# Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 7 комбинированного вида» Тайгинского городского округа

Принята (рассмотрена) на заседании педагогического совета №1 протокол № 1 от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 7» ТГО
Вшивкова Е.А.
Приказ№ 28
от 31.08.2022г.

Рабочая программа воспитателя на 2022-2023 учебный год для детей второй младшей группы

Составили: Мелкова С.Г. Юринская О.А.

Тайгинский городской округ 2022г

# Содержание:

1.Целевой раздел	4
1.1.Пояснительнаязаписка	4
1.1.1.Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.1.2.Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.2.Планируемые результаты освоения программы	10
2.Содержательный раздел	17
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образо областях)	
2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивиособенностей воспитанников	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	45

2.6. Иные характеристики содержания программы	50
3.Организационный раздел	50
3.1.Материально- техническое обеспечение программы	50
3.2.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	.57
3.3.Режим дня	59
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	.69
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	.71

### 1.Целевой раздел

#### 1.1.Пояснительная записка.

Рабочая программа для 2 младшей группы МБДОУ «Детский сад №7» ТГО разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования, и спроектирована с учетом ФГОС ДО, особенностей Учреждения, региона и муниципалитета, положения о рабочих программах, рабочей программой воспитания.

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО, и включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во взаимодействующих образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Содержание обязательной части соответствует основной образовательной программе «От рождения до школы», скорректированной в соответствии с ФГОС ДО. Авторы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.

#### 1.1.1.Цели и задачи реализации рабочей программы.

#### Цель:

Создание оптимальных условий развития ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, активности и творческих способностей через эффективное взаимодействие детей, педагогов и родителей.

## Задачи:

- 1.Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, а также формировать ценности здорового образа жизни.
- 2. Обеспечить равные возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства
- 3. Формировать инициативность и самостоятельность в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности.
- 4.Вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать способности, творческий потенциал каждого ребенка в соответствии с интересами и наклонностями.
- 5.Обеспечить педагогическую поддержку семьям и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

# 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

– полноценного проживания ребёнком детства, обогащение (амплификации) детского развития;

- индивидуализации дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом)
   образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

#### Подходы к формированию Программы следующие:

- 1. Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.
- 2. Личностно ориентированный подход. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.
- 3. Индивидуальный подход. Заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

4. *Дифференцированный подход* осуществляется на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

#### 1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

#### Характеристика воспитанников: возрастные особенности

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво- активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь);имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые

фрукты и овощи, знает два- три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты попрежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкальнохудожественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

#### 1.2.Планируемые результаты освоения программы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т.п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т.п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

• ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы. К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям.

# Образовательная область «Физическое развитие».

- Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

• Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

#### Образовательная область «Познавательное развитие».

#### Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху внизу, впереди сзади, слева справа, на, над под, верхняя нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

#### Формирование целостной картины мира.

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.

- Называет свой город (поселок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

# Образовательная область «Речевое развитие».

#### Развитие речи

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

#### Чтение художественной литературы

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

#### Рисование

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

#### Лепка

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

#### Аппликация

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

#### Музыкальное воспитание

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

#### Игровые компетенции.

• ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?).

#### 2.Содержательный раздел.

# 2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).

#### Дошкольный возраст (3-4 года)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развитияи образования детей (далее – образовательные области):

физическое развитие;

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие.

Физическое развитие

В соответствии с ФГОС ДО, область «Физическое развитие» можно дифференцировать на тематических модулях:

«Здоровье» или «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни»

«Физическое развитие» или «Двигательная деятельность»

Тематический модуль «Здоровье» или «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни»

Во ФГОС ДО к нему относятся задачи:

Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками;

Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с Программой:

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Тематический модуль «Физическая культура»

Во ФГОС ДО к нему относятся задачи:

Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям;

Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно- силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;

Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп;

Самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. Содержание образовательной деятельности в соответствии с Программой: Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимаяего к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально- ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Социально-коммуникативное развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самосто ятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Тематический модуль «Ребенок входит в мир социальных отношений»:

Задачи образовательной деятельности в соответствии с Программой:

Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю;

Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.);

Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с Программой:

**Эмоции**. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

**Взаимоотношения.** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают другдруга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и

дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своейсемье, о радостных семейных событиях.

