

Артикуляционная гимнастика (для шипящих звуков).

Для того, чтобы детская речь была внятной, четкой и понятной другим людям, необходимо работать над развитием мышц артикуляционного аппарата. Наши ребята знают, что существуют специальные упражнения для развития подвижности, ловкости языка, губ, щек, подъязычной уздечки, которые называются – **АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКОЙ** (или зарядкой для языка). Поэтому предлагаю ребятам вспомнить некоторые упражнения, разученные ранее. Ребята, если у вас есть младшие братишки или сестренки, то можете попробовать себя в роли учителя и научить их выполнять нашу зарядку.

Помните:

1. Все упражнения необходимо выполнять правильно, с удовольствием и не торопиться. Не забывайте пословицу: «Поспешись – людей насмешишь».
2. Во время выполнения упражнений не трогайте руками лицо. Если сомневаетесь, правильно ли вы выполняете упражнение, то воспользуйтесь зеркалом.
3. Держите спину ровно, голова чуть приподнята.

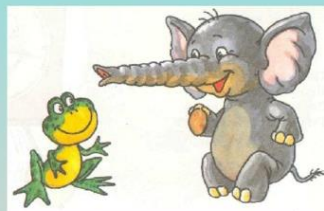
1. «Улыбка – Трубочка» (развитие подвижности губ).

Описание: Поставить верхние зубы на нижние, растянуть губы в улыбке, показав все зубы, удерживать улыбку 3 – 5 секунд, вытянуть губы вперед трубочкой, удерживать губы в таком положении 3 – 5 секунд. Выполнять переключения с одной позиции на другую 5 – 7 раз.

Внимание: Следить, чтобы в процессе переключения зубы не размыкались и не сдвигались.

**«Очень нравится лягушкам
Тянуть губки прямо к ушкам.**

**Подражаю я слону –
Губы хоботком тяну».**

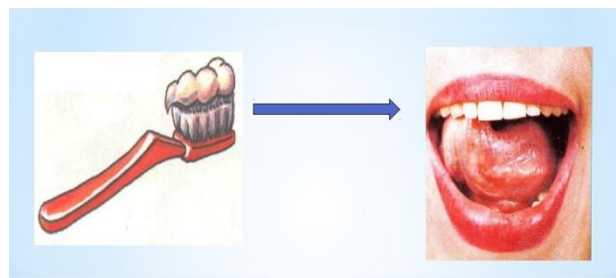


2. «Чистим зубки 2» (для подъёма языка вверх, развитие подвижности языка)

Описание: Открыть рот и кончиком языка «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону.

Внимание: Губы улыбаются, верхние и нижние зубы видны. Следить, чтобы кончик языка не высывался, не загибался внутрь, а находился у корней верхних зубов. Нижняя челюсть неподвижна, работает только язык.

**Рот окрою я немножко,
Губы сделаю «окошком».
Зубы верхние — смотри:
Чищу «чашкой» изнутри.**

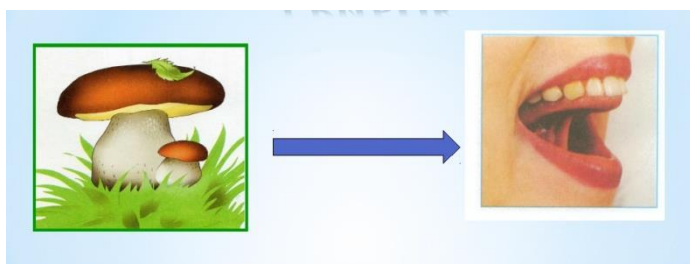


3. «Грибок» (вырабатывать верхний подъём языка, растягивание подъязычной связки).

Описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, и прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот. Тогда язык будет напоминать тонкую шляпку гриба, а растянутая подъязычная связка – его ножку.

Внимание: Следить, чтобы губы улыбались. Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно – ни одна половина не должна опускаться. При повторении упражнения надо шире открывать рот.

**Вырос гриб большой в лесу,
В садик гриб я принесу.
Раз, два, три, четыре, пять —
Гриб мне надо удержать.**

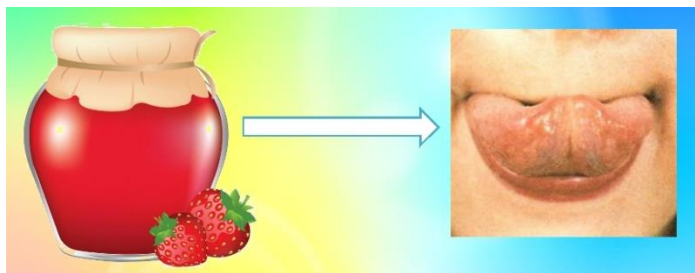


4. «Вкусное варенье» (вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, для звука Ш).

