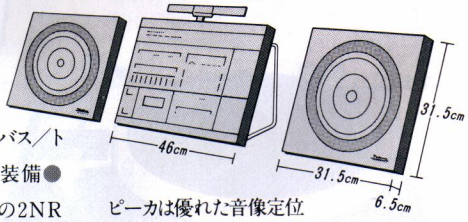
アンプは出力30W+30Wのハイ・パワー。
音楽をパワフルに楽しめる出力30W+30W。さらに、CDやビデオも同時に接続できるCD/aux、videoポジションも装備。

●チューナはFM/AM各8局プリセットが可能●高い同調精度を誇るクォーツシンセサイザ方式●好みの音質に調整できるバス/トレブル独立型トーンコントロール装備●ノイズを低減するドルビーB-Cの2NRシステム搭載●テープポジションを自動設定するオートテープセレクタ●専用ボリウム付マイクミキシング回路内蔵●スピーカは優れた音像定位を誇る同軸ハニカム●テレビと並べても画面に悪影響の出ない防磁設計●スピーカキャビネットは堅固なダイカストを採用

ギャラリー GALLERY

ギャラリー(テープを除く)……合計価格250,000円
FM/AMステレオカセットレシーバ SA-R100 標準価格190,000円
ハニカムディスクフラットスピーカシステム SB-R100×2本・標準価格30,000円×2

卓上スタンドを使って無造作に
床に置いてみるのも、ちょっとオシャレですね



かえとりっじ

※かえとりっじは針とカートリッジ本体の一体モデルです。針交換の際には、かえとりっじそのものをお取り換えください。また T4P タイプ以外のプレーヤにはT4Pアダプタ SH-P80AP 標準価格1,000円をご使用ください。

MM形ステレオカートリッジ
EPC-P80RS 標準価格3,500円
(ロック用・ロッキンレッド)
ロックの持つダイナミックな躍動感、パワフルなサウンドを余すことなく再現する高出力&広Dレンジ設計。

MM形ステレオカートリッジ
EPC-P80YS 標準価格3,500円
(ポップス用・ポップスイエロー)
歯切れの良い高音域と伸びのある中高音を実現。明るく、透明感のある爽やかなボーカルサウンドが魅力。

MM形ステレオカートリッジ
EPC-P80GS 標準価格3,500円
(クラシック用・クラシックグリーン)
重厚な打楽器を始め、艶やかな弦楽器や歯切れの良い管楽器までフラットな特性で素直な音質を誇ります。

MM形ステレオカートリッジ
EPC-P80KS 標準価格3,500円
(ジャズ用・ジャジーブラック)
重低音から高域までクリアな音質でジャズのメリハリのあるダイナミックな音を実現する高解像度タイプ。

ステレオカセットデッキ
RS-70R 標準価格54,800円
気軽に長時間プレイが楽しめる録/再クイックリバース機。dbxNR搭載。
● 外形寸法・重量/315(W)×100(H)×245(D)mm・3.7kg

ステレオカセットデッキ
RS-6 標準価格52,800円
dbx&ドルビーNR搭載。タッチ操作が魅力のコンピュータロジック方式。
● 外形寸法・重量/315(W)×99(H)×239(D)mm・3.6kg

ステレオカセットデッキ
RS-4 標準価格34,800円
軽快操作のソフト・メカニズム。テープ切換の不要なオートテープセレクタ付。● 外形寸法・重量/315(W)×118(H)×244(D)mm・3.1kg

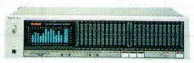
マイクミキシングアンプ
SH-MX3 標準価格15,800円
幅31.5cmのコンパクト設計。2本のマイクが同時に使用可能。また自然な響きのBBD電子エコーも内蔵。
● 外形寸法・重量/315(W)×50(H)×238(D)mm・1.7kg

ステレオグラフィックイコライザ
SH-E6 標準価格34,800円
12素子イコライザとマイクミキシングアンプをコンパクトボディに一体化。自然な響きのBBD電子エコー付。
● 外形寸法・重量/315(W)×50(H)×240(D)mm・2.0kg