Тематический модуль «Развиваем ценностное отношение к труду»

Задачи образовательной деятельности в соответствии с Программой:

Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с Программой:

*Труд взрослых*. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений *о хозяйственно-бытовом труде* взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своимвнешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материална место, быть опрятным)

Тематический модуль «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Задачи образовательной деятельности в соответствии с Программой:

Развивать интерес к правилам безопасного поведения;

Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с Программой:

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы,

без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

#### Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствахи отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Задачи образовательной деятельности в соответствии с Программой:

Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами);

Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);

Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре- экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности);

Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности;

Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях;

Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с Программой:

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

**Формирование первичных представлений о себе, других людях** Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их

помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей легает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые ит.д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Освоениеумения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же),

увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

#### Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности в соответствии с Программой:

Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться;

Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность;

Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже;

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях;

Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно

пользоваться речевым дыханием;

Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с Программой:

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развесе- лить, использовать ласковые слова; Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.) Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения. Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу- мяу» - мяукает. Обогащение активного словаря. Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом

(причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши. Пониманиезначения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.** Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать

– а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов,песенок, игр с пальчиками.

#### Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

В качестве тематических модулей в нее включены «Художественное творчество» или «Изобразительное искусство», «Музыка», «Художественная литература».

Тематический модуль «Изобразительное искусство»

Задачи образовательной деятельности в соответствии с Программой:

Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;

Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с Программой:

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора

игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности в соответствии с Программой:

Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно;

Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию;

Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторикуи умения использовать инструменты;

Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с Программой: Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

**В рисовании:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлый и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением,

размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

**В аппликации:** знакомство со свойства бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

**В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

**В конструировании:** формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойства песка,

снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение в игру.

Тематический модуль «Музыка»

Задачи образовательной деятельности в соответствии с Программой:

Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;

Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с Программой: Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко– тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к

жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В данной группе педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагоги:

- общаются с детьми доброжелательно;
- внимательно выслушивают детей, показывая, что понимают их чувства, помогают делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогают детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создают ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивают в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагоги:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

#### Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

#### Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

#### Формы работы с детьми по образовательным областям.

Направления развития	Формы работы
и образования детей (далее - образовательные области):	Младший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul> <li>Игровая беседа с элементами движений</li> <li>Игра</li> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>Упражнения</li> </ul>

	• Экспериментирование		
	• Ситуативный разговор		
	• Беседа		
	• Рассказ		
	• Чтение		
	• Проблемная ситуация		
Социально-	• Игровое упражнение		
коммуникативное	• Индивидуальная игра		
	• Совместная с воспитателем игра		
	• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)		
	• Игра		
	• Чтение		
	• Беседа		
	• Наблюдение		
	• Рассматривание		
	• Чтение		
	• Педагогическая ситуация		
	• Праздник		

	• Экскурсия
	• Ситуация морального выбора
	• Поручение
	• Дежурство.
Речевое развитие	• Рассматривание
	• Игровая ситуация
	• Дидактическая игра
	• Ситуация общения
	• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).
	• Интегративная деятельность
	• Хороводная игра с пением
	• Игра-драматизация
	• Чтение
	• Обсуждение
	• Рассказ
	• Игра
	• Рассматривание
	• Наблюдение

Познавательное развитие	• Игра-экспериментирование
	• Исследовательская
	деятельность
	• Конструирование
	• Развивающая игра
	• Экскурсия
	• Ситуативный разговор
	• Рассказ
	• Интегративная деятельность
	• Беседа
	• Проблемная ситуация
Художественно -	• Рассматривание эстетически
эстетическое	привлекательных предметов
развитие	• Игра
	• Организация выставок
	•Изготовление украшений
	•Слушание соответствующей возрасту народной,

классической, детской музыки

 Экспериментирование со звуками

 Музыкально-дидактическая игра

 Разучивание музыкальных игр и танцев

 Совместное пение

#### Средства реализации Программы.

Средства реализации Программы условно можно разделить на следующие группы.

Материальные средства

1. Предметы материальной культуры:

натуральные объекты: объекты растительного и животного мира;

изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов и др.;

оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.;

дидактический материал (раздаточный материал);

игрушки:

- сюжетные (образные) игрушки;
  - дидактические игрушки;
  - игрушки забавы;

- -музыкальные игрушки (инструменты; сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино); наборы колокольчиков, бубенчиков и др.);
  - театрализованные игрушки;
  - строительные и конструктивные материалы, легкий модульный материал;
  - игрушки самоделки из разных материалов.
- 2. Технические средства обучения.

