



Консультация

ДЕТСКИЙ ДИЗАЙН В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Детский дизайн в дошкольном возрасте.

Известно, что дошкольный возраст имеет огромное значение в жизни человека в развитии многих его психологических свойств, качеств личности. Велико значение этого возраста в формировании и развитии способности к изобразительной деятельности. Изобразительная деятельность интересна, увлекательна для дошкольника, так как он имеет возможность с помощью карандаша, красок, комка глины и бумаги передать свои впечатления об окружающем мире.

Говоря об изобразительной деятельности не возможно обойтись без понятия "творчество", определяемая как деятельность, в результате которой ребенок создает новое, оригинальное проявляя воображение, реализуя свои замыслы, самостоятельно находя средство для его воплощения. Изобразительная деятельность ребенка приобретает художественно-творческий характер постоянно, в результате накопления и уточнения образов-представлений и обладания способами изображения. Опыт, приобретенный к старшему дошкольному возрасту, позволяет приобщать детей к декоративному дизайну.

Впервые о дизайне упомянула в своих методических разработках Т.Г.Казакова. Правда, работа была вынесена на самостоятельную деятельность. "Самостоятельная художественная деятельность протекает в часы игры, поэтому особенно важно воспитателю помнить о возможности совместить эту деятельность с игрой. Например, дети лепят угощение куклам или придумывают декоративные узоры для украшения кукольного уголка, затем разворачивают игру в "семью". Воспитатель советует, как оформить комнату куклы, какие нужно взять узоры и т. д." (Т.Г.Казакова занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности, М."Просвещение", 1996 г.)

Психологами доказано, что у человека врождены не сами способности, а способности к их развитию. Следовательно, необходимо создавать условия для развития творческой активности детей.

С детьми можно заниматься разными видами дизайна. Это – книжный дизайн (конструирование, аппликации, декоративное рисование, шрифт), театральные дизайн (папье-маше, декоративно-оформительская деятельность, конструирование из мягких материалов), дизайн игр и игрушек (каркасное папье-маше, конструирование из бытового материала, конструирование из бумаги), кукольный дизайн (изготовление текстильной куклы, из бересты, соломенная скульптура), дизайн одежды (рисование по замыслу, декоративная роспись ткани в различных техниках («батик», «декупаж») и многое другое.

Основой работы с дошкольниками является, создание условий для развития и реализации способностей каждого ребенка, помощь ребенку в индивидуальном и

творческом росте, обеспечение атмосферы психологического комфорта.

Детский дизайн – новая художественно-продуктивная деятельность, которая понимается как проектное мышление самого широкого диапазона. В дизайне важны не только развитие замысла, но и планирование результата, что способствует развитию ребенка.

Занимаясь с детьми основами дизайн-деятельности, необходимо сформировать у дошкольников художественный вкус, умение выразить свой внутренний мир, используя различные материалы и техники изображения, элементы дизайн-культуры; стремление создавать красивые, гармоничные работы.

Искусство дизайна активно входит в жизнь. Если “дизайн для детей” является одним из направлений профессиональной деятельности художников-дизайнеров, то “детский дизайн” связан с декоративной деятельностью самого ребенка по благоустройству окружающей его предметно-пространственной среды.

Дети обращают внимание на окружающие объекты среды, которые им нравятся или не нравятся, отмечают разнообразие их окраски, формы, величины, пропорций. Они могут собирать растения и минералы, использовать бумагу, ткани и синтетические материалы, создавать из них аранжировки (букеты, гербарии, гирлянды) и образные композиции для украшения своего быта.

Игры художественного содержания и сюжетно-ролевые побуждают детей к поискам гардероба для кукол (платья, шляпки, туфли), декора спектаклей, развлечений и праздничных утренников.

Занятия дизайн-деятельностью призваны воздействовать на ум, волю, чувства детей, побуждать их к творческому самовыражению. А также решают психологическую задачу – пусть у наших детей будет состояние эмоционального комфорта, ощущения радости детства.