※適応機種/テクニクスクォーツシンセサイザチューナ

オーディオタイマー
SH-T6-K 標準価格19,800円
合計11通りの曜日指定でシステムを自由にON/OFF。※チューナのプリセットチャンネル指定も可能です。
● 外形寸法・重量/315(W)×49(H)×242(D)mm・1.8kg

オーディオアクセサリーケース
SH-889 標準価格4,800円
コンサイスとジャストな横幅31.5cm。カセットテープが20本収納可能です。
● 外形寸法/315(W)×108(H)×315(D)mm ※ レッドもあります。



ステレオグラフィックイコライザ
SH-8055 標準価格54,800円
スペクトラムアナライザ内蔵の12素子タイプ。別売マイクと組んで音場補正が容易なピンクノイズ発生器付。
● 外形寸法・重量/430(W)×108(H)×272(D)mm・4.3kg

ステレオグラフィックイコライザ
SH-8045 標準価格29,800円
薄さ53mm。きめ細かな音づくりが楽しめる12素子イコライザ。各ポイントを±12dB、±3dBで調整可能です。
● 外形寸法・重量/430(W)×53(H)×235(D)mm・2.6kg

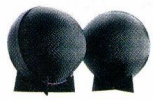
オーディオビデオセレクタ
SH-3066 標準価格34,800円
AVコンポーネントが6種類まで接続可能。軽快なプッシュ式操作で音声と映像の同時切換えが可能です。
● 外形寸法・重量/430(W)×53(H)×157(D)mm・1.9kg

オーディオタイマー
SH-4020 標準価格11,200円
指定時刻にシステムをON/OFF。ワイドな時間指定のできる24時間タイプ。2時間以内のスリープ機能付。
● 外形寸法・重量/430(W)×53(H)×152(D)mm・1.5kg

※適応機種/テクニクスクォーツシンセサイザチューナ

オーディオプログラマブルタイマー
SH-4060 標準価格19,800円
24時間の時間設定はもちろん、合計11通りの曜日指定が可能。※チューナのチャンネル指定もできる多機能型。
※外形寸法・重量／430(W)×53(H)×158(D)mm・1.7kg

マイクミキシングアンプ
SH-3026 標準価格16,800円
マイク2本が同時に使用OK。自然な響きのBBD電子エコー、歌声を強調するボーカルプレゼンス機能付。
● 外形寸法・重量/430(W)×53(H)×157(D)mm・1.5kg



サラウンド用フルレンジスピーカシステム
SB-S30 標準価格6,150円(1本)
※2本1梱包
※天井からの吊り下げには、スピーカ吊り下げ金具SH-373 標準価格1,700円(2本1組)をご利用ください。
● 外形寸法・重量/直径150mm・0.7kg

D.C.サーボフルオートプレーヤ
SL-N5 標準価格19,800円 T4P
(MM形カートリッジ付)
ラジカセと気軽に組めるフルオート。
※ グレー、レッドの2色があります。
●外形寸法・重量/315(W)×79(H)×315(D)mm・2.3kg

D.C.サーボフルオートプレーヤ
SL-N15 標準価格29,800円 T4P
(MM形カートリッジ付)
軽快な操作の電子制御フルオート。
※メタリックグレー、ワインレッドの2色があります。
●外形寸法・重量/315(W)×88(H)×315(D)mm・3.2kg

サウンドプレーヤ ちくおんき
SL-N25 標準価格34,800円 T4P
(MM形カートリッジ付)
そのままレコードが聴けるスピーカ付。
※メタリックグレー、パステルピンクの2色があります。
●外形寸法・重量/315(W)×88(H)×348(D)mm・3.3kg

ポータブル電蓄
SG-503N 標準価格9,700円
(透明ダストカバー付)
● 電源・消費電力/AC100V(50Hz/60Hz用)・11W ● 外形寸法・重量/290(W)×102(H)×250(D)mm・2.0kg

ポータブル電蓄
SG-323N 標準価格7,500円
(ダストカバー付)
● 電源・消費電力/AC100V(50Hz/60Hz用)・10W ● 外形寸法・重量/270(W)×95(H)×215(D)mm・1.5kg

グランドステレオ用オーディオラック
SH-623 標準価格20,000円
(棚板1枚付属・台輪付)
● 外形寸法・重量/500(W)×540(H)×425(D)mm・14.8kg

