



Планета «ДЕТСТВО»

№ 8 (62)
Ноябрь
2018

Образовательное путешествие «Мир профессий».



Согласно новому стандарту образования дети должны учиться добывать знания самостоятельно, учитель же должен направлять их и консультировать в этом процессе. Современная школа должна научить школьников получать знания не только через объяснения учителя, но и самостоятельно «открывать» их, использовать в повседневной жизни. Для достижения такой цели мы, учителя, используем различные педагогические технологии. Одной из них является образовательное путешествие.

[Продолжение на](#)
[стр. 3](#)

Внимание! Телефонный терроризм!

1 октября 2018 г. Состоялась беседа с представителем УВД по делам несовершеннолетних Волгоградской области.

Стр. 5

Песочная анимация - удивительное искусство

Открываем секреты школьной студии "Sand-Art"

Стр. 9-10

Пожарно- прикладной спорт

16.10.2018 прошли соревнования по пожарно-прикладному спорту среди дружин юных пожарных

Стр. 4



узнать много нового и интересного. Благодаря микроскопу, лучше понимаешь, что всё живое так хрупко и поэтому нужно относиться очень бережно ко всему,



«Мир под микроскопом»

В течение первой четверти мы с радостью посещали курс по выбору «Мир под микроскопом». В рамках этого курса мы рассматривали микрообъекты под микроскопом.

Сегодня трудно представить себе научную деятельность чело-

что тебя окружает. Микроскоп широко применяется в большинстве лабораторий — это мост между реальным миром и микромиром, который загадочен, необычен и поэтому вызывает удивление. А всё удивительное сильно привлекает внимание, воздействует на ум, развивает творческий потенциал, любовь к предмету, интерес к окружающему миру.

Каждое задание с использованием микроскопа любопытное и интересное. Мы рассматривали плёночку от лука и пытались найти живые организмы. Это очень увлекательно!

На занятиях курса мы узнали, как приготовить микропрепарат, познакомились с правилами работы с микроскопом. Мы узнали, как приготовить микрообъект с помощью



предметного стёкла, пипетки, пинцета, иголки и с микроскопа. Мы рассматривали под микроскопом плёночку от лука и пытались найти живые организмы. Это очень увлекательно!

Мне нравится познавать мир под микроскопом!

Завьялова Ангелина, 5 «А» класс

Химия - это очень интересная наука, но в то же время очень сложная. Нам, ученикам 8 класса, посчастливилось 12 октября съездить в Воронежский Государственный университет инженерных технологий. Предложил и организовал эту поездку наш учитель химии Решетников Евгений Анатольевич.

«Техноложка», так называют свой институт студенты, оставила у нас массу приятных



Химия-интересная наука

вством специалиста, но мы сами приготовили два вида напитка «Дюшес» и «Тархун». Мы почувствовали себя настоящими дегустаторами. Свои напитки сравнили с покупным по цвету, консистенции, запаху и вкусу. Наши напитки немного отличались, но они тоже были вкусными, хотя и кисловатыми.

От этой поездки мы получили море впечатлений. Было очень интересно и познава-



впечатлений. Нас радушно встретили в фойе института, потом разделили на две группы по 13 человек. Первая группа отправилась на кафедру технологии хлебопекарного, кондитерского, макаронного и зерноперерабатывающего производств. Сначала провели инструктаж по технике безопасности, познакомили со студентами первого курса магистратуры: Ли-

фет и познакомили с рецептурой. Изготавливали сладости студентки, а мы смотрели и поглощали глазами все, что происходит. Нам рассказали и показали технологию приготовления конфет от начала и до конца. А дальше началось самое интересное. Мы сами делали карамельные конфеты. Настоящие конфеты! И так, ребята, рецепт специально для вас.

Берем 100 грамм сахара, совсем немного воды (0,5-1 столовых ложек). Ставим кастрюльку на плиту и включаем средний огонь. Смешиваем

ее с карамелью. В эту смесь добавляем краситель и ароматизатор (мы выбрали малину). Доводим температуру карамели до 140 градусов, варим 10-15 минут. Заливаем карамель в формы и ждем, пока остынет.

Конфетки получились очень вкусные. В это время вторая группа готовила лимонад на кафедре технологии бро- дильных и сахаристых производств. Нам рассказали, как выбрать качественный лимонад. Познакомили с рецептурой и предложили приготовить свой напиток. И мы это сделали! Конечно, под руковод-

тельно. Химичить – это здорово! Теперь химия – мой любимый предмет! Ребята, я советую вам как можно чаще бывать на экскурсиях, знакомиться с институтами не по бро-



зой, Аней и Лерой. Затем показали ингредиенты для изготовления кон-

и периодически помешиваем. Затем разогреваем патоку. После смеши-

шюрам и сайтам, а воочию, реально окунуться в атмосферу и специфику института, понять для себя, интересно вам это или нет.