технические устройства (проекционный аппарат, аудиотехника, экран, ноутбук, компьютеры, принтеры, сканеры, фотоаппарат, видеокамера);

дидактические средства обучения (слайды, мультфильмы, звуковые записи).

3. Учебно - методическое обеспечение.

пакеты прикладных программ по различным образовательным областям;

учебные пособия и др. тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.);

методические разработки.

Идеальные средства обучения

- 1. Художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры): произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)
- 2. Средства наглядности (плоскостная наглядность):

картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии;

предметно - схематические модели (календарь природы и пр.).

#### 3. Средства общения:

вербальные средства (речь);

невербальные средства: визуальное, тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве.

Использование специальных образовательных программ и методов,

специальных методических пособий и дидактических материалов

#### 2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно -

графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении

новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого - либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно , газета, журнал, атрибуты для сюжетно - ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют

современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр - оболочек и игр - путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей -

коллажей и многое другое.

подвижные и пр.);

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно - игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает: наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные,

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение педагога с детьми.

#### Культурные практики

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно - ролевая, режиссерская, игра -драматизация, строительно - конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации свободного общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. В ситуациях условно - вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом

детей. В реально -практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Способы поддержки детской инициативы в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

#### 3-4 года.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

#### Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

помогать ребенку находить способ реализации собственных поставленных целей;

способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем

темпе;

не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами

продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным,

непопулярным детям;

уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям:

выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку,

проявлять деликатность и терпимость;

всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

#### 2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Выяснение потребностей родителей педагоги группы осуществляют на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников, посещающих группу. Данные сведения позволили определить направления деятельности:

- подготовка к обучению в школе;
- -проведение физкультурно-оздоровительных и профилактических мероприятий;
- художественно-эстетическое развитие детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

#### Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей	Формы участия	Периодичность	
в жизни ДОУ		сотрудничества	
В проведении мониторинговых	-анкетирование	3-4 раза в год	
исследований	- социологический опрос	по мере необходимости	
	-интервьюирование	1 раз в квартал	
	- «Родительская почта»		

В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории;	2 раза в год
	-помощь в создании предметно- развивающей среды;	постоянно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета	По плану
В просветительской деятельности,	-наглядная информация (стенды,	1 в месяц
направленной на повышение	папки-передвижки, семейные и	
педагогической культуры,	групповые фотоальбомы,	
расширение информационного поля	фоторепортажи	
родителей	-памятки;	Обновление постоянно
	-создание странички на сайте ДОУ;	
	-консультации, семинары, семинары-	1 раз в месяц
	практикумы, конференции;	
	-родительские собрания;	1 раз в квартал

	- выпуск газеты для родителей.	1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном	-Дни открытых дверей.	2 раза в год
процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и	- Дни здоровья.	1 раз в квартал
партнерских отношений	- Недели творчества	2 раза в год
с целью вовлечения родителей в	-Совместные праздники, развлечения.	По плану
единое образовательное пространство	-Клубы по интересам для родителей;	
	-Участие в творческих выставках,	1 раз в квартал
	смотрах-конкурсах	Постоянно по годовому плану

# Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- системный характер работы.

Участвуя в деятельности по реализации задач ДОУ, родители:

- ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
- видят, как их ребенок общается с другими;
- начинают больше понимать в детском развитии;
- получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- понять, как родители мотивируют своих детей;
- увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

# 2.6. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования.

В ДОУ реализуется программа, разработанная музыкальным руководителем «Художественно-эстетическое развитие. Музыка», направленная на развитие музыкальных способностей в контексте формирования базовой культуры личности.

#### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Материально- техническое обеспечение программы

Материально-технические обеспечение образовательного процесса во 2 младшей группе:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.
- Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества и т.д.). Все предметы доступны детям.

