

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «КОЛОКОЛЬЧИК»**

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МДОУ ДС «Колокольчик»

«4» августа 2021г.
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОУ ДС «Колокольчик»
О. Н. Пахомова О. Н. Пахомова
Приказ № 57/1
от «5» авг. 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной к школе группы**

срок реализации программы: 2021 – 2022 учебный год

Составители воспитатели:
Рожкова О.В.
Полыгалова Т.Н.

Содержание

№ п/п		страницы
I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей Программы	5
1.1.2.	Принципы и положения реализованные в Программе	6
1.1.3.	Значимые характеристики особенностей развития детей	7
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	9
II	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)	9
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и	10

	индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	10
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	13
2.5.	Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников	19
2.6.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	24
III	Организационный раздел	28
3.1.	Описание материально-технического обеспечения рабочей программы.	30
3.2.	Методическое обеспечение рабочей программы. Средства обучения и воспитания (обязательная часть рабочей программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений)	32
3.3.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	32

3.4.	Модель воспитательно-образовательного процесса.	34
3.5.	Циклограмма образовательной деятельности с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов	
3.6.	Учебный план. Расписание занятий	35
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	37
3.8.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	38
	ПРИЛОЖЕНИЕ	42
	Лист изменений и дополнений	45

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя МДОУДС «Колокольчик» общеразвивающего вида (далее – рабочая программа) - нормативный документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе №1 (от 6 до 7 лет).

Рабочая программа является основным инструментом нормирования и планирования образовательного процесса в муниципальном дошкольном образовательном учреждении детский сад «Колокольчик» общеразвивающего вида (далее МДОУ).

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составила образовательная программа дошкольного образования МДОУ.

Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. Включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть рабочей программы разработана на основе Инновационной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой,

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», раздел музыкальная деятельность см.рабочую программу музыкального руководителя.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана по парциальным программам: !!!

Рабочая программа для всех участников образовательного процесса:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДОУ;

- способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;

- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МДОУ с 7.30–18.00 (10,5 часов).

Рабочая Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Для успешной реализации рабочей программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия.

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы.

Обязательная часть:

Цели рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения. Для достижения целей первостепенное значение имеет решение следующих задач:

1. забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
2. создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. творческая организация воспитательно - образовательного процесса;
5. вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
6. уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста.

Обязательная часть рабочей программы разработана на основе инновационной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорффеевой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», раздел музыкальная деятельность см. программу музыкального руководителя;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана по парциальным программам:

!!!

Рабочая программа для всех участников образовательного процесса:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДОУ;
- способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;
- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ с 7.30–18.00 (12 часов). Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений !!!

Цель:

Задачи:

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Обязательная часть.

Подробно с принципами и подходами (обязательная часть) можно ознакомиться в инновационной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, - Э.М. Дорофеевой, 4 изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019. с. 24-25

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

!!!

1.1.3.Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 6 до 7 лет

Реализация рабочей программы рассчитана на 1 год. Рабочая программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей: старший возраст (от 6 до 7 лет: подготовительная к школе группа).

- рабочая программа учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребёнка;
- большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка (больше источников информации: телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек); агрессивность доступной для ребёнка информации;
- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур;
- сложности окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиции передачи знаний и опыта от взрослых детям;
- быстрой изменчивости окружающего мира: понимание ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации, усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников информации;
- агрессивности окружающей среды, наличия многочисленных вредных для здоровья детей факторов, возрастание роли инклюзивного образования.
- подготовительная к школе группа работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 07.30 до 18.00 (10,5 часов).

Возрастные характеристики. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Подробно с возрастными особенностями развития детей 6-7 лет (обязательная часть) можно ознакомиться в инновационной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, - Э.М. Дорофеевой, 4 изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019. с. 260-262

1.1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Обязательная часть.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и;

-имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

- 1.Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- 2.Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
- 3.Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- 4.Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
- 5.Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
- 6.Имеет представление о себе, как члене коллектива.
- 7.Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
- 8.Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
- 9.Убирает свое рабочее место.
- 10.Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.
- 11.Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

- 1.Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
- 2.Имеет представление об истории создания предметов.

- 3.Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- 4.Имеет представление о способах добычи и производства материалов.
- 5.Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

- 1.Имеет представление о социальных институтах города.
- 2.Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
- 3.Имеет представление о сферах человеческой деятельности.
- 4.Имеет представление о людях различных профессий.
- 5.Имеет представление об элементах экономики.
- 6.Знает основные достопримечательности города.
- 7.Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
- 8.Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
- 9.Имеет элементарные представления об эволюции Земли.
- 10.Знает основные свои права, защищенные государством.
- 11.Проявляют любовь к Родине.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество и счет.

- 1.Формирует множества по заданным основаниям.
- 2.Устанавливает отношения между отдельными частями множества, целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- 3.Владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10
4. Считает в пределах 20 без операций над числами.

5. Знаком с числами второго десятка.
6. Понимает отношения между числами натурального ряда.
7. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
8. Знаком с составом чисел в пределах 10.
9. Раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10).
10. Знаком с монетами достоинством 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.
11. Составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и на вычитание при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина.

1. Считает по заданной мере.
2. Делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.).
3. Обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.).
4. Соотносит целое и часть, находит части целого и целое.
5. Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку).
6. Измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
7. Имеет представления о весе предметов и способах его измерения.
8. Знаком с весами.

Форма.

1. Имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.
2. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.
3. Моделирует геометрические фигуры.

Ориентировка в пространстве.

1. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.).
2. Располагает предметы и их изображения в указанном направлении (вверху, внизу, выше,

ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

3. Понимает, что такое план, схема, маршрут, карта.

4. Умеет «читать» простейшую графическую информацию.

Ориентировка во времени.

1. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

2. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

3. Различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Образовательная область «Речевое развитие». Обязательная часть

Воспитание звуковой культуры речи

1. Произносит все звуки.

2. Умеет изменять интонацию: произносит заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).

3. Проявляются показатели лингвистического мышления: составляет загадки, рассказы о словах и звуках.

4. Владеет интонационной стороной речи, ее элементами: мелодия, ритм, тембр, сила голоса, темп речи.

5. Осознанно пользуется звуковой стороной речи, правильно применяет в зависимости от ситуации и в процессе любого высказывания.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа)

1. Выбирает из синонимического ряда наиболее подходящее слово.

2. Понимает переносное значение слов в зависимости от противопоставления и сочетания.

3. Предаёт творческий замысел в самостоятельных сочинениях.

Формирование грамматического строя речи

1. Правильно употребляет «трудные» глаголы.

- 2.Образовывает названия детенышей животных и предметов посуды в разных случаях.
- 3.Подбирает однокоренные слова.
- 4.Конструирует производные слова в условиях контекста.

Развитие связной речи

- 1.Строит разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдает их структуру, использует разнообразные связи между предложениями и частями высказывания.
- 2.Осмысленно анализирует структуру высказывания.
- 3.В рассказывании по серии сюжетных картин составляют текст коллективно (командами).
- 4.Рисует недостающие структурные части к предложенной картине.
- 5.Выстраивает сюжетную линию в рассказе, использует разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания.
- 6.Понимает структурную организацию текста.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой

- 1.Наслаждается художественным словом, любит родной язык, его точность, выразительность, меткость и образность.
- 2.Различает жанры, понимает их специфические особенности, чувствует образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен, произведений малых фольклорных форм.
- 3.Знаком с произведениями разных литературных жанров (сказками, рассказами, стихотворениями, произведениями устного народного творчества), их художественными достоинствами, понимает значение образных выражений и целесообразность их использования в тексте.
- 4.Старается переносить разнообразные средства художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество.
- 5.После чтения произведения отвечает на вопросы, выясняющие понимание содержания произведения.

Развитие коммуникативных способностей.

- 1.Ясно, последовательно выражает свои мысли.

2. Свободно и правильно пользуется словами речевого этикета.
3. Употребляет вежливые формы обращения.
4. Имеет представление о понятиях «вежливый», «грубый».

Развитие эмоциональной стороны речи.

1. Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).
2. Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).
3. Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Обучение грамоте

1. проводит звуковой анализ слова;
2. определяет количество слогов в слове;
3. определяет количество звуков в слове;
4. последовательно произносит звуки в слове;
5. различает понятие звук и буква
6. дифференцирует звуки по качественной характеристике (согласные и гласные, ударные и безударные, согласные твердые и мягкие);
7. сравнивает слова по звучанию, подбирает слова на заданный звук;
8. вычленяет словесное ударение, графически записывает слоговое ударение;
9. читает слоги, слова из 2-3 слогов;

10. проводит прямые и замкнутые линии, обводит прерывистыми линиями, штрихует;
11. знаком с графическим изображением буквы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (обязательная часть)

Сюжетное рисование.

1. Размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением.
2. Передает различия в величине изображаемых предметов.
3. Умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
4. Передает в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений.

Декоративное рисование.

1. Создает узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
2. Передает цветовую гамму народного декоративного искусства.

Аппликация.

1. Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.
2. Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы.
3. Изображает птиц, животных по замыслу, по мотивам народного искусства.
4. Вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
5. Применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

1. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
2. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
3. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
4. Изготавливает объемные игрушки.
5. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Музыкальная деятельность. Обязательная часть (см. программу музыкального руководителя)
Образовательная область «Физическое развитие» Обязательная часть (см. программу физкультурного руководителя)

Мотивационные образовательные результаты:

— это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты:

— это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты:

— это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

(Более подробно эти понятия раскрываются в Инновационной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019 стр. 32-33 в табл. 1.)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

!!!

Система оценки результатов освоения рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО целевых ориентиров не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Данные целевые ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. При реализации рабочей программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе своей профессиональной деятельности разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) и осуществляют сопровождение каждого ребенка в соответствии с образовательным маршрутом. Педагогический мониторинг проводится на основе пособия Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

-социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Обязательная часть.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми, и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в подготовительной к школе группе можно ознакомиться в Инновационной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2019

- Формирование первичных ценностных представлений с.262-264
- Развитие коммуникативных способностей с.264-265
- Развитие регуляторных способностей с.265
- Формирование социальных представлений, умений и навыков с.265-267

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В подготовительной к школе группе формирование основ безопасности реализуется по программе !!!

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках

образовательной области «Познавательное развитие» в подготовительной к школе группе

можно ознакомиться в Инновационной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019

- Развитие когнитивных способностей с.268-269
- Формирование элементарных математических представлений с.270-272
- Ознакомление с окружающим миром с.276

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть.