**Ученица 8 «А» класса
Каребина Софья**

16.10.2018 в г. Лиски Воронежской области прошли соревнования дружин юных пожарных



Соревнования по пожарно-прикладному спорту среди дружин юных пожарных образовательных учреждений района. Соревнования прошли на базе стадиона школы №1. В конкурсе приняли участие юноши и девушки, которые продемонстрировали свои навыки в надевании боевой одежды, прокладывании рукавной линии и меткости в сбивании цели с брандспойта.



Пожарно-прикладной спорт.



и девушки из 19 учебных заведений в возрастной категории до 15 лет. В ходе соревнования участники показали свое умение в преодолении препятствий, надевании боевой одежды пожарного, прокладывании рукавной линии и меткости, в сбивании цели с брандспойта.



Лискинское районное отделение ВДПО совместно с отделом надзор-

Некоторые задания были не такими простыми, как кажется на первый взгляд. Например, надевание боевой одежды и снаряжения. Это норматив №1.1, который является одним из основных нормативов по пожарно-строевой подготовке. Он в обязательном порядке отрабатывается при проведении инспектирования, итоговых проверках деятельности территориальных органов МЧС России, подразделений

внутри каски. Рукавицы (краги) кладутся в карманы куртки, при отсутствии карманов – под пояс.

Исполнитель стоит в положении "смирно" в одном метре от боевой одежды и снаряжения, лицом к ним. Конечное положение: боевая одежда и снаряжение надеты, куртка застегнута на все пуговицы (крючки), пояс застегнут и заправлен под пряжку, подбородочный ремень каски подтянут. И на все дается лишь 21 секунда! Остальные задания не легче!

Наши ребята – молодцы! Отличились активно-



стью, скоростью и умением! Наша школа вошла в пятёрку лучших школ района!

**Учитель ОБЖ
Тимошилов А.П.**

ной деятельности по Лискинскому и Бобровскому районам и ПСЧ №21 организовало и провело со-

ФПС, а также на контрольных занятиях. Условия задания следующие: начальное положение

Внимание! Телефонный терроризм!



1. Что такое телефонный терроризм.
2. Как нужно себя вести в общественных местах? И какие последствия может за собой повлечь нарушение общественного порядка.
3. С какого возраста человек несет административную от-



записывается, следовательно, найти, с какого телефона звонили и откуда, не составит никакого труда.

А за нарушения правопо-

то возможно административное наказание.

Эта информация была крайне содержательна и полезна. Надеюсь, наши

1 октября 2018 г. Состоялась беседа с Таранковой Еленой Владимировной – представителем УВД по делам несовершеннолетних Воронежской области.

Сегодня, первого октября, к нам в школу снова пришел гость. Им стала Таранкова Елена Владимировна – представитель УВД по делам несовершеннолетних Воронежской области. В ходе беседы были освещены следующие вопросы:

ветственность.

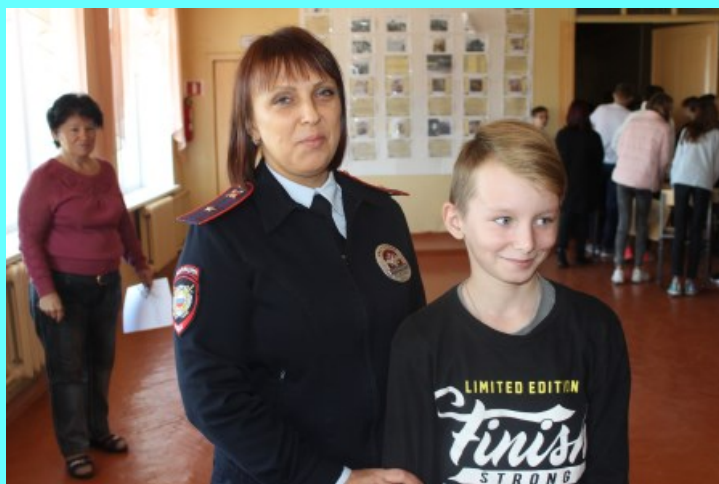
4. И когда наступает уголовная ответственность.

Ребятам рассказали, что такое телефонный терроризм, какие последствия он за собой влечет. Инспектор объяснила, что каждый звонок, поступающий в отдел,

рядка наказание неминуемо. Если ребенку еще нет 14 лет, то за него несут ответственность его родители. Если уже есть 14, то протокол заводится на него самого, и подростка ставят на учет в инспекции ПДН. Если ребёнку больше 16 лет,

ребята усвоили, что ни в коем случае нельзя нарушать закон, так как наказание неминуемо.

