

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 1 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОГО НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ»**

456780, Челябинская область, г. Озерск, юридический адрес: пр. Победы, 4а,
почтовый адрес: ул. Еловая, 1а, тел. 7-36-24, 7-02-52, факс 8(35130) 2-92-79
ИНН/КПП 7422026264/741301001, alenushka2006@yandex.ru

Принято
на педагогическом совете
№1 от 30 августа 2023 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ ДС №1
Т. А. Кирсанова
Приказ № 39 от 02 августа 2023 г.



**Паспорт мини-музея «Русская горница»
МБДОУ ДС № 1,
здания расположенного по адресу ул. Музрукова, д.28а**

Ф.И.О. и должность:
Григорьева Е.Д. –заместитель заведующего
Полянская Л.А. – Учитель-логопед

Озерский городской округ Челябинской области
август, 2023 г.

ЛИЦЕНЗИЯ НА ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Номер лицензии	А № 0002522
Регистрационный номер лицензии	№ 9323
Дата выдачи лицензии	27.02.2012
Дата окончания лицензии	бессрочно

РЕЖИМ РАБОТЫ МИНИ-МУЗЕЯ: Ежедневно с 8,30.00-12.30.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О КАБИНЕТЕ «Мини-музей «Русская горница»

Место расположения Мини-музея	2 этаж, правое крыло
Площадь кабинета	13,4 кв.м
Наличие посадочных мест	по плану педагога

Паспорт мини-музея «Русская горница»

Заместитель заведующего: Григорьева Екатерина Дмитриевна

Учитель-логопед: Полянская Лариса Александровна

Паспорт мини-музея «Русская горница»

Название: «Русская горница»

Место расположения, условия:

Мини-музей занимает помещение на 2 этаже здания МБДОУ ДС № 1, по ул. Музрукова 28а. (площадь 13,4 кв.м)

Направленность мини-музея: социально - коммуникативная, художественно-эстетическая, познавательная.

Направление: этнография.

Цель: воспитание у дошкольников чувства патриотизма, как важнейшей духовно-нравственной и социальной ценности, знакомство с бытом и традициями русского народа.

Задачи:

Включить педагогов, детей и родителей в творческий процесс по созданию и пополнению мини-музея.

Способствовать формированию у дошкольников представлений о формах традиционного семейного уклада русского народа. Формировать чувство любви к Родине на основе изучения народных традиций.

Адресность:

Мини-музей предназначен для воспитанников МБДОУ ДС №1 и их родителей, для проведения НОД по образовательным областям, досугов и развлекательных мероприятий.

Площадь мини-музея: 13,4 квадратных метров

Рабочая группа:

Заместитель заведующего: Григорьева Екатерина Дмитриевна,

Воспитатели:

Королева Светлана Владимировна,

Климентова Ольга Владимировна,

Кузнецова Елена Ивановна,

Колосова Людмила Аркадьевна,
Устюжанина Евгения Валерьевна,
Абросимова Людмила Владимировна,
Учитель-логопед: Полянская Лариса Александровна
Кайзер Ольга Михайловна.

Организационно-методическое обеспечение.

Основные нормативно-правовые государственные акты, на основе которых строится работа любого музея:

1. Закон РФ от 26.05.1996 № 57-ФЗ "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации" и постановление Правительства РФ от 12.02.1998 № 179 "Об утверждении положений о Музейном фонде Российской Федерации, о Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации, о лицензировании деятельности музеев в Российской Федерации".
2. Письмо Минобразования России от 12. 03.2003. № 2851181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений».
3. Кокуева Л. В. духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие. –М. : АРКТИ, 2005.-144 с. (Развитие и воспитание)
4. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Ботякова О. А., Зязева Л. К., Прокофьева С. А. и др. –СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. -192 с., ил.
5. Музейная педагогика: Из опыта методической работы / Под ред. А. Н. Морозовой, О. В. Мельниковой. – М. : ТЦ Сфера, 2006. – 416 с. – (Программа развития).

Пояснительная записка

Мини-музей «Русская горница» МБДОУ ДС №1 – живой, развивающийся организм. Он стал неотъемлемой частью предметно-развивающей среды нашего детского сада. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, не может быть успешно решено без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Ребенок как можно раньше должен впитывать культуру своего народа через песни, потешки, игры - забавы, пословицы, сказки, произведения народного декоративного искусства. Только в этом случае народное искусство оставит в душе ребенка глубокий след, вызовет устойчивый интерес к русской культуре.

К сожалению, современные дети, и даже взрослые, особенно живущие в городах, очень поверхностно знакомы с русской народной культурой. Большинство из них не знают, как выглядят окружавшие когда-то наших предков вещи – орудия труда, хозяйственная утварь, музыкальные инструменты или народные костюмы. Мало знают о своем крае, народных обычаях, культурном наследии жителей своей малой родины.