グランドステレオ用オーディオラック
SH-624 標準価格16,000円
(レコード立て2本付属・台輪付)
● 外形寸法・重量/500(W)×540(H)×425(D)mm・11.0kg
(写真は台輪を外した状態です)

3ウェイスピーカシステム 防磁設計
SB-2370 標準価格35,000円(1本)
●外径27cmウーハ採用●許容入力/150W(MUSIC)●インピーダンス/8Ω●外形寸法・重量/500(W)×540(H)×427(D)mm・15kg(1本)

ダイナミック型ボーカルマイクロホン
RP-VK15標準価格15,000円
※カラーはゴールド、ブラックの2色があります。

ダイナミック型ボーカルマイクロホン
RP-VK10 標準価格10,000円
※カラーはシルバー、レッド、ブルーの3色があります。

オーディオラック
SH-CF30
標準価格
19,800円
● 外形寸法・重量/372(W)×803(H)×372(D)mm・14.0kg ※棚板は20mmピッチで可変

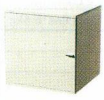
防磁設計

3ウェイスピーカシステム
SB-CF20 標準価格16,500円
(1本)※2本1梱包 ● 外径23cmウーハ採用 ● 許容入力/80W(MUSIC) ● インピーダンス/8Ω ● 外形寸法・重量/300(W)×671(H)×255(D)mm・7.0kg(1本)

CUBIC FURNITURE

※キュービックファニチュアには白、黒、木目の3色があります。

オープンボックス
SH-CF01 標準価格6,800円
● 外形寸法・重量/372(W)×372(H)×372(D)mm・5.3kg

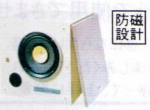


木扉付ボックス
SH-CF02 標準価格11,000円
● 外形寸法・重量/372(W)×372(H)×372(D)mm・6.8kg

ガラス扉付ボックス
SH-CF03 標準価格9,800円
● 外形寸法・重量/372(W)×372(H)×372(D)mm・6.8kg

引き出し付ボックス
SH-CF04 標準価格15,800円
● 外形寸法・重量/372(W)×372(H)×372(D)mm・10.5kg ※仕切り棒2本付 ※組立済出荷

ガラス扉付AVボックス
SH-CF06 標準価格29,800円
● 外形寸法・重量/600(W)×431(H)×490(D)mm・15.7kg ※棚板は20mmピッチで可変



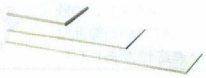
防磁設計

フルレンジスピーカシステム
SB-CF15 標準価格13,000円
(グレーネット付・1本)※2本1梱包
● 外径23cmフルレンジ採用 ● 許容入力/40W(MUSIC) ● インピーダンス/8Ω ● 外形寸法・重量/372(W)×372(H)×389(D)mm・7.3kg(ネット付1本)

防磁設計

3ウェイスピーカシステム
SB-CF25 標準価格21,200円
(グレーネット付・1本)※2本1梱包
● 外径23cmウーハ採用 ● 許容入力/80W(MUSIC) ● インピーダンス/8Ω ● 外形寸法・重量/372(W)×372(H)×398(D)mm・8.0kg(ネット付1本)

スピーカネットセット
SH-CF11 標準価格9,800円
(レッド、イエロー、ブルーの3色 各2枚・計6枚1組)



一連天板 SH-CF21 標準価格2,800円
●外形寸法・重量/372(W)×15(H)×372(D)mm・1.5kg
二連天板 SH-CF22 標準価格4,800円
●外形寸法・重量/744(W)×15(H)×372(D)mm・3.0kg
三連天板 SH-CF23 標準価格6,800円
●外形寸法・重量/1,116(W)×15(H)×372(D)mm・4.5kg

コーナー天板
SH-CF24 標準価格7,800円
● A寸法/635、B寸法/372、高さ15mm ● 重量/4.5kg

AVボックス用天板
SH-CF26 標準価格6,800円
● 外形寸法・重量/600(W)×15(H)×490(D)mm・3.1kg

キャスター付台輪
SH-CF34 標準価格3,800円
● 外形寸法・重量/370(W)×59(H)×370(D)mm・0.8kg ※組立済出荷

レコード立て
SH-CF28 標準価格600円
(3本1組)

