

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «КОЛОКОЛЬЧИК»**

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
МДОУ ДС «Колокольчик»  
4 августа 2021 г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МДОУ ДС «Колокольчик»  
 О.Н. Пахомова  
Приказ № 511 от 5 августа 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
вторая младшая группа №1  
«Медвежата»  
срок реализации программы: 2021 – 2022 учебный год

**Составители: воспитатели**  
**Редникова С.А.**  
**Распопова Т.Г.**

**с. НОВОГОРЬБЕВСКОЕ 2021г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

### № Наименование разделов

Стр.

#### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка -----	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)-----	4
1.1.2. Принципы и положения реализованные в программе. Обязательная часть.-----	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 3 до 4 лет (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений) -----	5
1.1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы. -----	6

#### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. -----	14
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов -----	16
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик -----	24
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы -----	27
2.5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников -----	28
2.6. Особенности взаимодействия с социальными партнерами -----	29
2.7. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Часть, формируемая участниками образовательных отношений -----	30

#### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы. -----	30
3.2. Методическое обеспечение рабочей программы. Средства обучения и воспитания (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений) -----	31
3.3. Организация режима пребывания детей в ДОО -----	33
3.4. Учебный план. Расписание занятий -----	34
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий -----	36
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды -----	38
3.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,	

специфики их образовательных потребностей и интересов (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

3.7.1. Целевой раздел

3.7.2. Содержательный раздел

3.7.3. Организационный раздел

ПРИЛОЖЕНИЕ ----- 43

Лист изменений и дополнений -----

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы разработана в соответствии с основной образовательной программой МДОУДС - детский сад «Колокольчик» села Новогорьевского Егорьевского района Алтайского края, с учетом Инновационной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, на основе ФГОС дошкольного образования. Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенцией о правах ребёнка;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2013 г. №1155 «Введение Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Далее ФГОСДО) Приказа Главного управления образования и молодёжной политики Алтайского края от 04 июля 2013 года №3144 «О внедрении ФГОС дошкольного образования Алтайского края»;
- Приказом комитета по образованию Егорьевского района Алтайского края от 13.03 2014 года № «О внедрении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Егорьевского района»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Уставом МДОУДС « Колокольчик»;
- Образовательной программой МДОУДС « Колокольчик»;
- Инновационной программой «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2019

Рабочая программа для всех участников образовательного процесса:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДОУ;
- способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;
- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ с 7.00–19.00 (12 часов). Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Для успешной реализации рабочей программы обеспечиваются следующие психолого– педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия

### **1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Цель:** Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»

Для достижения этой цели в Инновационной программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» была решена очень важная и актуальная задача — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий. При этом были сохранены все основные преимущества Программы: эффективность, доступность, применимость в массовом детском саду даже в условиях перенасыщенности групп и ограниченном финансировании.

Главное нововведение инновационного издания Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации. Инновационное издание Программы предоставляет дошкольным организациям и воспитателям больше возможностей, стимулирует к творчеству.

### **1.1.2. Принципы и положения реализованные в программе. Обязательная часть.**

Подробно с принципами и подходами (обязательная часть) можно ознакомиться в Инновационной программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. — М.: Мозаика – Синтез, 2019 стр 24 – 25

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 3 до 4 лет.**

Реализация рабочей программы рассчитана на 1 год. Рабочая программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей: младший возраст (от 3 до 4 лет: младшая группа).

Рабочая программа учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребёнка:

- большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка (больше источников информации: телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек); агрессивность доступной для ребёнка информации;
- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур;
- сложности окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиции передачи знаний и опыта от взрослых детям;
- быстрой изменчивости окружающего мира: понимание ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации, усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников информации;
- агрессивности окружающей среды, наличия многочисленных вредных для здоровья детей факторов, возрастание роли инклюзивного образования.

Младшая группа №1 «Медвежата» работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 07.30 до 18.00

#### **Возрастные характеристики. Младшая группа (от 3 до 4 лет).**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по

величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **1.1.4. Планируемые результаты освоению рабочей программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его посредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;



- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Знает членов своей семьи.
2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.
3. Участвует в жизни группы.
4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.

\*



6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.
7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.
9. Выполняет роль дежурного.
10. Участвует в уходе за растениями.
11. Проявляет уважение к людям всех профессий.
12. Знает элементарные правила дорожного движения.
13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.
14. Соблюдает технику безопасности во время игры.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие». Ознакомление с предметным окружением**

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.
2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.
3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета.
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.
5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

#### **Ознакомление с социальным миром**

1. Имеет представление о театре.
2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места.
4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

#### **Ознакомление с миром природы**

1. Имеет представление о растениях и животных.
2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.
3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.
4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.
5. Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.
6. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
7. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).
8. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
9. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.

\*

- 10.Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.
- 11.Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.
- 12.Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.
- 13.Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.
- 14.Имеет представление о летних изменениях в природе.
- 15.Имеет представление о садовых и огородных растениях.

### **Формирование элементарных математических представлений**

Количество.

- 1.Видит общий признак предметов
- 2.Имеет представление о понятиях «один», «много».
- 3.Сравнивает две равные (неравные) группы предметов
- 4.Понимает вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»
- 5.Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшей по количеству или убавления 1 предмета из большей группы.

Величина

- 1.Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров
- 2.Соизмеряет один предмет с другим по признаку величины (длине, ширине, высоте, величине)

- 1.Обозначает результаты сравнения словами по длине, ширине, высоте.

Форма

- 1.Имеет представление о круге, квадрате, треугольнике.
2. Умеет обследовать форму, используя зрение и осязание

Ориентировка в пространстве

- 1.Ориентируется в расположении частей своего тела
- 2.Имеет представление о пространственных отношениях вверху-внизу, впереди-сзади (позади), справа-слева.

Ориентировка во времени

- 1.ориентируется в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Воспитание звуковой культуры речи.

- 1.Правильно произносит гласные звуки.
- 2.Различает на слух отдельные звуки и словосочетания.
- 3.Дифференцирует родственные по месту образования звуки в небольших речевых единицах-словах.
- 4.Дифференцирует твердые и мягкие согласные.
- 5.Отчетливо произносит простые фразы, регулирует темп в связном высказывании.

\*

6. Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа).

1. Различает предметы по существенным признакам, правильно называет их, видит особенности предметов, выделяет характерные признаки и качества, действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека.

2. Называет слова с противоположным значением.

3. Понимает и употребляет обобщающие понятия, сравнивает предметы, соотносит целое и его части.

Формирование \_грамматического строя речи.

1. Изменяет слова по падежам, согласовывает существительные в роде, числе.

2. Использует пространственные предлоги.

3. Владеет способами словообразования с помощью суффиксов.

4. Строит простые и сложные предложения.

5. Соединяет предложения в связное высказывание.

Развитие связной речи.

1. Воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа по вопросам взрослого или вместе с ним, самостоятельно.

2. Отвечает на вопросы по содержанию картины.

3. Составляет короткий рассказ вместе со взрослым или самостоятельно.

4. Точно и правильно называет предмет, объект, его признаки.

5. Отвечает на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение хорошо знакомых игрушек или предметов, составляет рассказы об игрушках.

6. Составляет рассказы повествовательного типа.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой

1. Слушает сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия в сказке, сочувствует положительным героям.

2. Повторяет отдельные слова, выражения, песенки персонажей, эмоционально окликается на прочитанное.

Развитие коммуникативных способностей.

1. Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

2. Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.

3. Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».

Развитие эмоциональной стороны речи.

1. Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Конструктивно-модельная деятельность**

\*

1. Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы),
2. Сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),
3. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
4. Различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная-короткая, высокая-низкая, узкая-широкая).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность**

Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании

1. Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка).
2. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
3. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
4. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

В лепке

1. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимает, какие предметы можно из них вылепить.
2. Отделяет от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
3. Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

В аппликации

1. Создает изображения предметов из готовых фигур.
2. Украшает заготовки из бумаги разной формы.
3. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.

### **Музыкальная деятельность**

Музыкально-ритмические движения:

1. Реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;
2. Ориентируется в пространстве;
3. Выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;
4. Легко бегаёт на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;
5. Марширует, останавливается с конца музыки; неторопливо, спокойно кружиться;
6. Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
7. Выполняет притопы;
8. Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);
9. Выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д).

Развитие чувства ритма. Музицирование.

1. Ритмично хлопает в ладоши и по коленям;

\*

2. Различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
3. Произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);
4. Играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;
5. Различает длинные и короткие звуки;
6. Проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
7. Правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

#### Пальчиковая гимнастика

1. Тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;
2. Чувствует ритм;
3. Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
4. Запоминает, интонационно выразителен

#### Слушание музыки

1. Различает музыкальные произведения по характеру;
2. Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);
3. Различает двухчастную форму;
4. Эмоционально откликается на музыку;
5. Манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;
6. Узнает музыкальные произведения;
7. Различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

#### Распевание, пение

1. Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;
2. Передает в интонации характер песен;
3. Поёт, а капелла, соло;
4. Выполняет простейшие движения по тексту;
5. Узнает песни по фрагменту;
6. Звукоподражает;
7. Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

#### Пляски, игры, хороводы

1. Изменяет движения со сменой частей музыки;
2. Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;
3. Исполняет солирующие роли;
4. Исполняет пляски по показу педагога;
5. Передает в движении игровые образы.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

\*

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.
2. Имеет представление о полезной и вредной пище.
3. Имеет представление о здоровом образе жизни.
4. Ходит и бежит свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.
5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20см.
6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.
7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
8. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
9. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ▲ социально-коммуникативное развитие;
- ▲ познавательное развитие;
- ▲ речевое развитие;
- ▲ художественно-эстетическое развитие;
- ▲ физическое развитие.

#### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности)»

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в младшей группе №1 можно ознакомиться в Инновационной программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2019 стр.164

- ▲ Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения с.164
- ▲ Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) - с.166

\*

- ▲ Ребенок в семье и сообществе - с.165
- ▲ Формирование позитивных установок к труду и творчеству с.167
- ▲ Формирование основ безопасности с.167

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.»

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в младшей группе № 1 можно ознакомиться в Инновационной программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2019

- ▲ Сенсорное развитие. Развитие познавательных действий с.168
- Формирование элементарных математических представлений с.169
- ▲ Ознакомление с окружающим миром с. 170

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».**

«Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.»

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» в младшей группе №1 можно ознакомиться в Инновационной программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2019

- Развитие речи с.172-174
- Приобщение к художественной литературе с.174

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.»

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» в младшей группе №1 можно ознакомиться в Инновационной программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2019

- ▲ Приобщение к искусству - с.177
- ▲ Изобразительная деятельность - с.177-179
- ▲ Конструктивно-модельная деятельность - с.179-180
- ▲ Музыкальная деятельность с.180-181



▲ Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) - с.184.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».**

«Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек».