**Ученица 8 класса
Обухова Полина**



Сегодня на уроке литературы в 5-а классе было очень интересно. Ребята инсценировали басни И. Крылова. Басни – это небольшие поучительные истории, которые как нельзя лучше подходят для постановки на школьной сцене, в рамках одного урока. Они не только развлекают детей, но и воспитывают, объясняя на наглядных примерах, что хорошо, а что плохо. Стихотворный текст легко запоминается, а



Басни Крылова на уроке литературы.

сами сценки имеют лица ребят. Зрители продолжительность 2 увидели свинью под -5 минут. На репети- дубом, мудрого воро- цию уходит совсем на, ворону, лиси- немного времени. цу. Выступления всех Красивые декорации, участников были ин- яркие костюмы, вол- тересные. Увиденным нение и улыбки на остались довольны.



Одноклассники
благодарили ре-
бят - актеров
громкими апло-
дисментами.

Учитель русского
языка и литературы
Червякова Г.П.



В день 100-летия ВЛКСМ состоялось торжественное открытие обновленного сквера в городе Лиски в районе «Интернат», в центральной части которого сегодня находится главный символ молодежного союза.



Изготовил памятник времени. Но все труд- ление комсомола» ВЛКСМ скульптор ности позади, и сего- В продолжение Максим Дикун, сын дня лискинцы мо- знаменитого воронеж- гут наслаждаться ского мастера Ивана прогулками по об- Дикуну. Монумен новленной аллее. выполнен из фиб- Пожалуй, это ме- робетона. сто будет люби-

Торжество открыл мым у горожан. мэр города Евгений Также выступили Митюрёв. Он расска- вожак комсомоль- зал о том, что от идеи цев 60-х Леонид до воплощения про- Демкин и руково- шло достаточно много дитель райкома

День комсомола

комсомола
прежних лет
Валерий Тихо-
нов. Они пора-
довались тому,
что история в
Лисках не пе-
реписывается,
а бережно хра-
нится.

Поздравил
лискинцев и

секретарь Воро- праздника в городском
нежского обкома Дворце культуры со-
КПРФ Андрей Ро- стоялся концерт, по-
гатнев. Вместе с священным Дню Ком-
лидером лискин- сомола.

ских коммунистов Учащиеся нашей шко-
Александром Ца- лы приняли активное
ренко он вручил участие во всех меро-
нашим землякам приятиях. Несли вахту
юбилейные знаки у мемориала и собира-
ЦК КПРФ «100- ли экспонаты для му-
зея.

**А. Котов,
11 «А» класс**





умения, но и швейных из-открыть для делий, презента-ции, но и сами рас-ры. Школьни-кам дали воз-можность са-мим опреде-литься с важ-ностью и зна-чимостью с разных про-фессий.



(Начало на стр. 1)

Так, в нашей школе 26 октября 2018 года учителя начальных классов подгото-вили для своих учеников путешествие в мир профес-сий. Для ребят все это ста-ло настоящим сюрпризом. Перед началом образова-

26 октября 2018 года со-стоялось путешествие в «Мир профессий».



тельного путеше-ствия все участники собрались в спортивном зале: учени-ки началь-ной школы, педагоги, родители. Зазвучали фанфары, и

украшали рулеты под ру-

ководством кондитера-профессио-нала, учи-лись делать украшения для мам, собирали полки с по-мощью вол-шебного



Удивлением и восторгом были наполнены лица ре-бят. Они с интересом рас-сматривали свои классные комнаты, которые в этот день превратились в кон-дитерские, швейные, юве-лирные, столярные и др. мастерские.

Цель путешествия: уче-ники не только должны освоить предметные и ме-тапредметные знания и

на большом экране появи-лись персонажи мульт-фильмов. Командиры классов получили марш-рутные листы, и путеше-ствие началось.

В подготовке и проведе-нии путешествия активное участие приняли родители. Они не только помогли оформить кабинеты, под-готовить выставки ювелир-ных украшений, кондитер-ских

«евроключа» и многое другое.

В ходе практической работы дети проявили са-мостоятельность, пытаясь найти ответы на постав-ленные вопросы, сами под-бирали нужные материалы для своих изделий. От того, насколько учащиеся иници-ативны в образователь-ном путешествии, зависит его качество. А наши ребя-та были очень инициатив-ны и любозна-тельны. Они с интересом принимали участие во всех этапах путешествия. А это значит, что образова-тельное путе-шествие уда-лось!