台輪SH-CF31 標準価格2,200円
● 外形寸法・重量/370(W)×59(H)×370(D)mm・1.3kg ※転倒防止用鎖一式付属 ※組立済出荷

ガラス棚板
SH-CF29 標準価格1,800円
※棚板受け具4個付

手軽で便利なパナカード

スマートで便利しかもお得な
リボ(定額)払い

●パナカードを呈示していただくだけで、簡単にご利用いただけます。
●お申し込みの内容によりましてはご希望にそいかねる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
●リボ定額払いなら、いくら買ってもご利用限度額内であれば月づきのお支払いは一定です。
(詳細はお取り引きの販売店にお問い合わせください。)

均等払コース	ご利用限度額	毎月のお支払額
	15万円以内	5,000円以上
	15万円超	10,000円以上
	30万円超	15,000円以上

●均等・ボーナス併用コースもございます。

定格	コンサイス・サラウンド・タッチ7	コンサイス・サラウンド5
プレーヤ	SL-J22	SL-J11
●ワウ・フラッタ	0.045%	0.045%
●SN比	70dB(IEC98A weighted)	70dB(IEC98A weighted)
●交換針品番	EPS-30CS 標準価格3,000円	EPS-30CS 標準価格3,000円
●電源・消費電力	AC100V(50/60Hz)・10W	AC100V(50/60Hz)・7W
●外形寸法・重量	315(W)×88(H)×315(D)mm・3.4kg	315(W)×88(H)×315(D)mm・3.3kg
チューナ	ステレオカセットチューナアンプSA-X77	ステレオカセットチューナアンプSA-X55
●FM感度(75Ω)	15.2dBf(1.6μV)	18.2dBf(2.2μV)
●全高調波歪率	0.15%(Mono)	0.3%(Mono)
●電源・消費電力	AC100V(50/60Hz)・11W	
●外形寸法・重量	315(W)×61(H)×248(D)mm・1.7kg	315(W)×61(H)×246(D)mm・1.5kg
アンプ		
●実効出力	45W+45W(1kHz、EIAJ、6Ω)	25W+25W(1kHz、EIAJ、6Ω)
●全高調波歪率	0.05%(1kHz、定格−3dB出力時)	0.05%(1kHz、定格−3dB出力時)
●SN比(Phono)	73dB	73dB
●電源・消費電力	AC100V(50/60Hz)・88W	AC100V(50/60Hz)・60W
●外形寸法・重量	315(W)×99(H)×252(D)mm・4.7kg	315(W)×75(H)×256(D)mm・3.4kg
デッキ		
●ワウ・フラッタ	0.1%(W.R.M.S)、0.18%(W.Peak、EIAJ)	0.1%(W.R.M.S)、0.18%(W.Peak、EIAJ)
●周波数特性	メタル(EM):30〜17,000Hz、	メタル(EM):30〜17,000Hz、
	50〜16,000Hz ±3dB(EIAJ)	50〜16,000Hz ±3dB(EIAJ)
●電源・消費電力		
●外形寸法・重量	315(W)×118(H)×239(D)mm・3.3kg	315(W)×118(H)×239(D)mm・3.3kg
スピーカ	SB-X77	SB-X55
●使用スピーカ	外径20cm平面ウーハ、	外径16cmコーン形ウーハ、
	6.5cmコーン形ツイータ	6.5cmコーン形ツイータ
●インピーダンス	6Ω	6Ω
●許容入力	80W(MUSIC)、40W(DIN)	50W(MUSIC)、25W(DIN)
●外形寸法・重量	260(W)×416(H)×195(D)mm・4.1kg	236(W)×374(H)×175(D)mm・3.0kg
コンパクトディスクプレーヤ	SL-PJ11	
●ダイナミックレンジ・SN比	96dB以上・96dB以上	
●ワウ・フラッタ	測定限界以下	
●電源・消費電力	AC100V(50/60Hz)・16W	
●外形寸法・重量	315(W)×74(H)×265(D)mm・3.5kg	