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» в младшей группе № 1 можно ознакомиться в Инновационной программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2019 стр.184

▲ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - с.185-186

▲ Физическая культура - с.186

**2.2. Описание вариативных форм, способов и методов реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

1. Понятие «занятие» рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию работы с воспитанниками.

2. Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

3. Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики ДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

**Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников**

	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<b>Младшая группа</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• игровое упражнение</li><li>• индивидуальная</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• рассматривание</li><li>• наблюдение</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• рассматривание</li><li>• игровая ситуация</li></ul>	-рассматривание эстетически	<ul style="list-style-type: none"><li>• игровая беседа с элементами движения</li></ul>

\*

<b>(3-4 года)</b>	игра <ul style="list-style-type: none"> <li>• моделирование</li> <li>• минутка вхождения в день</li> <li>• совместная с педагогом игра</li> <li>• совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• игра</li> <li>• чтение</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• наблюдение</li> <li>• рассматривание</li> <li>• праздник</li> <li>• экскурсия</li> <li>• поручение</li> <li>• дежурство</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструктивно-модельная деятельность</li> <li>• развивающая игра</li> <li>• экскурсия</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• рассказ</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактическая игра</li> <li>• ситуация общения</li> <li>• беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• хороводная игра с пением</li> <li>• игра-драматизация</li> <li>• чтение</li> <li>• обсуждение</li> <li>• рассказ</li> <li>• игра</li> </ul>	привлекательных предметов <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• организация выставок</li> <li>• изготовление украшений</li> <li>• слушание музыки, соответствующей возрасту, народной, классической, детской</li> <li>• экспериментирование со звуками</li> <li>• музыкально-дидактическая игра</li> <li>• разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• гимнастика после дневного сна</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• гимнастика для глаз</li> <li>• дыхательная гимнастика</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• упражнения</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• рассказ</li> <li>• чтение</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• проблемные ситуации</li> </ul>
-------------------	--	---	---	---	--

### **Методы реализации Программы.**

В процессе реализации Программы предполагается использование различных методов и приемов.

Методы – это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и задач дошкольного образования. Прием – это часть метода. Воспитатель определяет основной метод образования, которым будет пользоваться в ходе образовательной деятельности, использует разнообразные приемы, чтобы повысить его эффективность. Выбор методов и приемов зависит от содержания материала, от возраста детей и степени их подготовленности.

В организации образовательного процесса в образовательном учреждении рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется воспитанником по готовому образцу педагога), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность воспитанника, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в образовательном учреждении.

### **Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников**

Название метода	Определение метода	Условие применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию воспитанникам	от 2 до 7 лет
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Метод иллюстраций предполагает показ Воспитанникам иллюстративных пособий: плакатов, картин, иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, видеослайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.	от 2 до 7 лет
Практические методы	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий является неотъемлемой частью осуществления системно - деятельностного подхода, проводится во время или после ознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий характер. Практическая деятельность проводится не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами создаются условия в образовательной среде для возникновения самостоятельной	от 2 до 7 лет

\*

		практической и продуктивной деятельности	
Методы создания условий, или организации и развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация	Смысл приучения состоит в том, что воспитанников в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании воспитанников действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение воспитанниками положительных действий, способов и форм деятельности воспитанника и его поведения	от 2 до 7 лет
Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: Образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и	Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации	от 3 до 7 лет

\*

	другое	Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы воспитанника, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать	
Методы создания условий, или организации и развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация	Смысл приучения состоит в том, что воспитанников в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании воспитанников действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение воспитанниками положительных действий, способов и форм деятельности воспитанника и его поведения	от 2 до 7 лет
Информационно - рецептивный	Педагог сообщает воспитанникам	Один из наиболее экономных способов	от 2 до 7 лет

\*

метод	Готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями	
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в кратном повторении способа деятельности по заданию педагога	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность воспитанников - в выполнении действий по образцу	от 2 до 7 лет

Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательного процесса педагоги используют разнообразные средства обучения:

- программно-методическое обеспечение;
- наглядно-демонстрационный, иллюстративный материал;
- игровой, дидактический материал;
- раздаточный материал;
- технические средства.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- ❑ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.);
- ❑ игровой (игры, игрушки);
- ❑ коммуникативной (дидактический материал);
- ❑ чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ❑ познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- ❑ трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- ❑ продуктивной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ❑ музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

Весь игровой дидактический материал имеется в познавательных и игровых центрах, доступен детям. В образовательном учреждении применяются информационно-коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность педагогам выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Средства реализации в соответствии с возрастом воспитанников

<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
------------------------------	--------------------------------------

\*

<p>Группа раннего возраста (2-3 года) / младшая группа (3-4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные и раздаточные</li> <li>• визуальные</li> <li>• естественные и искусственные</li> <li>• реальные</li> <li>• средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>- игровой (игрушки, игры и другое);</li> <li>- коммуникативной (дидактический материал);</li> <li>- художественная литература (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);</li> <li>- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)</li> </ul> </li> </ul>

### **Способы реализации Программы**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование образовательной деятельности с воспитанниками. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности педагоги разрабатывают на каждый учебный год рабочие программы. Для реализации образовательного содержания рабочих программ используются следующие формы планирования: перспективный план работы, который представлен в рабочих программах в виде приложений, календарный план работы в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов. При календарном планировании учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленные на поддержку детской инициативы, участие воспитанника в образовательной деятельности в качестве полноправного субъекта, с учетом его интересов и мотивов. При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, учитывая максимальную учебную нагрузку.

Организованную образовательную деятельность в ДОО регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности. Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития воспитанника (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели. Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения. Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

При календарном планировании образовательной деятельности в ходе режимных моментов используется

**«Циклограмма образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов с детьми 3-4 лет»**



<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
Организация образовательной деятельности с детьми в утренний отрезок времени по подгруппам и индивидуально. Ситуативные беседы, чтение и рассказывание детских произведений, в том числе и фольклорных; игры с динамическими и составными игрушками, двигательная деятельность детей по их самостоятельному выбору, утренний круг. Утренняя гимнастика. Заполнение календаря погоды и природы.				
Организация дидактических игр				
Дидактические игры экологического содержания	Дидактические игры по ФЭМП	Музыкальные игры, игры на развитие движений	Настольно-печатные игры	Дидактические игры по развитию речи, словесные игры
Ситуативные беседы с детьми				
Экологические беседы	Беседа по формированию первичных представлений о труде взрослых	Социальные	Решение проблемных ситуаций, этические беседы	ОБЖ. ПДД.
Утренняя гимнастика. Игры малой подвижности				
Развивающее общение при проведении режимных моментов. Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Завтрак.				
<b>Непосредственно - образовательная деятельность</b>				
Прогулка. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по Инновационной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Физическая культура на воздухе в соответствии с сеткой занятий.				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Развивающее общение при проведении режимных моментов. Обед.				
Подготовка ко сну. Чтение небольших по объему «сонных» стихов и сказок. Пение или слушание колыбельных песенок				

\*

Постепенный подъём, оздоровительно – игровой комплекс упражнений после сна				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Полдник.				
<b>Самостоятельная деятельность в центрах развития. Культурные практики.</b>				
Социально-коммуникативное развитие	Игры с игрушками на развитие мелкой моторики.	Игры на развитие творчества, свободное рисование (раскраски, шаблоны, мозаика)	Конструктивно-модельная деятельность/ Театрализованная деятельность: кукольный, теневой, на фланелеграфе, магнитный	Хозяйственно-бытовой труд (формирование Позитивных установок к труду)
Прогулка. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Ужин				
Образовательная деятельность детей после прогулки. Чтение произведений. Слушание сказок (аудиозапись). Индивидуальная работа с детьми. Вечерний круг				

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Непосредственно–образовательная деятельность организовывается по подгруппам, со всей группой с учетом индивидуальных особенностей детей. Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе:

- а) совместной непосредственно–образовательной деятельности;
- б) в процессе режимных моментов;
- в) в процессе самостоятельной деятельности, освоения культурных практик.

Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают

реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

В младшей группе №1 созданы условия для возникновения культурных практик детей 3-4 лет (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку.

Используются следующие формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в кругу», организации детского совета, совместного планирования (проговаривания) дневного плана;
- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;
- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;
- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.
- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

<b>Виды практик</b>	<b>Особенности организации</b>
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<p>Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.</p> <p>Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.</p> <p>В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению</p>

	возникающих проблем
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, тренинг формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты переходы от одного режимного процесса к другому. Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игры.	<b>Индивидуальная:</b> игры по выбору, игра-драматизация, развивающие игры, строительные игры, спортивные игры <b>Групповая:</b> игры рядом, игры по инициативе детей, игры – путешествия, игры-развлечения, игры на установление детско-родительских отношений <b>Коллективная:</b> игровые досуги и праздники

\*

#### 2.4. Способы поддержки детской инициативности и освоения рабочей программы.

Программа целенаправленно осуществляет психолого–педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей, педагогами ДОУ создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Для поддержания инициативы воспитанника 3-4 лет педагогу необходимо:</li><li>■ отмечать и публично поддерживать любые успехи воспитанников;</li><li>■ всемерно поощрять самостоятельность воспитанников и расширять её сферу;</li><li>■ способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li><li>■ в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям воспитанника, позволять действовать ему в своем темпе;</li><li>■ не критиковать результаты деятельности воспитанников, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</li><li>■ учитывать индивидуальные особенности воспитанников, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным воспитанникам; уважать и ценить каждого воспитанника независимо от его достижений, достоинств и недостатков; ■ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем воспитанникам: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому воспитаннику, проявлять деликатность и терпимость;</li><li>■ всегда предоставлять воспитанникам возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности</li></ul>
------------------------------	--

#### Планирование проектной деятельности

№	Образовательная область	Тема проекта	Цель	Сроки реализации
---	-------------------------	--------------	------	------------------

1.		«Витамины и здоровье»		октябрь
2.		«Вот весна красна пришла»		март
3.	Социально-коммуникативное развитие	«Учимся дружить»»	Формирование у детей представление о друге, дружбе, воспитание доброжелательного отношения друг к другу, быть сдержанными, уметь работать в коллективе.	апрель

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

№	Образовательная область	Формы взаимодействия	Срок
1.	Социально-коммуникативное развитие	Родительское собрание «Давайте познакомимся» Консультация для родителей «Роль игры в семье» Фото – выставка «Мой папа-солдат» Родительское собрание «Итоги года»	Сентябрь Март Февраль Май
2.	Физическое развитие	Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций» Консультация для родителей «Оздоровление детей в летний период» Папка - передвижка «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	Декабрь Май Май
3.	Художественно-эстетическое развитие	Папка - передвижка «23 февраля» Выставка рисунков «Цветы для мамы»	Февраль Март
4.	Речевое развитие	Консультация для родителей «Развитие речи детей раннего возраста»	Ноябрь