Как жили русские люди? Как работали и отдыхали? Как украшали свой быт? Какие обычаи соблюдали? Ответить на эти и подобные вопросы – поможет наш мини-музей «Русская горница», где собраны соответствующие экспонаты.

Знакомя дошкольников с фольклором, народным искусством, со свидетельствами прошлых эпох, мы тем самым помогаем им усвоить лучшее из опыта, в течение веков накопленного нашими предками.

На Урале получили развитие множество промыслов и ремесел, многие из них живы и по сей день, а некоторые не дошли до нашего времени. Народные промыслы Урала имеют многовековую историю. Они начали развиваться более трех веков назад, когда в нашем крае стали строиться первые заводские поселения, и население его существенно выросло за счет переселенцев из Центральной России. Изначально традиционные уральские ремесла отличались разнообразием направлений, стилей. Их развивали талантливые самобытные мастера.



Бурачный промысел, изготовление и роспись туесов (коробок с крышкой) из бересты. Этот вид ремесла получил распространение в Нижнем Тагиле.



Сундучный промысел, центрами развития этого ремесла в XIX веке стали город Невьянск и поселок Быньговский – здесь находились крупнейшие заводы. **Сундуки** и шкатулки делали из древесины сосны и кедра, богатая отделка выполнялась из железа и разновидностей жести: черненной, крашеной, печатной, чеканенной, бронзированной и многих других.



Свое развитие **самоварное дело** получило на Нижнеиргинском заводе близ Красноуфимска. Дата изготовления первого самовара – 1746 год.



Искусство *уральской росписи* получило распространение на Урале в XVII веке, во время активного заселения этих земель выходцами из Центральной России и Поволжья. Особенно активно уральская роспись развивалась в Алапаевском горнозаводском районе. Расписная утварь и мебель встречались даже в самых бедных домах, кое-где расписывались целые горницы.



С начала XIX века активное развитие металлургической промышленности на Урале способствовало зарождению художественных промыслов в этой области - *художественное литье*: на многих железоделательных и чугуноплавильных заводах работали мастерские по художественному литью. Каслинское и Кусинское литье из чугуна является гордостью Южного Урала.



С середины 18-го века на Урале, в Нижнем Тагиле, Верх-Нейвинском, Туринске и Невьянске стало развиваться еще одно интересное ремесло — лаковая роспись по металлу.



Уральская школа *резьбы по камню* зародилась в XVIII веке. Основой для камнерезных изделий служили местные камни, такие как яшма, малахит, мрамор и множество других.



Одним из направлений работы уральских мастеровых был и **керамический промысел**. Еще в первой половине 18-го века в селе Нижние Таволги Невьянского района выпускали керамическую посуду.

Народные промыслы на Урале живут и развиваются. Как встарь, большим спросом пользуются изделия уральских камнерезов, ювелиров и кузнецов, нижнетагильских мастеров лаковой росписи по металлу, фарфоровая посуда с ручной росписью, каменск-уральские колокола. Мастера чтут вековые традиции, хранят секреты и создают новые приемы создания самобытных изделий, которые не спутать ни с какими другими.

Система работы по ознакомлению дошкольников с истоками русской народной культуры

Система работы по приобщению детей к русской народной культуре проводится через различные виды работ:

- занятия по изобразительной деятельности, тематические праздники и развлечения
- посещение выставок и экспозиций
- организация выставок детского творчества в группах, холле детского сада, персональные выставки детских работ.

Общие компоненты функционального модуля «Мини-музей» «Русская горница».

Мебель, сопутствующее оборудование, дополнительные средства дизайна мини - музея «Русская горница»

№ п/п	Название		Единица	Количество
1	Балалайка (муляж)		шт	1
2	Вязанка лука (муляж)		шт	1
3	Вязанка чеснока (муляж)		шт	1
4	Грибы (муляж)		шт	1
5	Ложки деревянные		шт	7
6	Кровать (макет)		шт	1
7	Стол (макет)		шт	1
8	Стульчики детские (хохлома)		шт	3
9	Шторы (тюль)		шт	2
10	Гармошка (детская игрушка)		шт	1

