

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Колосок»

Мастер класс на тему:

«Мини-музей как часть предметно – развивающей среды ДОУ »

Подготовила: воспитатель Рыбина А.В.

с . Малая Шелковка
2021 г

Цель деятельности мини – музея как предметно – развивающей среды:

- способствовать воспитанию любви к русской культуре, интереса к жизни народа в разное историческое время и его культуре, к природе родного края.

Задачи:

- познакомить с культурно – историческими событиями и явлениями с целью воссоздания и укоренения семейных, народных и общечеловеческих традиций;

- прививать дошкольникам нравственные чувства путем приобщения к культуре русского народа;

- воспитывать будущего гражданина России;

- создавать условия, в которых доминируют прочные и внимательное отношение к русской культуре, а также к культуре любого народа.

*Воспитание, созданное самим народом
и основанное на народных началах,
имеет ту воспитательную силу,
которой нет в самых лучших системах,
основанных на абстрактных идеях
или заимствованных у других народов.*
К.Д. Ушинский

Добры день, уважаемые коллеги!

Сегодня, в рамках мастер- класса, я расскажу вам как создавался мини- музей «Русская изба», как он используется в воспитании и развитии детей как развивающая предметно – пространственная среда при реализации регионального компонента.

В мини - музее «Русская изба» собраны предметы обихода русского народа, представлена крестьянская утварь (*прялка, кочерга , ухват, лопата, утюг на углях, самовар, люлька, чугушки, старинная вышивка, домотканые половики, расписные полотенца и др.*), народные игрушки, наряды, предметы народного и декоративно – прикладного творчества.

Все экспонаты собраны и изготовлены с помощью родителей наших воспитанников и сотрудников детского сада.

В основе нашей модели музея «Русская изба» лежит концепция интегрированного музея, где дети осваивают предметную среду через непосредственное взаимодействие с ней. При этом используется идея погружения в исторически культурное пространство путём «одушевления музейного интерьера».

Игровые костюмированные мероприятия включают в себя элементы драматических и театральных форм игры.

Большое внимание уделяется опытно – поисковой деятельности детей. Все темы совместной деятельности воспитателя с детьми строятся в форме вопроса, например: «Как строили дом на Руси?», «В какие игрушки играли наши прабабушки?», «Как гладили бельё?» и др. Задаётся проблема, решение которой детям нужно найти в процессе деятельности.

При этом обязательно осуществляется связь поисковой работы с практической деятельностью детей по лепке, аппликации, рисованию, и моделированию, художественному конструированию, т. е. интегрируются разные виды искусств.

В совместной образовательной деятельности с детьми я рассказываю о быте русского народа, о предназначениях предметов находящихся в «Русской избе», о православных праздниках, обычаях, и народных промыслах.

Дети видят деревянную и берестяную посуду, различные керамические изделия, а также русский самовар.

Особое внимание уделяется русской печи. Наша печь украшена элементами городецкой росписи.

Стол и стулья мы также раскрасили по мотивам народных умельцев: хохломской, городецкой и жостовской росписи.

Также в музее представлены вышитые умелыми руками русских женщин изделия: полотенце, занавески, рушники, накидки и многое другое.

Полы в «Русской избе» устланы домоткаными половиками.

В красном углу «Русской избы» стоит стол и лавки. Здесь в «Русской избе» мы проводим досуги, развлечения, беседы, занятия с детьми. Для наших воспитанников мини-музей как предметно – пространственная среда стала самым лучшим местом для игр, предложенных воспитателем или организованных самостоятельно. Дети, приобщаясь к истокам русского быта, народной культуры, учатся любить свою родину, свой народ, получая при этом массу положительных эмоций и хорошего настроения.

«Мини-музей и образовательный процесс»

Как мини-музей может помочь организовать образовательный процесс в ДООУ? Какие виды деятельности совместно с детьми можно организовать в мини-музее?

- Мини-музей – это познавательный центр, тематический уголок, зона удивления, любования в шаговой доступности;

- Мини-музей – часть развивающей предметно-пространственной среды, которая может быть использована для организации сюжетно-ролевых игр («Мы в музее», «Я - экскурсовод» и др.);

-Мини-музей – уголок для опытно-исследовательской деятельности, уголок самостоятельной деятельности, уединения.

- Мини-музей – как центр при проведении тематического вечера, праздничного мероприятия.

Ведущим видом деятельности у детей дошкольного возраста является игровая деятельность. И организовывая эти виды деятельности с детьми, необходимо учитывать принципы, с учетом которых ведется работа мини-музея:

1.Наглядности. Коллекция музея должна содержать большой наглядный и практический материал.

2. Природосообразности - мини-музей должен учитывать особенности детей разного возраста и предусматривать условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка;

3. Интеграции - мини-музей должен учитывать содержание образовательной программы ДООУ и помогать в реализации ее общих задач и задач отдельных образовательных областей.

4. Научности - представленные экспонаты должны достоверно отражать тематику мини-музея, объяснять различные процессы и явления в рамках выбранной темы научным и в то же время доступным для ребенка языком.

5. Интерактивности, позволяющий детям на основе чувственных

- восприятий обогащать личный опыт.
6. Мобильности. Композиции музея составлены таким образом, чтобы при необходимости они могли использоваться мобильно (например, выносятся в отдельные группы в «музейном сундучке»)
7. Доступности. Все экспонаты должны быть доступными для посетителей.
8. Гуманизма (экспонаты должны вызывать бережное отношение к природе вещей).
9. Регионального компонента - мини-музей должен предусматривать организацию работы с детьми по ознакомлению с культурным наследием их региона, а также культурой других народов, что способствует развитию толерантности и формированию чувства патриотизма.

Добро пожаловать в наш музей!