\*

		Родительское собрание «Развитие речи младших дошкольников»	Февраль
5.	Познавательное развитие	Консультация для родителей «Я сам!» Родительское собрание «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста» Оформление папки-передвижки на тему: «Чем занять ребёнка на прогулке весной»	Октябрь Ноябрь Апрель

## 2.6. Особенности взаимодействия с социальными партнерами

№	Образовательная область	Партнер	Формы взаимодействия	Срок
1.	Художественно-эстетическое развитие	МБОУДОД «Егорьевская районная детская школа искусств»	Участие в конкурсах декоративно-прикладного и изобразительного искусства	По плану ЦДТ
2.	Речевое развитие	МБУК МЦБ «Егорьевская межпоселенческая центральная библиотека»	Чтение книг из библиотечного фонда.	В течение года
3.	Познавательное развитие	ОГИБДД МО МВД России «Рубцовский»	Проведение занятий с воспитанниками инспектором ГИБДД	В течение года
4.	Социально – коммуникативное развитие	МБУК «ЕГОРЬЕВСКИЙ МРИКМ»	Приглашение сотрудников для проведения познавательных занятий нравственно-патриотического воспитания.	В течение года
5.	Физическое развитие	КГБУЗ «Егорьевская ЦРБ»	Проведение профилактических осмотров и прививок воспитанников. Беседы с воспитанниками, принятие участия в Днях здоровья, месячнике по ЗОЖ	по графику ЦРБ

## 2.7. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Рабочая программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

\*



-через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

1. содействие и сотрудничество детей и взрослых;
2. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
3. сотрудничество ДООУ с семьей

<i>Климатические особенности</i>	Выделены два периода: холодный (сентябрь-май) и летний (июнь-август). В режим дня второй младшей группы ежедневно включены разные виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.
<i>Национально-культурные особенности:</i>	Обучение и воспитание в младшей группе осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДООУ) и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности (несмотря на то, что процент детей билингвов среди воспитанников невелик). Педагоги ДООУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.
<i>Региональные особенности:</i>	Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность группы на знакомство с историей, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Описание материально – технического обеспечения рабочей программы.**

Важнейшим показателем качества работы средней группы, фактором воспитания и развития ребенка является грамотно организованная развивающая предметно-пространственная среда.

Оборудование помещений группы безопасно, здоровье сберегающее, эстетически привлекательно и способствует развитию детей дошкольного возраста.

Мебель соответствует возрасту и росту детей, игрушки обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект, поддерживают интерес и инициативу дошкольников.

\*

Пространство группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов и оборудования (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все оборудование центров активности доступно детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров активности динамично изменяется в соответствии с комплексно - тематическим планированием образовательного процесса.

**Материально – техническое обеспечение Программы** смотреть Основную Общеобразовательную программу образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Колокольчик» на 2021-2025 годы

### 3.2. Методическое обеспечение рабочей программы. Средства обучения и воспитания.

Методическое обеспечение образовательного процесса группы реализуется с учетом комплексно–тематического и перспективного планирования образовательной деятельности, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

#### **Перечень методических, наглядных пособий, обеспечивающих реализацию содержания образовательных областей**

<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	
методические пособия	1.Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). 3.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. 4.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. (3-7 лет) 5.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 6.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.
Наглядно-дидактические пособия	Наглядно-дидактический материал: «Я и моё поведение», «Моя семья». <i>Демонстрационный материал:</i> «Хорошо или плохо», «Наши чувства и эмоции». <i>Игровой дидактический материал:</i> «Внимание! Дорога!», «Что такое хорошо и что такое плохо».
<b>«Познавательное развитие»</b>	
методические пособия	.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 3.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа(3-4 лет) 4.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.младшая группа. (3-4 лет) 5.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа (3-4 лет) 6.Веракса Н.Е., ГалимоваО.Р. Познавательно-исследовательская деятельность».

Наглядно-дидактические пособия	<p>«Предметы и контуры», (математика), «В саду, в поле, в огороде», «Воздух, земля, вода», «Кто что ест?», «Четыре сезона» (осень, зима, весна, лето), «Противоположности», «Цветная математика», «Большой – маленький», «Один – много», «Квадратик и кружок», «Больше, меньше, поровну» «Транспорт», «Знаю все профессии», «Этикет для малышей», «Подбери по цвету и форме», «Живое – Кто, не живое - что?», «Чей хвост?», «Цвет и форма и размер», «Угадай сказку», «Герои русских сказок».</p> <p>«Фрукты», «Домашние птицы», «Деревья», «Насекомые», «Грибы и ягоды», «Млекопитающие», «Домашние животные и птицы», «Дикие животные», «Комнатные растения», «Транспорт», «Игрушки», «Посуда», «Времена года». «Природные явления», «Цветы», «Цифры», «Овощи», «Цветы садовые», «Грибы», «Насекомые», «Ягоды», «Деревья и листья», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы».</p> <p><i>Серия в картинках:</i></p> <p>«Домашние животные», «Детеныши диких животных», «Зима», «Овощи», «Фрукты», «Детеныши домашних животных».</p>
<b>«Речевое развитие»</b>	
методические пособия	1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа. (3-4 лет)
Наглядно-дидактические пособия	серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок».
<b>«Художественно-эстетическое развитие» методические пособия</b>	
методические пособия	1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. младшая группа. (3-4 лет) 2. Куцакова Л.В. Конструирования из строительного материала. младшая группа. (3-4 лет)
Наглядно-дидактические пособия	«Музыкальные инструменты», «Чудо узоры»
<b>«Физическое развитие»</b>	
методические пособия	1. Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду» младшая группа. (3-4 лет) 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. 3. Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.»

\*

Наглядно-дидактические пособия	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о транспорте».
--------------------------------	---

### 3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Условия организации жизнедеятельности воспитанников средней группы составлены на основе действующих СанПиН, с учетом психофизиологических потребностей, индивидуальных и возрастных особенностей детей 3-4 лет.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

#### Режим дня

Детский сад работает	7.30-18.00
Прием, игры, утренняя гимнастика, утренний круг	7.30 - 8.35
Завтрак	8.35 – 9.00
Занятия	9.00 - 9.40
Прогулка	9.40 – 12.10
Обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Подъем детей, динамический час, игры, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.35

Полдник	15.35-16.00
Прогулка, игры, вечерний круг, уход детей домой	16.00-18.00

### 3.4. Учебный план.

Учебный план составлен на учебный год с 1 сентября по 31 августа:

**01 сентября - 24 декабря** – учебный период;

**27 декабря - 9 января** - новогодние каникулы;

**10 января - 31 мая** – учебный период;

**01 июня - 31 августа** - работа в каникулярном режиме.

Длительность и объем непосредственно образовательной деятельности соответствует требованиям СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – не более 30 мин., продолжительностью - 15 минут каждая.

В летний период проводится образовательная деятельность только оздоровительной и художественно-эстетической направленности (оздоровительная деятельность, музыкальная и художественная), организуются подвижные и спортивные игры, праздники, тематические досуги, экскурсии.

### Учебный план образовательной деятельности для детей группы

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на улице	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю

\*

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

#### **Расписание непосредственно образовательной деятельности**

<b>День недели</b>	<b>Время</b>	<b>НОД</b>
Понедельник	9.15. – 9.30.	О/О Речевое развитие Развитие речи
	9.40. – 9.55.	О/О Физическое развитие Физическая культура (в помещении)
Вторник	9.15. – 9.30.	О/О Познавательное развитие ФЭМП
	10.00.- 10.15.	О/О Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)
Среда	9.15. – 9.30	О/О Художественно-эстетическое развитие Музыка
	9.40. – 9.55.	О/О Познавательное развитие Основы науки и естествознания
Четверг	9.15. – 9.30	О/О Художественно-эстетическое развитие Рисование

\*

	9.40. – 9.55	О/О Физическое развитие Физическая культура ( в помещении)
Пятница	9.15. – 9.30.	О/О Художественно-эстетическое развитие Музыка
	9.40. – 9.55.	О/О Художественно-эстетическое развитие Лепка/ аппликация

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Праздники и развлечения в группе

Месяц	Развлечения в группе	Музыкальные развлечения и праздники	Спортивные развлечения и праздники	Выставки
Сентябрь	1. Показ сказки «Про мышку - норушку»	_____	1. «Весёлый дождик»	1.Выставка детских рисунков Дню дошкольного работника «нашим воспитателям».
Октябрь	1. Игра – забава «Мы веселые зверята – зайцы, волки и лисята... »	1. Развлечение «В гостях у осени»	1. Спортивное мероприятие «Секрет здоровья для Мишутки»	1.Смотр-конкурс детских работ «Что нам осень подарила»
Ноябрь	1. Дидактическая игра «Семья»	_____	1.Развлечение «Котята»	1.Выставка творческих работ ко Дню народного единства «Дружат дети на планете». 2. Выставка рисунков детей «Мамочка моя»
Декабрь	1. Обыгрывание с детьми потешек «Части тела»	Новогодний праздник «Здравствуй ,елка»	1.«Зимняя столовая для	1.Выставка рисунков «У нас в гостях зима»

\*

			птиц»	(нетрадиционное рисование). 2.Смотр-конкурс «Новогоднее оформление групп»
Январь	1. Дидактическая игра «Приятного аппетита»	1.Развлечение »»Елочка живая иголочка»	1.« Зимнее путешествие колобка»	_____
Февраль	1. Игра – эксперимент «Чудотворец»	_____	1. «Будим мы, как папы – brave солдаты»	1.Выставка детских рисунков ко Дню защитника Отечества «Могучая, непобедимая российская армия». 2. Выставка рисунков «Если хочешь быть здоров».
Март	1. Просмотр мультфильма «Мойдодыр»	Праздник «Лучше мамы не найти»	1.Развлечение «Широкая Масленица»	«Маму милую люблю» рисунки детей для мамы. Подарки ко Дню 8 марта «Моей любимой мамочке»
Апрель	1. Музыкально – дидактические игры «Тихие и громкие звоночки», «Кого мы слышим на бабушкином дворе» и др.	Развлечение «Весёлые потехи и забавы»	1. Юморина 2.Развлечение «Полёт в космос»	Выставка плакатов «Сохраним природу нашей земли» Выставка детских рисунков «В стране юмора». Выставка методических наработок по темам самообразования
Май	1. Заключительная диагностика 2. Кукольный спектакль	_____	9 мая, «День Победы»	Выставка детских рисунков «День Победы».