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской

литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» в подготовительной к школе группе можно ознакомиться в Инновационной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019

- Развитие речи с.276-278
- Приобщение к художественной литературе с. 278

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (Обязательная часть) в подготовительной к школе группе можно ознакомиться в Инновационной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019

- Приобщение к искусству - с.281-283
- Изобразительная деятельность- с.283-286
- Конструктивно-модельная деятельность – с.286-287
- Музыкальное развитие- см. программу музыкального руководителя

- Театрализованная игра- с.289

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» в подготовительной группе можно ознакомиться в Инновационной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - с.274
- Физическая культура - с.295-299

2.2. Описание вариативных форм, способов и методов реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

1. Понятие «занятие» в рабочей программе рассматривается как непосредственно – образовательная деятельность, которая специально организуется педагогом для освоения детьми содержания образовательных областей.

2. Структура расписания непосредственно-образовательной деятельности предусматривает и предполагает внутреннюю интеграцию содержания образовательных областей, видов деятельности детей, форм организации.

3. В подготовительной к школе группе имеется режим пребывания детей для летнего и зимнего периода. Отличительной особенностью режима пребывания детей на летний период является увеличение продолжительности пребывания детей на свежем воздухе. В летний период времени образовательное содержание реализуется через организацию творческих совместных детско – взрослых проектов.

Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	«Социально-коммуникативное развитие» <ul style="list-style-type: none">• индивидуальная игра• совместная с педагогом игра• совместная со сверстниками игра• игра• чтение• ситуативная беседа• детский мастер-класс• наблюдение• педагогическая ситуация• экскурсия• ситуация морального выбора• проектная деятельность• интегративная деятельность 19 <ul style="list-style-type: none">• праздник• совместная деятельность• рассматривание• просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач• экспериментирование
--------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- поручения и задания
- дежурство
- совместная деятельность педагога и детей тематического характера
- **«Познавательное развитие»**
- коллекционирование
- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- экспериментирование
- развивающая игра
- наблюдение
- культурные практики • викторины, конкурсы • проблемная ситуация
- рассказ
- ситуативная беседа
- экскурсии
- коллекционирование
- моделирование
- реализация проекта
- игры с правилами
- **«Речевое развитие»**
- чтение
- ситуативная беседа
- рассматривание
- решение проблемных ситуаций
- разговор с детьми

- игра
- проектная деятельность
- создание коллекций
- интегративная деятельность
- обсуждение
- рассказ
- инсценирование
- ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок
- проблемная ситуация
- использование различных видов театра
- «Художественно-эстетическое развитие»**
- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно – исследовательской деятельности
- создание макетов, коллекций
- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра
- организация выставок
- 20
- слушание музыки, соответствующей возрасту, народной, классической, детской
- музыкально-дидактическая игра
- беседа интегративного характера музееведческого содержания
- интегративная деятельность
- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- музыкальные упражнения
- попевка, распевка

- двигательный, пластический танцевальный этюд
- танец
- творческое задание
- концерт-импровизация
- музыкальная сюжетная игра
- **«Физическое развитие»**
- физкультурное занятие
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки
- гимнастика для глаз
- дыхательная гимнастика
- игра
- ситуативная беседа
- рассказ
- чтение
- рассматривание
- интегративная деятельность
- контрольно-диагностическая деятельность
- спортивные и физкультурные досуги
- спортивные состязания
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- проектная деятельность
- проблемные ситуации

Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательного процесса педагоги используют разнообразные средства обучения:

- программно-методическое обеспечение;
- наглядно-демонстрационный, иллюстративный материал;
- игровой, дидактический материал;
- раздаточный материал;
- технические средства.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- продуктивной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

Весь игровой дидактический материал имеется в познавательных и игровых центрах, доступен детям. В образовательном учреждении применяются информационно- коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность педагогам выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Название метода	Определение метода	Условие применения	Возраст воспитанников

Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию воспитанникам	от 2 до 7 лет
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Метод иллюстраций предполагает показ воспитанникам иллюстративных пособий: плакатов, картин, иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, видеослайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.	от 2 до 7 лет
Практические методы	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий является неотъемлемой частью осуществления системно - деятельностного подхода, проводится во время или после ознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий	от 2 до 7 лет

		<p>характер. Практическая деятельность проводится не только в Организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами создаются условия в образовательной среде для возникновения самостоятельной практической и продуктивной деятельности</p>	
<p>Методы создания условий, или организации и развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</p>	<p>Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к Положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация</p>	<p>Смысл приучения состоит в том, что воспитанников в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании воспитанников действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих</p>	<p>от 2 до 7 лет</p>

		<p>условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение воспитанниками положительных действий, способов и форм деятельности воспитанника и его поведения</p>	
<p>Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта</p>	<p>Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: Образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое</p>	<p>Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и</p>	<p>от 3 до 7 лет</p>

		саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы воспитанника, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать	
Информационно - рецептивный метод	Педагог сообщает воспитанникам Готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями	от 2 до 7 лет
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в кратном повторении способа деятельности по заданию педагога	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность воспитанников - в выполнении действий по образцу	от 2 до 7 лет
Проблемное изложение	Педагог ставит перед воспитанниками Проблему – сложный теоретический или Практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания,	Воспитанники следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий, при этом формируется умение устанавливать причинно-следственные связи в окружающем мире	от 4 до 7 лет

	научного решения		
Поисково-исследовательский метод	Педагог (герой) озвучивает проблему. Воспитанники осуществляют поиск решения, предлагают варианты (версии), проверяют версии и находят решение проблемы совместно с педагогом. Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности воспитанники овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности	От 4 до 7 лет
Активные методы	Активные методы предоставляют Дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобрести разнообразный субъективный опыт	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность	от 4 до 7 лет

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование образовательной деятельности с воспитанниками. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности педагоги разрабатывают на каждый учебный год рабочие программы. Для реализации образовательного содержания рабочих программ используются следующие формы планирования: перспективный план работы, который представлен в рабочих программах в виде приложений, календарный план работы в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов. При календарном планировании учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленные на поддержку детской инициативы, участие воспитанника в образовательной деятельности в качестве полноправного субъекта, с учетом его интересов и мотивов. При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, учитывая максимальную учебную нагрузку.

Организованную образовательную деятельность в ДОУ регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности. Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития воспитанника (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели. Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Циклограмма образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов с детьми от 6 до 7 лет

При календарном планировании образовательной деятельности в ходе режимных моментов используется «Циклограмма образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов с детьми 6-7 лет».

<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<p>Организация образовательной деятельности с детьми в утренний отрезок времени по подгруппам и индивидуально. Ситуативные беседы, чтение и рассказывание детских произведений, в том числе и фольклорных; игры с динамическими и составными игрушками, двигательная деятельность детей по их самостоятельному выбору, «Минутки вхождения», встреча с героями сказок. Утренняя гимнастика. Заполнение календаря погоды и природы. Утренний круг.</p>				
Организация дидактических игр				
Дидактические игры экологического содержания	Дидактические игры по ФЭМП	Музыкальные игры, игры на развитие движений	Настольно- печатные игры	Дидактические игры по развитию речи, словесные игры
Ситуативные беседы с детьми				
Экологические беседы	Беседа по формированию Первичных представлений о труде взрослых	Социальные	Решение проблемных ситуаций, этические беседы	ОБЖ. ПДД.
<p>Утренняя гимнастика. Игры малой подвижности. Утренний круг.</p>				
<p>Развивающее общение при проведении режимных моментов. Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Завтрак. Дежурство.</p>				
<p>Непосредственно - образовательная деятельность</p>				
<p>Прогулка. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Физическая культура на воздухе в соответствии с сеткой занятий.</p>				
<p>Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Развивающее общение при проведении режимных моментов. Обед.</p>				
<p>Подготовка ко сну. Чтение небольших по объему «сонных» стихов и сказок. Пение или слушание колыбельных песенок</p>				
<p>Постепенный подъём, оздоровительно – игровой комплекс упражнений после сна.</p>				

Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Полдник.				
Самостоятельная деятельность в центрах развития. Культурные практики.				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательная исследовательская деятельность	Игры на развитие творчества, свободное рисование (раскраски, шаблоны, мозаика)	Конструктивно-модельная деятельность/ Театрализованная деятельность: кукольный, теневой, магнитный театр	Хозяйственно-бытовой труд (формирование Позитивных установок к труду)
Прогулка. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»				
Образовательная деятельность детей после прогулки. Чтение произведений. Слушание сказок (аудиозапись). Индивидуальная работа с детьми. Вечерний круг.				

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Непосредственно–образовательная деятельность организовывается по подгруппам, со всей группой с учетом индивидуальных особенностей детей.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе:

- а) совместной непосредственно–образовательной деятельности;
- б) в процессе режимных моментов;
- в) в процессе самостоятельной деятельности, освоения культурных практик.

Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и

поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни- исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

В подготовительной к школе группе созданы условия для возникновения культурных практик детей 6-7 лет (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку.

Используем следующий формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в круге», организации детского совета, совместного планирования (проговаривания) дневного плана;
- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;
- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.
- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками в дошкольном учреждении, относятся:

- игра (сюжетная и с правилами),
- продуктивная деятельность
- познавательно-исследовательская деятельность (опыты, коллекционирование, создание мини-музеев в группах, путешествия по карте)

- чтение художественной литературы,
- практическая деятельность (трудовое воспитание)
- результативные физические упражнения («физкультура»)
- коммуникативный тренинг (развитие речи)
- музицирование

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Ситуации общения и Накопления положительного Социально эмоционального опыта	<p>Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.</p> <p>В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем</p>
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных

	<p>мастеров»)), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	<p>Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи</p>
Детский досуг	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.</p>
Коллективная и	<p>Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и</p>

индивидуальная трудовая деятельность	труд в природе.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты переходы от одного режимного процесса к другому. Игры-наблюдения. Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игры. Строительные игры.	<p>Индивидуальная: Игры по выбору Игра беседа Игровые обучающие ситуации Игра-занятие Игра-драматизация Игра-экспериментирование Игра-моделирование Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры Спортивные игры</p> <p>Групповая: Игры рядом Игры по инициативе детей Игры «предпочтения» Проблемные ситуации Игры, провоцирующие изменения игровой среды Игры - путешествия</p>

	Игры-развлечения Игры-аттракционы Игры на установление детско-родительских отношений Игровые тренинги Досуговые игры Коллективная: Игры - «время-провождения» Игры- «события» Игры- «сотворчество» Совместно-игровые действия Режиссерские игры Игры-конкурсы Игровые досуги и праздники
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.4. Способы поддержки детской инициативности и освоения рабочей программы.