定格	コンサイス・サラウンド70CD	コンサイス・サラウンド50CD	コンサイス・サラウンド デングラ/CD
プレーヤ	SL-J2	SL-F1	SL-J2
●ワウ・フラッタ(W.R.M.S)	0.025%	0.045%	0.025%
●SN比	78dB(IEC98A weighted)	70dB(IEC98A weighted)	78dB(IEC98A weighted)
●交換針品番	EPS-30ES 標準価格6,000円	EPS-30CS 標準価格3,000円	EPS-30ES 標準価格6,000円
●電源・消費電力	AC100V(50/60Hz)・11W	AC100V(50/60Hz)・6W	AC100V(50/60Hz)・11W
●外形寸法・重量	315(W)×88(H)×315(D)mm・4.1kg	315(W)×92(H)×360(D)mm・5.5kg	315(W)×88(H)×315(D)mm・4.1kg
チューナ	ステレオカセットチューナアンプSA-X70	ステレオカセットチューナアンプSA-X50	ステレオカセットチューナアンプSA-X90
●FM感度(75Ω)	14.2dBf(1.4μV)	17.3dBf(2μV)	14.2dBf(1.4μV)
●全高調波歪率	0.15%(Mono)	0.15%(Mono)	0.15%(Mono)
●電源・消費電力	AC100V(50/60Hz)・11W	AC100V(50/60Hz)・5W	AC100V(50/60Hz)・11W
●外形寸法・重量	315(W)×61(H)×250(D)mm・1.8kg	315(W)×61(H)×246(D)mm・1.5kg	315(W)×61(H)×250(D)mm・1.8kg
アンプ			
●実効出力	45W+45W(1kHz、EIAJ、6Ω)	25W+25W(1kHz、EIAJ、6Ω)	100W+100W(1kHz、EIAJ、6Ω)
●全高調波歪率	0.008%(1kHz、定格−3dB出力時)	0.03%(1kHz、定格−3dB出力時)	0.005%(1kHz、定格−3dB出力時)
●SN比(Phono)	72dB	72dB	75dB
●電源・消費電力	AC100V(50/60Hz)・75W	AC100V(50/60Hz)・51W	AC100V(50/60Hz)・150W
●外形寸法・重量	315(W)×99(H)×246(D)mm・4.3kg	315(W)×75(H)×235(D)mm・3.1kg	315(W)×99(H)×247(D)mm・6.6kg
デッキ			
●ワウ・フラッタ	0.05%(W.R.M.S)、±0.1%(W.Peak、EIAJ)	0.05%(W.R.M.S)、±0.1%(W.Peak、EIAJ)	0.05%(W.R.M.S)、±0.1%(W.Peak、EIAJ)
●周波数特性	メタル(EM):30〜17,000Hz、	メタル(EM):30〜17,000Hz、	メタル(EM):30〜17,000Hz、
	50〜16,000Hz±3dB(EIAJ)	50〜16,000Hz±3dB(EIAJ)	50〜16,000Hz±3dB(EIAJ)
●電源・消費電力	AC100V(50/60Hz)・15W	AC100V(50/60Hz)・12W	AC100V(50/60Hz)・15W
●外形寸法・重量	315(W)×122(H)×263(D)mm・4.9kg	315(W)×122(H)×263(D)mm・4.4kg	315(W)×122(H)×263(D)mm・4.9kg
スピーカ	SB-F70	SB-F50	SB-F90
●使用スピーカ	外径18cmコーン形ウーハ、	外径16cmコーン形ウーハ、	外径25cm平面ウーハ、
	6.5cmコーン形ミッドレンジ	6.5cmコーン形ツイータ	5.2cm平面ミッドレンジ、
	5cmコーン形ツイータ		2.8cm平面ツイータ
●インピーダンス	6Ω	6Ω	6Ω
●出力音圧レベル	88dB/W(1.0m)	88dB/W(1.0m)	89dB/W(1.0m)
●許容入力	80W(MUSIC)、40W(DIN)	50W(MUSIC)、25W(DIN)	180(MUSIC)、90W(DIN)
●外形寸法・重量	260(W)×447(H)×195(D)mm・4.0kg	220(W)×344(H)×177(D)mm・2.9kg	320(W)×540(H)×267(D)mm・9.0kg
コンパクトディスクプレーヤ	SL-PJ1		SL-PJ2
●ダイナミックレンジ・SN比	96dB以上・96dB以上		96dB以上・96dB以上
●ワウ・フラッタ	測定限界以下		測定限界以下
●外形寸法・重量	315(W)×82(H)×334(D)mm・4.4kg		315(W)×82(H)×334(D)mm・4.5kg