№ п/п	Вид помещения	Количество	Наименование	Количество
	социально-бытового и		оборудования ТСО	
	иного назначения			
1.	Прогулочная площадка	1	Веранда	1
			Песочница	1
			Лавочка	2
			Качели	1

			Домик	1
			Горка	1
			Ведерки, совочки, формочки	
			для игры	
2.	Приемная комната	1	Шкаф для одежды	25
			Скамейки	2
			Шкаф сушильный	1
3.	Игровая комната	1	Стенка для игрушек	1
			Навесные полочки	2
			Стол детский	6
			Стул детский	26
			Ковер	1
			Детская кухня	1
			Кровать для кукол	2
			Круглый стол детский	1
			Мягкая мебель (диван+2	1
			кресла) для детей	
			Детская парикмахерская	1
			(тумба+стул)	
			Книжный уголок	1
			(полка+стол+2 стула)	
			Шкаф для посуды	2
			Стол кухонный	1
			Письменный стол	1
			Стул взрослый	1
4.	Спальная комната	1	Кровать детская	8
			трехъярусная	
			Стул взрослый	1

		Шкаф		1
			Комод для пособий	2
			Магнитная доска	1
5.	Умывальная комната	1	Шкафчик для полотенца	25

#### Материально-техническое обеспечение группы

#### Центр сюжетно-ролевой игры

```
Кухня -1 шт.;
Кроватка -2 шт.;
Стол круглый — 1 шт.;
Парикмахерская (шкафчик+стул) – 1 шт.;
Гладильная доска -2 шт. +2 утюга;
Коляска - 2 шт.;
Кукла - 8 шт.;
Дикие животные – 2 набора;
Домашние животные -2 набора;
Овощи и фрукты – 2 набора;
Посуда – 2 набора;
Машины: полиция -1 шт., скорая -1 шт., бетономешалка -2 шт., экскаватор -3 шт., грузовик -5 шт., кран -1 шт.;
Эстакада – 1 шт.;
Инструменты для ремонта машин – 1 набор;
Мягкая мебель: диван -1 шт., кресла -2 шт.;
Одежда для ряжения;
```

Постельное белье – 2 набора;

Набор парикмахера – 2 шт.;	
Халаты, колпаки – 2 набора	

#### Центр изобразительного искусства

Магнитная доска – 1 шт.;

Наборы цветных карандашей;

Фломастеры;

Краски акварельные;

Пластилин;

На каждого ребенка

Кисточки;

Бумага цветная;

Картон белый и цветной;

Трафареты и т.д.

#### Музыкально-театральный центр

Звучащие игрушки: колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, пищалки, погремушки;

Настольный театр – 4 шт.;

Наборы масок, игрушки - забавы;

Домашний кукольный театр;

Сказки: «Репка», «Колобок», «Теремок».

#### Центр строительных игр

Пластмассовый конструктор – 2 набора;

«Лего» - 5 наборов; Мягкий модуль -1 набор; Деревянные кубики – 3 набора; Маленькие игрушечные персонажи; Маленькие машинки для обыгрывания. Книжный центр Полка для книг - 1 шт.; Полка навесная – 1 шт.; Столик – 1 шт.; Стул - 2 шт.; Книги по программе; Книжки - малышки; Книжки – игрушки; Обучающие карточки: Посуда, профессии, музыкальные По 1 набору инструменты, транспорт, цветы, насекомые, животные

России, животные Арктики, птицы, дикие животные

Книжки на развитие психических процессов «Память», «Внимание», «Воображение», «Речь и моторика», «Сенсорика», «Цвет», «Противоположности», «Правила безопасности», «Счет», «Игры с пальчиками».

#### <u>Центр сенсорного развития</u>

Мозаика – 4 шт.; Настольные игры: «Моя любимая мама»; «Кто спрятался», «Времена года», «Все о животных» 5 игр в 1; «Слышим, видим, нюхаем»; «Все работы хороши» (профессии); «Кто в домике живет»; «Наведи порядок»; Лото «Кто где живет»; «Четвертый – лишний»; «Формы»; «Цвет»;

Лото «Веселые зверята»;

Лото «Ассоциации»;

Кубики «Любимые сюжеты»;

Кубики «Холодное сердце»;

Паззлы «Мики – Маус»;

Паззлы «Ну, погоди»;

Паззлы «Морские жители»;

Паззлы большие: «Чей домик», «Домашний уголок», «Семья», «Котенок»;

Деревянные паззлы «Ягоды и грибы», «Динозавры», «Теремок»;

Домино «Репка», «Овощи и фрукты», «Животные»;

Деревянные вкладыши «Одень мальчика», «Одень девочку», «Животные» - 2 шт., «Игрушки», «Форма», «Машины»;

Пластмассовые вкладыши «Подбери по форме».

#### Центр физической культуры

Доска ребристая, дорожки массажные, мячи, корзина для метания мячей, кегли, обручи.