Программа целенаправленно осуществляет психолого–педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей, педагогами ДОО создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо: - вводить адекватную оценку результата деятельности воспитанника с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех воспитанника и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание,
-------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>совершенствование деталей.</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассказывать воспитанникам о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; -создавать ситуации, позволяющие воспитаннику реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание педагогов и сверстников; -обращаться к воспитанникам, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; -создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности воспитанников по их интересам и запросам, предоставлять воспитанникам на данный вид деятельности определенное время; -при необходимости помогать воспитанникам решать проблемы при организации игры; -проводить планирование жизни группы на разные временные отрезки с учетом интересов воспитанников, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества другим воспитанникам, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Направления поддержки детской инициативы

Педагогическая поддержка и сопровождение развития воспитанника выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на воспитанников;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие воспитанников между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений воспитанников по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;

- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

У детей дошкольного возраста идёт активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими и устойчивыми. Прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности.

Поддерживая развитие детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать интерес воспитанников к окружающему миру, стремление к получению новых знаний;
- создавать разнообразные условия и ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- постоянно расширять область задач, которые воспитанники решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед ними более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю воспитанников, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на воспитанников, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу - дозировать помощь им;
- поддерживать у воспитанников чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий;
- подчёркивать рост возможностей и достижений каждого воспитанника, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Важно:

- воспитанник должен быть уверен, его творческие проявления увидят, поддержат, высказывания примут и дослушают до конца;
- естественность окружающей среды поможет ребенку смело говорить: «Я думаю...», «Я чувствую...», «Я считаю...»;
- правильный принцип «Свобода и творчество, не учить, а направлять!»;
- накопленный опыт воспитанника грамотно сохраняется и обогащается (портфолио, словотворчество, творческие работы, дизайнерские продукты и др. правильно хранятся, и к ним относятся очень бережно).

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности воспитанников по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия воспитанника в детском саду. Самостоятельная деятельность воспитанников протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

2.5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников. Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание и развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития.

Формы работы с родителями

Формы взаимодействия	Мероприятия	Ответственные	Отметка
сентябрь			
Общие родительские собрания	«Основные направления работы в новом учебном году»	заведующий	
Групповые собрания	«В школу через год!»	Воспитатели	
Консультации	«Организация логопедической помощи в	Логопед	

	подготовительной к школе группе»		
Выставки	«Осенний вернисаж» (букет из цветов, поделки из овощей)	Воспитатели Ст. воспитатель	
октябрь			
Консультации	«Как правильно одеть ребёнка осенью» «Вакцинация против гриппа и ОРВИ»	Воспитатели Медицинская сестра	
Информационные центры	«Права детей»	Воспитатели	
Выставка	«Красные, желтые листья по ветру выются, летят»	Воспитатели	
Дни открытых дверей	Осенние праздники «В гостях у Осени»	Муз. руководитель	
ноябрь			
Информационные центры	«Готовность ребенка к школе»	Воспитатели	
Родительское собрание	«Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников»	Воспитатели	
Консультации	«Что такое «обучение грамоте?»» «Музыкальные игры с ребенком дома»	Воспитатели Муз. руководитель	
декабрь			
Акции	«Каждую крошку в ладошку» (сбор семян, семечек и корма для птиц)	Воспитатели	
Консультации	«Прогулки с детьми в зимний период»	Воспитатели	
Информационные центры	«Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»	Воспитатели Муз. руководитель	

	«Как организовать детский новогодний праздник дома»		
Выставки	«У нас в гостях зима» (нетрадиционное рисование).	Воспитатели	
январь			
Информационные центры	«Воспитываем словом» «Вредные привычки. Как с ними бороться»	Воспитатели	
Консультации	«Организация рабочего места ребенка в домашних условиях»	Воспитатели	
Выставки	«Зимние узоры»	Воспитатели Ст. воспитатель	
февраль			
Информационные центры	«Режим дня в семье» «Как воспитать у ребенка самостоятельность»	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
Родительское собрание	«Развивайте руки ребенка»	Воспитатели	
Выставки		Воспитатели Ст. воспитатель	
Консультации	«Здоровая семья – здоровый ребенок»	Воспитатели	
март			
Информационные центры	«Как отвечать на детские вопросы»	Воспитатели	
Консультации	«Посеешь привычку – пожнешь характер» «Учим слушать музыку»	Воспитатели Муз. руководитель	
Выставки		Воспитатели	
Мастер-класс	«Графический диктант вместе с мамой»	Воспитатели	

апрель			
Консультации	«Готов ли мой ребенок к школе?»	Воспитатели	
Информационные центры	«Как подготовить руку ребенка к письму»	Воспитатели	
Выставки		Воспитатели	
май			
Информационные центры	«Этот День Победы! Как рассказать ребенку об этом празднике»	Воспитатели	
Родительское собрание	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»	Воспитатели	
Консультации	«О пользе витаминов»	Воспитатели	
Дни открытых дверей	Выпускной бал		

2.6. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Рабочая программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:
 - через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация национальных, социокультурных и иных условий осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

1. содействие и сотрудничество детей и взрослых;
2. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
3. сотрудничество ДООУ с семьей

<i>Климатические особенности</i>	Выделены два периода: холодный (сентябрь-май) и летний (июнь-август). В режим дня подготовительной к школе группы ежедневно включены разные виды гимнастик, упражнения для профилактики и коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, обучение катанию на санках, лыжах.
<i>Национально-культурные особенности</i>	Обучение и воспитание в подготовительной к школе группе осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДООУ) и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности (несмотря на то, что процент детей билингов среди воспитанников невелик). Педагоги ДООУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.
<i>Региональные особенности</i>	Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность подготовительной к школе группы на знакомство с историей, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально – технического обеспечения рабочей программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Важнейшим показателем качества работы подготовительной к школе группы, фактором воспитания и развития ребенка является грамотно организованная развивающая предметно-пространственная среда. Оборудование помещений группы безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и способствует развитию детей дошкольного возраста. Мебель соответствует возрасту и росту детей, игрушки обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект, поддерживают интерес и инициативу дошкольников.

Пространство группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов и оборудования (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все оборудование центров активности доступно детям. Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров активности динамично изменяется в соответствии с комплексно - тематическим планированием образовательного процесса.

Технические средства реализации рабочей программы

<i>Наименование</i>	<i>Характеристика</i>	<i>Размещение</i>
экран	Samsung	групповая комната группы №1

3.2. Методическое обеспечение рабочей программы. Средства обучения и воспитания. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение образовательного процесса группы реализуется с учетом комплексно – перспективного планирования образовательной деятельности, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

Перечень методических, наглядных пособий, обеспечивающих реализацию содержания образовательных областей

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. изд.,перераб.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

«Социально-коммуникативное развитие»	
методические пособия (обязательная часть)	1.Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). 2.Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. 3.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. 4.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. (3-7 лет) 5.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 6.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.
Наглядно-дидактические пособия	Наглядно-дидактический материал: «Я и моё поведение», «Моя семья». Демонстрационный материал: «Хорошо или плохо», 35

	<p>«Наши чувства и эмоции».</p> <p>Игровой дидактический материал: «Безопасность на улице и дома», «Учим дорожные знаки», «Внимание! Дорога!», «Как избежать неприятностей» (1,2,3 части), «Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>Серия: «Беседы по картинкам»: «Чувства. Эмоции», «Уроки доброты», «Я и другие».</p>
«Познавательное развитие»	
методические пособия (обязательная часть)	<p>1.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> <p>3.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. (6-7 лет)</p> <p>4.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> <p>5.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность»</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Раздел«Ознакомление с предметным окружением и социальным миром»</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Офисная техника», «Высоко в горах», «Государственные символы России», «День Победы», «Космос», «Инструменты домашнего мастера», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности»</p>

Серия «Рассказы по картинкам»: «О профессиях», «Кем быть?», «распорядок дня», «В деревне», « Мой дом».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о Москве», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о бытовых приборах».

Картотека портретов детских писателей.

Раздел «Ознакомление с миром природы»

Серия в картинках: «Домашние животные», «Деревья и листья», «Домашние животные и птицы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Овощи», «Насекомые», «Рептилии и амфибии», «Собаки-друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы садовые», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые», «Грибы», «Дикие животные», «Природные явления», «Животные Арктики и Антарктики», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы».

Серия «Расскажи по картинкам»: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Времена года», «Родная природа».

Серия: «расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних птицах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных»,

«Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите

36

детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах»,

	<p>«Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о хлебе».</p> <p>Плакаты: «Домашние животные», «Животные России», «Животные жарких стран», «Зимующие птицы», «Домашние птицы», «Фрукты»</p>
«Речевое развитие»	
методические пособия (обязательная часть)	<p>1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа.</p> <p>2. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет»</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», «Один- много»;</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок».</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	
методические пособия (обязательная часть)	<p>1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> <p>2. Куцакова Л.В. Конструирования из строительного материала. Подготовительная группа (6-7 лет) .</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Серия «Народное искусство - детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Сказочная гжель».</p> <p>Картотека портретов художников.</p> <p>Раздел Музыкальная деятельность:</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».</p>

	Картотека портретов композиторов
«Физическое развитие»	
методические пособия (обязательная часть)	1. Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду» подготовительная к школе группа (6-7 лет) 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. 3. Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»
Наглядно-дидактические пособия	Серия: «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»

3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Условия организации жизнедеятельности воспитанников подготовительной к школе группы составлены на основе действующих СанПиН, с учетом психофизиологических потребностей, индивидуальных и возрастных особенностей детей 6-7 лет.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми 6-7 лет: основной формой работы с детьми дошкольного

возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов придерживаемся следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня подготовительной к школе группы (6 -7лет)

Прием, игры, утренняя гимнастика, утренний круг	7.30 - 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Занятия	9.00-10.25
Прогулка	10.25-12.25
Обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъем детей, динамический час, занятия, игры, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.40
Полдник	15.40-16.00

Прогулка, игры, вечерний круг, уход детей домой	16.00-18.00
-------------------------------------------------	-------------

Режим дня подготовительной к школе группы (6 – 7 лет) в теплое время года

3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса.