定格	コンサイスWサラウンド	コンサイスW	ホリデイW3	ホリデイW
プレーヤ	システムステレオSC-K4W	システムステレオSC-K3W	サウンドセンターSG-W3	サウンドセンターSG-W2
●ワウ・フラッタ(W.R.M.S)	0.045%	0.045%	0.045%	
●SN比	70dB(IEC98A weighted)	70dB(IEC 98A weighted)	70dB(IEC98A WTD)	
●交換針品番	EPS-51CS 標準価格2,800円	EPS-51CS 標準価格2,800円	EPS-41STSD標準価格1,650円、EPS-41ST標準価格500円	EPS-41STSD標準価格1,650円、EPS-41ST標準価格500円
●電源・消費電力		AC100V(50/60Hz)・4W		
●外形寸法・重量	315(W)×93(H)×357(D)mm・4.5kg	315(W)×92(H)×360(D)mm・5.2kg	315(W)×79(H)×315(D)mm・2.3kg	
チューナ部				
●FM感度(75Ω)		17.2dBf(2μV、IHF'58)	17.2dBf	
●全高調波歪率	0.15%(Mono)	0.15%(Mono)	0.15%(Mono)、0.3%(Stereo)	0.3%(Mono)
●周波数特性	20〜15,000Hz(+0.5dB、−1.5dB)	20〜15,000Hz(+0.5dB、−1.5dB)	40Hz〜15kHz(+0.5dB、−2dB)	
アンプ部				
●実効出力	22W+22W(EIAJ)※実用最大出力	20W+20W(1kHz、EIAJ、6Ω)	22W+22W(EIAJ)※実用最大出力	3.5W+3.5W(EIAJ)
●全高調波歪率	0.07%(1kHz、定格−3dB出力時)	0.07%(1kHz、定格−3dB出力時)	0.1%(1kHz、定格−3dB出力時)	
●SN比(Phono)		72dB		
デッキ部				
●ワウ・フラッタ	0.1%(W.R.M.S)	0.05%(W.R.M.S)	0.15%(W.R.M.S)	0.1%(W.R.M.S)
●周波数特性	メタル(FM):40〜17,000Hz	メタル(EM):20〜18,000Hz	Normal:40Hz〜15kHz	
●SN比(NR off)	54dB	54dB	54dB(EIAJ)	
総合				
●電源・消費電力	AC100V(50/60Hz)・54W	AC100V(50/60Hz)・47W	AC100V(50/60Hz)・44W	AC100V(50/60Hz)・19W
●外形寸法・重量	315(W)×235(H)×318(D)mm・6.6kg	315(W)×210(H)×288(D)mm・6.1kg	315(W)×212(H)×294(D)mm・5.0kg	380(W)×315(H)×349(D)mm・6.3kg
スピーカ			SB-W3	SB-W2
●使用スピーカ	外径16cmコーン形ウーハ、	外径16cmコーン形ウーハ、	外径16cmコーン形フルレンジ	16cmコーン形フルレンジ
	5cmコーン形ツイータ	5cmコーン形ツイータ		
●インピーダンス	8Ω	8Ω	8Ω	8Ω
●許容入力	40W(MUSIC)、20W(DIN)	40W(MUSIC)、20W(DIN)	40W(MUSIC)	
●外形寸法・重量	208(W)×328(H)×168(D)mm・2.0kg	212(W)×300(H)×154(D)mm・1.8kg	210(W)×328(H)×172(D)mm・2.0kg	208(W)×315(H)×141(D)mm・1.6kg ※2本1梱包