\*



	«Теремок»			Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему мы научились за год»
Июнь		«День защиты детей» развлечение	«Здравствуй лето!»	_____
Июль		«Лето красное будь сам ной» развлечение	«Мой весёлый звонкий мяч» развлечение (день здоровья)	_____
Август		«Вот и лето прошло»	«Зелёные лягушки»	_____

### 3.6. Особенности организации предметно – развивающей среды

№	Образовательная область	Преобразование предметно-развивающей среды
1.	Социально-коммуникативное Развитие	Центр сюжетной игры (сюжетно-ролевые игры «Больница», «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская», «Семья»)
2.	Физическое развитие	Центр здоровья и безопасности (спортивно-физкультурный уголок, уголок «Безопасность»)
3.	Художественно-эстетическое развитие	Центр «Творческая мастерская» (музыкальный уголок, уголок изобразительной деятельности)
4.	Речевое развитие	Центр грамотности (книжный уголок)
5.	Познавательное развитие	Центр «Зона познания» (уголок природы)

Успешное выполнение программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды, с учетом требований ФГОС. Предметно-развивающая среда отражает индивидуальность педагога и детей группы. Предметно-развивающая среда в группе делится на функциональные центры развития ребёнка.

Содержание игровых центров

\*

№	Игровой центр	Оборудование
1.	Центр сюжетной игры	
	Сюжетно-ролевая игра «Больница»	Кукла-доктор. Шприцы. Машина «Скорая помощь». Медицинские принадлежности. Медицинские халаты.
	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	Наборы хлебобулочные изделия, овощи и фрукты, ягоды, весы.
	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Постельные принадлежности. Мебель для кукол. Плита. Бытовая техника. Посуда (кухонная, чайная, столовая). Утюги. Сумочки, корзиночки. Телефон. Коляски. Куклы разнообразные с набором одежды и обуви. Куклы персонажи из литературных произведений.
	Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	Расчёски, ножницы, фартуки, набор парфюмерии.
2.	Центр здоровья и безопасности	
	Спортивно-физкультурный	<u>Физкультурное оборудование:</u> Мешочки с песком. Мячи разного диаметра (резиновые, пластмассовые). Ленточки, флажки, кубики, платочки, шишки, ракушки, султанчики. Атрибуты к подвижным играм: шапочки, маски и т.п. (в соответствии с подвижными

\*

		играми по программе). Мягкий модуль. Набор цветных кирпичей. Ловушки с мячами. Обручи. Кольцеброс «Слон». «Бумеранг». Ракетка для попадания в цель.
3.	Центр «Творческая мастерская»	
	Уголок изобразительной деятельности)	Цветные карандаши, подставка под цветные карандаши. Гуашь. Акварельные краски (12 цветов). Фломастеры (12 цветов). Простые карандаши. Цветные мелки. Восковые мелки. Губки, ватные тампоны. Кисти для рисования. Емкость для воды. Трафареты: животные, транспорт, овощи, фрукты, одежда. Раскраски (предметные, сюжетные по мотивам народных игрушек) <b>Лепка:</b> Пластилин (12 цветов). Подставки под выполненные работы. Стеки для работы с пластилином. Досточки для работы с пластилином. Салфетка для вытирания досточек после работы.
4.	Центр грамотности	
	Книжный уголок	Детские литературные произведения (по программе): - русский фольклор (русские народные песенки, прибаутки, небылицы, былины, русские

\*

		<p>народные сказки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фольклор народов мира: песенки, сказки;</li> <li>- произведения поэтов и писателей России: поэзия, проза литературные сказки, басни;</li> <li>- произведения поэтов и писателей разных стран: поэзия, проза, литературные сказки; Загадки.</li> </ul> <p>Книжки-самоделки. Портреты писателей и поэтов.</p>
5.	Центр «Зона познания»	
	Уголок природы	<p>Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.</p> <p>Природный и бросовый материал.</p> <p>Календарь природы.</p> <p>Семена растений и овощей.</p>
6.	Уголок патриотического воспитания «Наша Родина»	<p>Портрет президента Российской Федерации Путина В.В.</p> <p>Символы государства: герб, флаг, текст гимна.</p> <p>Глобус.</p> <p>Карта России, карта мира.</p>

**3.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**3.7.1. Целевой раздел**

\*

## **Пояснительная записка**

Программа кружка по нетрадиционной технике рисования «Радуга красок» для детей 3-4 лет имеет художественно-эстетическую направленность.

**Новизна и оригинальность** программы заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, уподобление, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной, учебной).

Главное на занятиях кружка «Радуга красок» – желание побывать в сказочном мире фантазии, творчества, где персонажем может быть капля, шарик, листок, облако, мыльный пузырь, снежинка, ниточка, абстрактное пятно...

Занятия кружка проводятся под девизом: Я чувствую Я представляю Я воображаю

Я творю.

**Актуальность** программы «Радуга красок» заключается в том, что в процессе ее реализации раскрываются и развиваются индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям.

Дети дошкольного возраста еще и не подозревают, на что они способны. Вот почему необходимо максимально использовать их тягу к открытиям для развития творческих способностей в изобразительной деятельности, эмоциональность, непосредственность, умение удивляться всему новому и неожиданному. Рисование, пожалуй, самое любимое и доступное занятие у детей – поводит кисточкой по листу бумаги – уже рисунок; оно выразительно – можно передать свои восторги, желания, мечты, предчувствия, страхи; познавательно – помогает узнать, разглядеть, понять, уточнить, показать свои знания и продуктивно – рисуешь и обязательно что-то получается. К тому же изображение можно подарить родителям, другу или повесить на стену и любоваться.

Чем больше ребенок знает вариантов получения изображения нетрадиционной техники рисования, тем больше у него возможностей передать свои идеи, а их может быть столько, насколько развиты у ребенка память, мышление, фантазия и воображение.

Концептуальной основой данной программы является развитие художественно-творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организованного образовательного процесса.

Главное, развивая у детей творческие способности изобразительной деятельности самим верить, что художественное творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Нетрадиционная техника рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес, именно в этом заключается **педагогическая целесообразность** программы «Радуга красок».

**Цель программы:** развитие художественно – творческих способностей детей 3 – 4 лет.

**Задачи:**

- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- Развивать мелкую моторику рук;
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;
- Воспитывать у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту.
- Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности;
- Совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами.

**Отличительные особенности** программы заключаются в том, что наш детский сад работает по «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой. В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования мною разработана программа «Радуга красок» на 2021-2022 учебный год. В программе М.А. Васильевой большое внимание уделяется обучению детей традиционной технике рисования и недостаточно, на мой взгляд, места отводится нетрадиционной. В ходе реализации программы «Радуга красок» дети знакомятся с различными нетрадиционными техниками рисования.

**Дети в возрасте 3-4 лет**, посещающие детский сад.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, в первую половину дня в рамках работы кружка изобразительной деятельности.

Общее количество занятий в год -18.

\*

Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей дошкольного возраста проводится 2 раза в год (вводный - в сентябре, итоговый - в мае). Возраст детей 3-4 года,

Количество детей 18 человек,

Время занятий 15 м.

**Срок реализации:** 1 год

**Форма организации детей на занятии:** групповая.

**Форма проведения занятия:** комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

**Ожидаемый результат:**

- самостоятельно использовать нетрадиционные материалы и инструменты, владеть навыками нетрадиционной техники рисования и применять их;
- самостоятельно передавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования;
- выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок;
- давать мотивированную оценку результатам своей деятельности;
- проявлять интерес к изобразительной деятельности друг друга.

### 3.7.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### Методы и приемы

Для реализации Программы используются разнообразные приёмы и методы:

- словесные (рассказ, описание, объяснение, беседа, инструктирование, художественное слово, разбор, комментарии и замечания);
- обеспечения наглядности (демонстрация),

\*

- наблюдения (экскурсии, целевые прогулки, наблюдения);

- эмоциональный настрой (использование музыкальных произведений);

- игровой (игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей; дидактические игры: настольно-печатные, словесные; подвижные и творческие игры);

Способы реализации программы: совместная деятельность в течении рабочего дня.

Комплексно- тематическое планирование (приложение №1).

### **Работа с родителями:**

1. Консультация «Эти необычные техники рисования».

2. Консультация «Нетрадиционные техники рисования».

3. Итоговая выставка детских работ за год

## **3.7.3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня установлен ДОУ самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;

- действующих СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).



Длительность и объем непосредственно образовательной деятельности соответствует требованиям СанПиН 2.4.3648. – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – не более 40 мин., продолжительностью 20 минут каждая.

В летний период проводится образовательная деятельность только оздоровительной направленности и художественно-эстетической (оздоровительная деятельность, музыкальная и художественная), организуются подвижные и спортивные игры, праздники, тематические досуги, экскурсии.

Методическое, материально-техническое обеспечение программы

Для плодотворного творческого процесса большое значение имеют материально — технические условия, созданные на базе ДОУ.

Методическая литература:

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Камаровой, М.А. Васильевой. 1.« Рисование с детьми дошкольного возраста» под редакцией Р.Г.Казаковой Москва 2005
- 2.«Ознакомление с окружающим миром» Г.В.Морозова Москва 2010
3. «Рисуем без кисточки» А. А. Фатеева Академия развития 2006
- 4.«Яркие ладошки» Н.В.Дубровская «детство-пресс» 2004
- 5.« Рисунки, спрятанные в пальчиках» Н.В. Дубровская «детство-пресс» 2003.
6. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2- М.: Издательство Скрипторий 2003», 2008
7. Лыкова И.А. Цветные ладошки
8. Интернет ресурсы.

Наглядно – образный материал:

- Иллюстрации, репродукции
- Наглядно - дидактический материал
- Игровые атрибуты

\*

Технические средства обучения:

- Флешплеер
- CD и аудио материал

-ноутбук

### **Работа с родителями:**

1. Консультация «Эти необычные техники рисования».
2. Консультация «Нетрадиционные техники рисования».
3. Итоговая выставка детских работ за год.

## **Дополнительный**

### **Краткая презентация программы**

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального дошкольного образовательного учреждения – детский сад «Колокольчик» в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа «Радуга красок» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по художественно-эстетическому направлению.

Программа состоит из обязательной части, и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Разделы программы

**Целевой** раздел включает в себя пояснительную записку, в которой отражены:

цели и задачи реализации Программы;

принципы и подходы к формированию Программы;

планируемые результаты освоения Программы.

**Содержательный** раздел представляет общее содержание Программы.

**Организационный** раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими

\*

материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Лист замещения.