Образовательный процесс в подготовительной к школе группе реализуется в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год начинается с 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день. Продолжительность учебного года с 1 сентября текущего года по 31 мая последующего года. Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки. В летний оздоровительный период осуществляется образовательная деятельность по реализации образовательных областей «Физическое развитие» (НОД «Физическая культура»), «Художественно-эстетическое развитие» (НОД «Музыка»).

Согласно СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов
- Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

- Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.
- При организации режима пребывания детей более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон.
- На самостоятельную деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3- 4 часов.
- Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно-образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет – 30 минут.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе составляет 1.5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – 10 минут.
- Образовательная деятельность, требующая повышенной, познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.
- Формами двигательной деятельности детей в ДОУ являются утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения и др.
- Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет в подготовительной к школе группе – 30

мин. Один раз в неделю для детей круглогодично организуются занятия по физическому развитию на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям).

-Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

-Конкретный режим посещения ребенком Учреждения устанавливается договором об образовании, заключаемом между Учреждением и родителями (законными представителями) ребёнка. Педагогами группы составляется план максимально лаконичным, чтобы основное время педагога было посвящено общению с ребенком, но вместе с тем информационно содержательным, методически грамотным, корректируемым адекватно меняющейся образовательной ситуации, на основе анализа и учета результатов педагогического наблюдения. При этом педагог учитывает продвижение (затруднения) детей, возрастные потребности и содержит элементы прогнозирования; педагог ставит реальные задачи, которые достигаются с учетом уровня развития детского коллектива и отдельных детей, текущих общественных событий, особенностей труда и быта взрослых, природного окружения и сезонных изменений в природе.

Планируемые результаты дошкольного образования достигаются посредством разных форм образовательного сотрудничества детей с взрослыми и сверстниками в развивающей образовательной среде. Образовательное содержание реализуется через сказки, игры, искусство; проецируется на исследовательское конструирование, решение несложных жизненных ситуаций, практическую деятельность, общение со сверстниками, самопознание. При календарном планировании образовательной деятельности в ходе режимных моментов педагогами используется разработанная в ДОУ «Циклограмма образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов с детьми». Она помогает педагогу установить «разумный баланс» между:

- основными направлениями образовательной деятельности: социально–коммуникативным; познавательным; речевым; художественно–эстетическом;

- физическом развитии и осуществить самоконтроль за планируемым содержанием;
- взрослой и детской инициативой не за счет полной неконтролируемой свободы ребенка, а за счет гибкого образовательного проектирования, установления партнерских отношений, в которых ребенок и взрослый выступают как центральные и значимые фигуры образовательного процесса;
- групповыми и подгрупповыми занятиями, инициируемыми взрослыми, и самостоятельной творческой, игровой деятельностью, возникающей по инициативе ребенка, так называемой культурной практикой;
- подражанием действиям взрослого и самостоятельным овладением новыми способами деятельности.

3.5. Учебный план. Расписание занятий

Учебный план подготовительной к школе группы гарантирует возможность освоения каждым ребёнком рабочей программы на разных этапах её реализации.

Учебный план непрерывной образовательной деятельности по пятидневной неделе в подготовительной к школе группе №1

на 2021/2022 учебный год.

Организованная образовательная деятельность			
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю/месяц/год		
	Подготовительная группа		
Физическая культура в помещении	2	8	70

Физическая культура на воздухе	1	4	36
Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
Формирование элементарных математических представлений	2	8	71
Развитие речи	2	8	70
Рисование	1	4	36
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыка	2	8	72
Итого 13 52 469	12	48	427

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					

Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Расписание непосредственно-образовательной деятельности подготовительной к школе группы №1 на 2021-2022 учебный год

Дни недели	Время	Расписание НОД
понедельник		О/О Речевое развитие Развитие речи
		О/О Художественно-эстетическое развитие Музыка
вторник		О/О Познавательное развитие ФЭМП
		О/О Физическое развитие Физическая культура (в помещении)
среда		О/О Речевое развитие

		Развитие речи
		О/О Художественно-эстетическое развитие Аппликация\лепка
		О/О Художественно-эстетическое развитие Музыка
четверг		О/О Познавательное развитие ФЭПМ
		О/О Познавательное развитие Основы науки и естествознания
		О/О Физическое развитие Физическая культура(на воздухе)
пятница		О/О Художественно-эстетическое развитие Рисование
		О/О Физическое развитие Физическая культура (в помещении)

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В группе существуют традиции:

- в сентябре - проведение праздника «День знаний»;
- в октябре - выставка осенних поделок;
- в ноябре – выставка открыток, посвященная Дню матери;
- в декабре - конкурс-выставка «Мастерская Деда Мороза »;

- в феврале - спортивное развлечение «23 февраля»;
- в марте - подарок для мамы, к празднику 8 марта;
- в мае – конкурс - выставка « 9 мая», посвящённая Дню Победы;
- ежегодно проводятся фото- выставки «Ах, какое лето», «Осень золотая», «Спортивная семья»
- ежемесячно в группе проводится «День именинника»

3.7. Особенности организации, развивающей предметно–пространственной среды

Образовательное пространство в ДОУ предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) - определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание РППС включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

В состав групповой ячейки входит: игровая, приемная, буфетная, туалетная. Для организации образовательной работы с детьми в ДОУ имеются следующие помещения:

- музыкальный зал;
- кабинеты психолога и логопеда

Образовательная деятельность в подготовительной к школе группе осуществляется в групповом помещении. Физкультурные занятия в помещении проводит инструктор по физической культуре, музыкальные занятия проводит музыкальный руководитель в музыкальном зале. В группе организована безопасная развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с возрастом детей и требованиями ФГОС дошкольного образования. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно–насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Центры	Виды материалов и оборудования
Центры социально коммуникативного развития в группе	<p>Оснащены наборами мягкой мебели, сюжетно-ролевыми играми, которые оснащены атрибутами к сюжетно-ролевым играм в соответствии с возрастом и полоролевыми потребностями детей.</p> <p>Имеются в наличии: для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, фигурки людей и животных, военная техника; для девочек: куклы и комплекты одежды для них, наборы игрушечной мебели и посуды.</p> <p>В центре по театрализации в группе имеются разнообразные маски и атрибуты, разные виды театров для возможности импровизировать, организовывать и проигрывать спектакли. В группе оформляются стенды, выставки детской успешности: «Наше творчество», «Наши работы»».</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Центры	Виды материалов и оборудования
---------------	---------------------------------------

Центр конструктивных игр	в группе имеются различные виды конструкторов: большие, средние и маленькие, конструкторы типа «Лего». Мелкая мозаика, игрушечный транспорт средний и крупный. Природный материал: (шишки, сучки, и т.д.), клей, пластилин, бумага, картон
Центр развивающих игр в группе	в группе имеется магнитная доска, наборное полотно, дидактический, демонстрационный и раздаточный материал по направлениям: познавательные и развивающие игры по экологии, ФЭМП, окружающему миру, изобразительности, настольно-печатные игры
Центр детского экспериментирования	разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл, керамика) разной конфигурации и объема; воронки разного размера; природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, перья, листья и др.; утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, пробки и др.; технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвоздики и др.; разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.; красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски); прочие материалы: зеркала, воздушные шары, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, и др
Центр краеведения	Символика России (флаг, герб, гимн, карта России), фотографии президента России Демонстрационный материал: Армия России, Российская армия, Государственные символы, Народы России и ближнего зарубежья, российская геральдика и государственные праздники, Мой любимый Алтайский край, карта мира для детей, куклы в национальной русской одежде, глобус.
Центр природы	-Подборка иллюстраций с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха. -наборы муляжей: овощи, фрукты. -календарь погоды и природы, -инвентарь для ухода за растениями: лейки; брызгалка; салфетки; палочки с заостренными концами; совки.

	<p>-зимний огород на окне, -кормушки для птиц, - подборка иллюстраций животных: «Домашние и дикие птицы» (перелетные, зимующие, кочующие), -иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод), -энциклопедия про животных и растения,</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Центры	Виды материалов и оборудования
<p>Центр творчества</p>	<p>Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Палитры для смешения красок. Кисточки -тонкие и толстые, щетинистые, пони; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, Пластилин, доски для лепки, стеки. Произведения народного искусства.</p>

Образовательная область «Физическое развитие»

Центры	Виды материалов и оборудования
---------------	---------------------------------------

<p>Центр здоровья и спортивных игр</p>	<p>Дорожки массажные, палки гимнастические, скакалки, мячи резиновые разных диаметров, обручи. Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, кубики, веревочки-косички, кегли, Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики.</p>
----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Приложение

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Комплексно -тематическое планирование игровой деятельности

Содержание образовательной деятельности

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и сообществе	Труд, самообслуживание, самостоятельность	Формирование основ безопасности
Сентябрь		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин», «Строители», «Семья», «Аптека».</p> <p>2. Дидактические игры: «Назови части тела», «Что называется лицом».</p> <p>3. Подвижные игры: «Встречные перебежки», «Гуси-лебеди», «Мышеловка».</p> <p>4. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>5. Чтение сказки в обр. О. Капицы «Заяц хвостун».</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра: «Кукла встречает гостей»</p> <p>2. Дидактические игры: «Научим куклу застилать постель», «Кому, что нужно для профессии».</p> <p>3. Подвижные игры: «Найди свой домик», «Чьё звено скорее соберется», «Лапта»</p> <p>4. Уход за комнатными растениями.</p> <p>5. Чтение стихотворения Т. Кожомбердиева «Все равно».</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Самосвал выгружает кирпичи», «Паровоз»</p> <p>2 Дидактические игры: «Кто на чем ездит», «Съедобные, не съедобные ягоды».</p> <p>3. Подвижные игры: «Пожарные на учении», «Совушка».</p> <p>4. Закрепление элементарных правил безопасности дорожного движения.</p> <p>5. Чтение сказки С. Михалкова «Бездельник светофор».</p>
Октябрь		
1. Сюжетно-ролевые	1. Сюжетно-ролевые игры: «Ателье»,	1. Сюжетно-ролевые игры: «Автобус везет