#### Центр природы

Комнатные растения: хлорофитум, бегония, фиалка, щучий хвост, кливия;

Муляжи овощей и фруктов, материал для экспериментирования: лупа, песочные часы, фонарик, емкости для пересыпания (стаканчики, мерки, воронки), шишки, ракушки, желуди, скорлупа грецких орехов, ведерки, лейки, фартуки.

#### 3.2.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества и т.д.). Все предметы доступны детям.

#### Программы и методические пособия.

Наименование литературы	Авторы	Издательство	Год издания	
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева	Мозайка-Синтез	2015	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Игровая деятельность в детском саду	Н.Ф. Губанова	Мозайка-Синтез	2014	
«Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»	К.Ю. Белая	Мозайка-Синтез	2015	
Образовательная область «Познавательное развитие»				

Формирование элементарных математических	И.А. Помораева, В.А.	Мозайка-Синтез	2015
представлений ( 3-4 года)	Позина		
«Ознакомление с природой в детском саду ( 3-4 года)	О.А. Соломенникова	Мозайка-Синтез	2015
Конструирование и художественный труд в детском	Л. ВКуцакова	Мозаика – Синтез	2015
саду. Программа и конспекты занятий			
Образовательная область «	<u> </u>	развитие»	1
Изобразительная деятельность в детском саду (3-4	Т.С.Комарова.	Мозаика — Синтез	2015
года).			
Музыкальное воспитание в детском саду (3-4 года).	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова	Мозаика – Синтез	2016
Образовательная область «Речевое развитие»			
Развитие речи в детском саду (3-4 года)	В.В.Гербова	Мозаика – Синтез	2015
Образовательная область «Физическое развитие»			
«Игры – занятия на прогулке с малышами. Для	С.Н. Теплюк	Мозаика – Синтез	2014
занятий с детьми 2-4 лет.»			

«Сборник подвижных игр 2-7 лет.»	Э.Я Степаненкова.	Мозаика – Синтез	2015
«Физкультурные занятия в детском саду (3-4 года)	Л.И. Пензулаева	Мозаика – Синтез	2015
Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет	Л.И. Пензулаева	Мозаика – Синтез	2015
«Малодвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет»	М.М. Борисова	Мозаика — Синтез	2015

#### 3.3. Режим дня

Группа функционирует в режиме 10,5 часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей неделе: с понедельника по пятницу с 7.30 до 18.00 часов. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные, установленные законодательством Российской Федерации.

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется согласно режиму дня возрастной группы и режиму двигательной нагрузки, определенными в СанПин.

**Адаптационный перио**д — время привыкания детей к среде (особенно младшего возраста). В группе проводятся мероприятия по адаптации детей, поступивших в ДОУ.

Диагностический период - период, во время которого педагоги выявляют уровень и проблемы развития детей.

С 01.06. по 31.08. непосредственно образовательная деятельность в ДОУ не проводится. Работа ведется по плану воспитательно-образовательной работы на летний период.

Непосредственно образовательная деятельность в ДОУ проводится согласно учебному плану.

# Режим дня на холодный период времени.

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, утренняя	7.30-8.30
гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30.9.00
Игры, подготовка к НОД	9.00-9.15
НОД (включая перерывы)	9.15-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка	9.55-11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.30-11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50-15.00
Постепенный подъём, игровая деятельность	15.00-15.30
Ужин	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-18.00

# Режим дня на тёплый период времени.

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30.9.00
Игры, совместная деятельность	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.30
Постепенный подъём, игровая деятельность	15.30-16.00
Ужин	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-18.00

Продолжительность НОД:

Во 2 младшей группе - 15 минут (11 НОД в неделю)

В середине каждого занятия проводится физкультурная минутка. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

### Режим учебной и оздоровительной деятельности.

Периоды учебной и оздоровительной деятельности	Начало	Окончание
Учебный год	1 сентября	31 мая

Непосредственно образовательный период	1 сентября	31 мая
Итоговый диагностический период	25 апреля	31апреля
Зимние каникулы	12 января	18 января
Летний оздоровительный период	1 июня	31 августа

Организованная образовательная деятельность	
вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	0,5 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	0,5 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО 11 занят	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно

Гигиенические процедуры	ежедневно

# НОД во 2 младшей группе. 2022-2023 уч.год.

Дни недели	нод	Время проведения нод
понедельник	<u>Физическая культура</u> <u>Познавательное развитие</u> (формирование целостной картины мира, расширение кругозора)	9.15-9.30 9.40-9.55
вторник	Музыка <u>Художественное-эстетическое развитие</u> (рисование)	9.15-9.30 9.40-9.55
среда	Речевое развитие (развитие речи/Чтение художественной литературы) Познавательное развитие (конструирование)	9.15-9.30 9.40-9.55
	<u>Физическая культура</u> (на улице)	
четверг	<u>Физическая культура</u> <u>Познавательное развитие (</u> ФЭМП, сенсорное развитие)	9.15-9.30 9.40-9.55

пятница	Музыка	9.15-9.35
	Художественное-эстетическое развитие	9.40-9.55
	(лепка/аппликация)	

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

## Проведение прогулок в возрастных группах (согласно СанПиН).

<b>Температура</b> воздуха	Скорость ветра	Продолжительность прогулки 4 — 4,5 часа ежедневно Количество — 2 раза в день 2 младшая группа (3 — 4 года)
от -15 <sup>0</sup>	до 7 м/с	Гуляют
ниже -15 <sup>0</sup>	более 7 м/с	Гуляют Время прогулки сокращается
ниже -15 <sup>0</sup>	более 15 м/с	Для детей до 4-х лет прогулка не проводится
ниже -20 <sup>0</sup>	более 15 м/с	Прогулка не проводится

Летний период	Максимальное пребывание на открытом воздухе.	
	Продолжительность прогулок увеличивается.	

# Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15
Физкультурно-	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5
оздоровительная работа в режиме дня	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15
Самостоятельная	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	Ежедневно
двигательная	б) самостоятельные подвижные и	

деятельность	спортивные	Ежедневно
	игры	

#### Индивидуальная работа с детьми.

Направление работы	Ответственные	Количество в неделю
Познавательное развитие	воспитатели	ежедневно
Художественно-эстетическое развитие	Воспитатели, музыкальный руководитель	ежедневно
Социально-коммуникативное развитие	воспитатели	ежедневно
Речевое развитие	Воспитатели	ежедневно
Физическое развитие	воспитатели	ежедневно

**Индивидуальная работа с детьми** как самостоятельная организационная форма проводится с детьми всех возрастов в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных детей, дополнительных занятий с отдельными детьми (новенькими, теми, часто пропускают из-за болезни, другие причины и хуже усваивают программный материал при фронтальной работы).

#### Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

#### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность	Самостоятельная	Взаимодействие
взрослого и детей	деятельность	с семьями
	детей	
• Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с	Организация	Диагностирование
правилами, игровые упражнения, соревнования.	развивающей среды	Педагогическое
• Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.	для самостоятельной	просвещение
• Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского	деятельности детей:	родителей,
творчества, реализация проектов	двигательной,	
• Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация,	игровой,	обмен опытом.

составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с	продуктивной,	
<ul> <li>правилами.</li> <li>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование,</li> </ul>	трудовой, познавательно- исследовательской	Совместное творчество детей и взрослых.
моделирование, реализация проекта, игры с правилами.		
<ul> <li>◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры</li> </ul>		
• (с музыкальным сопровождением)		
• Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		

# 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно—образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

#### Перечень событий (праздников) в ДОУ.

Месяц	Форма работы	Тема мероприятия
Сентябрь	Концерт «День пожилого человека»	«Нам года, не беда!»
Октябрь	Осенний праздник	«Осень золотая» (праздник)

Ноябрь	День матери	«Мамин праздник» праздник
Декабрь	Новогодний утренник	«Хоровод у новогодней елки»
Январь	Досуг «Рождество»	«Рождественские колядки»
Март	Утренник, посвященный 8 Марта	«Добрая, милая мама»
Апрель	Весенний праздник	«Солнышко весеннее в гости к нам пришло»
Май	Концерт, посвященный 9 мая	«День Победы» праздник
Июнь	Праздник, посвященный Дню защиты детей	«Мы на свет родились, чтобы радостно жить»
	Музыкально-спортивный досуг	«Правила безопасности выполняй – здоровым вырастай»
Август	Музыкально-спортивный досуг	«Прощай, лето»

#### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

Развивающая предметно — пространственная среда группы организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Все групповое помещение соответствует требованиям к развивающей предметно — пространственной среде, т. к. среда должна быть: содержательной, насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной. Среда группы обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития; возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Оборудование группы безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослые каждый раз обновляют игровую среду (постройки, игрушки и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки меняются, стимулируя двигательную активность.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества и т.д.). Все предметы доступны детям.