Тематическое планирование игровой деятельности

Содержание образовательной деятельности		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и сообществе	Труд, самообслуживание, самостоятельность	Формирование основ безопасности
<b>Сентябрь</b>		
<p><b>1. Сюжетно - ролевые игры</b> «Мама пришла с работы», «Жили гуси у бабуси».</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Новоселье», «У кого такой же», «Чудесный мешочек».</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Найди свой домик», «Листопад», «Солнце и дождик».</p> <p><b>4. Игровая ситуация</b> «Помоги товарищу».</p> <p><b>5. Рассматривание предметов мебели в группе.</b></p> <p><b>6. Организация коллективной игры с игрушками</b> с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p><b>7. Закрепление знаний о членах семьи</b> (учить называть свое имя и имена членов семьи)</p>	<p><b>1. Сюжетно - ролевые игры:</b> «Напоим куклу чаем».</p> <p><b>2. Дидактическая игра</b> «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место», «Что делала (делает) няня?» (дети называют трудовые действия: моет посуду, приносит еду, подметает пол).</p> <p><b>3. Уход за комнатными растениями:</b> дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p><b>7. Рассматривание иллюстрации</b> с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца.</p> <p><b>8. Приучение детей к самостоятельности:</b> убирать за собой игрушки, одеваться самостоятельно, с небольшой помощью взрослого.</p>	<p><b>1. Дидактические игры</b> «Какой это цвет», «Мягкие и твёрдые игрушки», «Собери картинку».</p> <p><b>2. Подвижные игры</b> «Покажи и назови», «Детки и кошечка», «Догони меня», «Дерево растёт», «Наседка и цыплята».</p> <p><b>3. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения</b> (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p><b>4. Закрепление элементарных правил поведения в детском саду:</b> играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p>
<b>Октябрь</b>		
<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры</b> «Чья очередь играть с Тузиком?», «У меня зазвони телефон», «Мама пришла с</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевая игра:</b> «Напоим куклу чаем».</p> <p><b>2. Дидактическая игра</b> «Накроем</p>	<p><b>1. Сюжетная игра</b> «Автомобили и светофор».</p> <p><b>2. Дидактическая игра-лабиринт</b></p>

<p>работы», «Вылечи свою любимую игрушку».</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Отгадай сказку», «Что изменилось?», «Сложи картинку», «У кого такой же?», «Назови животное».</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Назови домашнее животное», «Листопад», «Птичка на ветке», «Карусель», «Кто тише».</p> <p><b>4. Рассматривание предметов</b> разного цвета, находящихся в группе.</p> <p><b>5. Коллективная игра</b> «Паровозик» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем).</p>	<p>стол для игрушек».</p> <p><b>3. Выполнение детьми простейших трудовых действий:</b> собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место.</p> <p><b>4. Наведение порядка</b> в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p><b>5. Чтение произведения</b> К. Чуковского «Мойдодыр».</p>	<p>«Кто на чём ездит?»).</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Ходим - бегаем», «Побегаем, поиграем, попрыгаем», «Лохматый пес», «Воробушки и автомобиль».</p> <p><b>4. Чтение произведения</b> К. Чуковского «Путаница».</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>		
<p><b>Сюжетно- ролевые игры</b> «Ласковый ребёнок», «Чья очередь гулять с Тузиком?», «Моя семья».</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Подбери заплатку для коврика», «Что изменилось?», «Найди что назову», «Сложи картинку», «Найди предмет».</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Птички на ветке», «Дружные пары», «Ходим - бегаем», «Кто в перёд», «Кошки-мышки», «Детки и кошечка».</p> <p><b>4. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</b></p> <p><b>5. Организация коллективной игры с игрушками</b> с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры</b> «Бабушка приехала», «Составление меню».</p> <p><b>2. Дидактическая игра</b> «Утро вечера мудренее».</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Слушай мою команду», «Найди своё место», «Курицы и цыплята».</p> <p><b>4. Выполнение детьми простейших трудовых действий:</b> складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p><b>5. Оказание детьми посильной помощи</b> няне во время заправки постелей.</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевая игра</b> «Построить сарай для цыплят».</p> <p><b>2. Уточнение правил безопасности во время игр с песком:</b> не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками.</p> <p><b>3. Дидактические игры</b> «Что бывает красного цвета?», «Найди свой цвет»..</p> <p><b>4. Упражнения для глаз:</b> отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.</p> <p><b>5. Беседа</b> «Как беречь глаза?».</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.</p> <p><b>7. Подвижная игра</b> «Воробышки и кот»», «Воробышки и автомобиль».</p>

<b>Декабрь</b>		
<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры</b> «Магазин», «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки», «Бабушка приехала».</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Какое время года?», «Чудесный мешочек», «Кто как кричит?».</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Кот и мыши», «Догони меня», «Дружные пары», «Беги ко мне», «Догонялки».</p> <p><b>4. Рассматривание предметов</b> разной величины, находящихся в группе.</p> <p><b>5. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</b></p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевая игра</b> «Знакомые герои».</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую назовет педагог).</p> <p><b>3. Подвижная игра</b> «Снежная пекарня».</p> <p><b>4. Выполнение детьми простейших трудовых действий:</b> собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования.</p> <p><b>5. Чтение произведения</b> К. Чуковского «Федорино горе».</p>	<p><b>1. Сюжетная игра</b> «Мы едем на автобусе»</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Найди картинку», «Провожаем встречаем», «Найди машину, которую назову».</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Воробы и голуби», «Воробышки и автомобили».</p> <p><b>4. Беседа</b> «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).</p> <p><b>5. Уточнение правил безопасности во время игр на улице:</b> не кидать друг в друга снежки.</p> <p><b>6. Обсуждение</b> «Чем опасна дорога зимой».</p>
<b>Январь</b>		
<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры</b> «В супермаркете», «Вежливый продавец»</p> <p><b>2. Дидактические игры на развитие внимания и памяти</b> «Отгадай животное», «Что звучит?», «Где флажок?», «Найди картинку», «Чудесный мешочек», «Найди такой же».</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Снежки», «Бездомный заяц», «Пузырь», «Воробы и голуби» «У медведя во бору», «Беги ко мне»,</p> <p><b>4. Организация коллективной игры</b> игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p><b>5. Заучивание потешки</b> «Жили у бабуся».</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевая игра</b> «Устроим кукле комнату».</p> <p><b>2. Дидактическая игра</b> «Что умеет делать мама (бабушка)?».</p> <p><b>3. Уход за комнатными растениями:</b> дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю, поливают цветы.</p> <p><b>4. Беседа</b> «Домашние животные и уход за ними».</p> <p><b>5. Рассматривание сюжетных картинок</b> с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевая игра</b> «Автобус везет пассажиров».</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Чья мама? Чей, малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными).</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Зайка серенький сидит», «Угадай и догони» «Охота на зайцев», «Ловишки», «Воробышки и автомобили».</p> <p><b>4. Рассматривание иллюстраций</b> по теме «Пешеход переходит улицу».</p> <p><b>5. Целевая прогулка:</b> наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки.</p>

<b>Февраль</b>		
<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры</b> «Папа — хороший хозяин», «Готовим обед».</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Узнай по голосу», «Кто как кричит».</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Зайцы и волк», «Солнце и дождик», «Найди себе пару», «Пробеги тихо».</p> <p><b>4. Игровая ситуация</b> «Помоги товарищу застегнуть рубашку».</p> <p><b>5. Беседа</b> «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закаливание).</p>	<p><b>1. Сюжетные игры</b> «Наведем порядок в кукольной комнате», «Поможем няне подмести пол».</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок.</p> <p><b>3. Подвижная игра</b> «Грибники» (дети имитируют движения грибника).</p> <p><b>4. Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате</b>, по окончании игр расставлять игровой материал.</p> <p><b>6. Беседа</b> «Откуда привозят продукты в детский сад?»</p>	<p><b>1. Сюжетная игра</b> «Дети переходят улицу»,</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).</p> <p><b>3. Беседа</b> «Осторожно, огонь!».</p> <p><b>4. Инсценировка</b> отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Кошкин дом!»</p> <p><b>5. Подвижные игры</b> «Воробышки и кот», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок).</p>
<b>Март</b>		
<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры</b> «Магазин одежды», «Красивая стрижка».</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Чудесный мешочек», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Найди себе пару», «Догонялки», «Птички в гнездышках».</p> <p><b>4. Составление коллективного рассказа</b> «Наши мамы».</p> <p><b>5. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</b></p>	<p><b>1. Сюжетные игры</b> «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала), «Оденем кукол на прогулку».</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле),</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Летчики», «Магазин посуды».</p> <p><b>4. Ознакомление с трудом воспитателя</b> (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель).</p> <p><b>5. Выполнение поручений воспитателя</b> (собрать строительный материал в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье).</p>	<p><b>1. Дидактическая игра</b> «Правильно - неправильно».</p> <p><b>2. Сюжетная игра</b> «Шоферы-машинисты»</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Паровозы, машины», «Птички и кот».</p> <p><b>4. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными</b> (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p><b>5. Составление рассказа</b> о том, как нужно вести себя на улице.</p>

<b>Апрель</b>		
<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры</b> «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей».</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?», «Что изменилось?».</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Птички», «Мыши в кладовой», «Найди себе пару».</p> <p><b>4. Организация коллективной игры с игрушками</b> с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p><b>5. Рассматривание иллюстраций</b> с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного.</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевая игра</b> «Купание куклы».</p> <p><b>2. Дидактическая игра</b> «Что умеет делать повар?».</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Бездомный заяц».</p> <p><b>4. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе.</b></p> <p><b>5. Слушание рассказа</b> воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд.</p> <p><b>6. Оказание посильной помощи воспитателю</b> в починке сломанных игрушек.</p> <p><b>7. Конструирование горки</b> для кукол и других игрушек.</p>	<p><b>1. Сюжетная игра</b> «Дети переходят улицу».</p> <p><b>2. Дидактическая игра</b> «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии).</p> <p><b>3. Беседа</b> «Осторожно, дорога!».</p> <p><b>4. Подвижные игры</b> «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр), «Грачи и автомобиль», "Трамвай".</p> <p><b>5. Обсуждение ситуации:</b> ребенок один на улице (нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых).</p>
<b>Май</b>		
<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры</b> «Строители», «У зубного врача».</p> <p><b>2. Дидактическая игра</b> «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка).</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Птички в гнездышках», «Лохматый пес».</p> <p><b>4. Организация коллективной игры с игрушками</b> с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p>	<p><b>1. Сюжетные игры</b> «Накроем стол к обеду», «Поможем няне вымыть посуду»</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Научим куклу застилать постель».</p> <p><b>3. Рассматривание картинок</b> с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p> <p><b>4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний.</b></p> <p><b>5. Чтение сказки</b> «Три поросенка».</p>	<p><b>1. Сюжетная игра</b> «Путешествие на поезде».</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Найди свой цвет» (учить ориентироваться по зрительному ориентиру).</p> <p><b>3. Подвижные игры</b> «Кто тише», «У медведя во бору», «Кот и мыши», «Солнышко и дождик».</p> <p><b>4. Ознакомление со свойствами твердых предметов</b> (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга).</p> <p><b>5. Составление рассказа на тему</b> «Мы идем в гости».</p>



**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Формирование элементарных математических представлений**

Количество занятий в год: 35

**Непосредственно-образовательная деятельность.**

Перспективное планирование по методическому пособию: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений младшая группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20.