<p>игры: «Мама и дочка», «Вежливый продавец», «Больница», «Парикмахерская».</p> <p>2. Дидактические игры: «Назови ласково», «Скажи, как тебе нравится», «Собери картинку со спортивными играми».</p> <p>3. Подвижные игры: «Перелет птиц», «Ловишки», «Догони меня».</p>	<p>«Ремонт квартиры».</p> <p>2. Дидактические игры: «Кто на чем ездит», «Что не подходит».</p> <p>3. Подвижные игры: «Путешествие», «Ловишки с мячом».</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи помощнику воспитателя во время накрывания на стол.</p>	<p>детей», «Автомобили и светофор».</p> <p>2. Дидактические игры: «Научи нас, светофор!», «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинку с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание.</p> <p>3. Подвижные игры: «Пожарные», «Хитрая лиса».</p> <p>4. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).</p> <p>5. Чтение произведения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».</p>
	<p>Ноябрь</p>	
<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Обувной магазин», «Кто шофер», «Больница», «Семья».</p> <p>2. Дидактические игры: «Что в профессии пригодиться?», «Угадай по описанию».</p> <p>3. Подвижные игры: «Караси и Щука», «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса».</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «У куклы день рождения», « Поможем повару приготовить суп».</p> <p>2. Дидактические игры: «Что мы делаем, не скажем, а что делаем, покажем», «Кто, на чем ездит».</p> <p>3. Подвижные игры: «Перелет птиц», «Мы - пилоты».</p> <p>4. Чтение стихотворения П. Мумина «У нас рабочая семья»</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Подъемный кран», «На стройке».</p> <p>2. Дидактические игры: «Можно или нельзя», лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».</p> <p>3. Подвижные игры: «Дети и медведь», «Кого назвали, тот ловит мяч».</p> <p>4. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p>

		5. Беседа «Как избежать опасности на дорогах».
	Декабрь	
<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин посуды», «Мы шоферы», «Детский сад».</p> <p>2. Дидактические игры: «Полезно и вредно», «Съедобное - несъедобное».</p> <p>3. Подвижные игры: «Два мороза», «Жмурки», «Ловишка, бери ленту».</p> <p>4. Чтение стихотворения Ю.Тувима «Жадина», заучивание его наизусть</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Ремонт обуви», «Куклы одеваются на прогулку»</p> <p>2. Дидактические игры: «Кем быть», «Чудесный мешочек».</p> <p>3. Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Догони свою пару».</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра: «Железная дорога» (уточнить правила поведения на железной дороге),</p> <p>2. Дидактические игры: « Съедобные, не съедобные грибы», «Научи нас светофор».</p> <p>3. Подвижные игры: «Два Мороза», «Светофор и автомобили».</p> <p>4. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.</p> <p>5. Чтение произведения С. Михалкова «Дядя Степа-милиционер».</p>
	Январь	
<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Ветеринарная клиника», «Фотоателье», «Семья», «Мы грузчики», «Библиотека».</p> <p>2. Дидактические игры: «Кому что нужно?», «Определи на вкус».</p> <p>3. Подвижные игры: «Птички в гнездышках»,</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Обед для кукол».</p> <p>2. Дидактические игры: «Где работают взрослые», «Угадай, что я делаю».</p> <p>3. Подвижные игры: «Море волнуется», «Перемени предмет».</p> <p>4. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.</p> <p>5. Чтение стихотворения Я. Дягутите «Руки человека».</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Поездка в зоопарк», «Автобус везет пассажиров» (уточнить правила поведения в общественном транспорте).</p> <p>2. Дидактические игры: «Можно или нельзя», «Съедобные, не съедобные ягоды».</p> <p>3. Подвижные игры: «Пожарные», «Автомобиль и воробушки».</p> <p>4. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой».</p>

«Мышеловка», «Быстро возьми, быстро положи».		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Дочка и мама», «Стоматологический кабинет», «Мы строители».</p> <p>2. Дидактические игры: «Что когда бывает?», «Моё здоровье».</p> <p>3. Подвижные игры: «Море волнуется», «Угадай фигуру», «Жмурки», «Карусели».</p> <p>4. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>5. Беседа на тему «Времена года». Чтение стихотворения С. Маршака «Мороженое».</p>	<p>Февраль</p> <p>1. Сюжетно-ролевые игры: «У куклы день рождения», «Поможем няне протереть пыль».</p> <p>2. Дидактические игры: «Жизнь всеменах», «Зимовье птиц».</p> <p>3. Подвижные игры: «Кто самый меткий», «Удочка».</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Машина везет продукты в детский сад», «Поезд» (закрепить правила поведения).</p> <p>2. Дидактические игры: «Съедобное, не съедобное», «Запрещено - разрешено».</p> <p>3. Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Не попадись».</p> <p>4. Беседа «Для чего нужны дорожные знаки».</p> <p>5. Чтение произведения С. Маршака «Пожар».</p>
	Март	
1. Сюжетно-ролевые	1. Сюжетно-ролевые игры: «Поможем	1. Сюжетно-ролевые игры: «Мы шоферы»,

<p>игры: «Поликлиника», «Семья», «Летчики».</p> <p>2. Дидактические игры: «Можно ли поделиться», «Что сначала-что потом».</p> <p>3. Подвижные игры: «Коршун и наседка», «Гуси-лебеди», «Горелки».</p> <p>4. Заучивание стихотворения К.Чуковского «Мойдодыр».</p>	<p>повару сварить компот», « Наведем порядок в кукольной комнате».</p> <p>2. Дидактические игры: «Угадай профессию», «Кто на чем ездит?».</p> <p>3. Подвижные игры: «Море волнуется», «Найди предмет».</p> <p>4. Чтение стихотворения В. Пальчинскайте «Хлеб».</p>	<p>«Подъемный кран».</p> <p>2. Дидактические игры: «Светофор», «Чего нельзя делать в детском саду?»</p> <p>3. Подвижные игры: «Мыши и кот», «Стоп».</p> <p>4. Составление рассказа по теме «Дорожное движение».</p>
	Апрель	
<p>1. Сюжетно-ролевые игры: « В музее на выставке в детском саду», «Почта», «Магазин игрушек».</p> <p>2. Дидактические игры: «Кому нужна вода, а кому полянка», «Собери растение».</p> <p>3. Подвижные игры: «Лягушки и цапля», «Жмурки», «Краски».</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Оденем кукол на прогулку», «Ремонт квартиры».</p> <p>2. Дидактические игры: «Напоим кукол чаем», «Где работают взрослые».</p> <p>3. Подвижные игры: «Море волнуется», «Найди предмет».</p> <p>4. Чтение юмористических стихотворений.</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Автомобили и светофор», «Железная дорога».</p> <p>2. Дидактические игры: «Научи нас светофор», «Что делают пожарные».</p> <p>3. Подвижные игры: «Охотники и звери», «Гори-гори ясно».</p> <p>4. Развлечение «Если вдруг возник пожар».</p>
	Май	
<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Семья»,</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Поможем кукле накрыть на стол», «</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Автобус везет детей», «Строители».</p>

<p>«Парикмахерская», «Больница».</p> <p>2. Дидактические игры: «Овощи», «Времена года».</p> <p>3. Подвижные игры: «Перебежки», «Карусель», «Мышеловка».</p> <p>4. Заучивание стихотворения А.Барто "Как хорошо уметь читать».</p>	<p>Ремонт машин».</p> <p>2. Дидактические игры: «Кто быстрее», «Напоим кукол чаем».</p> <p>3. Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Летчики».</p> <p>4. Чтение рассказа В. Крупина «Отцовское поле».</p>	<p>2. Дидактические игры: «Можно или нельзя», «Съедобные, не съедобные ягоды».</p> <p>3. Подвижные игры: «Пожарные», «Ловля обезьян».</p> <p>4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице.</p> <p>5. Развлечение «Красный, желтый, зеленый».</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности взаимодействие взрослого с детьми)

Планирование по методическому пособию: Веракса Е.В., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников для занятий с детьми 4 – 7 лет

№/п	Познавательно - исследовательская деятельность	Стр
1	«Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной»	стр.58
2	«Воздух и его свойства», «Воздух вокруг нас»	стр.61, 63
3	«Водолаз Декарта»	стр.64
4	«Плавание тел. Изготовление корабля»	стр. 66
5	«Термометр»	стр.68
6	«Нагревание проволоки»	стр. 70

7	«Иванушка и молодильные яблоки»	стр. 72
8	«Письмо к дракону»	стр.74
9	«Незнайка и мороженое»	стр.75

Формирование элементарных математических представлений

Непосредственно-образовательная деятельность (71)

Перспективное планирование по методическому пособию: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.

№	Дата	Тема	Программное содержание	Литература
«День знаний» (с 1 сентября по 4 сентября)				
1.		Счет в пределах 10. Дни недели	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Помораева И. А., Позина В. А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений», Стр. 18
2.		Прямой и обратный счет. Геометрические фигуры	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	Стр. 20

«Осень» (с 07 сентября по 25 сентября)

3.		Цифра 1 и 2. Прямой и обратный счет.	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.	Стр. 21
4.		Цифра 3. Сравнение 10 предметов по длине, ширине, высоте.	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте). Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Стр. 23
5.		Цифра 4. Количественный состав числа 5 из единиц.	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине с помощью условной меры. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	Стр. 26
6.		Цифра 5. Количественный состав числа 6 из единиц.	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в	Стр. 29

			окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	
7.		Цифра 6. Количественный состав числа 6 из единиц. Деление круга на части	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнять приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей. Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.	Стр. 31
8.		Цифра 7. Количественный состав числа 7 и 8 из единиц. Геометрические фигуры.	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнять приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умения последовательно определять называть дни недели.	Стр. 34
«Мой город, моя страна, моя планета» (с 28 сентября по 9 октября)				
9.		Цифра 8. Количественный состав числа 7 и 8 из единиц. Дни недели.	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	Стр. 37
10.		Цифра 9. Количественный состав числа 9 из единиц. Ориентировка на листе	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.	Стр. 39

		бумаги.	Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	
11.		Цифры 1-9. Количественный состав числа 9 из единиц. Геометрические фигуры.	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	Стр. 41
12.		Цифра 0. Количественный состав числа 10 из единиц. Вес предметов.	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Уточнить представления о весе предметов.	Стр. 45
«День народного единства» (с 12 октября по 13 ноября)				
13.		Число 10. Количественный состав числа 10 из единиц. Прямой и обратный счет в пределах 10.	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане.	Стр. 48
14.		Составление числа 3 из двух меньших чисел. Многоугольник.	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.	Стр. 51

			Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	
15.		Составление числа 4 из двух меньших чисел. Порядковый счет до 10. Дни недели.	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Стр. 54
16.		Составление числа 5 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 15.	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.	Стр. 57
17.		Составление числа 6 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 15. Измерение с помощью условной мерки.	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	Стр. 60
18.		Составление числа 7 из	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и	Стр. 64