Итогом путешествия стало не только то, что школьники пополнили и расширили свой запас зна-ний о разных профессиях, попробовав себя в роли мастеров, но и то, что они задумались о выборе про-

фессии. Кроме этого, все участники получили боль-шое удовольствие от такого образовательного процес-са. А знания, полученные в этот день, навсегда оста-нутся в памяти ребят и бу-дут востребованными в те-чение жизни.

**Гладченко Л. Н.,
учитель начальных
классов**



Песочная анимация - удивительное изобразительное искусство современного времени



умений, чувства прекрасного. Рисование на песочных столах может удовлетворить потребность ребенка в творческой самореализации, снять психоэмоциональное напряжение, укрепить здоровье.

Песок выступает изобразительным материалом в трехмерном изображении. Образы получаются объемными. Световое сопровожде-

наблюдали, как сквозь песок уходит вода, как нетронутая поверхность песка побуждала нас к взаимодействию с ним, провоцировала к нестандарт-



ному творчеству. Учитывая эту особенность и любовь детей к песку, очень широко развивается новое творческое направление – рисование песком. Этот вид искусства стал доступен нашим школьникам благодаря новому современному оборудованию, которое приобрела школа.

Я, Алешникова Елена Юрьевна, педагог по изобразительной деятельности МБОУ СОШ №4, хочу представить вам свою инновационную деятельность –

организацию работы студии песочной анимации «Sand-Art».

Арт-терапия – направление, которым могут позволить себе заниматься только педагоги-психологи со специальной подготовкой. Родоначальник арт-терапии – Карл Густав Юнг. Он использовал фигурки, воду и др. предметы в песочной терапии как средство сублимации психологических проблем детей и взрослых.

Мы же занимаемся **искусством рисования песком**, у которого есть множество разных названий: пляжные и песочные картины, рисунки песком, sand art, песочное шоу, песочная анимация.

(см продолжение на стр.6)

*В одном мгновении видеть вечность,
Огромный мир – в зерне песка,
В единой горсти – бесконечность,
И небо – в чашечке цветка.*

Ульям Блейк

Научно доказано, что ребенок с ранних лет приобретает способность воспринимать не только форму и величину, строение предметов, но и красоту окружающей действительности. В связи с этим особую актуальность приобретает воспитание у школьников художественного вкуса, формирование у них творческих

ние создает причудливые тени. Песок, как природный сыпучий материал, хорош еще и как изобразительный материал. Играя с песком, дети проявляют к нему устойчивый интерес, с большой любознательностью исследуют способы взаимодействия с ним. Вспомните, с каким удовольствием в детстве мы





(Начало на стр. 5)

Песочное рисование – это, прежде всего, самодостаточный и очень эффектный вид искусства, прародителем которого по праву счи-



тается песочная анимация. Появилась она в 70-х годах, когда американский аниматор Керолайн Лиф создала свой песочный анимационный фильм: «Филин, который хотел жениться», где под камерой маслом по стеклу происходило создания фильма. Как бы сейчас сказали в режиме «онлайн» Позднее ее опыт переняли другие аниматоры, один из которых Ференц Коро. Он создал фильм без монтажа на

одном дыхании. Успех! Опыт его положил начало новому искусству – искусству рисования песком. Песочное шоу – живое выступление художника. Секрет признания этого вида искусства состоит

в том, что мы видим не только готовый продукт творчества, а имеем возможность наблюдать процесс творения, при этом музыкальное сопровождение лишь усиливает впечатление. Песок выступает изобразительным материалом в трехмерном изображении.

Образы получаются объемными. Световое сопровождение создает причудливые тени. Динамика смены образов удерживает интерес зрителя и самого исполнителя. В нашей студии занимаются дети с 5-го по 7-ой класс. Поэтому есть все основания дать возможность талантливым детям проявить себя, используя все лучшие достижения школьного образования и современного оборудования. Красиво, завораживающе, интересно, безопасно! Основная форма проведения занятий – групповая. Общение ребят друг с дру-

гом дает возможность коллективной деятельности, в результате чего повышается интерес к творчеству. А через личный опыт, приобретенный при создании видеопленки, наращивается социальный опыт, так как сам фильм и есть социально значимый продукт.

На сегодняшний день накануне праздника мы студия выпустила 3 праздничных видео. «Фильм о школе», созданный к 50-летию нашего образовательного учреждения. В прошлом учебном году также было создано песочное шоу «Милым женщинам». Наши семиклассники создали двенадцатиминутное видео, посвященное празднику 8 марта. В этом учебном году творческий подход проявили наши пятиклассники. Они поздравили всех учителей праздничной видеопоздравителькой, которую