№	Дата, примечание	Тема	Программное содержание	Литература
1.		«Куб и шар»	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур	стр. 10
2.		«Закрепление»	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур	стр. 10
3.		«Величина»	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	стр. 11
4.		«Закрепление»	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	стр. 11
5.		«Много, один, мало»	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	стр. 12

6.		Составление групп предметов	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета, учить понимать слова <i>один, много, ни одного</i> .	стр. 12
7.		«Один, много, ни одного»	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	стр. 14
8.		Сравнение кругов по величине	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине <i>большой, маленький</i> .	стр. 15
9.		Сравнение двух предметов по длине	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i> . Совершенствовать умение составлять группы предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	стр. 16
10.		Сравнение двух предметов по длине разными способами	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i> .	стр. 18
11.		Круг, квадрат.	Продолжать учить находить один или много предметов в специально созданной обстановке, обозначать	стр. 19

\*

			совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомится с квадратом, учить различать круг и квадрат.	
12.		Много, один.	Закреплять умение находить один или много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат	стр. 20
13.		Сравнение двух предметов по длине	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	стр. 21
14.		Сравнение двух предметов по длине способом наложения	Продолжать совершенствовать умение находить один или много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i> .	стр. 22
15.		Сравнение двух групп предметов. Ориентировка в пространстве	Учить сравнивать две группы предметов методом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руку.	стр. 23
16.		Сравнение двух групп предметов способом наложения	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по одному, поровну, столько - сколько</i> . Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i> .	стр. 25
17.		Сравнение двух предметов по ширине,	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине, используя приемы наложения и приложения; определять результаты сравнения словами <i>широкий - узкий, шире -</i>	стр. 26

		геометрические фигуры (круг, квадрат)	<i>уже.</i> Совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов способом наложения, умение обозначать результаты словами <i>по много, поровну, столько-сколько.</i> Закреплять умение различать круг и квадрат.	
18.		Треугольник. Сравнение двух групп предметов способом наложения	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>много, поровну, столько - сколько.</i> Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий -узкий, шире - уже, одинаковые по ширине.</i>	стр. 27
19.		Сравнение двух групп предметов способом приложения	Учить сравнивать две группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько.</i> Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	стр. 31
20.		Ориентировка в пространстве, геометрические фигуры	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результат словами <i>по много, поровну, столько -сколько.</i> Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверху, внизу, слева, справа.</i>	стр. 33
21..		Сравнение двух предметов по высоте	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий - низкий, выше - ниже.</i> Упражнять в определении пространственных направлений от себя.	стр. 34

\*

			Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько-столько</i> .	
22.		Сравнение двух предметов по высоте способами наложения и приложения	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результат сравнения словами <i>высокий - низкий, выше - ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух разных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько-сколько</i> .	стр. 35
23.		Сравнение двух неравных групп предметов способом наложения	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результат сравнения словами <i>больше - меньше, столько - сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результат словами <i>высокий - низкий, выше - ниже</i> .	стр. 37
24.			Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	стр. 38
25.			Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	стр. 40
25.			Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	стр. 41
26.			Закреплять способы сравнения двух предметов по длине	

\*

			и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много – один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	стр. 43
27.			Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	стр. 44
28.			Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>впереди – сзади, слева – справа</i> .	стр. 46
29.			Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами: <i>впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	стр. 47
30.			Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	стр. 48

31.			<p>Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i>.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>.</p> <p>Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.</p>	стр. 50
32.			<p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p>	стр. 51
33.		Сравнение предметов	<p>Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i>.</p> <p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>.</p>	стр. 26
34.		Повторение	<p>Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и называния числа).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>впереди – сзади, слева – справа</i>.</p>	стр. 46
35.		Повторение	<p>Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i>.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p>	стр. 38

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Основы науки и естествознаний**

Количество занятий в год: 36

**Непосредственно-образовательная деятельность.**

Перспективное планирование по методическим пособиям:

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20.

2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20.

№	Дата, примечание	Тема	Программное содержание	Литература
1.		«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (конспекты занятий 3-4 года), стр.42
2.		«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение к работникам дошкольного учреждения.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (конспекты занятий 3-4 года), стр.30
3.		«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить с трудом работников детского сада – помощником воспитателя; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (конспекты занятий 3-4 года), стр.45+-
4.		«Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»(младшая группа), стр.25



5.		«Папа, мама, я – семья»	Формировать первоначальное представление о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.21
6.		«Наш зайчонок заболел»	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке: мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.32
7.		« Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, друзей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.25
8.		«Мой родной город (поселок)»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (конспекты занятий 3-4 года), стр.38
9.		«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (конспекты занятий 3-4 года), стр.26
10.		«Теремок»	Знакомить со свойствами дерева, со структурой его поверхности	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (конспекты занятий 3-4 года), стр.27
11.		«Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (конспекты занятий 3-4 года), стр.28

12.		«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции, и т.д.); группировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (конспекты занятий 3-4 года), стр.20
13.		«В гостях у Красной Шапочки»	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними различные действия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (конспекты занятий 3-4 года), стр.56
14.		«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить правильно, общаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»(Младшая группа),стр.29
15.		«Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (конспекты занятий 3-4 года), стр.46
16.		«Гирлянда»	В процессе действий знакомить детей с бумагой; привлекать детей к творческой деятельности; развивать мелкую моторику.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.54
17.		«Покормим птиц зимой»	Закреплять знания о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширить представления о зимующих птицах	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», стр.32
18.		«В январе, январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», стр. 34

19.		«Смешной рисунок»	Знакомить со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.37
20.		«Опиши предмет»	. Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов. Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.50
21.		«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.19
22.		«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представления о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей - он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.41
23.		«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирает, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает, гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.34
24.		« Вот так мама, золотая прямо»	Продолжать знакомить с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.39
25.		«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.40

26.		«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.24
27.		«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.29
28.		«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно общаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», (младшая группа)стр.35
29.		«Уход за комнатными растениями»	Расширять представления о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки, ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», (младшая группа)стр.37
30.		«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представление о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», (младшая группа)стр.39
31.		«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умение детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.48
32.		«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.49
34.		«Одежда»	Упражнять в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величину); группировать предметы по	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

\*

			признакам.	(младшая группа), стр.23
35.		«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», (младшая группа), стр.42
36.		«Наш трудолюбивый дворник»	Познакомить детей с трудовой деятельностью дворника, направленного на поддержание чистоты и порядка. Воспитывать желание поддерживать чистоту, помогать взрослым.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.59
37.		«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), стр.34

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Рисование**

Количество занятий в год: 36

**Непосредственно-образовательная деятельность.**

Перспективное планирование по методическому пособию: . С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет» МОСКВА, 2017г.

№	Дата	Тема	Программное содержание	Литература, примечание
1.		Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей правильно рисовать карандашами, правильно рисовать карандаш, вести их по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	стр.45

\*

2.		Рисование «Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	стр.46
3.		Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить правильно, держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	стр.48
4.		Рисование «Красивые лесенки»	Учить рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	стр.49
5.		Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	стр.52
6.		Рисование «Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	стр.53
7.		Рисование «Колечки»	Учить правильно, держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразные движения руки. Учить	стр.55

\*

			использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знания цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	
8.		Рисование «Раздувайся пузырь»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры . Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	стр.56
9.		Рисование «Красивые воздушные шары»	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	стр.60
10.		Рисование «Разноцветные обручи»	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть. Развивать восприятие цвета. Закреплять знания цветов. Учить детей рассматривать готовые работы.	стр.61
11.		Рисование «Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить радоваться своим рисунком. Развивать самостоятельность, творчество.	стр.63
12.		Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	стр.65

13.		Рисование «Снежные комочки большие и маленькие»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемом закрашивания красками. Учить повторять изображение, заполняя пустое пространство листа.	стр.66
14.		Рисование «Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	стр.68
15.		Рисование «Елочка»	Учить детей передавать образ елки; рисовать предметы, состоящие из линий. Продолжать учить пользоваться красками и кистью.	стр.70
16.		Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушку. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	стр.71
17.		Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать её, используя приемы рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	стр.73
18.		Рисование «Украсим рукавичку- домик»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	стр.74



19.		Рисование «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата.	стр.75
20.		Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызвать у детей желание создавать в рисунке образ забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящих из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	стр.79
21.		Рисование «Светит солнышко»	Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующие теме. Развивать самостоятельность, творчество.	стр.81
22.		Рисование «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из разных частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	стр.82
23.		Рисование «Деревья в снегу»	Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть.	стр.83
24.		Рисование «Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать проемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	стр.86

\*

25.		Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей разными материалами, выбирая их по своему желанию.	стр.89
26.		Рисование «Книжки- малышки»	Учить формообразующими движениями рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева на право, сверху вниз и т.д. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности детей.	стр.90
27.		Рисование «Нарисуй что- то прямоугольной формы»	Учить самостоятельно, придумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображение разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши разных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, изображение.	стр.91
28.		Рисование «Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении - сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	стр.93
29.		Рисование «Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	стр.95

30.		Рисование «Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера. Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенных в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик.	стр.95
31.		Рисование «Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет прямоугольной формы и круга. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	стр.97
32.		Рисование «Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	стр.100
33.		Рисование «Одуванчики в траве»	Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	стр.101

34.		Рисование «Красками по замыслу»	Развивать самостоятельность при выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	стр.102
35.		Рисование «Платочек»	Учить детей рисовать клетчатый узор. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетание красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие.	стр.103
36.		Рисование «Платочек»	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Закреплять приёмы рисования красками. Закреплять знания цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.	стр.103
37.		Рисование по замыслу	Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знания цветов.	стр.98

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Лепка**

Количество занятий в год: 19

**Непосредственно-образовательная деятельность.**

Перспективное планирование по методическому пособию: С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет» МОСКВА, 2017г.