11	Лапти детские		шт	1 пара
12	Лапти взрослые		шт	1 пара
13	Лапти-сапожки взрослые		шт	1 пара
14	Топор (муляж)		шт	1
15	Дидактические игры		шт	2 набора
16	Кубики дидактические		шт	2 набора
17	Лопата для испеченного хлеба		шт	1
18	Икона		шт	1
19	Ухват		шт	1
20	Настольный театр		шт	1 набор
21	Матрешки		шт	1 набор
22	Трещотка		шт	1
23	Дудочка		шт	1
24	Патефон (сувенирная игрушка)		шт	1
25	Стол детский хохлома		шт	1
26	Табуретка детская хохлома		шт	1
27	Зеркало в деревянной раме		шт	1
28	Полка деревянная		шт	2
29	Сарафан (взрослый)		шт	1
30	Платок расписной		шт	2
31	Веретено для изготовления шерстяной нити		шт	1
32	Баранки (муляжи)		шт	1
33	Горшок (посуда для пищи)		шт	1
34	Дорожка домотканая		шт	3
35	Коромысло (предмет для переноса воды в ведрах)		шт	1
36	Колыбель		шт	1
37	Кочерга		шт	1
38	Косынка		шт	1
39	Коврик плетеный круглый		шт	2
40	Коврик прямоугольный		шт	2
41	Косоворотка детская		шт	1
42	Куклы в русских народных костюмах (мальчики, девочки)		шт	5
43	Кукла тряпичная (сувенир на чайник)		шт	1
44	Куклы тряпичные (обереги)		шт	6
45	Муляжи овощей (набор)		шт	1
46	Лампа керосиновая		шт	1
47	Прялка для изготовления шерстяной нити		шт	1
48	Печь русская (макет)		шт	1
49	Помело - веник		шт	1

50	Половник деревянный		шт	1
51	Сундучок		шт	1
52	Рубель (предмет для глажения белья)		шт	1
53	Домашние животные (муляжи) (кошка, свинья, поросенок, петух, курица, утка, ягненок)		шт	7
54	Корзинка плетеная		шт	2
55	Кокошник (традиционный женский из ватмана)		шт	4
56	Русский сарафан с кокошником (девичий)		шт	1
57	Рушник		шт	1
58	Самовар		шт	1
59	Пила двуручная (муляж)		шт	1
60	Скатерть		шт	1
61	Салфетки для стола		шт	4
62	Кувшин для молока		шт	1
63	Салфетки для полочек		шт	4
64	Праздничный наряд молодца (сувенир)		шт	1
65	Утюг чугунный		шт	1
66	Чугунок (посуда для приготовления пищи в русской печи)		шт	1
67	Хлеб (муляж)		шт	1
68	Скамейка		шт	1
69	Рубашка детская для мальчика		шт	2
70	Подсветка в поленнице		шт	1
71	Ведро для воды		шт	1
72	Табуретка для мужского угла (детская)		шт	1
73	Белгородская игрушка «Курочки»		шт	2
74	Рушник		шт	1
75	Салфетки ручной работы		шт	3
76	Детали одежды		шт	3
77	Пальчиковый театр		шт	1
78	Доски расписные деревянные		шт	4
79	Деревянный декор стены (петухи, доска с росписью хохлома)		шт	3 предмета
80	Подсвечники		шт	2
81	Накидка для колыбельной		шт	1
82	Постель для детской колыбельки		шт	3 предмета
83	Предметы домашней утвари		шт	10
84	Лэп-буки тематические		шт	3

85	Методические пособия		шт	10
86	Ростовая кукла «Хозяин избы»		шт	1
87	Ростовая кукла «Хозяйка»		шт	1

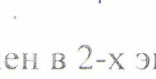
Всего 164 штуки

от « 02 » августа 2023 г.

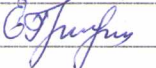
в присутствии учителя-логопеда Л.А.Полянской, заместителя заведующего Григорьевой Е.Д. ответственных за мини-музей, согласно приказу руководителя МБДОУ ДС №1 от «02» августа 2023г, №39, провела оценку готовности мини-музея «Русская горница», расположенного по адресу: ул. Музрукова, дом №28а, к 2023/2024 учебному году по следующим критериям:

[illegible]

	АРМ. 2. Наличие комплекта: дидактических материалов; раздаточных материалов; других материалов.		
3.	Оформление кабинета 1.Оптимальность организации пространства кабинета: места для педагогов места для детей 2.Наличие постоянных и сменных учебно-информационных стендов.	В наличии	Нет
4.	Соблюдение в кабинете: 1. Правил охраны труда. 2. Санитарно-гигиенических норм: освещенность; состояние мебели; состояние мини-музея в целом (пол, стены, окна); 3. Правил противопожарной безопасности: наличие противопожарного инвентаря; наличие инструкции по ТПБ.	Соблюдаются	Нет
Оценка кабинета «Мини-музей Русская горница» по итогам проверки готовности к новому 2023/2024 учебному году.		К учебному 2023-2024 уч. году готов	

Председатель /  / Григорьева Е.Д..
Секретарь /  / Кузнецова Е.И..
Члены комиссии /  / Важенина О.М
/  / Полянская Л.А.

Настоящий акт составлен в 2-х экземплярах.

С актом ознакомлен /  / Полянская Л.А.
/  / Григорьева Е.Д..

Ответственный за мини-музей:
Григорьева Е.Д., Полянская Л.А.

«_02_» августа 2023 г.