		<p>двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 20. Измерение длины с помощью условной мерки.</p>	<p>раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	
19.		<p>Составление числа 8 из двух меньших чисел. Прямой и обратный счет в пределах 15. Измерение длины с помощью условной мерки.</p>	<p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</p>	Стр. 66
20.		<p>Составление числа 9 из двух меньших чисел. Прямой и обратный счет в пределах 20. Измерение высоты с помощью условной мерки.</p>	<p>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</p>	Стр. 69
21.		<p>Составление числа 10 из двух меньших чисел. Измерение длины и ширины предмета с помощью условной мерки.</p>	<p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину</p>	Стр. 72

			предметов с помощью условной меры.	
22.		Количественное и порядковое значение числа в пределах 10. Составление числа 10 из единиц.	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	Стр. 75
«Новый год» (с 16 ноября по 25 декабря)				
23.		Монеты. Ориентировка на листе бумаги.	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	Стр. 78
24.		Монеты. Счет по заданной мере.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	Стр. 80
25.		Монеты. Счет по заданной мере в пределах 20.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным	Стр. 83

			<p>интервалом.</p> <p>Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>	
26.		Монеты. Объем. Часы.	<p>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 5, 10 рублей, их наборе и размене.</p> <p>Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>	Стр.85
27.		Часы. Ориентировка на листе бумаги. Многоугольник.	<p>Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представления о многоугольнике.</p>	Стр. 89
28.		Измерение. Время. Геометрические фигуры.	<p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать число на 1 в пределах 10.</p>	Стр. 91

			<p>Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p> <p>Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>	
29.		<p>Составление чисел из двух меньших в пределах 10. Месяц.</p> <p>Геометрические фигуры.</p>	<p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</p> <p>Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p> <p>Упражнять в умении объединять части в целое множество.</p>	Стр. 94
30.		<p>Составление чисел из двух меньших в пределах 10.</p> <p>Дни недели.</p> <p>Ориентировка на листе бумаги.</p>	<p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</p> <p>Закреплять представления о последовательности дней недели.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>	Стр.98

31.		Задача. Геометрические фигуры.	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 100
32.		Задачи. Ориентировка на листе бумаги.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 103
33.		Задачи. Ориентировка на листе бумаги.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 106
34.		Задачи. Монета. Ориентировка на листе бумаги.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр.109
«Зима» (с 11 января по 29января)				

35.		Решение задач. Часы. Ориентировка на листе бумаги.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Стр. 112
36.		Составление и решение задач. Деление целого на 8 частей.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	Стр. 114
37.		Составление и решение задач. Геометрические фигуры.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	Стр. 116
38.		Составление и решение задач. Части суток.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи	Стр. 118

			слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	
39.		Составление и решение задач. Счет по образцу.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 120
40.		Составление и решение задач. Зимние месяцы. Состав числа из единиц.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	Стр. 122
«День Защитника Отечества» (с 1 февраля по 22 февраля)				
41.		Составление и решение задач. Дни недели. Величина предметов.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	Стр. 126

42.		Составление и решение задач. Вес предметов. Ориентировка в тетради в клетку.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку.	Стр. 129
43.		Составление и решение задач. Измерение высоты с помощью условной мерки. Часы.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	Стр. 132
44.		Составление и решение задач. Геометрические фигуры.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах. Развивать логическое мышление.	Стр. 135
45.		Составление и решение задач. Счет со сменой основания.	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными	Стр. 138

			обозначениями.	
46.		Составление и решение задач. Количественное и порядковое значение числа.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.	Стр. 141
«Международный женский день» (с 24 февраля по 5 марта)				
47.		Составление и решение задач. Деление круга на 8 частей. Часы.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа	Стр. 144
48.		Составление и решение задач. Ориентировка в тетради в клетку.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Стр. 147
49.		Составление и решение задач. Измерение условной	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	Стр. 151

		меркой.	Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Закреплять умение называть последовательно времена и месяца года.	
«Народная культура и традиции» (с 9марта по 26марта)				
50.		Составление и решение задач. Состав числа. Вес.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	Стр. 155
51.		Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.	Стр. 157
52.		Составление и решение задач. Дни недели.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании	Стр. 160

			<p>дней недели.</p> <p>Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</p> <p>Развивать пространственное восприятие формы.</p>	
53.		<p>Составление и решение задач.</p> <p>Прямой и обратный счет в пределах 20.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</p> <p>Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p>	Стр. 162
54.		<p>Составление и решение задач.</p> <p>Ориентировка на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</p>	Стр.165
55.		<p>Составление и решение задач.</p> <p>Ориентировка на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p>	Стр. 167

			Развивать внимание, память, логическое мышление.	
«Весна» (с 29 марта по 16 апреля)				
56.		Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Дни недели, месяца, времена года.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяца и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр.170
57.		Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 173
58.		Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Составление предметов из частей.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 176

59.		Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Состав числа из двух меньших.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр.179
60.		Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 181
61.		Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 183
«День Победы» (с 19 апреля по 7 мая)				
62.		Составление и решение	Продолжать учить детей самостоятельно составлять	Стр. 186

		<p>задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в окружающем.</p>	<p>и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	
63.		<p>Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Дни недели, месяца, времена года.</p>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяца и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	Стр. 170
64.		<p>Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	Стр. 173
65.		<p>Составление и решение</p>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно составлять</p>	Стр.162

		задач. Прямой и обратный счет в пределах 20.	и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	
66.		Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Состав числа из двух меньших.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 179
67.		Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в окружающем.	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 186

«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» (с 10 мая по 28 мая)				
68.		<p>Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Составление предметов из частей.</p>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	Стр. 176
69.		<p>Составление и решение задач. Дни недели.</p>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.</p>	Стр. 160
70.		<p>Составление и решение задач. Состав числа. Вес.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Упражнять в умении определять вес предметов с</p>	Стр. 155

			помощью весов.	
71		Составление и решение задач. Геометрические фигуры.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах. Развивать логическое мышление.	Стр. 135

Основы науки и естествознания

Непосредственно-образовательная деятельность (36)

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа
2. Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду» (6-7 лет)
3. Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцов «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»

№	Дата	Тема	Программное содержание	Литература
---	------	------	------------------------	------------

«День знаний» (с 1 сентября по 4 сентября)				
1.		Мы любим наш детский сад	Формировать интерес к учебной деятельности Учить проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Приучать к самостоятельности суждений. Развивать интерес к художественной литературе	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 10
«Осень» (с 7 сентября по 25 сентября)				
2.		Дары осени	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах, орехах. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.подготовительная к школе группа» стр.33
3.		Как стать большим	Расширять представления детей об их обязанностях по дому. Воспитывать трудолюбие. Приучать детей к самостоятельности суждений. Воспитывать культуру речевого общения, способность отождествлять себя с персонажем литературного произведения. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 6

4.		Почва и подземные обитатели	Расширять представления о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать выводы. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенникова стр.34
«Мой город, моя страна, моя планета» (с 28 сентября по 9 октября)				
5.		4 октября-Всемирный день защиты животных	Расширять представления о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенникова, стр. 37
6.		Зачем нужно знать свой адрес	Закреплять умение называть свой домашний адрес, телефон, имя, фамилию. Воспитывать читателя, способного испытывать сочувствие к герою литературного произведения. Развивать интерес к художественной литературе. Учить активно и творчески использовать в рисовании ранее усвоенные способы изображения.	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 27
«День народного единства» (с 12 октября по 13 ноября)				
7.		День руковичек	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Расширять представления о правах детей Продолжить развивать коллективное творчество, умение составлять узоры из геометрических фигур.	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»

				стр. 16
8.		Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу	Расширять представления об осенних изменениях в природе. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенников а , стр. 38
9.		Мы заботимся о своих близких	Учить уважительно относиться к старшим. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Продолжить развивать интерес к художественной литературе. Совершенствовать речь как средство общения.	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 26
10.		Птицы нашего края	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Развивать познавательный интерес.	О.А. Соломенников а , стр. 40
11.		Братья и сестры – дружные ребята	Закреплять представление о семье и её членах. Воспитывать культуру речевого общения. Познакомить с новым стихотворением. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Учить активно и творчески использовать в рисовании ранее усвоенные способы изображения.	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 38

«Новый год» (16 ноября-25 декабря)				
12.		Чтобы не было беды	<p>Формировать у детей представление о том, что полезные электроприборы при неумелом обращении могут принести вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с электроприборами.</p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти. Развивать самостоятельность в выборе темы рисунка.</p>	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 28
13.		Ремонтируем книги	<p>Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Продолжать учить детей ремонтировать книги.</p> <p>Познакомить с новым литературным произведением.</p>	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 33
14.		Животные зимой	<p>Обогащать представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Продолжат знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период.</p> <p>Подводить к пониманию того. Что человек может помочь животным пережить холодную зиму.</p>	О.А. Соломенников а, стр. 45
15.		Что мы знаем о	Воспитывать уважение к людям труда. Развивать	Л.В. Абрамова

		профессии родителей	интерес к профессиям родителей. Совершенствовать монологическую форму речи Учить передавать в рисунке движения людей.	И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 40
16.		Как встречают Новый год	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление группы). Формировать у детей умение подбирать цвета при изготовлении игрушек. Развивать интерес к художественной литературе.	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 47
17.		1 января-День заповедников и национальных парков	Расширять представления о многообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенникова, стр. 50
«Зима» (11 января-29 января)				
18.		В гостях у сказки «Морозко»	Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Познакомить детей с новой сказкой. Развивать способность испытывать сочувствие к героине	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 40

			<p>сказки. Учить использовать ранее усвоенные приемы лепки для создания сказочных героев.</p>	<p>ное развитие дошкольников » стр.. 53</p>
19.		Зимние забавы	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение договариваться между собой, уступать друг другу.</p> <p>Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Познакомить с новым стихотворением.</p> <p>Формировать представления о двигательной активности в жизни человека</p>	<p>Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников » стр. 57</p>
20.		Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)	<p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада.</p> <p>Развивать связную речь, любознательность и активность.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>О.А. Соломенникова, стр. 53</p>
<p>«День защитника Отечества» (1февраля-22февраля)</p>				

21.		Почему нужно слушаться старших	<p>Воспитывать у детей умение ограничивать свои желания</p> <p>Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать развивать интерес к художественной литературе.</p>	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 77
22.		Служебные собаки	<p>Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки оказывают человеку.</p> <p>Прививать любовь к животным.</p> <p>Дать элементарные представления о профессии кинолога.</p>	О.А. Соломенникова, стр. 55
23.		Наша армия	<p>Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей.</p>	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 74
«Международный женский день» (24 февраля-5 марта)				
24.		Мы рисуем портрет мамы	<p>Воспитывать внимательное отношение к родным.</p> <p>Развивать стремление доставлять радость близким.</p> <p>Формировать у детей устойчивый интерес к</p>	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-

			изобразительной деятельности. Развивать умение отождествлять себя с героями рассказа. Развивать интерес к художественной литературе.	коммуникативное развитие дошкольников » стр. 80
25.		Огород на окне	Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды.	О.А. Соломенникова, стр. 57
«Народная культура и традиции» (9марта-26марта)				
26.		22марта - Всемирный день водных ресурсов	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	О.А. Соломенникова, стр. 61
27.		Художественный салон.	Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм. Чит детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать доброжелательность Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством. Развивать интерес к познавательной литературе	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников » стр. 84
28.		Полубуйся, весна	Расширять представления о весенних изменениях в	О.А.