\*

№	Дата	Тема	Программное содержание	Литература, примечание
1.		Лепка «Конфетки»	Дать детям представления о том, что пластилин мягкий из неё можно лепить. Учить детей отщипывать небольшие комки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовое изделия на доску. Развивать желание лепить.	стр.47
2.		Лепка «Бублики»	Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями, соединять в кольцо. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	стр.51
3.		Лепка «Колобок»	Вызвать желание создавать в лепке сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладоней прямыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	стр.55
4.		Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)»	Формировать образные восприятия и представления, развивать воображение, творчество. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	стр.57
5.		Лепка «Крендельки»	Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходства и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	стр.61

6.		Лепка «Пряники»	Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шарик, складывая его ладонями. Развивать желание делать что – либо для других.	стр.63
7.		Лепка «Лепешки, большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	стр.67
8.		Лепка «Пирамидка»	Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шарик, складывая его ладонями. Составлять предмет из нескольких частей, накладывая один на другой. Закреплять умение лепить аккуратно.	стр.71.
9.		Лепка «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин круговыми движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	стр.74
10.		Лепка «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	стр.78
11.		Лепка «Воробушки и кот»	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	стр.80

12.		Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить комок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	стр.82.
13.		Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приёмы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	стр.84
14.		Лепка «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызвать чувство радости от созданного.	стр.87
15.		Лепка «Зайчик»	Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	стр.92

16.		Лепка «Миски трёх медведей»	Учить лепить предмет. Закреплять приёмы лепки(раскатывание, сплющивание, оттягивание).Закреплять умение лепить аккуратно.	Стр.96
17.		Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение, творчество.	стр.101
18.		Лепка «Утёнок»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приёма прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	стр.102
19.		Лепка «Вылепи какое хочешь животное»	Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлинённой формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приёмы раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	стр. 104

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Аппликация**

Количество занятий в год: 18

**Непосредственно-образовательная деятельность.**

\*



Перспективное планирование по методическому пособию: . С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет»  
МОСКВА, 2017г.

**Комплексно – тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

№	Дата	Тема	Программное содержание	Литература, примечание
1.		Аппликация «Большие и маленькие мячи»	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно, наклеивать.	стр.47
2.		Аппликация «Шарики катятся по дорожке»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить формы по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик-яблоко, мандарин и т.д.). Учить приемам наклеивания. Развивать творчество.	стр.51
3.		Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания.	стр.54
4.		Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном использовании клея. Учить свободно располагать изображение на бумаге.	стр.60
5.		Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знания цветов.	стр.62

6.		Аппликация «Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знания цветов. Развивать восприятие цвета.	стр.69
7.		Аппликация на полосе «Наклей, какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	стр.72
8.		Аппликация «Красивая салфеточка»	Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	стр.76
9.		Аппликация «Красивая салфетка»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; сверху, внизу, справа, слева - большие круги, а между ними маленькие. Закреплять умение намазывать клеев всю форму. Развивать самостоятельность, творчество.	стр.76
10.		Аппликация на полосе «Цветы в подарок маме и бабушке»	Учить составлять изображения из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	стр.85

11.		Аппликация «Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	стр.85
12.		Аппликация «Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	стр.90
13.		Аппликация «Скворечник»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета, состоящего из двух частей; определять форму частей. Уточнить знания цветов. Развивать цветовое восприятие.	стр.93
14.		Аппликация «Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать изображения клеем. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	стр.100
15.		Аппликация «Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя по величине: большие круги, а между ними маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность.	стр.81

16.		Аппликация «Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	стр.103
17.		Аппликация «Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур(квадрат, прямоугольник, треугольник).	стр.104
18.		Повторение Аппликация «Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя по величине: большие круги, а между ними маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность.	стр.81

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развитие речи.**

Количество занятий в год: 34

**Непосредственно-образовательная деятельность.**

Перспективное планирование по методическому пособию: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет» «МОЗАИКА – СИНТЕЗ»,2020

№	Дата	Тема	Программное содержание	Литература, примечание

\*

1.		Звуковая культура речи: звуки А, У. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах) Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Стр.27
2.		Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса»	Стр.25- 26
3.		Звуковая культура речи: звук У	Упражнять в четко артикуляции звука (изолированного, в словосочетании); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	Стр.29
4.		Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	стр.30
5.		Чтение русской народной сказки «Колобок»	Познакомить со сказкой "Колобок". Вызвать эмоциональный отклик на произведение; интерес к рисункам в книгах, желание внимательно рассмотреть их, объяснить содержание иллюстрации.	стр.33
6.		Звуковая культура речи: звук О	Отрабатывать чёткое произношение звука о. Учить образовывать слова с уменьшительно - ласкательным суффиксам.	стр.34

7.		Чтение стихов об осени	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Осень наступила...». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.	стр.35
8.		Чтение стихотворений об осени. (продолжение)	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить со стихами К. Бальмонта «Осень». Упражнять в образовании слов по аналогии.	стр.38
9.		Звуковая культура речи: звук <i>И</i>	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах)	стр.40
10.		Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами»	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуком <i>к, т</i> .	стр.42
11.		Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	стр.43
12.		Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса».	Познакомить с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» в обработке М. Булатова, с образом лисы (отличным от лисиц из другой сказки). Упражнять в выразительном чтении отрывка-причитания Снегурочки.	стр.45

13.		Повторение сказки «Снегурушка и лиса».	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком «э» (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)	стр.48
14.		Чтение произведений зиме рассказа	Познакомить детей с рассказом Л Воронковой «Снег идет», оживив в памяти впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое»	стр.49
15.		Игра – инсценировка «У матрёшки новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно, называть строительные детали и их цвета.	стр.50
16.		Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить со сказкой «Гуси-Лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	стр.52
17.		Рассматривание сюжетных картин	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	стр.54
18.		Звуковая культура речи: звуки М, МЬ. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	стр.55
19.		Звуковая культура речи: звуки П, ПЬ	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков <i>п, пь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, пь</i> .	стр.57

\*

20.		Чтение русской народной сказкой «Лиса и заяц».	Познакомить со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец)	стр.59
21.		Звуковая культура речи: звуки Б, ББ	Упражнять в правильном произношении звука б, бь( в звуко сочетаниях, словах, фразах)	стр.60
22.		Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	стр.62
23.		Чтение стихотворения И. Косякова «Все она»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	стр.68
24.		Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понято окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления)	стр.64
25.		Звуковая культура речи: звуки Т, П, К	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	стр.65



26.		Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой « У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	стр.70
27.		Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».	Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	стр.72
28.		Звуковая культура речи: звук <i>Ф</i>	Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	стр.74
29.		Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка». Рассмотрение сюжетной картины	Познакомить детей с русской народной сказкой «Курочка - рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	стр.76
30.		Звуковая культура речи: звук <i>С</i>	Отрабатывать чёткое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.	стр.78
31.		Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь вспомнить детям название и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	стр.79

32.		Звуковая культура речи: звук <i>З</i>	Упражнять в чётком произношение звука <i>з</i> .	стр.80
33.		Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	стр.83
34.		Звуковая культура речи: звук <i>Ц</i>	Отрабатывать чёткое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Стр. 79

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8

**Чтение художественной литературы.**

№	Дата	Тема	Программное содержание	Литература, примечание
---	------	------	------------------------	------------------------

\*

1.	Сентябрь 1 неделя	1. Чтение русской народной сказки «Колобок»  2. Потешка « Идёт коза рогатая...».	1.Цель: учить детей внимательно слушать сказку, беседовать по прочитанному, обсуждать поступки героев.  2.Цель: познакомить детей с потешкой, помочь им понять содержание; воспитывать умение слушать потешки, воспроизводить слова из текста, интонацию.	Н. А. Карпухина стр.30  Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.51
2.	Сентябрь 2неделя	1. А. Барто цикл «Игрушки»  2. Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка»	1.Цель: учить детей внимательно слушать, вызвать желание запомнить стихотворение.  2.Цель: познакомить детей с новой сказкой; развивать способности слушать внимательно; обсуждать поступки героев.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.308 Детская литература
3.	Сентябрь 3 неделя	1 Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» 2.Чтение потешки «Водичка, водичка...»	1.Цель: познакомить детей со сказкой; развивать способности слушать внимательно.  2. Цель: помочь детям понять содержание потешек, вызвать соответствующее эмоциональное отношение к героям; воспитывать умение слушать потешки, инсценировать их.	Детская литература  Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.40
4.	Сентябрь 4 неделя	1.Русская народная сказка «Теремок» 2. Русская народная сказка «Три медведя»	1.Цель: Вызвать у детей интерес к сказке, развивать умение внимательно слушать.  2. Цель: Учить детей внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию.	Н. А. Карпухина стр.35  Детская литература

5.	Октябрь 1 неделя	1. Чтение стихотворения Е. Благиной «Алёнушка» 2. Потешка «Солнышко – Вёдрышко»	1. Цель: Воспитывать умение слушать художественное произведение.  2. Цель: учить детей внимательно слушать; познакомить детей с потешкой, помочь им понять содержание; воспитывать умение слушать потешки, воспроизводить слова из текста, интонацию.	Хрестоматия для маленьких стр.154  Хрестоматия для маленьких стр.72
6.	Октябрь 2 неделя	1. Чтение сказки «Снегурушка и лиса»  2. К. Ушинский «Васька»	1. Цель: познакомить со сказкой; учить отвечать на вопросы по содержанию сказок; развивать слуховое восприятие; воспитывать интерес к художественной литературе.  2. Цель: приобщать детей к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые рассказы.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.308 Хрестоматия для маленьких стр.145
7.	Октябрь 3 неделя	1. А. Барто из цикла «Игрушки»  2. Чтение потешки «Водичка, водичка...»	1. Цель: учить детей внимательно слушать, вызвать желание рассказывать самостоятельно знакомые стихотворения.  2. Цель: помочь детям понять содержание потешек, вызвать соответствующее эмоциональное отношение к героям; воспитывать умение слушать потешки, инсценировать их.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.308 Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.40
8.	Октябрь 4 неделя	1. Чтение сказки «Лисичка со скалочкой»  2. К. Ушинский «Петушок с семьёй»	1. Цель: вызвать у детей желание слушать сказку, понимать смысл прочитанного произведения, обсуждать поступка героев.  2. Цель: приобщать детей к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые рассказы.	Детская литература  Хрестоматия для маленьких стр.145

9.	Ноябрь 1 неделя	1.К. Чуковский «Цыплёнок»  2.Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка»	1.Цель: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.  2. Цель: познакомить со сказкой; учить отвечать на вопросы по содержанию сказок; развивать слуховое восприятие; воспитывать интерес к художественной литературе.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.191  Хрестоматия для маленьких стр.275
10.	Ноябрь 2 неделя	1.С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»  2.Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	1.Цель: учить детей внимательно слушать большие по объёму поэтические произведения.  2.Цель: вызвать желание беседовать по прочитанному.	Хрестоматия для маленьких стр.169  Детская литература сказка
11.	Ноябрь 3 неделя	1.А. Барто «Синица»  2.Н. Саконская «Разговор о маме»	1.Цель: учить детей внимательно слушать, вызвать желание рассказывать самостоятельно знакомые стихотворения.  2.Цель: продолжать воспитывать чувство любви к близким-маме; приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.567

