



**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Никольская основная общеобразовательная школа»**

171418, Тверская область, Рамешковский район, с. Никольское, ул. Центральная, д.56

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МОУ "Никольская ООШ":
от 30.08.2019 г. № 46-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по музыке
для 1 класса
Срок реализации:
2019-2020 учебный год

Трофимова Г.В.,
высшая категория

с. Никольское, 2019 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 1 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе следующих нормативно-правовых документов и методических материалов:

- Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования. Утвержден приказом Минобрнауки России 17 декабря 2010 г. №1897.
- Основной образовательной программы начального общего образования МОУ «Никольская ООШ».
- Учебного плана школы на 2019-2020 учебный год.
- Положения о рабочей программе учебного предмета по ФГОС НОО и ФГОС ООО МОУ «Никольская ООШ».
- Годового календарного учебного графика МОУ «Никольская ООШ».
- Учебника Г.П. Сергеевой, К.Д. Критской, Москва «Просвещение», 2015г.

Программа рассчитана на 33 часа в год (1 час в неделю)

2. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета, курса:

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

3. Содержание учебного предмета, курса

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (СО, ОУО).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Тема раздела	Количество часов
Музыка вокруг нас	16 часов
Музыка и ты	17 часов

4. Календарно-тематическое планирование:

№ п/п	Тема раздела/урока	Количество часов	Дата проведения	
			план	факт
	I полугодие	16		
	Музыка вокруг	15		
1	« И Муза вечная со мной!»	1		
2	Хоровод муз	1		
3	«Повсюду музыка слышна...»	1		
4	Душа музыки - мелодия	1		
5	Музыка осени	1		
6	Сочини мелодию	1		
7	«Азбука, азбука каждому нужна!..»	1		
8	Музыкальная азбука. Музыка вокруг нас	1		
9	Музыкальные инструменты	1		
10	Музыкальные инструменты	1		
11	Звучащие картины	1		
12	Разыграй песню	1		
13	«Пришло Рождество, начинается торжество»	1		
14	Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы.	1		
15	Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы.	1		
16	Резерв.	1		
	II полугодие	17		
	Музыка и ты	17		
17	Край, в котором ты живешь	1		
18	Художник, поэт, композитор	1		
19	Музыка утра	1		
20	Музыка вечера	1		
21	Музыкальные портреты	1		
22	«Музы не молчали...»	1		
23	Музыкальные инструменты	1		
24	Мамин праздник	1		
25	Музыкальные инструменты	1		
26	Музыка в цирке	1		
27	Дом, который звучит	1		
28	Опера-сказка	1		
29	«Ничего на свете лучше нету...»	1		
30 - 31	Афиша. Программа	2		
32	Музыка вокруг нас.	1		
33	Музыка и ты. Обобщающий урок.	1		