定格	ギャラリー
〈チューナ部〉	FM/AMステレオカセットレシーバSA-R100
●FM感度(75Ω)	11.2dBf(1.0μV)
●周波数特性	20Hz〜15kHz(+0.5〜−1.5dB)
●SN比	70dB(Mono)
●全高調波歪率	0.1%(Mono)、0.3%(Stereo)
●実効選択度	60dB(±400kHz)
●ステレオセパレーション	40dB(1kHz)、30dB(10kHz)
〈アンプ部〉	
●実効出力	30W+30W(8Ω、EIAJ)
●全高調波歪率	0.09%(1kHz、定格出力−3dB時)
●SN比(Phono)	70dB
●周波数特性	Phono:30Hz〜15kHz、RIAA±1dB
〈デッキ部〉	
●ワウ・フラッタ	0.08%(W.R.M.S)
●周波数特性	メタル(EM):20Hz〜17kHz
	(EIAJ、+3dB〜−6dB)
●SN比(NR off)	55dB
〈総合〉	
●電源・消費電力	AC100V(50/60Hz)・96W
●外形寸法・重量	460(W)×315(H)×69(D)mm(アンテナ含まず)・7.1kg
スピーカ	SB-R100
●使用スピーカ	25cmパッシブラジエータ付
	同軸ハニカムディスク
●インピーダンス	8Ω
●出力音圧レベル	87dB/W(1.0m)
●許容入力	100W(MUSIC)、50W(DIN)
●外形寸法・重量	315(W)×315(H)×65(D)mm・4.5kg ※2本1梱包

〈SB-S30の定格〉●使用スピーカ/10cmコーン形フルレンジ ●インピーダンス/8Ω ●許容入力/25W(MUSIC) ●出力音圧レベル/85dB/W(1.0m) ●再生周波数帯域/10Hz〜20kHz(−16dB)、150Hz〜20kHz(−10dB) ●外形寸法・重量/直径150mm・0.7kg(1本)

▶あなたが録画、録音したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。

T4P ● T4P はプラグイン・コネクタ方式の統一マークです。このマークのついた製品は互いに、互換性及び適応性があります。

純正 ●交換針は、カートリッジの特性を生かすテクニクス純正交換針をご使用ください。

●夜は他人の迷惑にならないよう音量は小さくしてお楽しみください。●ステレオを上手に使って、上手に節電。

しっかり選んでゆっくり払うナショナルクレジット

●お求めには手軽な、ナショナルクレジット・ローンをご利用ください。●補修用性能部品の最低保有期間は製造打切後ステレオ8年、テープデッキ6年です。

●このカタログに記載の商品には、一部商品を除き保証書を添付しております。保証書は、販売店で所定事項を記入の上、発行しますから、記載内容をご確認いただき、大切に保存してください。 ●業務用に使用される場合は、事前に販売店にその旨お申し出ください。

●お気軽にナショナルショウルームへどうぞ●総合ショウルーム 札幌TEL(011)221-8090 山形TEL(0236)24-2100 仙台TEL(0222)65-1111 静岡TEL(0542)47-5121 名古屋TEL(052)951-6211 京都TEL(075)223-2281 梅田阪神TEL(06)345-4161 和歌山TEL(0734)36-1011 神戸TEL(078)391-4110 北九州TEL(093)531-5227●映像音響ショウルーム パナメディアギンザTEL(03)572-3871 横浜TEL(045)641-2031 山陰(松江)TEL(0852)26-2121 広島TEL(082)244-2181 四国(高松)TEL(0878)51-3333 福岡TEL(092)271-7466
●このカタログの内容についてのお問い合わせは、下記の販売店にご相談ください。もし販売店でおわかりにならない場合は、当社におたずねください。

松下電器産業株式会社〈ハイファイオーディオ事業部〉
〒570 大阪府守口市松下町2 TEL(06)992−1551

兵庫県甘楽郡下仁田町大字下仁田316
有限会社 桜井電気商会
TEL(02748)2−3215

●このカタログに記載のシステムはコンポーネントの組み合わせの一例です。
●定格およびデザインは改良のため予告なく変更することがあります。
●ドルビー®はドルビーラボラトリーズライセンシングコーポレーションの登録商標です。
●dbxマークはdbx社の商標です。
●このカタログは印刷物ですので、商品の写真の色は実際の色と若干異なる場合があります。
●☆印の商品は数量に限りがあります。品切れの際にはご容赦ください。

Technics

CAT-SOGO-7 このカタログの記載内容は昭和60年11月現在のものです。