12.	Ноябрь 4 неделя	1. Сказка «Три медведя»  2. Н. Носов «Заплатка»	1. Цель: воспитывать умение у детей внимательно слушать сказку; учить характеризовать персонажей в двух-трёх словах.  2. Цель: приобщать детей к художественной литературе; развивать речь детей, беседовать по прочитанному; воспитывать чувство любви к маме.	Детская литература
13.	Декабрь 1 неделя	1. Чтение русской народной сказки «Снегурочка»  2. Заучивание наизусть А. Плещеев «Сельская песня»	1. Цель: познакомить со сказкой, помочь понять смысл произведения.  2. Цель: учить детей внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию текста.	Детская литература сказка  Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.218
14.	Декабрь 2 неделя	1. Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»  2. Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1. Цель: воспитывать умение у детей внимательно слушать сказку; учить характеризовать персонажей в двух-трёх словах.  2. Цель: познакомить со сказкой; учить отвечать на вопросы по содержанию сказок; развивать слуховое восприятие; воспитывать интерес к художественной литературе.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.371  Детская литература
15.	Декабрь 3 неделя	1. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»  2. Потешка «Сидит белка»	1. Цель: познакомить со сказкой; воспитывать послушание и чувство сопереживания за девочку и её брата.  2. Цель: довести до сознания детей замысел сказки; отвечать на вопросы по прочитанному.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.386 стр.88

\*

16.	Декабрь 4 неделя	1. Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт»  2. Заучивание наизусть Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.);	1. Цель: познакомить с художественным произведением, Оживить в памяти детей их собственные впечатления от снегопада.  2. Цель: приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух, развивать умение заучивать стихотворение.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.502  Хрестоматия для маленьких стр.54
17.	Январь 1 неделя	1. Н. Носов «Ступеньки»  2. Заучивание наизусть В. Берестов «Бычок»	1. Цель: познакомить с рассказом; воспитывать послушание и чувство сопереживания за девочку.  2. Цель: развитие умения читать наизусть стихотворение.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.247
18.	Январь 2 неделя	1. Украинская народная сказка «Рукавичка»  2. Чтение потешки «Кисонька-мурысонька...»	1. Цель: познакомить со сказкой, вызвать желание поиграть с героями сказки.  2. Цель: помочь детям понять содержание потешек, вызвать соответствующее эмоциональное отношение к героям; воспитывать умение слушать потешки, инсценировать их.	Хрестоматия для маленьких стр.122  стр.78
19.	Январь 3 неделя	1. С. Маршак «Тихая сказка»  2. В. Берестов «Петушки»	1. Цель: слушать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию текста.  2. Цель: познакомить с новым стихотворением; развивать слуховое восприятие; воспитывать интерес к художественной литературе.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.424  стр. 269

20.	Январь 4 неделя	1.« У солнышка в гостях» перевод с словацкого С. Могилевской и Л. Зориной  2.К. Чуковский «Муха – Цокотуха»	1.Цель: развитие умения слушать новые сказки.  2. Цель: создать условия для ознакомления со сказкой К. Чуковского «Муха-цокотуха», формирования представлений об авторской сказке, сказке в стихотворной форме.	Хрестоматия для маленьких стр.127  Сказки К. И. Чуковского
21.	Февраль 1 неделя	1.Чтение потешки «Заря - заряница»  2.Н. Саксонская «Где мой пальчик?»	1.Цель: знакомить малышей с произведениями УНТ через чтение и разучивание потешек, учить запоминать её, проговаривать отдельные слова, понимать их значение. 2. Цель: учить внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию текста.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.315
22.	Февраль 2 неделя	1.Д. Хармс «Храбрый ёж»  2.Чтение потешки «Как у нашего кота...»	1.Цель: воспитывать умение слушать новые рассказы, сопереживать героям рассказа.  2. Цель: знакомить с обитателем избы- котом Васькой; учить потешку «Как у нашего кота»; развивать интерес к малому фольклорному жанру.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.194 стр.88



23.	Февраль 3 неделя	1. Е. Бехлерова «Капустный лист», перевод с польского Г. Лукана  2. Чтение стихотворения И. Токмаковой «Медведь»	1. Цель: познакомить детей с новой сказкой, объяснить детям, что помощь другим может приносить радость.  2. Цель: Познакомить с новым стихотворением, продолжать учить детей внимательно слушать текст.	Хрестоматия для маленьких стр.206
24.	Февраль 4 неделя	1. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»  2. В. Сутеев «Три котёнка»	1. Цель: познакомить со стихотворением, учить различать хорошие и плохие поступки.  2. Цель: познакомить с рассказом; развивать слуховое восприятие; воспитывать интерес к художественной литературе.	Хрестоматия для маленьких стр.308  Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.202
25.	Март 1 неделя	1. Чтение стихотворений о маме.  2. Л. Толстой «Птица свила гнездо»	1. Цель: приобщать детей к поэзии; развивать поэтический вкус; воспитывать любовь к маме.  2. Цель: расширять представления детей о поведении птиц.	

26.	Март 2 неделя	1. Песенка « Три зверолова» англ. обр., С. Маршака  2. К. Ушинский «Васька»	1. Цель: развитие умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки.  2. Цель: познакомить с рассказом К. Д. Ушинского «Васька», развивать диалогическую речь, учить описывать кота.	Детская литература сказка  Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.238
27.	Март 3 неделя	1. К. Чуковский «Айболит»  2. А. Майков «Ласточка примчалась»	1. Цель: Познакомить детей с новым произведением, учить следить за развитием действий, понимать содержание, сопереживать героям. 2. Цель: слушать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию текста.	Сказки К. И. Чуковского  Хрестоматия для маленьких стр.297
28.	Март 4 неделя	1. Песенка «Травка - муравка»  2. Л. Толстой «У Вари был чиж».	1. Цель: развитие умения читать наизусть песенки, потешки.  2. Цель: довести до сознания детей замысел автора (в неволе птицы не поют); помочь запомнить рассказ; воспитывать доброе отношение ко всему живому.	Хрестоматия для маленьких стр.22  Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.278
29.	Апрель 1 неделя	1. А. Плещеев «Весна»  2. К. Ушинский «Лиса Патрикеевна»	1. Цель: учить детей внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию текста.  2. Познакомить со сказкой, помочь понять смысл произведения.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.480  Хрестоматия для маленьких стр.303

30.	Апрель 2 неделя	1. «Чтение русской народной сказки «Коза-дереза»  2.Л. Толстой «Пришла весна...»	1.Цель: познакомить с русской народной сказкой «Коза-дереза»; вызвать желание запомнить сказку.  2. Цель: развивать умение внимательно слушать сказку; побуждать детей к ответам на вопросы, воспитывать интерес к произведениям о времени года: «Весна», бережное отношение к своему здоровью весной.	Детская литература  Хрестоматия для маленьких стр.139
31.	Апрель 3 неделя	1.В. Бианки «Купание медвежат»  2. С. Маршак «Сказка об умном мышонке»	1.Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, познакомить с яркими образами животных.  2. Цель: продолжать учить детей внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по содержанию.	Хрестоматия для маленьких стр.397  Хрестоматия для маленьких стр.172
32.	Апрель 4 неделя	1.Э. Мошковская «Жадина»  2. Русская народная сказка «Теремок»	1.Цель: учить детей слушать и понимать содержание стихотворения, воспитывать любви к художественному слову.  2.Цель: развивать умение внимательно слушать сказку; воспитывать у детей любовь к русским народным сказкам.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.522 стр.139  Детская литература
33.	Май 1 неделя	1.К. Чуковский «Чудо дерево»  2.Л. Толстой «Три медведя»	1.Цель: познакомить с произведением К. Чуковского «Чудо дерево»; развивать умение слушать новые произведения; воспитывать отзывчивость, доброту. 2.Цель: продолжать учить детей внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по содержанию.	Сказки К. И. Чуковского  Хрестоматия для маленьких стр.141

34.	Май 2 неделя	1. Заучивание наизусть А. Барто «Кораблик»  2. Сказка Я. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду». Пер с англ., О. Образцовой	1. Цель: развитие умения читать наизусть стихотворение.  2. Цель: формировать интерес к книгам, регулярно рассматривать иллюстрации.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.310
35.	Май 3 неделя	1. К. Д. Ушинский «Ласточка»  2. Сказка «Лиса – нянька» пер. с финск. Е. Сойни	1. Цель: учить детей внимательно слушать новое произведение, отвечать на вопросы по содержанию текста.  2. Познакомить со сказкой, помочь понять смысл произведения.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.560  Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.174
36.	Май 4 неделя	1. Закличка «Дождик, дождик пуще» 2. Сказка «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной – Кондратьевой	1. Цель: развитие умения читать наизусть.  2. Цель: познакомить детей с народной сказкой, развитие умения отвечать на вопросы по содержанию текста.	Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга стр.112 Н. А. Карпухина стр.169

## Образовательная область «Физическое развитие»

## Физическая культура на воздухе

Количество занятий в год: 36

## Непосредственно-образовательная деятельность.

Перспективное планирование по методическому пособию: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду младшая группа»

№	Дата	Тема	Программное содержание	Литература, примечание
1.		№ 1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	стр.23
2.		№ 2	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении з воспитателем; прыжках на двух ногах вместе.	стр.24
3.		№ 3	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	стр.25
4.		№ 4	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу.	стр.26
5.		№ 5	Упражнять детей в равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	стр.28
6.		№ 6	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча друг другу.	стр.29
7.		№ 7	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	стр.30

8.		№ 8	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя.	стр.31
9.		№ 9	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	стр.33
10.		№ 10	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий.	стр.34
11.		№ 11	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	стр.35
12.		№ 12	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя.	стр.37
13.		№ 13	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках.	стр.38
14.		№ 14	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки.	стр.40
15.		№ 15	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; прокатывание мяча между предметами.	стр. 41
16.		№ 16	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске.	стр.42
17.		№ 17	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.	стр.43
18.		№ 18	Упражнять в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами.	стр.45

\*

19.		№ 19	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов.	стр.46
20.		№ 20	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	стр.47
21.		№ 21	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги.	стр.50
22.		№ 22	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	стр.51
23.		№ 23	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений.	стр. 52
24.		№ 24	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии.	стр. 53
25.		№ 25	Упражнять в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	стр.54
26.		№ 26	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину.	стр.56
27.		№ 27	Развивать в умении действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча и ловле его двумя руками.	стр.57
28.		№ 28	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	стр.58

29.		№ 29	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	стр.60
30.		№ 30	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	стр.61
31.		№ 31	Повторить ходьбу и бег, с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом.	стр.62
32.		№ 32	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	стр.63
33.		№ 33	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	стр.65
34.		№ 34	Развивать детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	стр.66
35.		№ 35	Ходьба с выполнением по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его.	стр.67
36.		№ 36	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; лазании по наклонной лесенки; повторить задание в равновесии.	стр.68
Весь летний период повторяется пройденный материал по развитию движений.				

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ  
ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**



№	Дата	Характеристика изменений	Реквизиты документа	Подпись

\*