		наступает.	природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать инициативу, творчество, самостоятельность.	Соломенников а, стр. 58
«Весна» (29марта-16 апреля)				
29.		Космос	Расширять представление детей о космосе: подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.Гагарине и других героях космоса.	О.В. Дыбина, стр. 53
30.		Мы друзья природы	Формировать основы экологической культуры. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Познакомить с новым рассказом.	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 103
31.		22 апреля-международный день Земли	Расширять представления о том, что Земля наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды- чистого воздуха. Почвы и воды.	О.А. Соломенников а, стр. 65

			Развивать познавательную активность.	
«День Победы» (19 апреля-7мая)				
32.		Как вести себя в лесу.	Продолжить знакомить с правилами поведения на природе. Воспитывать способность испытывать сочувствие к литературному персонажу. Учить творчески использовать ранее усвоенные приемы лепки.	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 103
33.		Никто не забыт. Ничто не забыто	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории страны. Рассказать о воинских наградах прабабушек и прадедушек. Расширять знания о государственных праздниках. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов.	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 105
34.		Цветочный ковер	Расширять представления о многообразии цветущих растений. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к ней.	О.А. Соломенникова, стр. 69
«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» (с 11 мая по 28 мая)				
35.		Знайки природы	Расширять представления о разнообразии	О.А.

			растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	Соломенников а, стр. 63
36.		Скоро в школу	Развивать интерес к школе, желание учиться. Учить проявлять самостоятельность в выборе композиционного решения. Развивать интерес к художественной литературе	Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 114

Образовательная область «Речевое развитие»

Непосредственно-образовательная деятельность (70)

Перспективное планирование по методическому пособию: В.В. Гербова Развитие речи в детском саду.

Подготовительная к школе группа

(6-7лет)

№	Дата	Тема	Программное содержание	Литература

1.		Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа стр. 20-21
2.		Подготовишки.	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр.19-21
3.		Звуковая культура речи (проверочное)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе	стр. 21-22
4.		Для чего нужны стихи? Рассказ о А. Пушкине.	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	В.В. Гербова, стр.23-24, 25-26
5.			Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	стр. 22
6.		Пересказ итальянской	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как	В.В. Гербова,

		сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари)	осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	стр.24
7.		Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	стр. 25
8.		Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова, стр.27-28
9.		Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей	стр. 26-27
10.		Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки	В.В. Гербова, стр.30-31
11.		Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.	стр. 28-30
12.		Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос».	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения.	В.В. Гербова, стр. 32-33
13.		Вот такая история!	Продолжать учить детей составлять истории из	стр. 31-32

			личного опыта.	
14.		Небылицы - перевёртыши	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	В.В. Гербова стр. 34-35
15.		На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	стр. 33-34
16.		Сегодня так светло кругом	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	В.В. Гербова стр. 35-36
17.		Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	стр. 36-37
18.		Звуковая культура речи. Работа над предложением	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	стр. 37-38
19.		Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	В.В. Гербова стр. 39-40
20.			Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	стр. 40-41
21.		Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».	В.В. Гербова, стр.41

22.		Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	стр. 41-42
23.		Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка».	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова, стр.42-44
24.		Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей.	стр. 44-45
25.		Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова, стр.45-46
26.		Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок», «Тяпа и Топ сварили компот»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением. Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова, стр.47-49
27.		Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	стр. 46-47
28.		Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей с новой сказкой.	В.В. Гербова, стр.49
29.		Лексические игры и	Активизировать словарь детей, совершенствовать	

		упражнения	слуховое восприятие речи.	В.В. Гербова, стр.49 - 51
30.		Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.	стр.51-52
31.		Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	стр. 54
32.		Произведения Н. Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	В.В. Гербова, стр.54
33.		Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	стр. 55
34.		Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей с новой сказкой.	В.В. Гербова, стр.57-58
35.		Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей.	стр. 56-57
36.		Здравствуй, гостя – зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	В.В. Гербова, стр.55-56
37.		Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	стр. 58-59
38.		Чтение русской	Вспомнить с детьми русские народные сказки.	В.В. Гербова,

		народной сказки «Никита Кожемяка»	Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	стр.58
39.		Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	В.В. Гербова, стр.60-61
40.		Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	стр. 59-60
41.		Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	В.В. Гербова, стр.62
42.		Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	стр. 61-62
43.		Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	В.В. Гербова , стр.62-63.
44.		Повторение пройденного материала		стр. 63
45.		Чтение былины «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	В.В. Гербова, стр.63-64
46.		Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	стр. 64-65

47.		Чтение сказки В. Даля «Старик - годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	В.В. Гербова, стр.65-66
48.		Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	стр. 67-68
49.		Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	В.В. Гербова, стр.66-67
50.		Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	стр. 74
51.		Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	В.В. Гербова, стр.68-70
52.		Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	В.В. Гербова, стр.70
53.		Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былинной «Садко»	В.В. Гербова, стр.71.
54.		Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	В.В. Гербова, стр.71.
55.		Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.	В.В. Гербова, стр.72-73
56.		Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова, стр.73
57.		Звуковая культура речи. Подготовка к обучению	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части.	стр. 74

		грамоте	Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	
58.		Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	В.В. Гербова, стр.75-76
59.		Сказки Г.Х. Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.	В.В. Гербова, стр.76
60.		Повторение	Повторение пройденного материала	стр. 76
61.		Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	В.В. Гербова, стр.76-78
62.		Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	стр. 78-79
63.		Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	В.В. Гербова, стр.79
64.		Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей	стр. 80-81
65.		Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	В.В. Гербова, стр.79

66.		Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	В.В. Гербова стр. 81
67.		Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей	стр. 80-81
68.		Сказки Г.Х. Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.	В.В. Гербова, стр.76
69.		Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	В.В. Гербова, стр.70
70		Лексико – грамматические упражнения	Продолжать активизировать речь детей	стр. 80-81

Комплексно – тематическое планирование чтения художественной литературы в совместной деятельности

«День знаний»	
1.	«Лиса рожью шла...»; «Перчатки», пер, с англ. С. Маршака; А. Куприн. «Слон»; Ю. Коваль. «Выстрел»; Л. Фадеева «Зеркало в витрине».
«Осень»	
1.	Братцы, Братцы!...»; М. Волошин «Осенью»; К. Паустовский. «Тёплый хлеб»; В. Даль. «Старик – годовик»; С. Чёрный. «Перед сном», «Волшебник».
2.	«Илья Муромец и Соловей – разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Е. Благинина. «Шинель».
3.	«Сбил, сколотил – вот колесо»; из сказок Ш. Перро: «Кот в сапогах», пер. с франц. Т. Габбе; Л. Левин. «Сундук».

«Мой город, моя страна, моя планета»	
1.	«Чигарики – чок – чигарок...»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; И. Соколов – Микитов. «Соль земли»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака.
2.	«Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); С. Михалков «Котята».
«День народного единства»	
1.	«Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; М. Зощенко. «Великие путешественники»; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Люборской.
2.	С. Городецкий . «Первый снег»; С. Романовский. «На танцах»; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.
3.	«Волк и лиса», обр. И. Соколовыа- Микитина; Э. Успенский. «Страшная история», «Память».
4.	«Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); А. Пушкин «Ух небо осенью дышало ...»(из «Евгения Онегин»)
«Новый год» (с 16 ноября по 25 декабря)	
1.	«Что я видел» , «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернес и С. Гиппиус; «Гуси – лебеди»; М. Эми . «Краски». Пер. с франц. И. Кузнецовой.
2.	«Айого», нанайск., Д. Нагишова; С. Есенин «Пороша»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывок).
3.	«Зима пришла...», «Коляда! Коляда! А бывает коляда...» С. Маршак «Таят месяц молодой...»; М. Пришвина «Курица на столбах»;
4.	«Коляда! Коляда, ты подай пирога...»; К. Драгунская «Лекарство от послушности»; А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.)
5.	«Как пошла коляда...», «Каждый своё получил» эстонская сказка, обр. М. Булатова; И.Суриков «Зима»; Д. Хармс «Весёлый старичок», «Иван Торопышкин».
6.	«Мы пошли по ельнику», пер. со шведского, И. Токмаковой; Г. Х. Андерсен, «Гадкий утёнок», пер. с датского А. Ганзен.

«Зима» (с 11 января по 29 января)	
1.	«Федул, что губы надул?..»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин торжествуя...» (из романа Евгений Онегин); А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собаку».
2.	«Снегурочка» (по народным сюжетам); Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Есенин «Берёза».
3.	«Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовской; Б. Поттер. «Сказка про Джейману Нырнвлужу», пер. с англ. И Токмаковой.
4.	Н. Рубцов «Про зайца»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; Д. Самойлов «У слонёнка день рождения»; В. Берестов. «Дракон».
«День защитника Отечества» (с 1 по 22 февраля)	
1.	Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;
2.	«Как на масляной недели...»; М. Валик «Мудрецы», перевод со словацкого Р. Сефа; Г. Х. Андерсен «Дюймовочка», перевод с датского, А. Ганзен.
3.	«Масленица. Масленица!»; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковской; «Мальчик с пальчик», из сказки Ш. Перро. Пер. с французского, Б. Детерёв.
«Международный женский день» (с 24 февраля по 5 марта)	
1.	А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьёвой; К. Аксаков. «Лизочок».
2.	«Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; П. Ершов. «Конёк – Горбунок»; П. Соловьёва. «Подснежник»; Н. Некрасов. «Перед дождём» (в сокр.)
«Народная культура и традиции» (с 9 марта по 26 марта)	
1.	«Ты пирог съел?», «Птичка»; П. Соловьёва «Ночь и день»; Е. Воробьёв. «Обрывок провода»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; Д. Мамин – Сибиряк. «Медведко».
2.	«Где кисель тут и сел»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев . «Весенние воды»; Г. Скребицкий «Всяк по – своему»; Э. Мошковская. «Хитрая старушка», «Какие бывают подарки».
3.	«Глупый Иван...»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок»; Ю.Коволь. «Русочок – травник», «Стожок»; И. Токмокова. «Мне грустно».

