

Развитие речи через развитие чувства ритма

(Консультация для родителей детей раннего возраста)

Как часто слышу от родителей детей 2 лет: «Ребёнок не говорит», «Ребёнок говорит плохо, непонятно. Что делать?»

В каждой семье по-разному относятся к этому явлению. Одних тревожит то, что малыш к году говорит лишь два – три слова. Другие спокойны, несмотря на то, что трёхлетний ребёнок не может составить простую фразу, владеет лишь небольшим количеством обиходных слов. Такие родители считают, что со временем их ребёнок догонит сверстников, заговорит сам.

И очень ошибаются. Чаще всего задержка речевого развития речи тяжело сказывается на общем развитии ребёнка, не позволяет ему полноценно общаться и играть с ровесниками, затрудняет познание окружающего мира, отягощает эмоционально – психическое состояние ребёнка. Однако если вовремя помочь ребёнку, постоянно использовать все способы развития, активизации речи, перечисленные проблемы можно избежать.

Развитие чувства ритма является одним из способов, который способствует развитию речи, помогает более легкому запоминанию стихотворений, развиваются интеллектуальные способности ребенка.

Что же такое ритм?

Ритм – это чередование долгих и коротких длительностей. Чувство ритма – это способность активно переживать музыку, чувствовать ритм и точно его воспроизводить. Если чувство ритма несовершенно, то у ребенка слаба развита речь, она невыразительна либо слабо интонирована.

Речь – это движение, **ритм тесно связан с движением**. Воспринимая ритмическую последовательность звуков, мы всегда совершаем какие – то движения в унисон (руками, ногами, головой, губами, языком). Если «двигательный аккомпанемент» затормозить, восприятие ритма нарушится.

Из всех музыкальных способностей чувство ритма развивается сложнее всего. Существует мнение, что развить его невозможно, так оно является врожденным.

Но современные исследования и практическая деятельность педагогов-музыкантов доказали обратное. Самое главное, это начать как можно раньше. Уже с 5 лет это будет гораздо сложнее.

Все, окружающее нас живет по законам ритма. Смена времен года, день и ночь, сердечный ритм и многое другое подчинено определенному ритму. Чувство ритма в своей основе имеет активную природу, всегда сопровождается моторными реакциями. Большинство вариантов нарушений в развитии детей сопровождаются нарушением ритмических процессов, происходящих в организме. И нормализация ритмической организации движений приводит к точности функционирования всех процессов и гармонизации в работе организма.

Любые ритмические движения активизируют деятельность мозга человека, а также его речевую функцию. Поэтому с самого раннего детства рекомендуется заниматься развитием чувства ритма в доступной для дошкольников форме – ритмических упражнениях и играх

Вот несколько игр и упражнений для формирования и развития чувства ритма у дошкольников.

Речевая игра для разных возрастных групп «Здравствуйте, ладошки»

- Здравствуй, ладошки! - хлоп, хлоп, хлоп!
- Здравствуй, ножки - топ, топ, топ!
- Здравствуй, щечки - плюх, плюх, плюх!
- Пухленькие щечки - плюх, плюх, плюх!
- Здравствуй, губки - чмок, чмок, чмок! (поцелуйчики)
- Здравствуй, зубки - чок, чок, чок! (стучат зубками)
- Здравствуй наш носик - пип, пип, пип! (нажимают на носик)
- Здравствуй малышки — всем привет!

«Снеговик» - для средних групп

Раз рука-вытянуть правую руку вперед

Два рука-вытянуть левую руку вперед

Лепим мы снеговика- «лепить комок»

Нарисуем рот пошире- провести линию, напротив своего рта

Угольки возьмем для глаз- из ладошки "брат" угольки и по очереди «выставлять» напротив своих глаз

И наденем шляпу - «надеть шляпу»

Косо-наклонить голову.

Пусть смеется он у нас! -ладошки сложить "полочкой" под подбородком и улыбаться с поочередными наклонами головы.

«Гуси» - для средних групп

Наступили холода - обнять себя

Листья облетают - руки поднять вверх и плавно опускать вниз с вращением кисти рук.

Ну, а гуси у пруда - руки опустить вниз с поднятыми ладонями и раскачиваться на месте

Босиком гуляют! - взмах руками в стороны

Как бы вы не заболели - грозят указательным пальцем правой руки.

Вон как лапы покраснели! - грозят указательным пальцем левой руки.