Описание: Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

Внимание: нижняя челюсть должна быть неподвижна, можно придерживать ее пальцем. Язык должен быть широким, боковые края языка касаются углов рта.

**Ох, и вкусное варенье!
Жаль, осталось на губе.
Язычок я подниму
И остатки оближу!**

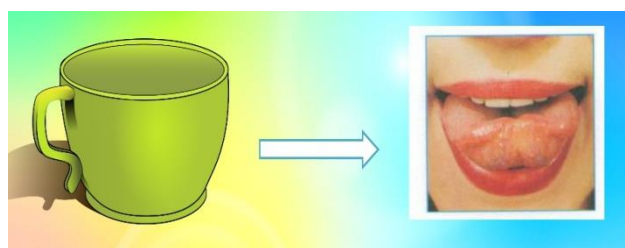


5. «Чашечка» (вырабатывать правильную форму языка для произношения звуков Ш, Ж).

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка на нижнюю губу (при необходимости, распластать язык, пошлепав по нему верхней губой со звуком «пя-пя-пя»), приподнять все края языка вверх. Удерживать 5-10 секунд.

Внимание: Следить, чтобы язык был широким, без выраженного кончика языка, все края языка равномерно подняты.

**Мы чаек горячий
Будем пить на даче.
Чашечку мы держим
Крепче, крепче, крепче.**

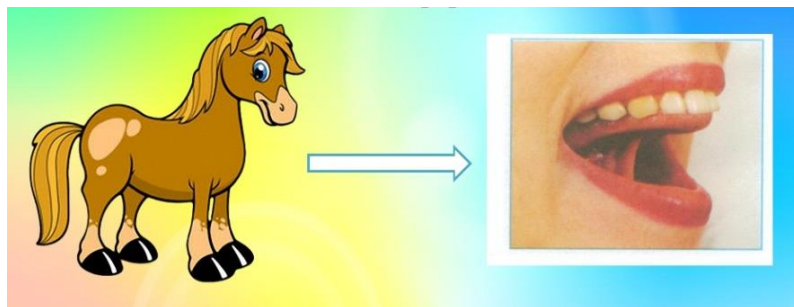


6. «Лошадка» (укрепление мышц языка, выработка подъема языка вверх).

Описание: Улыбнуться, открыть рот, пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).

Внимание: Упражнение выполняется медленно. Нижняя челюсть должна быть неподвижна, работает только язык. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался назад и вверх.

**Скачем, скачем на
лошадке.
Очень цокать нам
приятно.
Ритм копыта отбивают,
Язычок им помогает.**

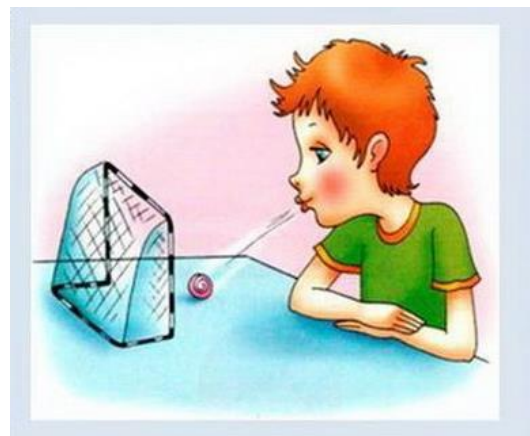


7. «Футбол» (развитие направленной воздушной струи).

Описание: Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик, лежащий на столе перед ребенком, загоняя его в «ворота».

Внимание: Следить, чтобы не надувались щеки, для этого можно их слегка придерживать пальцами. Загонять шарик на одном выдохе, не допуская, чтобы струя воздуха была прерывистой.

**Щеки я не надуваю,
Мяч в ворота загоняю.**



Удачи ребята!

Выполняйте артикуляционную гимнастику каждый день всего 5 минут, не ленитесь и будьте здоровы!

Люблю вас всех очень – очень! Скучаю и с большим нетерпением жду встречи!

Татьяна Сергеевна