«Весна» (с 29 марта по 16 апреля)	
1.	«Тин- тин - ка!»; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковской; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Габина; Я. Аким «Апрель».
2.	«Идёт матушка - весна...»; В Орлов «Ты лети к нам скворушка...»; Семь Семионов – семь работников», обр. И. Карноуховой; С. Алексеев. «Первый ночной торан».
«День Победы» (с 19 апреля по 7 мая)	
1.	«Богат Ермошка»; Н. Рубцов. «Про зайца»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); «Белая уточка», из сборника сказок А. Афанасьева; А. Пушкин. «За весной, красной природы...» (из поэмы «Цыганы»).
2.	«Ой, зачем ты жаворонок...»; А. Ремезов. «Хлебный голос»; А. Усачёв «Про умную собачку» (главы).
3.	«Когда солнышко взойдёт, роса на землю падёт»; С. Городетский. «На лугу»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; «Вот пришло и лето красное...», рус.нар. песня.
«До свиданья, детский сад! Здравствуй. Школа!» (с 11 по 28 мая)	
1.	«Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); Н. Заболотский. «На реке»; Э. Лир. «Лимерики» («Жил – был старичёк из Гонконга...»), «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.
2.	Э. Мошковской . «Добежали до вчера»; А. Блок. «На лугу»; «Сынко – Филипко», пересказ Е. Поленовой; А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».
3.	«Улитка», молд., обр. И. Токмаковой; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень – очень вкусный пирог»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Непосредственно-образовательная деятельность (72)

Перспективное планирование по методическому пособию: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе

Рисование

Количество занятий в год (36)

№	Тема	Программное содержание	Литература
«ДЕНЬ ЗНАНИЙ» (01.09 – 04.09)			
1.	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержания песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полоске: выше, ниже по листу (ближе дальше). Закреплять примеры работы кистью и красками, умения составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова, стр.34
«Осень» (сб по 25 сентября)			
2.	Декоративное рисование на квадрате.	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (коном, плашмя и т.д.) Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на	Т.С. Комарова, стр.35

			палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельно, активность.	
3.		Кукла в национальном костюме.	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передовая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Т.С. Комарова, стр.37
4.		«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передельвая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисование. Развивать пространственные представления, умения продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова, стр.38
«Мой город, моя страна, моя планета» (с27сентября по 8 октября)				
5.		«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени,	Т.С. Комарова, стр.38

			передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно – коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	
6.		«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.41
«День народного единства» (с 11 октября по 12 ноября)				
7.		Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью.	Т.С. Комарова, стр.42

			Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.		
8.		Рисование с натуры «Комнатные растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля , листьев) форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова, стр.67	
9.		«Прогулка с папой и мамой»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Т.С. Комарова, стр.45	
10.		«Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж осени, ее колорит (отсутствие	Т.С. Комарова, стр.48	

			ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	
«Новый год» (с 15 ноября по 24 декабря)				
11.		«Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умения оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы	Т.С. Комарова, стр.47
12.		«Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать	Т.С. Комарова, стр.55

		играть в детском саду»)	простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	
13.		Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).	Т.С. Комарова, стр.47
14.		«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Т.С. Комарова, стр.64

15.		Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Т.С. Комарова, стр.56.58
«Зима» (с 10 января по 28января)				
16.		«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова, стр.72
17.		«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение	Т.С. Комарова, стр.67

			красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.		
18.		«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цветов). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков, выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова, стр.63	
19.		Рисование с натуры керамической фигурки животного	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Т.С. Комарова, стр.71	
«День Защитника Отечества» (с 1 по 22 февраля)					
20.		«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать	Т.С. Комарова, стр.73	

			желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью - белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	
21.		«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Т.С. Комарова, стр.79
22.		«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Т.С. Комарова, стр.80
«Международный Женский день» (с 24 февраля по 5 марта)				
23.		«Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали,	Т.С. Комарова, стр.70

			жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	
24.		«Царевна – лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскизы), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Т.С. Комарова, стр.68
«Народная культура и традиции» (с 9 по 26 марта)				
25.		«Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение	Т.С. Комарова, стр.74

			рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.		
26.		«Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.81	
27.		Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр.82	
28.		«Уголок групповой	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке,	Т.С. Комарова, стр.84	

		комнаты»	передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передавать реальную обстановку.	
29.		Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Т.С. Комарова, стр.88
30.		«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать	Т.С. Комарова, стр.90

			акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	
31.		Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувства прекрасного.	Т.С. Комарова, стр.92
«Весна» (с 29 марта по 16 апреля)				
32.		Рисование «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги ; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги , выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.92
33.		«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на	Т.С. Комарова, стр.98

			стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	
«ДЕНЬ ПОБЕДЫ» (19.04 – 07.05.)				
34.		«Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции. Эстетическое воспитание, чувство света. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге	Т.С. Комарова, стр.99
«ДО СВИДАНИЯ ДЕТСКИЙ САД» (11.05. – 28.05.)				
35.		Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Т.С. Комарова, стр.102
36		«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя	Т.С. Комарова, стр.101

			<p>содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образ.</p>	
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Лепка

Количество занятий в год: 18

№	Тема	Программное содержание	Литература
«ДЕНЬ ЗНАНИЙ» (01.09. – 04.09.)			
1.	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры,	«Изобразительная деятельность в детском

			использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание формы (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	саду» Т.С. Комарова, стр.48
«ОСЕНЬ» (7.09.- 25.09.)				
2.		«Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С. Комарова, стр.49
3.		«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые впереди руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разным приемам лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т.С. Комарова, стр.58
«ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА» (12.10. – 13.11.)				
4.		«Петушок с семьей»	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать	Т.С. Комарова, стр.61

			расположение птиц на подставке.	
5.		«Ребенок с котенком (с другими животными)	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животными), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Т.С. Комарова, стр.71
6.		«Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полные формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество.	Т.С. Комарова, стр.74
«НОВЫЙ ГОД» (16.11. – 25.12.)				
7.		«Птица» (по мотивам дымковской игрушки)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр.78
8.		«Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Т.С. Комарова, стр.81

9.		«Лыжник»	Учить детей лепить фигуры человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки. Т.С. Комарова, стр.91	
«ЗИМА» (11.01. – 29.01.)				
10.		«Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.	Т.С. Комарова, стр.91
11.		«Звери в зоопарке» по рассказам Е.Чарушина	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Развивать способность анализировать рисунки	Т.С. Комарова, стр.89
«ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА» (01.02. – 22.02.)				
12.		«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных	Т.С. Комарова, стр.97

			технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	
13.		«Я с моим любимым животным»	Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.).	Т.С. Комарова, стр.97
«8 МАРТА» (24.02. -05.03.)				
14.		Сценки из сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность.	Т.С. Комарова, стр.106
«Народная культура и традиции» (09.03- 26.03)				
15.		«Встреча Ивана - царевича с лягушкой»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова, стр.107

«ВЕСНА» (29.03 -16.04)				
16.		«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуется освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Т.С. Комарова, стр.115
«ДЕНЬ ПОБЕДЫ» (19.04 – 07.05.)				
17.		«День победы»	Закреплять умение создавать изображение по замыслу. Придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	Т.С. Комарова, стр.123
«ДО СВИДАНИЯ ДЕТСКИЙ САД» (11.05. – 28.05.)				
18.		«Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления.	Т.С. Комарова, стр.126

Аппликация

Количество занятий в год: 18

№	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Аппликация «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство света, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Т.С. Комарова, стр. 53
«ОСЕНЬ» (07.09.- 25.09.)			
2.	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Т.С. Комарова, стр. 57

3.		«Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из детей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Т.С. Комарова, стр.67
4.		«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова, стр.68
5.		«Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.83
«НОВЫЙ ГОД» (16.11 – 25.12)				
6.		Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации,	Т.С. Комарова,

			подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	стр.94
7.		«Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр.112
8.		Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел. Используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывание. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Т.С. Комарова, стр.94
«ЗИМА» (11.01. -29.01.)				
9.		«Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.	Т.С. Комарова, стр.95
«ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА» (01.02.- 22.02.)				

10.		Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел. Используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывание. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Т.С. Комарова, стр.100
11.		«Поздравительная открытка для мамы»	Учить придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство света, творческие способности.	Т.С. Комарова, стр.103
12.		Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразие приёмов вырезывания. Закреплять умения красиво располагать изображения на листе. Развивать чувство композиции, чувства цвета. Продолжать учить оценивать свою работу других детей. Развивать творческую активность.	Т.С. Комарова, стр.117
«НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ» (09.03. – 26.03)				

13.		«Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	Т.С. Комарова, стр.127
ВЕСНА» (29.03. – 16.04.)				
14.		«Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Т.С. Комарова, стр.117
15.		«Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные	Т.С. Комарова, стр.129

			ранее приемы. Развивать воображения.	
16.		Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразие приёмы вырезывания. Закреплять умения красиво располагать изображения на листе. Развивать чувство композиции, чувства цвета. Продолжать учить оценивать свою работу других детей. Развивать творческую активность.	Т.С. Комарова, Стр.100
17.		Праздник «9 мая»	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразие приёмы вырезывания. Закреплять умения красиво располагать изображения на листе. Развивать чувство композиции, чувства цвета. Развивать творческую активность.	
«ДО СВИДАНИЕ ДЕТСКИЙ САД, ЗДРАВСТВУЙ ШКОЛА» (10.05. -28.05)				
18.		«Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	Т.С. Комарова, Стр.127

Конструктивно-модельная деятельность

Взаимодействие взрослого с детьми (9)

Планирование по методическому пособию: Куцакова Л.В. Конструирования из строительного материала:
подготовительная к школе

Группа.

Дата	Тема	Стр.
Сентябрь	«Здания»	Л.В. Куцакова стр.15
Октябрь	«Машины»	Л.В. Куцакова, с.25
Ноябрь	«Летательные аппараты»	Л.В.Куцакова, с.29
Декабрь	«Роботы»	Л.В.Куцакова, с.33
Январь	«Проекты городов»	Л.В.Куцакова, с.37
Февраль	«Мосты»	Л.В.Куцакова, с.42
Март	«Суда»	Л.В. Куцакова, с.44
Апрель	«Железные дороги»	Л.В. Куцакова, с.50
Май	«Творим и мастерим» (по замыслу)	Л.В. Куцакова, с.53

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ
ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

№	Дата	Характеристика изменений	Реквизиты документа	Подпись